МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО СРЕДНЕ СПЕЦЫАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Самаркандский институт экономики и сервиса

Кафедра языков

Методическое пособие по русскому языку (для студентов 1- курса с узбекским языком обучения)

Самарканд – 2007

Составители: доц. Адилова С.А.
доц. Н.Н. Намозов
катта ўқитувчи: Мардиев Т.К.

Редактор:
доц. Хусаинова Л.Ю.
Рецензент:
доц. СамГУ Турсунова М.Т.

Методическое пособие рекомендовано к печате
решением
Заседания УМО от “ ” _____ Протокол №

Предисловие

Настоящее методическое пособие подготовлено в соответствии с ребованиями «Типовой программы по русскому языку» (для направлений бакалавра) Ташкент 2004 год . При отборе текстов учитывались их воспитательная и познавательная ценность -это отрывки из произведений русской и классической литературы, и тексты на местном материале о нравственном и культурном наследие узбекского народа об узбекских учёных, памятниках истории и культуры. Также в пособии к каждому тексту даются предкоммуникативные, условно – коммуникативные, коммуникативные задания, формирующие умение перерабатывать извлечённую из текста информацию. В эту группу входят вопросноответные упражнения. различные описания. беседы,лексические и грамматические задания.

Самарқанд иқтисодиёт
ва сервис институти
Институт босмахонаси,
Шохрух кўчаси, 60

Буюртма № 103
Ҳажми 4 б.т.
Адади 50 нусха

I. Узбекистан - независимое государство.

Запомните значение слов:
Независимость – Политическая самостоятельность, отсутствие подчиненности, суверенитет
Заветная мечта –сокровенный, задушевный
Провозгласить –торжественно объявить, произнести
Реформы – преобразование, изменение, переустройство
Атрибут – необходимый, постоянный признак, принадлежность
Суверенитет – полная независимость государства и его внутренних делах и в ведении внешней политики.

Цветы и песни независимости

Независимость –это свобода, воля, самостоятельность. Стать хозяином своей судьбы - заветная мечта нашего народа.

1 сентября 1991 года, когда Президент провозгласил государственную независимость Узбекистана, является днем, с которого начинается коренной поворот в судьбе узбекского народа. Ибо этот великий день вывел нас к светлой жизни, вдохнул в нашу грудь воздух свободы, создал условия для того, чтобы мы осознали себя переосмыслили историю нашего народа, подумали о его настоящем дне и будущем, любили и славили свою Родину.

Наша родная страна, наш великий народ отметили славную дату десятилетие священной независимости. Десять лет – это всего лишь миг для истории. Однако для Узбекистана, узбекского народа это немалый период, потому что в этот десятилетний срок мы прошли через многие испытания. В стране осуществляются экономические реформы, разгосударствление и приватизация имущества, земля предоставляется дехканам. Наша родина повернулась лицом к миру. Мы обрели свой голос, нашли своё место в мировом сообществе. Укрепляются наши взаимоотношения с миром. За эти годы были приняты флаг, герб, гимн, Конституция республики – священные атрибуты нашей государственности. Годом позже у нас появился ещё один важный элемент независимости – в обращение введена национальная валюта – сум.

Независимость для нас – укрепление нашей государственности, строительство фундамента нашего великого будущего, рост национального самосознания и гордости.

Задания

1. Прочитайте текст подготовьтесь к беседе о нашем независимом Узбекистане, о его достижениях.
2. Объясните значение слов *независимость* и *суверенитет.*

3. Подберите определения к словам: суверенитет, республика, мечта, путь, проблемы, согласие, спокойствие, мир, потенциал, ресурсы, деятельность.
4. Поставьте слова в скобках в нужной форме. Провозгласить (независимость), стремиться к (свобода), создавать (государственность), получить (официальное признание), выйти на (международная арена), установить (дипломатическое отношение).
5. Ответьте на вопросы. В ответах используйте слова и выражения из текста.

1. Что обозначает понятие независимость?
2. Когда и кем была провозглашена государственная независимость.?
3. Что дала независимость узбекскому народу?
4. Какую годовщину независимости отметил народ Узбекистана в этом году?
5. Что вам известно об атрибутах суверенной Республики?
6. Подберите синонимы к следующим словам: *сокровенный, преобразования, необходимый, постоянный признак.*
7. Составьте план текста и перескажите по нему его содержание.
8. Объясните значение данный выражений «стать хозяином своей судьбы», «вдохнул в грудь воздух свободы».
9. Возьмите интервью у однокурсников:

1. Расскажите о экономических достижениях Узбекистана.
2. Что вы чувствуете в день независимости нашей республики.
3. Что дала независимость нашей молодёжи.

10. Прочитайте предложение и найдите в них главные члены предложения, определите, какой частью речи они выражены.

1. За десять лет в стране произошли большие исторические изменения.
2. На сессии Верховного Совета была провозглашена государственная независимость Республики.
3. В стране идет процесс разгосударствления и приватизации.
4. Иностранные корпорации вкладывают свои средства в нашу экономику.

ВСПОМНИТЕ!

В русском языке имена существительные бывают мужского, женского и среднего рода.

Род имен существительных определяется по значению и по окончанию.

По значению отец, дядя, папа, учитель, дедушка, юноша, сестра, мать, тётя, бабушка.

По окончанию: имена существительные мужского рода оканчиваются:

1. На согласный –атрибут, труд, студент, узбек, город, институт.
2. На –й - бой, музей, сарай, край.
3. На –ь - день, конь, дождь, словарь, календарь, преподаватель.

Имена существительные женского рода оканчиваются:

1. На –а - мечта, страна, реформа, судьба, газета, книга, музыка;
2. На –я -воля, история, земля, песня, аудитория;
3. На –ь - независимость, жизнь, площадь, скатерть, дверь, помощь.

Имена существительные среднего рода оканчиваются:

1. На –о - правительство, сообщество, окно, дело, государство.
2. На – е, ё – разгосударствление, переосмысление, здание, поле, ружьё, бельё.
3. На – мя - время, знамя, племя, имя, семя.

11. Выпишите в один столбик существительные мужского, в другой женского, в третий – среднего рода. Составьте по три предложения, используя в роли подлежащего существительные мужского, женского и среднего рода.

Государство, независимость, воля, свобода, самостоятельность, мечта, народ, президент, поворот, жизнь, история, страна, испытание, экономика, реформа, время, имущество, флаг, герб, гимн, валюта, Конституция, самосознание.

12. Согласуйте данные существительные мужского рода местоимения мой, твой, наш, ваш; женского рода моя, твоя, наша, ваша; среднего рода моё, твоё, наше, ваше и составьте с ними по два предложения.

Народ, имущество, воля, судьба, герб, страна, правительство, общество, атрибут, мечта, испытание, флаг, переосмысление, мир, реформа, дело, имя, день, история, место.

13. Согласуйте прилагательные, причастия, данные справа с существительными. Составьте несколько предложений с этими словосочетаниями.

1. Статья, журнал, место — новый, новая, новое
2. Работа, предмет, дело — любимый, любимая, любимое
3. Страна, край, государство — богатый, богатая, богатое
4. Перевод, письмо, посылка — отправленный, отправленная, отправленное
5. Народ, открытие, страна — великий, великая, великое
6. Договор, сотрудничество, политика — мирный, мирная, мирное
7. Столовая, магазин, окно — открытый, открытая, открытое
8. Район, продукция, производство — промышленная, промышленный

14. Спишите согласуя порядковые числительные второй, пятый, седьмой одиннадцатый с существительными мужского, женского и среднего рода.

Месяц, число, аудитория, этаж, место, парта, ряд, номер, окно, страница, выступления, издание, книга, трамвай.

Род имён существительных на –ь

К мужскому роду относится:

1. Существительные (названия лиц) с суффиксами – тель (читатель, испытатель, писатель, руководитель) и арь (секретарь, букварь, словарь).
2. Названия месяцев (январь, февраль, апрель, июнь, июль, сентябрь, ноябрь, декабрь).

К мужскому роду относится :

Существительные с суффиксами – ость (радость, новость, храбрость)

3. Существительные, обозначающие неодушевленные предметы и имеющие на конце слова – знь, -сть, -сь, -вь, -бь, -пь, -жь, -чь, -шь, -щь, (жизнь, честь, высь, любовь, прорубь, степь, рожь, мелочь, тушь, помощь).

Род существительных на –ь можно определить по родительному падежу. Существительные мужского рода в родительном падеже единственного числа окончание –я, существительные женского рода –и.

Например: мужской род	женский род.
И.п.- испытатель, календарь	независимость, мысль
Р. п – испытателя, календаря	независимости, мысли.

Список наиболее употребительных существительных с –ь в конце слова.

Мужской род	Женский род
(счастливый) день	(долгожданная) независимость
(опытный) испытатель	(хорошая) мысль
(легковой) автомобиль	(острая) боль (каттик огрик)
(длинный) гвоздь	(радостная) весть
(белый) голубь	(трагическая) гибель
(военный) госпиталь	(широкая) дверь
(дорогой) гость	(счастливая) жизнь
(мощный) двигатель	(аккуратная) запись
(хищный) зверь	(деревянная) кровать
(осенний) дождь	(священная) кровь
(молодой) изобретатель	(верховая) лошадь
(настольный) календарь	(материнская) любовь
(тяжелый) камень	(полированная) мебель
(вкусный) картофель	(счастливая) молодость
(сильный) кашель	(золотая) медаль
(вишневый) кисель	(новая) мысль
(общественный) контроль	(кожаная) обувь
(быстрый) конь	(поздняя) осень
(космический) корабль	(небольшая) очередь
(длинный) корень	(городская) площадь
(пионерский) лагерь	(короткая) повесть

(белый) медведь́	(неразборчивая) подпись
(яркий) огонь	(мягкая) постель
(военный) патруль	(густая) пыль
(черный) портфель	(главная) роль
(жизненный) путь	(преждевременная) старость
(кожаный) ремень	(огромная) радость
(концертный) рояль	(мелкая) соль
(последний) рубль	(безводная) степь
(русско-узбекский) словарь	(общая) тетрадь
(интересный) спектакль	(дешевая) ткань
(тонкий) стебель	(великая) цель
(передовой) строитель	(белая) шерсть
(высокий) тополь	(чистая) скатерть
(каменный) уголь	
(холодный) январь	

15. Выпишите снача́ла все существительные мужского рода, а потом – женского рода.

Независимость, мысль, испытатель, молодежь, скромность, малыш, заместитель, декабрь, рукопись, боязнь, тополь, июнь, мышь, память, аптекарь, ложь, болезнь, обязанность, токарь, надпись, исследователь, связь, мебель, цель, якорь, сталь, корабль, скатерть, ткань, уголь, печать, фонарь.

16. Подберите к данным прилагательным подходящие по смыслу существительные мужского или женского рода на –ь.

Большая резная ……., красивая ……., новый кожаный……, золотая…., чистая праздничная……, современная……, счастливая, жизнерадостная….,русско-узбекский…., правая…, проливной……., трудная…., мягкая…., высокий …., тяжёлый….., общественная…..

17. Замените выделенные подлежащее –существительные словами, данными в скобках, согласуя с ними прилагательными –определения, местоимения определения и глаголы сказуемые.

1. Добились долгожданную независимость (суверенитет)
2. Наступило тихое утро (вечер)
3. Наш район выполнил годовой план (область)
4. Из-за туч появилась серебристая луна (месяц)
5. Дорогое нам знамя развевалось на ветру (флаг)
6. Горный поток все сносил на своём пути (река)
7. Мой друг очень хорошо рисовал (подруга)
8. Сильная буря сломала очень много деревьев (ураган)
9. Мы обрели свой голос в мировом сообществе (место)

18. Переведите на русский язык :

Мамлакатда купгина тарихий узгаришлар юз берди. Биз уз овозимизга эга булдик ва уз жоимизни топдик. Шу уп йил ичида биз куп синовлардан утдик. Республикамизда иктисодий узгаришлар юз бермокда. Дунё билан иктисодий алокаларимиз мустахкамланиб бормокда.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ ЭТИХ СЛОВ

Графика	Искусство изображения предметов линиями, штрихами, без красок, а такие произведений этого жанра.
Геральдика	Описание гербов и их описание
Гамма	Последовательный ряд однородных много образно изменяющихся явлений.
Символика	Символические значение, приписываемое чему-нибудь.
Трактовка	Давать какое-нибудь толкование чему-нибудь.
Помысел	Мысль, намерение, замысел
Зодчий	Строитель, архитектор
Самоутверждение	Утверждение себя, своей личности, своего значения.
Творение	Произведение, продукт творчества
Эскиз	Предварительный набросок к картине, рисунку.

СЕРДЦЕМ, ПЕРОМ, КИСТЬЮ

С нашим теплым и гостеприимным краем, традициями и каждого его трудолюбивого народа в разных странах мира познакомились через графические работы Анвара Мамаджанова. За последние шесть лет его персональные выставки прошли в Марокко, Тунисе, Бельгии, Ливии и Индии.

- Я не хочу отходить в своих работах от тепла нашего родного очага, от традиции и обычаев моего народа, моей земли –говорит художник. – Не сомневаюсь, что для многих моих соотечественников это так же дорого, как и для меня. Трудно представить, чтобы картины художника были бы любимы в ином случае. Я люблю свою страну, может, именно поэтому решил не оставаться в стороне, когда был объявлен республиканский конкурс на лучший эскиз государственной символики.

Конкурс был объявлен в 1991 году, то есть Узбекистан одним из первым среди республик Содружества начал разработку соей символики. На конкурс было прислано 350 работ.

- Над своим эскизом я работал полтора года, - рассказывает Анвар Мамаджанов.- В процессе поиска пришлось прочитать массу книг. У геральдики свои правила и тонкости. К сожалению, пришлось часто сталкиваться с полным незнанием каких-то сугубо национальных и региональных критериев для геральдических знаков. Также случилось то что и сохранилось, не отвечало требованиям дня. И все-таки идея положить в основу нашего герба птицу счастья Семург родилась не случайно. Легенды о ней ходили всегда из кишлака в кишлак. Не было выдумано «ни из чего» и восьмигранная звезда, венчающая нами герб. Испокон веков у народов Востока символизировало самоутверждение.
- Не менее трудным было и создание флага. Гамма световых символов должна была стать не только запоминающейся, но и нести в себе традиционную для нашего народа трактовку. Изучая великие творения наших древних зодчих, я обратил внимание на преобладание синего, зеленого и белого цветов. Из сочетания этих цветных символов и родился наш флаг. Синий всегда символизировал спокойствие, зеленый – был цветом жизни, цветения и честности, а белый характеризовал на Востоке мудрость и чистоту помыслов.

ЗАДАНИЯ:

1. Запомните правильное написание следующих слов: гостеприимный, трудолюбивый, самоутверждение, персональный, соотечественник, государственный.
2. Назовите корни, от которых образованы сложные слова: гостеприимный, трудолюбивый, самоутверждение. Объясните их значение.
3. Пользуясь текстом, подберите определения к словам: народ, край, работа, выставка, очаг, конкурс, эскиз, знак, трактовка.
4. Обратите внимание на правописание заглавных букв: Анвар Мамаджанов. Марокко, Тунис, Бельгия, Ливия, Индия, Содружество, Семург.
5. Как называется произведение А.Навои, где в качестве главного героя выступает птицы, ищущие Семург?
6. Что обозначает слова Семург на фарси?
7. Образуйте словосочетания. Составьте предложения с полученными словосочетаниями: познакомиться (с кем или чем?); отходить (от чего?); любить (что?); прочитать (что?); сталкиваться (с чем?); изучать (что?); обращать внимание (на что?); символизировать (что?);характеризовать (что?).

Переведите на русский язык:

1. Буёксиз, факат чизиклар билан расм солиш санъати
2. Расм, сурат ёки лойиханинг дастлабки тахминий хомаки нусхаси, наъмунаси.
3. Узаро уйгун буёклар туплами.
4. Ният, уй, хаёл, фикр.
5. Меъмор.
6. Жамиятдаги уз урнинибелгилаб олиш
7. Символик маъно, рамзий ифода
8. Тахлил килиш, изохлаш, таърифлаш, тушунтириб бериш
9. Ижод, аср

Род имен существительных также можно определить по согласованию глагола сказуемого в прошедшем времени, местоимений, прилагательных, причастий, порядковых числительных один существительным в именительном падеже.

Существительные мужского рода именительного падежа единственного числа можно заменить местоимением (мужского рода -он, женского рода –она, среднего –оно

9.Спишите предложения, выставляя вместо точек слова он, она или оно.

1. Художник делает наброски ….. давно мечтает написать картину об Узбекистане.
2. Картина получилась удачной …. привлекает внимание посетителей.
3. Мой товарищ отличник ……получает повышенную стипендию.
4. Здание главного корпуса университета расположено в центре города…..привлекает внимание туристов.
5. Не было выдумана и восьмигранная звезда, венчающая наш герб. Испокон веков у народа Востока ……символизировало самоутверждение.

10.Спишите, согласуя числительное один с существительными мужского, женского и среднего.

Выставка картина, герб, традиция, конкурс, государство, эскиз, птица, легенда, содружество, знамя, звезда, символ, идея, площадь.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.

Цивилизация	Ступень общественного развития и материальной культуры
Величие	Наличие в ком или в чем-нибудь выдающихся свойств
Искаженный	Неправильность, ошибка
Изумительный	Необыкновенный, восхитительный

Шедевр	Исключительное по своим достоинствам произведение искусства
Руины	Развалины

Проверьте себя, помните ли вы правописание слов:

Красивейший, древнейший, период, исследователь, сокровищница, выдающихся, творец, умельцы, вдохновенье, бессмертные, восхищение, зодчество, грандиозный.

Прочитайте текст:

САМАРКАНД

Современный Самарканд –один из красивейших городов Средней Азии. Это город высокоразвитой промышленности, науки и культуры. В 1996 году город награждён орденом Амира Темура.

Этот город –музей, где бережно хранятся памятники прошлого. Самарканд является центром международного туризма.

Самарканд –один из древнейших городов мира. Славная столица древнего Согда, один из ярких очагов человеческой цивилизации, он не раз видел завоевателей и знал за свои 2500 с лишним лет не только величайшие взлеты и буйный рассвет, но и периоды упадка. И не раз, вставая из руин, преодолевая разруху и застой, Самарканд вновь обретал красоту и величие.

Греки называли столицу Согда Маракандой. В таком искаженном греческими авторами виде древнее название Самарканда стало известно европейским исследователям. Однако на самом деле уже в древности город, который сохранился до наших дней в руинах, носил название –Самарканд.

Современное же произношение –Самарканд –распространилось после прихода арабов, о чем сообщают средневековые авторы, описывающие историю Самарканда.

«Эдем древнего Востока», - «драгоценная жемчужина восточного мира», «Рим Востока», - такими пышными названиями наделяли Самарканд древние географы, историки, поэты. Самарканд- сокровищница культуры среднеазиатских народов –развивался в тесном общении с культурой народов России, Китая, Индии, Ирана и других стран Запада и Востока. История связана с именами выдающихся ученых, писателей и художников Востока – Рудаки, Бабура, Джами, Авицены, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни и многих других.

Изумительные архитектурные памятники Самарканда, сохранившиеся до наших дней, созданы руками трудового народа подлинного творца истории. Ни ханы, ни эмиры, а простые люди, замечательные народные умельцы, вдохновенные мастера трудились в течении веков, создавая потом и кровью своей бессмертные творения, вызывающие восхищения потомков. Памятники среднеазиатского народного зодчества стоят в одном ряду с архитектурными шедеврами Египта, Индии, Китая: античной Греции и

древнего Рима. В Самарканде были построены грандиозные солнечные часы и такой же водопровод как в Риме. Вокруг политического деятеля и выдающегося научного организатора Улугбека возникла целая школа, объединившая крупнейших ученых, таких как Джимшид Гиям-ад-дин ал Каши, Кази-заде ар Руми, Али – Кушчи, именами которых и поныне гордятся народы Средней Азии. Здесь великий астроном Улугбек составил каталог звездного неба, который был точенее европейских каталогов, появившихся через сто лет после его смерти.

История Самарканда –неразрывная часть истории узбекского и таджикского и других народов Востока, прошедших на протяжении многих веков одни и те же этапы общественного и экономического развития. Они вместе боролись против иноземных захватчиков, против социального и национального гнета, вместе создавали материальные и духовные ценности, внеся свой вклад в сокровищницу культуры народов Востока и общемировой культуры.

ЗАДАНИЯ:

1. Объясните, как образованы слова «древнейший», «величайший». Замените их синонимичными.
2. Определите различия в значении прилагательных крупный – крупноватый, крупнейший.
3. В тексте встречаются описания, в которых широко используются образные определения. Прочитайте их, незнакомые слова посмотрите в толковом словаре русского языка. Составьте предложения с этими эпитетами:
   Красивейший, древнейший, славная, величайшая, буйный, выдающийся, изумительный, замечательный, вдохновенный.

4. Определите, от каких глаголов образованы существительные: взлет, рассвет, упадок, разрушение, застой, приход.

5. А) Укажите, из каких основ составлены сложные слова: *высокоразвитый, международный, драгоценный, среднеазиатский, водопровод, иноземный, общемировой.*

   Б) Составьте с каждым из них, всевозможные словосочетания по образцу.
   Образец: высокоразвитый человек,
   высокоразвитая цивилизация,
   высокоразвитая страна,
   высокоразвитое государство.
6. Подберите подходящие по смыслу определения к данным существительным:

Азии, город, туризм, столица, авторы, памятники, часы, ученый. культура, деятель.

7. Объясните, как вы понимаете смысл выражений. Обратите внимание на значение выделенный слов.
   Самарканд знал не только величайшие взлеты и буйный расцвет, но и периоды упадка; не раз вставал из руин, преодолевая разруху и застой, Самарканд вновь обретал красоту и величие; «Жемчужина древнего Востока»; «Рим Востока»; мастера родились в течении веков, создавая потом и кровью свои бессмертные творения.
8. Используя словарь, составьте небольшие комментарии к следующим словам и словосочетаниям:
   А) исторические периоды; каменный век, средневековье, древность.
   Б) Различные роды и виды искусства: архитектурные памятники, культура народов Востока, зодчество.
9. Замените выделенные словосочетания противоположными по значению: современный город, прошлое время, древнее искусство, правильный выбор, грандиозный план.
10. Прочитайте текст «Самарканд».
    А) Расскажите о происхождении названия города. Что вы знаете о происхождении названия вашего города?
    Б) Аргументируйте тезисы, основываясь на текст.
    1. Самарканд –центр культуры, литературы и науки древнего Востока.
    2. Исторические памятники Самарканда.
    3. Самарканд –индустриальный центр Узбекистана.
    4. Самарканд –многонациональный город.
    В) Используя иллюстративный материал и текст, расскажите об истории Самарканда.
11. Найдите в тексте высказывание, в котором идет речь об историиназвания города Самарканда.

Как вы думаете, можно ли отождествлять название «Мароканд» с современным наименованием города. С какого времени он стал называться Самаркандом?

12. Расскажите историю жизни великого астронома Улугбека. Знакомы ли вы с его политической и научной деятельностью. Охарактеризуйте эпоху, кода управлял Самаркандом Улугбек.
13. Прочитайте 4 абзац текста, найдите в нем основную информацию, кратко запишите её.

14. Как вы думаете, чем обосновано то, что история города связана с именами выдающихся ученых и художников Востока Рудаки, Бабура,

Джами, Авиценны, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни?

15. Найдите в тексте высказывания, в которых идет речь об архитектурных памятниках Самаркандa.

Согласны ли вы с точкой зрения автора, что памятники среднеазиатского народного зодчества стоят в одном ряду с архитектурными шедеврами Египта, Индии, Китая, античной Греции древнего Рима? Обоснуйте свой ответ.

16. Перечислите какие исторические памятники имеются в Самарканде? Коротко охарактеризуйте особенности истории создания каждого из них.

17. Вспомните, что вы знаете по вопросу охраны исторических памятников. Поговорите с товарищем на тему: «Состояние исторических памятников Самарканда».

18. Согласны ли вы с утверждением, что «история Самарканда –неразрывная часть истории узбекского, таджикского и других народов Востока....»? Обоснуйте свой ответ.

19. Ещё раз прочитайте 6 абзац текста. Выделите в нем главную мысль.

20. По тексту составьте тезисы в виде простых предложений, отражающие его основные мысли.

ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

21. Прочитайте текст. Обратите внимание на предложения, где имеются пространственные конструкции.

Первый крупный город Согда, заложенный в долине Заравшана, мирно процветал и ничего, казалось бы, не предвещало близких бедствий. Тем временем далеко на западе, в Македонии, к власти пришел молодой, честолюбивый Александр. С первых дней его царствования он начал тщательно готовиться к военным походам, надеясь присоединить к своему государству греческие города Малой Азии, находившиеся тогда под властью Ахменидской империи.

Первые же битвы обнаружили полную неспособность к сопротивлению войск прогнившей персидской империи во главе с Дарием III. и Александр в течении нескольких лет овладел всей её территорией, за исключением далеких среднеазиатских стран, которые также предстояло присоединить. В 329 г. Александр Македонский вступил в пределы Согда. Самарканд был

взят без боя на основе мирного договора. Оставив в городе гарнизон, Александр отправился на север к побережью Сырдарьи. Встретив к северу от Самарканда серьёзное сопротивление, он жестоко подавил его и истребил не только участников сопротивления, но и мирное население. И если до этого согдийцы видели в Александре освободителя от персидского ига, то телерь представление о нем изменилось. Александр – завоеватель. Против него восстали города на Сырдарье, поднялись согдийцы во главе с Спитаменом, к ним присоединились бактрийцы (жители нынешнего юга Узбекистана, Таджикистана, Афганистана) Александр жестоко расправился с восставшими.

Однако в 328г. до н.э. Согд опять восстал. Спитамен занял Самарканд. И снова восстание было жестоко подавлено, после чего города Согда обезлюдели, население частью было перебито, частью бежало, покинув столицу. Александр пытался вновь заселить города Согдианы. Но Спитамен продолжал бороться, нападая на укрепления Александра то в Бактрии, то в Согде. После нескольких решающих сражений героическое сопротивление восставших было окончательно сломлено, вождь сопротивления Спитамен убит. Непокорные крепости были заняты, последние отряды повстанцев пали в неравных боях 327г. до н.э.

И тем не менее согдийцы во главе со Спитаменом положили конец экспансии греко – македонцев на Восток. Разбив персидские войска и пройдя насквозь неспособную к сопротивлению ахеменидскую империю, македонцы встретили в Согде настоящее сопротивление.

22. Вспомните, что вы знаете об Александре Македонском? Как его именуют в узбекских сказках, легендах, дастанах?

23. Какую узбекскую легенду, очень распространенную, об Александре Македонском знаете? Расскажите ее содержание.

24. Используйте *слова и словосочетания, стоящие в скобках*, в нужном падеже.
    1. Александр Македонский двинулся к (Мароканд).
    2. Оставив в (город) гарнизон, А. Македонский двинулся к (Ферганская долина).
    3. А. Македонский бросил главные силы в (долина Заравшон).
    4. Поход в (Средняя Азия) потребовал от греко –македонских войск больших жертв и усилий.
    5. После первого захвата Мараканде Александр, выступив с основными силами на (севера –восток) в (горный район Усрушаны) между (Маргилон Кирополь).
    6. Борьба шла в (труднодоступные скалистые горы).
25. Спишите текст, поставив слова стоящие в скобках в нужной форме. Найдите предлоги, указывающие место действия и направления.

При Улугбеке в (Самарканд) были построены монументальные здания. На (площадь Регистан) появились новые медресе, а также мечеть. Медресе на (площадь Регистан) не было единственным: по велению Улугбека были возведены ещё два медресе: в (Бухара) и (Гиждуван).

Бухарское медресе было построено в 1417 году. Оно сохранилось до нашего времени. На его (дверь) вырезан завет великого правителя: «Стремление к знанию является обязанностью каждого мусульманина и мусульманки». Таким образом задолго до нашего времени Улугбек провозгласил стремление к знанию обязанностью не только мужчин, но и женщин.

Самаркандское медресе сооружалось в 1417-1420 годах. Здание это имело два этажа, четыре высоких купола и четыре минарета по (углы). По преданию, в это медресе сам Улугбек читал лекции по астрономии.

Читал здесь лекции Казы–заде Руми, которого называли «Платоном своей эпохи». Слушать лекции этого ученого в (Самарканд) приезжал молодой таджикский поэт Джами.

26.Составьте словосочетания, раскрывая скобки и вставляя нужный предлог. Работайте по образцу.

Образец: Стоять (институт). Стоять (где?) за институтом (Т.п).
Стоять (Регистан), отойти (Регистан), идти (Регистан), смотреть (Регистан), торопится (Регистан); бежать (Афрасиаб), отъехать (Афрасиаб), собраться (Афрасиаб), приближаться (Афрасиаб); подняться (гора), спустится (гора), подойти (гора), отойти (гора).

27.Выберите из скобок нужный предлог. Объясните почему вы его выбрали.

1. Я приехал (в, на) Самарканд.
2. Я вернулся (со, из) института.
3. Мой товарищ работает реставратором (на, в) музее, а подруга (на, в) туристической базе.
4. Студенты поехали (на, в) обсерваторию Улугбека на экскурсию.
5. Мы только что, вернулись (с, из) экскурсии.

28.Предложите товарищу составить, небольшой диалог по образцу.

- Где ты был?
- На площади Регистан.
- А что ты там делал?
- Я смотрел выставку национальных костюмов.

Слова для диалога: быть, клуб, смотреть спектакль, читальный зал, готовиться, семинар.

29.Поставьте слова из скобок в форме винительного падежа.

1. Из Китая чай сначала попал в (Россия), а затем в (Европа).
2. Из Ташкента самолеты летают в (Индию, Афганистан).

3. Ежегодно в (столица Узбекистан) приезжают туристы из-за рубежа.
4. Узбекская делегация хлопкоробов выехала в (Туркмения).
5. Они долго жили в Сибири, потом выехали на (Украина).
6. После путешествия а границей космонавты вернулись на (родина).

30.Скажите где живет Анвар? Мухаббат? Гуля? Назар?

- Анвар ты живешь на улице Гагарина?
- Да, а ты?
- Я живу на проспекте Навои.
- Мухаббат, ты знаешь, где живет Назар?
- Знаю, на проспекте С. Айни, дом 34.
- Ребята, вы живете в доме номер 10?
- Нет, мы живем в доме номер 5, а в десятом доме живут Гуля и Алибек.

31.Прочитайте текст.

..... Это приехали близкие Темуру люди, которых ранним утром в тот день видел на дедушкиной террасе семилетний Мухаммед –Тарагай.

Весь день они провели у Темура. Они сидели в светлом, высоком зале, пока медленно и пышно, по строго установленному обычаю длился прием послов; то сидели на коврах; напряженно вслушиваясь в слова правителя, пожелавшего поставить в Самарканде такую мечеть, какой ещё не было и никогда не будет в мире.

Темур сам говорил скупо, отрывисто, и перед глазами людей вставало это здание. Какого ещё никто не видел на земле.

Темур говорил, глядя в узоры ковра, застилавшего пол, словно перед его глазами распростерся мир, исполосованный реками дорогами, горами, полями, каналами, городами; мир, посередине которого Темур возвышал сокровищницу всех захваченных сокровищ мира – Самарканд. И посреди этой сокровищницы теперь на склоне жизни и на вершине своих побед, задумал он воздвигнуть мечеть во славу Аллаха в напоминание о своей собственной славе.

Темур высказав свою мечту, спросил:

- Поняли?

Не придворные ответили ему, не хан, не внуки: не их спрашивал Темур. Ему ответили стоявшие неприметно, позади пышной знати, просто одетые люди, - зодчие, художники, мастера разных дел, которым из года в год он поручил претворять свои замыслы в каменные громады.

Темур поговорил с мастерами, добиваясь, чтобы им ясно стало его желание, но сам их не расспрашивал, он их спросил потом когда обдумав его слова, они соберутся рассказывать ему свои задумки.

Перед вечерней молитвой ему захотелось осмотреть место, где зодчие поставят задуманную мечеть. Он приказал расчистить ему дорогу на

базарную площадь, велел всем ехать туда за собой и запросто, в домашней одежде поехал в город.

Розовато –желтые, золотясь на заходящем солнце, раскинулись невдалеке древние холмы Афрасиаба, словно оспой покрытые тысячами могильных холмиков.

Мерцая на солнце голубыми искрами, встали в ряд бирюзовые купола стройных гробниц Шохи –Зинда, от самого верхнего каменного купола над могилой Кусама –ибн –Аббаса, до тех куполов, что укрыли под своими сводами жен, родичей и друзей Темура, самых близких ему людей.

Вот он воздвигнет здесь новые бирюзовые купола.

Он воздвигнет ещё много куполов, дворцов и гробниц над друзьями, чтоб все соединились здесь, в этом городе в единый каменный, лазурный, вечный сад как вечное напоминание о нем.

32. Определите происходя из содержания текста о каком историческом памятнике идет речь.
33. Спросите у спросите у товарища, знает ли он почему при описании исторических памятников Самарканда часто употребляется прилагательное «бирюзовый».

Попросите товарища объяснить, как он понял последнее предложение текста.

II. ЗНАКОМСТВО. СЕМЬЯ. БИОГРАФИЯ.

1) Прочитайте текст. Объясните товарищу значения слова «знакомство».

Слово «знакомство» имеет несколько значений. Одно из них характеризует отношения между людьми, которые знают друг друга, общаются друг с другом. Иногда они обозначают дружественные, приятельские отношения с каким-нибудь (сверстники, соседи и т.д.). Оно также обозначает «круг знакомых», получение знаний, сбор сведений о чем-нибудь, о ком-нибудь вопросе, предмете.

Люди знакомятся друг с другом везде и всюду. В русском языке есть известные, общеупотребительные «формулы» знакомства, средства речевого этикета.

1). Запомните, как приветствуют люди друг друга:

Здравствуйте! Привет! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер!

2) Прощаясь друг с другом, мы говорим: До свидания! Пока! Всего хорошего! До вечера! Всего доброго! До завтра! Будь(те) здоров(ы)! Спокойной ночи! Прощай(те)!

3) Поздоровайтесь с вашим другом, который учится в параллельной группе; с преподавателем института; с отцом вашей подруги; с лаборантом, имя которого вы не знаете.

4) Попрощайтесь с преподавателем русского языка; с однокурсником; со школьным товарищем.

5) Знаете ли Вы?

Как, когда и где возникло обращение на «Вы».

Обращение во множественном числе к одному человеку стали впервые использовать ещё в Римской империи, когда ею правили два императора: один в Риме, другой в Константинополе. Обращаясь устно или письменно к одному из них, чтобы не обидеть другого, подданные употребляли местоимение «вы». Когда империя разделилась на Западную и Восточную, а первая пала под ударами варварских племён, вожди этих племён также стали требовать, чтобы к каждому из них обращались на «вы». По другим предположениям, это вежливое «вы» возникло из «мы», которым нередко пользовались римские политические деятели. «Мы спасли Рим от Калитины», - сказал Цицерон, обращаясь к римлянам, явно имея ввиду одного себя. Из античности, от государственных и политических деятелей, ораторов, писателей вежливое «вы» и перешло позже в разговорный язык.

(Э. Дорохина)

6) Скажите, как вы обратитесь к вашему товарищу, к знакомому, который старше вас; к знакомому, который младше вас; к преподавателю института?

7) Запомните: обращаться по имени можно к родным, друзьям, знакомым, если они возраста с вами или младше вас:
Добрый день, Ахмед!
Здравствуй, Феруза !
Обращайтесь по имени и отчеству- вежливая форма обращения к людям старше по возрасту и положению:
Карим Назарович, завтра будет собрание?
Саида Камаловна, Вас просил зайти товарищ Усманов.

8) При знакомстве употребляются выражения, которые необходимо запомнить:
Давайте с вами познакомимся!
Как вас зовут?
Как ваше имя и отчество?
Как ваша фамилия?
Разрешите (можно) с Вами познакомится?
Меня зовут……
Разрешите представится. Моя фамилия……
Разрешите представить вам моего друга (мою подругу).
Знакомьтесь! Это …….
Познакомьтесь, пожалуйста, это…..
Познакомьте, пожалуйста, меня с …….
Разрешите познакомить вас с …….
Будьте знакомы. Это …….

9) Составьте диалоги на следующие ситуации:
а) Вам нужно познакомить институтского товарища со школьными друзьями;
б) К вам пришел товарищ брата, с которым вы ещё не знакомы.
При составлении диалога используйте такие выражения:
Очень рад(а);
Очень приятно
Давно хотел(а)
Давно метал(а).

10). Вы хотите познакомится со студентом, с которым вы будите учится в одной группе, употребите следующие словосочетания:
а) Давайте познакомимся. Давно хотел с вами познакомится. По-моему мы уже встречались. Мне кажется, мы где-то с вами встречались. Очень рад, Очень приятно;
б) У меня к вам просьба, познакомьте меня с ……, представьте меня (кому?)….. Мне хотелось бы познакомится с……Вы его знаете? Разрешите представить вам (кого?)……Это……

11. **Прочитайте текст.**

ГОЛУБОЕ И ЗЕЛЕНОЕ

- Лиля, - говорит она глубоким голосом и подает мне горячую маленькую руку.

Я осторожно беру ее руку, пожимаю и отпускаю. Я говорю при этом свое имя. Кажется, я не сразу даже сообразил, что нужно назвать свое имя.

Мы стоим на дне глубокого двора. Как много окон в этом квадратном дворе: есть окна голубые, и зеленые, и розовые, и просто белые. Из голубого окна на втором этаже доносится музыка: там включен приемник.

Я стою и слушаю со второго этажа, из голубого окна.

После того, как она назвала свое имя, наступает долгое молчание. Может быть она думает, что я скажу что-нибудь веселое, что-нибудь такое, что всегда говорят в подобных случаях, может ждет вопроса какого-нибудь, чтобы заговорить самой.

Но я молчу..... Как хорошо, что играет музыка и я могу молчать. Наконец мы трогаемся. Мы входим на светлую улицу. Нас четверо: мой приятель с девушкой, Лиля и я. Мы идем в кино. Первый раз я иду в кино с девушкой. Меня познакомили с ней, и она подала мне руку и сказала свое имя. И вот мы идем рядом, совсем чужие друг другу и в тоже время уже знакомые.

Чтобы сказать ей? Что она любит?

- Вы любите наш город? – вдруг спрашивает она и смотрит на меня очень строго.
- Я вздрагиваю. Есть ли ещё у кого-нибудь такой город!

Некоторое время я молчу, собираюсь силами. Да, конечно, я люблю наш город. Особенно я люблю его улицы и бульвары. Но и другие улицы тоже люблю.

Потом я снова надолго умолкаю. Я принимаюсь посвистывать и сую руку в карман. Пусть думает, что знакомство с ней не так уж интересно. Подумаешь! В сто раз лучше ходить с ребятами.

Но все-таки мы проходим в кино. До начала сеанса ещё минут пятнадцать мы стоим посреди фойе и слушаем певицу. Решив, что певицу все равно не услышишь, как следует, я принимаюсь разглядывать картины. Никогда раньше не обращал я внимания на них, но теперь я страшно заинтересовался ими. Я думаю о художниках которые написали их. Очень хорошо, что картины эти повесили в фойе.

Лиля смотрит на меня блестящими серыми глазами. Странно. Я совсем почти не смотрю на нее, но почему-то все время вижу ее лицо.

Нет, я больше не могу стоять рядом с ней! Почему она так на меня смотрит?

Пойду покурю, - говорю я и ухожу в курительную комнату. Там сажусь и вздыхаю с облегчением. Странно но когда в комнате много дыму, почему-то не хочется курить. Я смотрю на часы, до сеанса ещё пять минут.

Нет, я все-таки дурак. Другие так легко знакомятся, разговаривают, спорят. Другие, я знаю, говорят о футболе и о чем угодно. Спорят о кибернетике.

Наконец звонок. Я медленно выхожу из курительной комнаты, разыскиваю в толпе Лилю. Не глядя друг на друга, мы идем в зрительный зал и садимся.

14. В предложении « я стою и слушаю музыку со второго этажа» замените подлежащее я местоимениями ты, он, мы, вы, они.

15. Как можно было бы по-другому назвать этот отрывок из рассказа Юрия Казакова?

16. Приходилось ли вам бывать в подобных ситуациях?

17. Расскажите как вы чувствуете себя в обществе незнакомых людей.

18. Прочитайте ещё раз второй абзац текста и найдите в этих примерах главные члены предложения.

ВСПОМНИТЕ!

Подлежащее –это независимый член предложения, который связан со сказуемым. Отвечает на вопросы Кто? Что? Оно может выражено различными частями речи и словосочетаниями:

Именем существительным: Президент провозгласил независимость.

Местоимением. Мы верим в великое будущее нашей страны.

Именем прилагательным. Умные (кто?) всегда побеждают.

Причастием. Победившие (кто?) шли впереди.

Числительным. Четыре (что?) делится на два без остатка.

Глаголом неопределенной формы. Учиться (что?)- наш долг.

Междометием. Неожиданно в темноте послышалось испуганное «ах!»(что?)

Наречием. Завтра (что?) не будет сегодня.

Мы с товарищем (кто?) вдвоем замечательно живем (местоимение в И.П. с существительным в Т.п)

Словосочетанием. Дед с матерью (кто?) шли впереди всех (существительное в И.п с существительным в Т.п.)

Шли два приятеля вечернею порой (числительное в И.п. с существительным в Р.п.).

19. Определите, чем выражено подлежащее в следующих примерах:

1. В кухню вошла девушка небольшого роста. Голос у нее сочный, ясный. Она крепко потерла руками румяные щеки. 2. Вот я вам сейчас самоварчик согрею. 3. Один из парней, пришедших к нему, был рыжий, кудрявым. 4. Почти каждый вечер после работы у брата сидел кто-нибудь из его товарищей.

20. Выпишите из текста пять предложений, подчеркните подлежащие, определите чем они выражены.

21. Перепишите предложения, добавляя пропущенные подлежащие. Определите, чем они выражены.

1. …..осторожно беру ее руку, пожимаю и отпускаю.
2. …..стоим на дне глубокого двора.
3. После того как ….назвала свое имя, наступает долгое молчание.
4. Как хорошо что играет музыка…..могу молчать.
5. …..любите наш город?
6. Не глядя на друг друга, ….идут в зрительный зал.

Слова для справки: вы, я, они, мы, она.

22. Составьте предложения употребляя роли подлежащих встречающие, провожающие, изучающие, бегущие, сидящие.

III. СЕМЬЯ

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНЕИЕ СЛОВ.

Жестокость	Крайняя суровость, безжалостность, беспощадность
Трагедия	Потрясающее событие, тяжкое переживание, несчастье
Форсировать	Совершить переход через реку, обычно с боем
Штурм	Решительная атака укрепленной позиции, крепости
Пауза	Краткий перерыв в звучании, речи, работе
Стерпеть	Терпеливо отнестись к чему-нибудь, вынести что-либо

Прочитайте текст.

Щедрое сердце.

Вторая мировая война ….Вряд ли найдется такая семья, которая не испытала бы ее жестокости на себе, на судьбах своих близких, не пережила ту общую трагедию, которая выпала на долю всего нашего народа.

Живет Хамид Саматов в самом центре, утопающего в садах города Каттакургана, его дом рядом с современным кинотеатром «Космос», а

откроешь калитку –и кажется, что попал на деревенский двор. Правильно разгуливают куры, жужжат пчелы над ульями, цветет урюк, и каждое дерево, как розовое облако.

Но это сейчас, а в тот суровый 1941... первым пошел на фронт младший брат Хамида. Скоро почтальон принес конверт с повесткой среднему брату, а самому Хамиду повестки не было. Допустить этого Хамид не мог. Он ещё не совсем понимал, что такое война, знал только, что с его страной стряслась большая беда и стыдно в это время отсиживаться в тылу. Хамид явился в райвоенкомат вместе с братом, попросился на фронт, и его просьбу удовлетворили.

Так началась совместная с братом фронтовая жизнь. Они защищали Москву и форсировали Дон, освобождали Ростов и множество деревень, название которых, хоть среди ночи разбуди, выдаст без запинки не слабеющая солдатская память: Первомайская, Колышкино, Глубокое...У Каменец – Подольска под Донецком война разъединила братьев, и Хамид уже один без брата, вынес ад Сталинградской битвы. Затем Хамид участвовал в сражении за город Изюм. Там он был назначен командиром взвода станкового пулемета, а после боя награжден медалью «за отвагу». Потом дивизия, в которой воевал Хамид подошла к Павлограду Днепропетровской области и так героически штурмовала этот город, что получила название 60-й гвардейской дивизии. Дальше Хамид брал Запорожье и был награжден за это орденом Красной Звезды, и вот наконец ему предстояло форсировать Днепр. Он часто вспоминает про тех двух женщин, которые рискуя попасть на глаза врагу, вернули к жизни его, погибающего на берегу Днепра 18 октября 1943 года.

Кроме детей – узбеков, воспитывалось у Саматовых дети разных национальностей: Кучкар-туркмен, Нуримахаммад-таджик, Женя-белорус, Лиза-еврейка, Иван и Донат –русские. Доната Александровича Клепикова, своего старшего, свою гордость («он в техникуме ребят обучает»), Хамид причисляет порой к украинцам – то ли случайно, то ли из благодарности к своим спасительницам.

А потом в доме появилась Санобар. Когда она выходила замуж за Хамида и сразу же стала матерью всех его тринадцати детей, ей было 19 лет. Она уже закончила семилетку, успела поработать в артели, шила гимнастерки для фронта и даже сама награждена медалью «За доблестный труд». Впоследствии ее наградили медалью «Материнская слава» II степени, но это за тех шестерых детей, которых она родила. Первый их ребенок появился в 1950 году, когда самые трудные дни были позади.

Радовался Хамид. Из какого горя пришли ему его дети, сколько зла им пришлось испытать, а теперь все добром оборачивается. Кем бы они не стали, главное – чтоб хорошие люди были, чтоб имели уважение к каждой человеческой жизни.

ЗАДАНИЯ:

1. Подберите определения к словам: трагедия, штурм, пауза, почтальон, перрон, шинель. С полученными словосочетаниями составьте предложения.
2. Знаете ли вы значения сочетаний: утопающий в садах, ласковое небо; не слабеющая память, припорошенный снегом перрон, висеть плетью.
3. Образуйте прилагательные от следующих существительных: Отвага, мужество, испытание, слова, добро, зло.
4. Подберите однокоренные слова к существительному ХЛЕБ. Почему в народе говорят «Хлеб всему голова?».
5. Ответьте на вопросы:

А) Когда началась и когда закончилась Вторая Мировая война?
Б) Почему Хамид Саматов отправился на фронт добровольно?
В) Что помнит его солдатская память об этой войне?
Г) Сколько детей было в семье Хамида?
Д) Сколько бездомных детей воспитывал Хамид?
Е) Были у него в семье единомышленники и помощники?
Ж) Что заставило Хамида собрать в свою семью обездоленных войною детей?

6. Скажите, какие черты являются главными в характере Хамида Саматова?
7. Как вы оцениваете такие качества человека как отзывчивость, доброта, самоотверженность?
8. Какое бы из этих качеств вы поставили бы на первое место?
9. Приходилось ли вам слышать, или читать о человеческом подвиге, родственном подвиге Хамида Саматова? Расскажите об этом.
10. Прочитайте текст. Определите значение незнакомых слов. Объясните и докажите с помощью текста правильность слов русского педагога В.А. Сухомлинского «Ребенок –зеркало семьи».

РОДИТЕЛИ МОИХ ВОСПИТАНИКОВ.

Чтобы хорошо узнать детей, надо хорошо знать его семью –отца, мать, братьев, сестер, дедушек, бабушек.

Ребенок –это зеркало нравственной жизни родителей. Я задумывался над хорошим и плохим. В каждое семье самая ценная нравственная черта хороших родителей – это душевная доброта матери и отца, умение делать добро людям. В семьях, где мать и отец отдают частицу своей души другим, принимают близко к сердцу радости и горести людей, дети вырастают добрыми, чуткими, сердечными. Самое большое зло – эгоизм, индивидуализм отдельных родителей.

Ребенок –зеркало семьи, как в капле воды отражаются солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца.

Мать и отец маленькой черноглазой Мехри работают в колхозе. Родители привили к детям большое уважение к простому труду на земле. В семье царит чувство фамильной чести «Все, что мы делаем для людей, должно быть красивым»- учит отец детей. Летом старшие дети работают вместе с отцом на полевом стане. Мехри несколько раз ездит к ним с матерью, эти поездки для девочки настоящий праздник.

Задача родителей и воспитателей – дать каждому ребенку счастье.

11. Обратите внимание:

I. Слово "семья" имеет несколько значений:

1. Группа близких по родству людей, живущих вместе (дети, родители с детьми, муж, жена).
2. В биологии и зоологии – группа растений или животных.

II. Слово «возраст» означает количество времени с момента рождения кого-либо.

1. Появление, возникновение чего-либо;
2. Период, ступень в росте, в развитии кого или чего-либо.

12. Скажите, какова роль отца в воспитании детей в вашей.

13. Согласны ли вы со словами А. Н. Некрасова?

Мы любим сестру, и жену, и отца,
Но в муках мы мать вспоминаем!

И Карамзина: Без хороших отцов нет хорошего воспитания, несмотря на все школы, институты, пансионаты.

14. Прочитайте текст. Дайте ему свою оценку:

«…В вагон вошла женщина. С ней трое парней. Женщина зябко съежилась в холодном вагоне электрички. Парни закутали большим платком плечи матери. С разным чувством наблюдали за этой сценой пассажиры, на лицах читалось и одобрение, и грусть, и зависть. Мужчина, сидящий напротив, порадовался. «Заботливых сынов вырастила мать!». Женщина кивнула в ответ»

Мать никогда не требует благодарности за свою любовь, она бескорыстна, однако испытание на человечность, на гражданственность дети наши впервые проходят через свое отношение к матери.

(Р. Агальцова.)

15. Прочитайте отрывок из поэмы. Прокомментируйте каждую строчку.

БЕРЕГИТЕ МАТЕРЕЙ

Трудно жить, навеки мать утратив.
Нет счастливей, чья мать жива!
Именем моих погибших братьев.
Вслушайтесь – молю в мои слова!
Как бы не манил вас бег событий,
Как ни влек бы в свой водоворот
Пуще глаза маму берегите
От обид, от тягот и забот.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.

Старт – Начальный момент спортивного состязания, а также момент взлета летательного аппарата.

Перегрузка - Превышение нормальной для кого - нибудь, чего – нибудь силы тяжести, температуры.

Невесомость - Состояние земного тела, находящегося вне сил притяжения

Риск - Возможная опасность

Разум - Способность логически и творчески мыслить, ум.

Овация - Восторженные знаки одобрения и приветствия, бурные рукоплескания.

Орбита – Путь движения небесного тела, а также космического аппарата, корабля.

Прочитайте текст:

ИЗ БИОГРАФИИ ГЕРОЯ.

Первый в истории летчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин родился 9 марта 1934 года в семье колхозника в селе Клушино Гжатского района Смоленской области.

В 1941 году поступил в среднюю школу, но нашествие гитлеровцев прервало его учебу. Он рос очень внимательным, заботился о родителях и близких. Однажды накануне прихода фашистов, возле деревни сел подбитый истребитель. Приземлился и второй. Летчики решили сжечь неисправную машину, а на другой улететь. Пока переливали бензин, Юра сбегал домой, принес летчикам хлеб, сала и кружку молока.

После Второй Мировой войны семья Гагариных переехала в Гжатск. Там Юрий продолжал занятия в средней школе.

В 1951 году с отличием закончил ремесленное училище в Люберцах, близ Москвы, по специальности формовщика литейщика и школу рабочей молодежи.

Диплом с отличием юноша получил в индустриальной техникуме Саратова.

Свои первые шаги в авиации Гагарин сделал в аэроклубе, где занимался, будучи учащимся техникума.

«Именно с Саратовым связано появление у меня болезни, которой нет названия в медицине – неудержимой тяги в небо, тяги к полетам». Так писал Гагарин об этом периоде своей жизни.

В музее хранится его рапорт: «В связи с расширяющимися космическими исследованиями, которые проводятся в нашей стране, могут понадобиться люди для первых полетов в космос. Прошу учесть моё горячее желание и, если будет возможность, направить меня для специальной подготовки».

После аэроклуба в 1955 году Гагарин поступил в Оренбургское авиационное училище.

С 1957 года – военный летчик.

12 апреля 1961 года вывел на орбиту вокруг Земли первый в мире космический корабль – спутник «Восток».

Юрий Алексеевич Гагарин окончил Военно-воздушную инженерную академию имени Жуковского.

К учебе в академии Юрий Гагарин относился серьезно и с увлечением, хорошо понимая её значения для работы. Однажды академик Королев, давая оценку творческим возможностям космонавтов, сказал: «В Гагарине счастливо сочетаются аналитический ум и исключительное трудолюбие. Я думаю, что если он получит надежное образование, то мы услышим его имя среди самых громких имен наших ученых».

27 марта 1968 года в результате катастрофы при выполнении тренировочного полета Юрий Алексеевич Гагарин погиб.

ЗАДАНИЯ:

1. Объясните значение сочетаний: аналитический ум, исключительное трудолюбие, надежное образование, громкое имя, вывел на орбиту, относился серьезно.
2. Разберите по составу слово «трудолюбие».
3. Образуйте прилагательные от существительных: прогресс, исследование, забота, внимание, анализ, трудолюбие, космос, творчество.
4. Подберите однокоренные слова к существительному «специальность».
5. Проверьте себя, помните ли вы правописание слов: биография, космонавт, семья, близкий, исследования, бесстрашие, безответный, прогресс, катастрофа, сердце.
6. Ответьте на вопросы:

1) Где и когда родился Ю.А. Гагарин?
2) Сколько лет ему было накануне войны?
3) Где жила семья Гагариных после Второй Мировой войны?

4) В какие годы и какие учебные заведения окончил Ю.А. Гагарин?
5) Когда вышел на орбиту первый в мире космический корабль с человеком на борту?
6) Какую оценку дал академик Королев творческим возможностям Юрия Гагарина?

7. Объясните, как вы понимаете смысл следующих выражений:
1) Свои первые шаги в авиации Гагарин сделал в аэроклубе.
2) 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин вывел на орбиту вокруг земли первый в мире космический корабль-спутник «Восток».
3) К учебе в академии Юрий Гагарин относился серьезно и с увлечением.
4) Где бы Юрий Алексеевич не появлялся, всюду мгновенно создавалась атмосфера необыкновенной теплоты и душевности.
5) Светилась Юрина улыбка, знаменитая на весь мир.
6) Овации неслись Гагарину навстречу во всех городах мира.
7) Юрий Алексеевич гордился доверием Родины, и она всегда будет гордится своим талантливым сыном.

8. Прокомментируйте данные высказывания:
1) Именно с Саратовым связано появление у меня болезни, который нет названия в медицине, - неудержимой тяги в небо, тяги к полетам.
2) В связи с расширяющимися космическими исследованиями, которые проводятся в нашей стране, могут понадобиться люди для первых полетов в космос. Прошу учесть моё горячее желание и, если будет возможность, направить меня для специальной подготовки.
3) В Гагарине счастливо сочетаются аналитический ум и исключительное трудолюбие. Я думаю, что если он получит надежное образование, то мы услышим его имя среди самых громких имен наших ученых.
4) Мы бережно храним в своих сердцах любовь к Юрию Гагарину – замечательному, жизнерадостному человеку. Он вошел в нашу жизнь человек доброй, и красивой души, твердой воли и большой скромности.
9. Скажите, какие качества характера сделали Ю.А Гагарина первым летчиком –космонавтом?
10. Не смешивайте понятия биография и автография.

Биография –описание чьей-либо жизни и деятельности: например, описание жизни и творческого пути писателя, поэта, ученого и т.д.

Автобиография - описание своей жизни. Это официальный документ, который требуется при поступлении в ВУЗ, колледж, на работу и т.п.

11. Вам знакомы еще слова, начинающиеся с формы «авто». Замените их.
12. При составлении автобиографии вы должны будете ответить на следующие вопросы:

Как ваша фамилия?
Как вас зовут?

Где и когда вы родились?
Кто ваши родители?
Как их зовут?
Сколько человек в вашей семье?
Где и когда вы окончили среднюю школу?
Где вы учитесь сейчас?
Какую общественную работу выполняете?

13. Расскажите автобиографию по образцу:

Я, Ахмедов Карим Гулямович, родился 15 января 1969 года в Иштыханском районе Самаркандской области в семье рабочего.

Отец, Ахмедов Гулям Шарипович, родился в 1940 году, работает на хлопзаводе.

Мать, Ахмедова Зульфия Каримовна, родилась в 1945 году, домохозяйка.

В 1976 году пошел в среднюю школу имени Кахрамонлар Иштыханского района, которую окончил в 1986 году.

Принимал участие в общественной работе класса и школы.

После окончания средней школы год работал в системе торговли.

В 1988 году поступил в Самаркандский ордена Дружбы народов кооперативный институт на экономический факультет.

В настоящее время являюсь студентом первого курса экономического факультета, являюсь членом профкома факультета.

Число Подпись

14. Вы прослушали автобиографию однокурсника. Какие моменты из его автобиографии вы бы хотели уточнить?
15. Вспомните, что говорится в хадисах о матерях.
16. Составьте предложения, в которых подлежащими были бы данные слова: Люди, город, инженер, все, никто, учиться, изучающие, одна из студенток, командир, четыре молодых специалиста, десять минут.

17. Слова из скобок употребите в нужной форме. Числительные пишите словами

1) В этой группе учатся 20 (студент).
2) На этой кафедре работают 7 (преподаватель).
3) 6 (день) осталось до праздника.
4) 5 (специалист) выехали за рубеж.
5) 3 (девушка) заполнили анкету.

IV. МОЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.

Проблема – Вопрос, задача, требующие разрешения, исследования
Потребность – Надобность, нужда в чем-нибудь требующая удовлетворение
Ресурс -- Запасы, источники чего-нибудь.
Экономическое благо – То, что даст достаток, благополучие, удовлетворяет потребности
Экономическая деятельность – Работа экономистов
Производительные силы – Силы которые производят товар
Экономическая теория – Наука, которая изучает законы экономики.

Сегодня знаменательный для тебя день – день посвящения в студенты. Остались позади все волнения и тревоги. Пришло долгожданное студенчество. Годы, пройдут с этого дня до радостного момента получения диплома, запомнятся и горячими студенческими буднями, и бессонными ночами, проведенными за учебниками, и полным молодого задора трудовыми семестрами.

Сделан первый серьезный шаг на пути к овладению выбранной тобою профессией. Теперь от активности твоей жизненной позиции, сознательного и творческого отношения к учебе, к труду будет зависеть уверенность в правильности этого выбора. И мы надеемся, что твоя профессия станет тебя истинным призванием.

Нашей родине необходимы всесторонние развитые, высококвалифицированные специалисты, преданные своему делу способные управлять делами общества и государства.

От всей души поздравляем тебя!

Желаем больших успехов в учебе, здоровья, счастья!

ЭКОНОМИСТ – ПРОФЕССИЯ ТВОРЧЕСКАЯ.

Проблемы экономики в наш космический век привлекают внимание все большего числа людей. Дли чего нужна экономика?

Ответ на этот вопрос на удивление прост. Оглянитесь вокруг, и вы заметите, что наша жизнь состоит из потребностей. Мы все постоянно чего-то хотим: самые простые наши потребности – еда питьё, одежда, жильё. Более сложные перечислять труднее, потому что их очень много, но можно привести некоторые примеры: телевизоры, видеомагнитофоны, автомобили, развлечения. Естественно, что у разных людей и желания различны.

А теперь подумаем о возможностях удовлетворения этих разнообразных потребностей. В экономике они называются ресурсами. Чтобы купить телевизор, нужны деньги. Чтобы построить новый дом, нужны материалы:

камень, дерево, цемент и техника и т.д. чтобы произвести бензин для автомобилей, нужна нефть.

Очень важно понять: ресурсы в экономике ограничены. Это значит, что рано или поздно и для отдельного человека, и для завода, и для города, и для страны в целом возникает проблема: целей и способов употребления ограниченных ресурсов гораздо больше, чем позволяют наши возможности.

Слово «Экономика» в переводе с греческого означает «управление хозяйством». Экономика – это особая профессия, определенная сфера трудовой деятельности, которая связана с основными направлениями развития хозяйства, а экономист – это специалист, без которого не может сегодня обойтись ни один участок нашего многоотраслевого хозяйства.

Иначе говоря, одни потребности мы можем удовлетворить, а другие нет. Нужно сделать выбор, а это значит, что придется отказаться от многого ради того, что в настоящий момент мы считаем более важным.

Многие вещи, которые мы потребляем, не существуют в природе в том виде, в котором они нам нужны. Например, чтобы купить автомобиль, его необходимо собрать на заводе и привезти в авто -магазин, а ещё раньше – изготовить все нужные для него детали, а до этого произвести все материалы, из которых они будут сделаны. Естественно, мы платим за все это, поэтому автомобиль –экономическое благо.

Какой вывод можно сделать из всего сказанного? Чтобы жить и удовлетворять свои потребности, нам нужна экономическая деятельность, позволяющая превращать ресурсы в экономические блага. Именно такой проблемой занимается экономическая служба на производстве. Это означает, что труд экономиста носит творческий характер: он должен уметь самостоятельно исследовать, научно мыслить, свободно ориентироваться в том, что постоянно рождается в экономической теории и практике, знать, какие качественные изменения происходят в развитии производственных сил различных отраслей народного хозяйства.

ЗАДАНИЯ:

1. Прочитайте текст.
2. Объясните значение слова «экономика»
3. Подберите определения к словам: век, потребности, деятельность, благо, теория, ресурсы, служба, хозяйство, вещь.
4. Вспомните: Производственные силы – это средства производства и люди, приводящие их в движение; повышение производительности труда – объективный экономический закон; производительный труд – организованный труд, создающий прибавочный продукт.
5. Проверьте себя, знаете ли вы значение следующих выражений: творческая профессия, привлекает внимание, высококвалифицированные

кадры, мощное хозяйство, средства производства, производительные силы.

6. Ответьте на вопросы:
1) Какую специальность получают выпускники экономического факультета?
2) Для чего нужна экономика?
3) Что обозначает понятие потребности?
4) Что такое ресурсы?
5) Чем занимается экономическая служба на производстве?
6) Каковы основные задачи, стоящие перед экономистами в наши дни?

7. Составьте план текста, перескажите по нему его содержание.
8. Скажите, какие качества, на ваш взгляд, необходимы экономисту?

ВСПОМНИТЕ!

Сказуемое – главный член предложения, который связан с подлежащим. Различаются простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое: Экономист решает проблемы рынка. Он должен знать спрос населения. Экономист является профессией творческой.

9. Найдите в данных примерах сказуемое: 1) Экономист обеспечивает на всех участках народного хозяйства режим экономики. 2) Он уделяет особое внимание вопросам повышения производительности труда. 3) Экономические службы призваны заниматься большим и нужным делом.
10. Найдите в данных предложениях подлежащее и сказуемое, обратите внимание как они согласуются.
    1. Статьи на экономические темы печатаются в газетах и журналах. 2. Все люди мечтают материального благополучия. 3. В библиотека получила много новых книг по экономике. 4. Быть высококвалифицированным специалистом –это значит хорошо знать свое дело. 5. Студенты отличники участвуют в олимпиадах по экономическим дисциплинам. 6. Соревнующиеся факультеты подвели итоги соревнования. 7. Пятьдесят два студента были награждены почетными грамотами.
11. Составьте предложения, в которых сказуемые были бы данные слова: слушать, записывать, отдыхать, увлекаться, любить, интересоваться.
12. Глаголы в скобках поставьте в нужной форме.
1) В этом отделе (работать) пять экономистов.
2) В лаборатории (трудиться) три лаборантки.
3) Два предприятия досрочно (выполнять) годовой план.

4) Шесть учреждений (получить) новое правительственное задание.
5) Эту научную тему (разрабатывать) восемь специалистов.
6) Девятнадцать сотрудников (быть вызвать) на совещание.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Бухгалтерия – Теория и практика учета
Рачительный – Разумно бережливый
Самотек – Работа без плана и учета
Координирование–Согласованность между действиями и явлениями
Процесс – Ход. Развитие какого-либо явления
Инициатива – Почин, побуждение к новым формам деятельности
Трудоемкий – Требующий большой затраты труда
Отрасль – Отдельная область науки, производства
Тщательный – Старательный, выполненный с большой точностью
Себестоимость – Расходы предприятия на производство товара
Рациональный – Разумно обоснованный, целесообразный
Оптимальный – Наиболее благоприятный
Ресурсы – Запасы, возможности
Бюджет – Планируемые расходы и доходы предприятия, государства на определенный срок.

Бухгалтер – рачительный хозяин.

Б у х г а л т е р – очень древняя и вместе с тем вечно новая профессия. Бухгалтерским учетом интересовались А. Навои, Гете и великий математик XY века Лука Почали и Петр I.

Можете ли вы представить себе современную жизнь без учета? Что было бы на заводе предприятиях во всем народном хозяйстве, если бы все пустить на самотек?

Без тщательного учета нельзя составить обоснованный план и нельзя проконтролировать его выполнение.

Без учета немыслимо координирование работы корпорации, фирм, участков, предприятий, обеспечивающих технологические прогрессы современного производства.

Хорошо налаженный учет помогает контролировать деятельность всего предприятия и отдельных лиц, таким образом способствуя сохранности общественной собственности.

Бережливое отношение к народному добру, рациональное размещение трудовых ресурсов, оптимальное использование новейшей техники и технологии, научно обоснованное планирование развития народного хозяйства, наиболее полное удовлетворение растущих потребностей населения в высококачественных товарах – все эти вопросы могут быть решены только благодаря точному и всеохватывающему учету.

Иногда приходится слышать, что бухгалтерская работа скучная и однообразная. Но так может думать лишь человек, совсем незнакомый с этим делом.

Бухгалтерский учет, как зеркало, отражает хозяйственную деятельность заводов и фабрик, концернов и фирм, фермерских хозяйств и колхозов.

За стройными колонками цифр опытный и внимательный глаз бухгалтера увидеть успехи, преодоленные трудности, заметит ошибки и просчеты в хозяйственной деятельности предприятия или отрасли.

Данные бухгалтерской отчетности отдельных предприятий, как маленькие ручейки, вливаются в большую реку планов министерств и ведомств, на основе которых строится Государственный план и Государственный бюджет нашей республики.

Ещё многое можно сказать о почетной и ответственной работе бухгалтера.

В последние годы идет дальнейшее расширение автоматизированной системы управление и механизации, компьютеризации всего учета, что открывает перед работниками учета новые перспективы.

Самая трудоемкая часть работы будет выполняться компьютерами, повысится скорость и точность учета, высвободится время для творческого анализа хозяйственной деятельности предприятия.

Но, конечно, как в любом другом деле, главным всегда останется человек, специалист, знающий и любящий свою профессию.

ЗАДАНИЯ:

1. Объясните, как вы понимаете следующие выражения: в процессе работы; производственный процесс; проявлять инициативу; взять инициативу в свои руки; тщательное изучение; тщательно подготовится к докладу; трудоемкая работа; механизация трудоемких процессов.
2. Как бы вы сказали иначе: бережливое отношение к народному добру; однообразная работа; удовлетворение растуших потребностей; преодоление трудностей.
3. Образуйте словосочетания. Составьте предложения с полученными словосочетаниями: интересоваться (чем?); обеспечить (что?); составлять (что?); налаживать (что, как?); призывать (к чему?); относится (как?).
4. Образуйте глаголы от следующих существительных: учет, план, выполнение, контроль, развитие, использование. Составьте предложения с полученными предложениями.
5. Пользуясь текстом, объясните значение выражений.

1) Без тщательного учета нельзя составить обоснованный план. 2) Хорошо налаженный учет способствует сохранности общенародной собственности. 3) Перед работниками учета встают задачи, требующие развития инициативы. 4) оптимальное использование новейшей техники и технологии может быть решено благодаря точному учету.

6. Подберите синонимы к следующим словам и выражениям: работа без учета и плана, почин; область науки, производства; целесообразный.
7. Подберите определения к следующим словам: бухгалтер, хозяйство, учет, деятельность, бюджет, специалист, себестоимость, развитие.
8. Сформулируйте основные мысли каждого абзаца, текста, записав их в виде плана.
9. Скажите, почему бухгалтера называют рачительным хозяином?
10. Расскажите о значении учета в народном хозяйстве.

ПОМНИТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО СКАЗУЕМОЕ БЫВАЕТ ПРОСТЫМ И СОСТАВНЫМ.

Составное сказуемое может быть составным глагольным и составным именным. Составное глагольное сказуемое состоит из вспомогательного глагола и основного глагола в неопределенной форме.

«Учет помогает контролировать деятельность предприятий»

Составное именное сказуемое состоит из глагола-связки и именной части, выраженной существительным, прилагательным, местоимением, числительным и т.д.

Бухгалтер является рачительным хозяином предприятия.

11. Спишите, подчеркивая подлежащее одной чертой, сказуемое – двумя.

1. Бухгалтер – рачительный хозяин. 2. Он способствует сохранности государственной собственности. 3. Хорошо налаженный учет помогает контролировать деятельность всего предприятия. 4. Бухгалтерский учет отражает хозяйственную деятельность заводов и фабрик.

12. Выпишите сначала предложения с простыми сказуемыми, затем все предложения с составными глагольными, а потом с составными именными.

1. Бухгалтер – очень древняя профессия. 2. Сейчас трудоемкая часть работы бухгалтера выполняются компьютерами. 3. Работа бухгалтера почетна и ответственна. 4. Многие вопросы экономики могут быть решены только благодаря точному учету. 5. За колонками цифр внимательный глаз бухгалтера видит успехи и просчеты в работе предприятия. 6. Научно обоснованное планирование -- основа хозяйственной деятельности предприятия. 7. Бухгалтер должен координировать работу всех участков производства.

13. Составьте предложения с составным глагольным сказуемым, используя во вспомогательной части следующие слова: начать, начинать, кончать, кончить, иметь возможность, пробовать, решить, перестать, уметь, согласен, обязан, рад.
14. Прочитайте предложения ставя сказуемые в прошедшем времени.

1. Мой отец - экономист. 2. Его брат – опытный бухгалтер. 3. Мой товарищ – хороший специалист. 4. Бухгалтерский учет – древняя профессия. 5. Творческая инициатива – источник наших успехов. 6. Самотек – недопустимое явление в народном хозяйстве. 7. Бухгалтерия – теория и практика учета. 8. Хозяйственные ресурсы неисчерпаемы. 9. Бюджет предприятия рационально обоснован. 10. Торговля – отрасль народного хозяйства.

15.Прочитайте и обратите внимание на значение глаголов «быть» и «стать».

1. Он был плохим студентом, а теперь стал хорошим специалистом.

2.В прошлом году она была студенткой подготовительного факультета, а теперь стала студенткой кооперативного института. 3. Он был раньше экономистом, а теперь стал финансистом. 4. Тогда он был ещё студентом, а теперь стал бухгалтером.

16. Перепишите. Подберите к ним подходящий глагол из видовых пар.

1. Экономисты не имеют права (отставать, отстать) от жизни. 2. Бухгалтер должен своевременно (сдать, сдавать) отчет. 3. Экономисты призваны (решать, решить) важные народнохозяйственные задачи. 4. Они обязаны (обеспечить, обеспечивать) строжайший режим экономии. 5. Каждое предприятие должно (выпускать, выпустить) продукцию отличного качества. 6. Без тщательного учета нельзя (составить, составлять) обоснованный план.

16.Используйте один из глаголов из скобок в нужной форме.

1. Он хорошо … свой план и выполнил его в срок. План работы мы всегда … вместе с руководителем (продумать, продумывать). 2. Староста …выступать на собрании. Он и раньше …свои планы (передумать, передумывать). 3. Мы вместе … ваше предложение и решили принять его. Когда он… какой-нибудь вопрос, он всегда ходит по кабинету взад и вперед (обдумывать, обдумать). Я читал медленно и … в каждое слово. Когда я … в твои слова, убедился, что ты был прав (вдуматься, вдумываться).

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.

Регулировать – упорядочить, налаживать

Обращение – Процесс обмена, оборота, участие в употреблении

Наличные – имеющийся на лицо, в наличности

Платежный – уплачиваемая сумма за что-нибудь

Оптовый – купля или продажа товаров партиями, большими количествами

Покупательная – способность относящаяся к возможности купить

Инфляция – чрезмерное увлечение количества обращающихся в стране бумажных денег, вызывающие их обесценивание.

Сущность финансовой политики государства.

Государство регулирует количество денег, которые находится в обращении в стране в данное время, и то, как эти деньги расходуются.

В экономике любой страны деньги существуют в двух формах:

1. Это хорошо известные вам наличные деньги (металлические и бумажные);
2. Безналичные деньги. Это вклады населения и фирм в банках, а также средства, которые находятся в расчетах между фирмами, то есть существуют в виде записей в их платежных документах.

Наличные и безналичные деньги вместе образуют денежную массу в экономике. Но деньги могут менять свою форму.

Например мы приходим в магазин и расплачиваемся за купленные товары наличными деньгами. Наличную выручку (деньги покупателей) магазин сдает в банк, и это сумма зачисляется на его расчетный счет, то есть становится безналичной. Затем магазин заказывает у предприятия оптовой торговли новую партию товаров и расплачивается с ним безналичными деньгами, то есть переводит деньги со своего расчетного счета на расчетный счет оптовика.

Важно понять: в экономике деньги имеют стоимость. Как определить её? Некоторые считают, что стоимость денег, как любого другого товара определяется затратами на их производство, то есть на бумагу или металл, типографическую краску, печатание и чеканку. Вы можете также предположить, что стоимость денег равняется по достоинству, числу которое проставлено на каждой монете или «бумажке» 10 танга, 25 сумов, 5 долларов, 20 евро и т.п.

На самом деле реальная стоимость денег определяется их покупательной способностью в конкретный период времени.

Предположим, у вас есть 1000 сумов. Какие товары и в каком количестве вы можете купить на них? А в прошлом году? А через 3 года?

Это зависит прежде всего от цен на товары и услуги. Количество товаров и услуг, которые мы можем приобрести на какую-то сумму, находится в обратной зависимости от их цен: чем выше цена товара, тем меньше мы сможем его купить на эту сумму значит, тем ниже покупательная способность денег.

Постоянный рост цен и уменьшение покупательной способности денежной единицы в экономике называется инфляцией.

А теперь мы можем сделать важный вывод: для нормальной работы экономики необходимо, чтобы денежная масса соответствовала тому количеству товаров и услуг, которое реально существует в стране.

ЗАДАНИЯ:

1. Образуйте от данных глаголов существительные: регулировать, расходовать, вкладывать, приходить, купить, зачислять, существовать.
2. Подберите антонимы к данным словам: наличные, оптовый, дорогой.
3. Пользуясь материалами текста «Сущность финансовой политики государства», подберите к данным существительным прилагательные: деньги, время, документы, товары, выручка, торговля, краска, стоимость.
4. Знаете ли, что русское слово может быть многозначный. Объясните значение слова средство в следующих предложениях.

1) Он всеми средствами добивался своей цели.
2) Автобусы в нашем городе основное средство передвижения.
3) Это хорошее средство от кашля.
4) Обратные средства данного предприятия составляют несколько миллиардов сумов.

5. Переведите вышеуказанные предложения на родной язык. Обратите внимание, как передается смысл слова средство на узбекском языке.
6. Ответьте на вопросы. В ответах используйте новые слова и выражения, данные к тексту.

1) Что такое наличные деньги?
2) Что такое безналичные деньги?
3) Что такое денежная масса?
4) Куда сдает деньги (выручку) магазин?
5) Как расплачивается магазин с оптовиками?
6) Что такое оптовая торговля?
7) Что такое стоимость денег?
8) Что такое инфляция?

7. Разделите текст на смысловые части, выделите основную мысль каждой части. Кратко перескажите каждую часть, а затем весь текст целиком.
8. Составьте пять предложений с новыми словами.
9. Обратите внимание на глаголы движения.

ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ	
Каждый день я хожу в институт	летать – лететь
Сейчас я иду в библиотеку	плавать – плыть
Ходить – идти	носить – нести
Бегать – бежать	возить – везти
	водить – вести

10. Употребите глаголы, данные в скобках, в нужной форме.

1. Вы (хотеть) ехать в Ташкент на симпозиум? 2. Ты (собираться) пойти в банк? 3. После института моя сестра (намериваться) поступить на магистратуру. 4. Ты очень (хотеть) поехать. 5. Они (собираться) ехать на конференцию. 6. Я (любить) ходить в туристические походы. 7. Ученые

(решить) летать самолетом до Лондона. 8. Я (хотеть) в этом году поехать за границу.

11. Замените существительное личными местоимениями единственного и множественного числа.

1. Туристы едут на теплоходе. 2. Лодка плывет к берегу. 3. Дети плавают в бассейне. 4. Студент несет плакаты. 5. Преподаватель ведет занятие. 6. Женщина бежит по улице. 7. Сегодня студенты экономического факультета идут в театр. 8. Автобус ведет туристов в горное ущелье.

12. Используйте глаголы, данные в скобках, в форме прошедшего времени.

1. Студенты (ехать) на занятия на двадцать первом автобусе. 2. У него изменился маршрут и две последние остановки мы (идти) пешком. 3. Они (прийти) в большой театр за пятнадцать минут до начала спектакля. 4. Она каждый день (приходить) сюда и любовалась вечерним Самаркандом. 5. Я (приехать) на выставку на автобусе. 6. Рано Ходжаевна (уйти) на кафедру. 7. Утром она позавтракала и (пойти) на занятие. 8. До центра они (доехать) на троллейбусе. 9. Мы разговорились и (проехать) свою остановку.

13. Употребите глаголы ИДТИ или ЕХАТЬ в нужной форме.

1. Сегодня я ... домой пешком. 2. Завтра мы ... на стадион на матч. 3. Автобус ... по центральным улицам города. 4. На работу она ... в метро, затем ... одну остановку. 5. Я ... на вокзал на такси, боялся опоздать. 6. На каникулы они ... в международный студенческий лагерь. 7. В воскресенье студенты нашей группы ... на выставку достижений народного хозяйства.

14. Употребите вместо точек глаголы везти, возить, вести, водить, нести, носить в нужной форме.

1) Я ежедневно ... матери молоко. 2) Экскурсовод ... нас в зал современного искусства. 3) Отец каждое воскресенье ... детей на дачу. 4) Мать каждое утро ... маленькую дочь в детский сад. 5) Сейчас наша машина ... отца в поликлинику. 6) Он ...на руках своего сына.

15. Используйте нужные по смыслу глаголы движения.

Долго ... сильные дожди. Река ...из берегов. На барже... кирпич для строительства дамбы. Пароход ... молодой капитан. Все увидели, что к барже... лодка. Она ... к пароходу. Лодка ... пассажиров. Затем пароход ...ближе к берегу. Матросы ...кирпичи на стройку. После этого пароход ...от берега и дальше. Он ...очень быстро. Вскоре пароход ...к пристани. Капитан ... на пристань. На встречу ему ... его жена и сыновья. Они ... ему цветы.

16. Замените сказуемые, выраженные глаголами движения, антонимами.

Образец: Пассажиры вышли из вагонов

Пассажиры вошли в вагон.

1. Я выхожу из общежития с товарищами. 2. К кинотеатру он подходит поздно вечером. 3. Автобус приехал на вокзал вечером.

17. Используйте вместо точек слова: должен, готов, обязан, намерен, вынужден, рад.

1. Мы … закончить эту работу сегодня. 2. Студенты … приходить на занятие вовремя. 3. Она заболела и …лечь в постель. 4. Сестра всегда …. помочь своим товарищам. 5. Я серьезно … заниматься английским языком. 6. Мы будем …видеть вас у нас дома.

18.Употребите вместо точек слова : должен, мочь в нужной форме.

1. Мы … принимать пищу вовремя. 2. Ты … заниматься научной работой. 3. Каждый … выработать свой ритм жизни. 4. Чтобы все успеть сделать, Нодира … соблюдать режим дня. 5. Чтобы быть здоровым вы заниматься физкультурой. 6. Мой товарищ заболел и …лечь в больницу. 7. Вы … распределить свое время так, чтобы выполнить все намеченное.

КАК ВОЗНИКЛИ ДЕНЬГИ

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ:

Изобилие - полное обилие
Племя – объединение людей, связанных родственными отношениями, языком, территорией;
Ковать – ударами молота придавать металлу определенную форму
Торговая сделка – купля, продажа;
Творить – создавать, осуществлять творчески делать
Истинный – действительный, настоящий, точный, установленный научно (сущ. – истина)
Умелец – умелый работник, мастер своего дела (гл. - уметь);
Стоимость – определенное количество труда, общественно необходимого, затраченного на производство товара; денежное выражение ценности вещи;
Выгода – польза, преимущество
Купец – владелец частного торгового предприятия.

Было такое время, когда люди обходились без денег. Только это был не сказочный период изобилия в истории человечества. Это было тогда, когда на земле жили первобытные люди. Жили они не очень легко. Одевались в шкуры добытых на охоте диких животных. Жилищами первобытным людям служили пещеры. Питались они кореньями, ягодами, грибами, которые находили в лесу, мясом убитых зверей. И охота была не таким уж простым делом. Ружей, даже лука и стрел человек в те времена не знал. Все свои простейшие орудия труда и охоты он изготовлял из камня, и каждый делал это сам. И век этот назывался каменным. Голод, холод, постоянная смертельная опасность – вот спутники жителя каменного века.

Однако человечество не просто существовало на планете Земля. Способность творить и думать – вот что выделяло человека в природе. Прошли многие тысячелетия человеческой истории, прежде чем люди сделали первые шаги в своем развитии – сумели приручить животных стали заниматься скотоводством. Ещё минули тысячелетия, и было изобретено колесо – это великое достижение человеческого разума. С его появлением перевозить грузы стало во много раз легче и быстрее. Пришло время, и люди научились обрабатывать землю. А это значит, что они стали ещё меньше зависеть от природы, - ведь они стали теперь сами выращивать растения, которые шли в пищу. Потом годы снова собирались в века, тысячелетия. И люди научились ткать материю, выплавлять металл... Словом, они поднялись в своем развитии еще на несколько весьма важных ступеней. По мере того как развивались ремесла, росли и потребности людей. С одной стороны, развитие техники облегчало жизнь, с другой стороны усложняло ее. Ведь для каждого дела теперь требовались и знания специальные, и навыки трудовые особые. И человек потерял возможность сам себя обеспечить всем необходимым для жизни. И вот тут началось разделение труда, люди поделили между собой работу. И шло это разделение ив ширь, и вглубь.

Появились целые племена, одни из которых занимались скотоводством, другие – земледелием, третьи – охотой. И внутри племени люди не все одну работу выполняли. У земледельцев и у скотоводов были свои ткачи, которые ткали материю, кузнецы, которые ковали топоры, серпы, оружие. Вот тут – то и родилась потребность в специальных средствах обмена – деньгах. Почему? Да потому, что люди не могли уже обойтись без того, что сейчас называется торговыми сделками, а проще без того, чтобы обменять продукт своего труда на продукт другого труда.

Сначала люди просто обменивались одну вещь на другую. Нужны земледельцу мясо, шерсть, он и выменяет это у скотовода на хлеб, которого он собрал больше чем требуется его семье. Такая торговля называлась меновой. И деньгами при этом служили у скотоводческих племен домашние животные, у охотничьих – меха, у земледельческих – продукты землепашества...

Каким образом они служили деньгами? А вот представьте себе кузнец изготовил партию топоров и поехал их продавать или менять скотоводам. Те за топоры дали ему овец, лошадей. Но получил купец за свой товар скота значительно больше чем ему самому требовалось. А дома посуды нет, материя нужна. И поехал кузнец к гончару и ткачу, приобрел у них, что надо, и рассчитался с ними излишками домашнего скота. Ну чем в данном случае скот не деньги? Но как определить стоимость таких денег? Не могло ли быть так - продавец столько запросит за свой товар, что покупатель только руками разведет?

Наверно, могло. Но только и покупатель, и продавец знали истинную стоимость или цену своего товара, знали, сколько каждый вложил труда в

свой товар. И каждый из них не мог отдать свой товар дешевле. Иначе он не сумел бы прожить до того времени, пока изготовит до того времени, пока изготовит следующую партию товара.

С тех пор мало что изменилось в определении стоимости того или иного товара. И наши дни стоимость товара определяется трудом, который вложили в его изготовление люди.

Но скот, и меха, и хлеб были малоудобными деньгами. И не всего мог продавец взять в качестве платы за свой товар то, что ему предлагал покупатель.

Все больше на земле развивалось ремесла. Все больше становилось умельцы, чья работа очень нужна была людям. А умельцы эти изготовляли все больше своих товаров. Тут уже без настоящей торговли обойтись стало совсем невозможно. И торговля появилась. Появилась и стала развиваться. Рука об руку с ремеслами. Больше нужных вещей изготовляли мастера – ширялась торговля.

Прошло время, и торговля стала выделятся в особый вид человеческой деятельности. Заниматься ею стали специальные люди – купцы. Они освободили ремесленников от необходимости продавать на рынке свой товар, терять на это свое время.

Конечно, купцы делали это не бесплатно. Часть стоимости товара, который оплачивал покупатель, они забирали себе. Это и справедливо, потому что сами купцы затрачивали труд. Ведь любой товар от того, кто его изготовил, к покупателю отвезти надо было. Порой путь этот был неблизким. Надо было позаботиться и о том, чтобы товар по дороге не испортился, и охрана не мешала бы – мало ли кого в лесах да в степи встретишь, и покупатель выгодный не сразу находился. Товар должен был и на складе полежать. Поэтому купцы старались с покупателями взять подороже, особенно, если каких-то товаров на рынке мало было. Но все равно мастерам иметь дело с купцами было выгодно – ведь у них освобождалось время, и они могли больше производить товар.

ЗАДАНИЯ:

1. Разберите по составу и объясните значение слов: землепашество, земледелие, скотоводство, малоудобный, тысячелетие, позаботиться, покупатель, ремесленник.
2. Скажите, каким делом занимаются представители следующих профессий: гончар, ткач, купец? Приведите примеры других профессий.
3. От каких слов образованна сравнительная степень наречий: легче, быстрее, дешевле, дороже, лучше?
4. Запомните образование форм слова: ремесло(ед. число) – ремесла (род. пад. ед. чис.); ремёсла (мн. ч. с) - ремесел (род. пад. мн. чис).
5. Расскажите, как жили первобытные люди.

6. Ответьте на вопросы:

а) Когда появился обмен продуктами труда?

б) Как вы понимаете выражение «торговая сделка», «рука об руку», «руками разведет»?

7. Ответьте на вопросы:

Когда и почему появилась торговля?

Какие товары играли роль денег?

Являются ли сами деньги товаром?

Как определяется стоимость денег?

8. Разделите текст на смысловые части и озаглавьте каждую часть.

9. Перескажите текст по полученному плану.

ВСПОМНИТЕ!

Повелительное наклонение обозначает просьбу или приказание. Например: Стой прямо! Помоги(те)пожалуйста, мне закончить работу. Занимайся (тесь) утренней гимнастикой. Ложи(тесь) спать вовремя. Готовь(те) каждый день домашние задания.

10. Замените сказуемые глаголы единственного числа множественным.

1. Обязательно посмотри фильм «Абу Райхон Беруний».
2. Соберите всю литературу о ценовой политике.
3. Делай по утрам гимнастику.
4. Обратитесь к наставнику нашей группы.
5. Принеси завтра свои конспекты по истории Узбекистана.
6. Когда закончишь чертеж, еще раз проверь свои расчеты.
7. Выполняй точно задания преподавателя.

11.Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Много чита..те на русском языке. Отдыха..те больше на свежем воздухе. Не чита..те лежа. Вы не правильно дыш..те. Вы нерегулярно занима..тесь физкультурой. Каждый день занима..тесь утренней гимнастикой.

12. Образуйте от глаголов форму повелительного наклонения.

Образец: Подождать нас в аудитории – Подожди нас в аудитории.

1. Разбудить нас в 7 часов утра. 2. Купить подарок матери к дню 8 Марта. 3. Занять в аудитории место ближе к доске. 4. Перевести из текста несколько предложений. 5. Принести конспекты лекций по маркетингу. 6. Повторить заданную тему по налогообложению. 7. Приходить на консультацию по инженерной графике каждый вторник. 8. Сообщить в телеграмме рейс самолета, которым летит делегация. 9. Заказать билеты на поезд «Узбекистан».

13. Измените предложения по образцу: Выучить новое правило – Выучи новое правило – Выучите новое правило.

1. Соблюдать правильный режим дня. 2. Вставать рано утром. 3. Каждый вечер решать задачи по высшей математике. 4. Во время летних каникул отдыхать в горах. 5. Навещать в больнице брата чаще. 6. Передать привет родителям. 7. Встречать на перроне вокзала.

Деньги удобные и не очень.

Запомните значение слов:

Достоинство – положительное качество, стоимость, ценность денежного знака;

Предки – люди жившие раньше нас;

Предшественник – тот, кто был раньше кого-нибудь;

Зубило – клиновидный инструмент, по которому ударяют, рубя металл, камень.

Слиток – застывший кусок расплавленного металла;

Мерило – признак или предмет, по которому можно произвести измерение, сравнение, оценку.

Посмотрите на узбекский металлический рубль – самая настоящая художественная медаль, да ещё так тонко выполненная. А бумажный сум? Разве не красив он? Особенно когда новенький. Но дело не только в красоте. Главное достоинство современных денег в том, что они удобны. Нужно; допустим человек в наше время заплатить за какую-нибудь покупку сто сумов – вынимает из кошелька и протягивает кассиру несколько тоненьких бумажных листиков.

А вот нашим предкам лет 500 – 600 назад, прямо скажем туго приходилось. Не бумажник им требовался для денег, а целый мешок. Тогда деньги были серебряными, и сто сумов весили почти 10 килограммов.

В то время деньги уже были похожи на деньги. Помимо сума, имели хождение и более мелкие монеты, так называемая танга. Так что можно было и за товар заплатить купцу, и сдачу получить.

А еще несколько веков раньше для того, чтобы рассчитаться с продавцом, покупатель брал в руки молоток да зубило и отрубал от серебряного слитка кусок определенного веса. Эта древняя «финансовая операция» и дала название основной денежной единице России – рублю. А слиток в те далекие времена назывался гривной. Серебряные гривны – их и сейчас находят при раскопках археологи – похожи на толстые карандаши. Но не у всех народов деньги были серебряными. Даже соль у некоторых народов была деньгами. Другие народы использовали в качестве денег меха, всевозможные украшения. На одном из островов Тихого океана были обнаружены предметы, назначение которых даже ученых в первый момент поставили в

тупик. Около хижин лежали огромные, больше человека, каменные колеса. Каково же было удивление ученых, когда они узнали, что это тоже деньги.
Вот такие удивительные предшественники были у современных денег.
Прошли века, прежде чем из всех имевшихся в распоряжении человека с материалов выделился один, которым стали измерять стоимость всех остальных. Этим материалом стали благородные металлы – золото и серебро, а также деньги, которые из них делались.
Следовательно, роль денег выполняют благородные металлы.

ЗАДАНИЯ:

1. Подберите подходящие определения к следующим словам: труд, стоимость, деньги, богатство, товар, единица, металлы.
2. Образуйте существительные от следующих глаголов: платить, весить, использовать, выделять, содержать.
3. Составьте словосочетания со следующими словами: измерять (что? чем?); рассчитываться (чем? с кем?); использовать(что?), выпускать(что?).
4. Объясните значение выражений: туго приходилось; имели хождение деньги.
5. Перечислите, каких предшественников современных денег вы знаете.
1. Скажите, в чем удобство современных бумажных денег?
2. Прочитайте текст.

Родословная копейки.
Известно, что обозначение денежных единиц у разных народов звучит по-разному. Русское «деньги» произошло от тюркского слова таньга – звонкий. Так назывались серебряные монеты Золотой Орды. После Куликовской битвы Дмитрий Донской стал их перечеканивать укоренившееся название осталось. Сначала эта была серебряная монета – деньга, которая просуществовала почти четыреста лет, вплоть XYIII века. Кстати, по составу серебра она была лучше европейской монеты XIY-XY веков. Постепенно в ее написания добавился мягкий знак. Сегодня, такой монеты в обращении нет, но слово деньги прочно вошло в наш язык.
В денежной системе многих стран очень долго – более двадцати веков – господствовало серебро. Поэтому, в частности, у древних римлян слово аргентум означало одновременно и серебро и деньги.
Сегодня у французов слово аржан, а у румын – арджинт переводится тоже и как серебро, и как деньги.
Слово «рубль» появилось раньше чем деньги. Из разных версий о его происхождении, очевидно, ближе к истине такая: рубль унаследовал свое наименование от глагола «рубить» так, как представлял по стоимости половину предшествовавший ему гривны. Сначала гривной называли украшения, которые носили на шее, или на загривке. Тогдашние модницы навешивали на шею и грудь много таких украшений. Даже в прошлом веке у

большинства народов Средней Азии отдельных народностей Поволжья считалось модным украшать одежду еще и монетами.

Не исключено, что гривной обозначали определенное число или весь набор украшений. Во всяком случае, еще в древности гривной называли слиток серебра весом в один фунт, а потом, уже во времена Александра Невского, слиток в половину гривны нарекли рублем. К XY веку рубль вытеснил гривну.

Наименование украинского рубля – карбованца – возникло позже, когда стала быстро развиваться чеканка монет. Карбовать – по – украинский нарезать метки.

Ну, а копейка? Как родилось ее имя? Летопись рассказывает, что в 1534 году, когда Иван Грозный был еще ребенком, стали делать новые деньги с изображением «государя великого князя на коне, имея копье в руке, и оттого прозвали деньги копейные».

Вспомните!

Сослагательное наклонение глагола обозначает действие, которое говорящий считает возможным или желательным.

Сослагательное наклонение образуется прибавлением частицы БЫ (б) к глаголам в прошедшем времени. Она пишется отдельно от глагола.

8. Перепишите, заменяя глаголы в изъявительном наклонении глаголами в сослагательном наклонении.

1. Смотрим на наш металлический рубль – самая настоящая художественная медаль. 2. Допустим человеку в наше время заплатить за какую-нибудь покупку сто сумов – вынимает кошелек и протягивает кассиру несколько тоненьких бумажных листиков. 3. После окончания занятий в институте мы поедем в Ташкент на практику. 4. Там я увижу много интересного. 5. По приезде в город я побываю в музее Амира Темура, в публичной библиотеке имени Алишера Навои. 6. Я посещу Большой Академический театр оперы и балета, драматический театр им. Мукими.

9. Перепишите, подчеркивая глаголы в состоятельном наклонении.

1. Без денег я не добрался бы до города и замерз бы на дороге. 2. Если бы лучший наездник на самой быстрой лошади поскакал вдоль наших границ, он бы потратил на этот небывалый в мире пробег около двух лет. 3. Какой бы шум вы все здесь подняли друзья, когда бы это сделал я. 4. Мне хотелось книг которые волновали бы и радовали бы. 5. Ох, лето красное! Любил бы я тебя, когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи.(А. Пушкин)

10. Замените неопределенную форму глагола сослагательным наклонением. Составьте и напишите предложения с этими словами.

Образец: Если бы я увидел это объявление раньше, то обязательно подал бы свои документы на конкурс.

Увидеть, надеяться, посеять, растаять, прочитать, выучить, сидеть.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Коммуникация – 1. Пути сообщения
2. Сообщения, общение

Марочный - торговый знак, клеймо на изделиях, товарах

Интерпретация – истолковать, раскрывать смысл чего-нибудь

Гипотеза – научное предложение, выдвигаемое для объяснения каких-нибудь появлений

Служба сервиса – сфера обслуживания

МАРКЕТИНГ

Что такое маркетинг?

МАРКЕТИНГ – человеческая деятельность, имеющая отношение к рынку.

Маркетинг – это работа с рынком ради осуществления обменов, цель которых удовлетворение человеческих нужд и потребностей.

Основа маркетинга – разработка товара, исследования, налаживания, коммуникации, организация распределения, установления цен, служба сервиса.

В XX веке усилились три тенденции, обусловившие необходимость получения более обширной и более доброкачественной маркетинговой информации.

1. Переход от маркетинга на местном уровне к маркетингу в общенациональном масштабе: фирма постоянно расширяет территорию своего рынка, и ее управляющие уже не знают всех клиентов непосредственно. Требуется найти какие-то другие пути сбора маркетинговой информации.
2. Переход от покупательских нужд к покупательским потребностям. По мере роста своих доходов покупатели становятся все более разборчивыми

при выборе товаров. Продавцам все труднее предсказывать реакцию покупателей, и они обращаются к маркетинговым исследованиям.

3. Переходя от конкуренции в ценах к неценовой конкуренции продавцы все шире пользуются, ценовыми орудиями маркетинга такими как присвоение товарам марочные названий, индивидуализации товаров, реклама, стимулирование сбыта и в последствии им нужна информация о том, как реагирует рынок на использование этих орудий.

Система маркетинговой информации – постоянно действующая система взаимосвязи людей, оборудования и методических приемов, предназначенная для сбора, анализа, оценки распространения точной информации для использования ее распорядителя сфера маркетинга с целью совершенствования планирования, претворения в жизнь и контроль за использованием маркетинговых мероприятий.

ЗАДАНИЯ:

1. Объясните значение данных словосочетании: маркетинговая информация, индивидуализации товара, маркетинговые исследования.
2. Подберите синонимы к словам: тенденция, доброкачественный, непосредственно.
3. Употребите в речи: реакция покупателя, неценовая конкуренция, марочное название. Запишите составленные предложения.
4. Перечислите тенденции маркетинговой информации.
5. Уточните, что такое переход от маркетинга на местном уровне к маркетингу в общенациональном масштабе.
6. Используйте ваши знания, расширьте информацию текста. Перескажите его.

Вспомните!

Глаголы бывают прошедшего, настоящего и будущего времени. Например: читал, читает, будет читать.(прочитает)

Глаголы прошедшего времени изменяются по числам, а в единственном числе – по родам, но не изменяются по лицам. (решал, решала, решало, решали)

7. Употребите вместо точек в роли сказуемого один из глаголов, данные в скобках, в форме прошедшего времени.

1. Во время экзаменов мы каждый день …очень поздно (ложиться - лечь) спать. 2. Вчера я … у товарища сборник задач по математике (брать – взять). 3. Брать … книги на верхнюю полку (класть- положить). 4. Лектор … понятно, четко выговаривая слова (говорить - сказать). 5. Мы долго…учебник по экономике и его … в букинистическом отделе (искать - найти). 6. Каждое утро я … в гастрономе кефир и творог, а сегодня …банку сметаны (покупать – купить).

8. Используйте вместо точек в роли сказуемого нужные глаголы, данные справа, в форме прошедшего времени.

1. Весь вечер Анвар …задачу по алгебре. Задача была трудная, но он …ее правильно	решать решить
2. Карим постоянно …все задания. Эти задания по русскому языку он… Очень аккуратно	выполнять выполнить
3. На собрании курса… Успеваемость студентов нашей Группы. Всей семьей мы…все вопросы предстоящего летнего отдыха.	обсуждать обсудить
4. Преподаватель целый вечер …наши тетради. Я …выполненные младшим братом домашние задания.	проверять Проверить
5. Занятие обычно …в половине третьего, а сегодня … в два часа	кончаться кончиться
6. Каждую неделю сын …своего старого отца. В субботу он …его вместе с женой	навещать навестить

7. Я занимаюсь русским языком
8. Я хочу хорошо знать русский язык.

9. Допишите личные окончания в глаголах – сказуемых.

1. Вы хот…пойти на консультацию? 2. Наша группа не сда…экзамен по физике. 3. Эти экзамены буд…у нас в следующим семестре. 4. Я реш…уравнение. 5. Мой друг…уч итальянский язык. 6. Они ищ … эту книгу. 7. Он обязательно сообщ …мне расписание занятий. 8. Мы занима…ся в библиотеке до одиннадцати часов вечера. 9. Ты получа… стипендию? 10. Они встреча…ся каждый год в своей школе. 11. Просыпа…ся на рассвете. 12. Он бре …ся электрической бритвой.

10. Прочитайте текст.

Схема маркетингового исследования.

Чтобы понять клиентов фирмы, ее конкурентов, дилеров, и т.п., ни одному деятелю рынка не обойтись без маркетинговых исследований. Все большее

число некоммерческих организаций обнаруживает, что им тоже нужны маркетинговые исследования. Больница хочет знать положительно ли настроены к ней лица, живущие в ее зоне обслуживания, политическая организация желает установить, что думают избиратели о ее кандидатах. Управляющие должны быть достаточно хорошо знакомы со спецификой маркетинговых исследований для того чтобы они могли легко участвовать в планировании и последующей интерпретации полученной информации. Рассмотрим описание 2-х основных этапов:

1. Выявление проблем и формулирование целей исследования. Управляющий по маркетингу и исследователь должны четко определить проблему и согласовать цели исследования. Цели могут быть поисковыми, т.е. предусмотреть сбор каких-то предварительных данных; описательными т.е. предусматривать описание определенных явлений; экспериментальными цели; т.е. надо проверить гипотезы о какой-то причинно – следственной связи, например о том, что снижение цен билетов на 15% вызовет увеличение пассажиропотока по крайней мере на 10%.

2. Отбор источников информации на этом этапе необходимо определить вид интересующей заказчика информации и пути ее наиболее эффективного сбора. Исследователь может собирать вторичные данные или первичные данные или те и другие одновременно. Вторичные данные – информация, которая уже где-то существует, будучи собранной ранее для других целей первичные данные – информация, собранная впервые для какой-либо конкретной цели.

Исследование обычно начинается со сбора вторичных данных. Вторичные данные служат отправной точкой исследования. Однако нужных сведений может просто не быть, либо существующие данные могут оказаться устаревшими, неточными, неполными, или ненадежными. В этом случае исследователю придется с гораздо большими затратами средств и времени собирать первичные данные. Большинство маркетинговых исследований предполагает сбор первичных данных.

11. Объясните значение данных слов и словосочетаний: конкурент, дилер, интерпретация, гипотеза, отправная точка, большие затраты, согласовать цели, предварительные данные.

12. Употребите в речи: деятель рынка, не коммерческая организация, зона обслуживания, снижения цен.

13. Подберите к данным словам синонимы: информация, формулирование, использование. Составьте с ними предложения. Запишите их.
14. Расскажите о других этапах маркетингового использования.
15. Проиллюстрируйте информацию текста своими примерами.

Глаголы будущего времени делятся на простое и составное.
Простое будущее время отвечает на вопрос что сделать.
Завтра я подготовлюсь к докладу.
Составное будущее время отвечает на вопрос что будешь делать
Ты будешь готовиться к занятиям.

16. Употребите вспомогательный глагол *быть* в нужной форме.
1. Завтра ты …изучать спрос населения. 2. На рынке …внимательно слушать покупателей. 3. В супермаркете …мы долго ходить по отделам и товары. 4. Сегодня он …работать над отчетом. 5. Я …изучать маркетинговую политику зарубежных стран. 6. Что …предлагать своим деловым партнерам.

17. Замените прошедшее время глаголов будущим сложным.
1. Сестра изучала экономику и занималась научной работой. 2. Литературу она брала из библиотеки. 3. Мать помогала ей в систематизации. 4. Туристы внимательно рассматривали экспонаты, рассказывающие о прошлом Ташкента. 5. Товарищ защищал курсовую работу. 6. Я систематически занимался русским языком.

18. Замените прошедшее время сказуемых глаголов будущим простым.
1. Мы провели весь день на даче. 2. После обеда она села за стол и стала заниматься. 3. Преподаватель привлек к работе в литературном кружке всех студентов нашей группы. 4. Она не смогла пойти на экскурсию из-за недостатка свободного времени. 5. Они достигли больших успехов в изучении русского языка. 6. Я вернул тебе книгу через неделю.

19.Используйте глаголы данные справа в форме настоящего или будущего времени и по специальности.

1. Наша группа…две газеты. В этот раз …три газеты	выписать выписывать
2. Он ежедневно по утрам…газету «Народное слово». Скоро он …новый журнал «Экономист»	получать получить
3. Наша группа …в срок все задания. Она обычно в срок …все задания	Выполнять выполнить
4. К следующему занятию вы… грамматические конструкции. На каждом занятии вы …новые слова	учить выучить

5. На каждом занятии русского языка я …небольшие устные сообщения по газете. Сегодня сообщения по газете … Анвар и Халида. **сделать** **делать**

6. Ты …к выступлению на семинаре? готовиться
Мы … к выступлению завтра. подготовится

20.Замените глаголы – сказуемые глаголами будущего простого или сложного времени.

1. Сегодня мои родители приехали из кишлака. Я встретил их на вокзале, показал им город, рассказал о своей учебе в институте.
2. Из Ташкента приехал мой друг. Вечером мы собрались в моем доме, пришли мои братья с женами, весь вечер мы слушали музыку и пели свои любимые песни.
3. В этот день я остался дома. Сначала я прочитал свежие газеты, затем просмотрел журналы. Затем я слушал программу «Ахборот». В десять часов я лег спать.
4. Мама вернулась с работы домой, переоделась и начала готовить ужин. Она всех ждала к ужину. После работы мы собрались за столом и рассказывали новости. Мама смотрела радостно на нас, внимательно выслушала каждого и порадовалась нашим успехам.
5. В воскресенье я встал рано утром и с другом поехал на Чарвакское водохранилище. Там мы купались, загорали, катались на лодке. Мы очень хорошо и весело отдохнули.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.

1.Качевник-человек, который ведет кочевой образ жизни.
2.Пилигрим-поломник, путешественник, богомолец.
3.Гужевой-конный, производимой живой тягой.
4.Наземный-расположенный, действующий или происходящий на земле, на суши.
5.Преобразиться-получить новый образ, форму, вид, сделаться иным, лучшим.
6.Перемешаться-смешаться или переместится.
7.Подавляющий-значительно превосходящий, преобладающий.
8.Туристический рынок-рынок туризма.
9.Удачливый-такой, которому всё удаётся.
10.Бодрый-пполный сил, энергии.
11.Комплексный-сочитающий в себе что-нибудь.
12.Перечень-пперечислению по порядку, а также список с таким перечислением.
13.Рацион-ппорция пищи на определённый срок.
14.Благосостояние-достаток, благополучие.

ИЗ ИСТОРИИ ТУРИЗМА

...Путешествовать люди начали ещё в глубокой древности. Тогда первыми путешест- венниками были кочевники,пилигримы,купцы и торговцы. В начале люди путешество- вали вдоль рек и озёр,а затем появились и морские путешественники... Едва появив- шийся туризм рос и креп, предлагая всем желающим увлекательные и, подчас, смертельно опасные путешествия на кораблях и лодках-плотах на воде и гужевым транс-портом по суше... Так продолжалось до конца XIX-го века. С появлением паровозов (а позже и автомобилей) развитие туризма стало более скорым. Вскоре на смену медлительному наземному транспорту пришла авиация и само понятие путешествия буквально преобразилось. Авиатуризм, являясь наиболее быстрым и удобным видом перемещения, слелал возможным путешествия для подавляющего числа людей. Сегодня старейшей туристской компанией во всём мире является туроператор "Thomas Cook & Sons", которую одновременно можно назвать и первой турфирмой. Томас Кук – предприниматель из Англии середины XIX-го века открыл эру туризма для всего мира.

Всё началось в 1841 году, когда Томас Кук организавал прогулочную железнодорожную поездку для 570 сограждан. Уже 1843 году им же была организована новая железнодорожная поездка. При этом участникам прогулки было предоставлено качественное питание и предложены билеты на лошадиные бега. Несколько позже удачливым предпринимателем была организована поездка на Первую Промышленную Выставку, проходившую в Лондоне в 1851 году, куда приехали люди со всех концов Англии...

До этого времени организовывались лишь поездки внутри страны. Однако Кук продолжил развитие своего бизнеса и, четыре года спустя – в 1855 году, им была организована первая морская поездка; на этот раз во Французскую столицу с посещением выставки. А в 1866 году первые две группы англичан-туристов были отправлены компанией Кука в США.

В России первая туристская поездка имела место в 1777 году, когда первая групла молодых людей из богатых и знатных была отправлена учиться за границу.

В том же XVIII-м веке были изданы первые путеводители по Москве и

Санкт-Петербурге Агентство Кука также пользовалось большой известностью и популярностью. Первое же российской турпредприятие появилось в Санкт-Петербурге в 1885 году. Оно было организовано Л. Линсоном и носило название "Предприятие Общественных Путешествий во Все Концы Света". В 1901 году было создано "Русское Туристское Общество ". Но, несмотря на все попытки развития туризма, он по-прежнему оставался доступным лишь для привилегированного класса людей.

После революции 1917 года ситуация довольно сильно изменилась. В1929 году было создано "Пролетарское Туристское Общество". В том же году была учреждена компания "Inturist".

ЗАДАНИЯ:

1. **Прочитайте текст.**
2. **Объясните, как вы понимаете значение данных выражений.**

1.Тогда первыми путешественниками были кочевники, пилигримы, купцы и торговцы.

2.Путишествовали вдоль рек и озёр.

3.Увлекательное и, подчас, смертельно опасные путешествия на кораблях и лодках-плотах на воде.

4.Буквально преобразилось само понятие путешествия.

5.Гужевой транспорт.

6.Медлительный наземный транспорт.

3. Подберите из текста определения к словам:

Древность, путешественник, путешествие, транспорт, компания, тур фирма, поездка,

питание, бег, предприниматель, рынок.

4. Пользуясь словарём переведите на узбекский язык:

Путешествовать люди начали ещё в глубокой древности. Тогда первыми путешественниками были кочевники, пилигримы, купцы и торговцы. В начале люди путешествовали вдоль рек и озёр, а затем появились и морские путешественники... Едва появившийся туризм рос и креп, предлагая всем желающим увлекательные и, подчас, смертельно опасные путешествия на кораблях и лодках-плотах на воде и гужевым транспортом по суше... Так продолжалось до конца XIX-го века.

5. Объясните, как образованы слова:

Паровоз, авиотуризм, турагентство, турпакет, одновременно, железнодорожный, благосостояние.

ВСПОМНИТЕ!

В русском языке глагол бывает или совершенного или несовершенного вида.

Глаголы совершенного вида обозначают законченное действие, и отвечают на вопрос «что сделать?» например: нарисовать, решить, опоздать, понять.

Глаголы несовершенного вида обозначают незаконченное действие, и отвечают на вопрос «что делать?» например: рисовать, решить, опаздывать, понимать.

8 Расскажите, чем вас привлекла профессия турагента, туроператора, маркетолого

или менеджера по туризму.

9. Прочитайте предложения, определите, вид глаголов:

1.Вскоре на смену медлительному наземному транспорту пришла авиация и само понятие

путешествия буквально преобразилась.

2.Авиатуризм, являясь наиболее быстрым и удобным видом перемещения, сделал возможным

путешествия для подавляющего числа людей.

10.Прочтите предложения. Укажите на законченность или незаконченность действия.

1. Студенты первого курса делали задания по русскому языку. За один час они сделали три упражнения. 2. Каждый день я вставал в семь часов утра. Вчера я встал очень рано. 3. Мой товарищ на работу ходил вместе с отцом. В этот раз он пошел сам. 4. Сегодня он опоздал на занятия. До этого он никогда не опаздывал. 5. Все лето сестра брала книги из школьной библиотеки. Она взяла там интересный роман. 6. Каждое лето мы ездили к кишлак и навещали своих родителей. В этом году мы поехали зимой и навестили их вместе с детьми. 7. Каждый вечер студенты смотрели по телевизору программу «Ахборот». В эту субботу они посмотрели новый художественный фильм. 8. Я всегда писал конспекты всех первоисточников по истории Узбекистана. За вечер я написал конспект только одной статьи. 9. Мой брат ежегодно сдавал досрочно. Зачет по русскому языку он сдал в конце этого семестра. Всю неделю Рашид готовился к докладу. К докладу он подготовился за неделю.

11. Образуйте глаголы совершенного вида, присоединив к бесприставочным глаголам приставки: 1. С: - делать, есть, держать; ПРО – читать, смотреть; 3. ЗА: - смеяться, помнить, держаться; 4 ПО- гулять, заниматься, бегать. Составьте с полученными глаголами предложения.

12. Образуйте глаголы несовершенного вида используя суффиксы: 1. –ВА: отдать, задать, встать, остаться, успеть, открыть, остаться, успеть,

овладеть, добиться. 2. - ЫВА: рассказать, выписать, записать, переделать, доиграть. Составьте с полученными глаголами предложения.

13. Используйте один из глаголов данных справа.

1. Я был весь день занят дома и только к вечеру смог ...в библиотеку	попадать попасть
2. В практической жизни ты можешь .... жизненный опыт	приобретать приобрести
3. Брату вчера в букинистическом магазине удалось ...редкую книгу.	находить найти
4.Своим докладом он хотел ... внимание всех слушателей.	привлекать привлечь
5.Я наблюдал за вами и знаю: вы подчас все хотите сделать быстро, за пять минут, готовы ...многим.	пренебрегать пренебречь.

V.Искусство в нашей жизни.

Запомните значение слов

Искусство – Творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах.
Подлинный – Настоящий, оригинальный, не скопированный.
Полнокровный – Деятельный, жизнерадостный.
Нераздельный – Не подлежащий разделу.
Таинственный– Заключающий в себе тайну, загадочно-непонятный
Познание – Приобретение знания, способность познавания
Энциклопедия – Научное справочное пособие по всем или отдельным отраслям знания в форме словаря
Нравственность – Правила определяющие нравы, поведение душевные качества, необходимые человеку в обществе

Что такое искусство?

Искусство нераздельно связано с жизнью: ведь именно окружающая действительность является источником искусства.
Искусство возникло в глубокой древности, в каменном веке. Первобытный человек украшал орудия труда, жилище, одежду – были первоначальные формы художественной деятельности. С помощью рисунков, песен, танцев, человек пытался объяснить окружающий его таинственный мир. Коллективные песни и танцы способствовали сплочению людей, развивали их духовно, доставляли им наслаждение.

У искусства свои особенные средства отображения действительности от науки. Наука отражает жизнь в научных теориях, гипотезах, расчетах и т.п., а искусство в живых картинах, в художественных образах.

Искусство – это особый путь к познанию жизни. Подлинные произведения искусства потрясает душу, вызывают слезы, негодование, восторг, радость. Благодаря им мы узнаем о неизвестных нам сторонах жизни, на многое начинаем смотреть иными глазами. Искусство открывает путь к знанию. Бессмертные произведения А. Навоий, К. Бекзод, Гомера, Данте, Шекспира, Бабура, Пушкина, Бетховена, Чайковского, Ю. Раджабий, Репина, Сурикова, и ждругих великих художников помогают нам понять историю и свойства человеческой души.

Искусство преобразует жизнь. Оно служит средством не только познания, но и преобразование жизни. Художник не только воспроизводит в своих произведениях окружающую его действительность. Произведения искусства содержат оценку тех или иных сторон жизни. Великие творения искусства, когда бы они не создавались, неизменно служат движению общества вперед.

Искусство является воспитателем нравственных идеалов. Оно помогает нам оценить свои отношения друг другу и к обществу. Именно искусство помогает формированию личности человека его духовного мира, высоких

чувств и потребностей. Благодаря искусству мы познаем красоту благородства, самопожертвования во имя счастья других и напротив, безобразия подлости, предательства. Настоящие произведения искусства – книги, картины, музыка, фильмы, спектакли и т.п. – делает нас лучше и богаче, помогают полнокровнее жить, творчески трудиться преобразовывать жизнь по законам красоты.

ЗАДАНИЯ:

1. Прочитайте текст. Найдите в нем конструкции выражающие определительные отношения.
2. Объясните значения словосочетания: неразделно связано с жизнью, иными глазами, красота благородства, безобразия подлости, жить полнокровно, творчески трудиться.
3. Подберите синонимы к прилагательным: таинственные, подлинный, редкий, реальный, полнокровный.
4. Скажите, в каких из данных словосочетаний можно заменить глагол ***вызывать*** глаголом ***внушать***. Вызывать участие, вызывать отвращение, вызывать отклик, вызывать неудовольствие, вызывать подозрение, вызывать недоумение, вызывать ужас.
5. Найдите в тексте предложения несущие основное смысловую нагрузку.
6. Составьте план текста .
7. Как вы считаете, нужна ли «физикам лирика»? мотивируйте свой ответ.
8. Как вы понимаете утверждение «Искусство является воспитанием нравственных идеалов».

Помните ли вы?

Определение отвечает на вопрос «какой? чей? который?»
Оно служит для характеристики лица, предмета явления.
Определения, которое согласуется с существительным в роде, числе и падеже, называется согласованием.

9. найдите определения в следующих примерах. 1. Искусство возникло в глубокой древности. 2. Первобытный человек пытался объяснить окружающий его мир с помощью песен и танцев. 3. Искусство служит могучим средством преобразования жизни. 4. Искусство помогает формированию личности человека, его духовного мира. 5. Многие общественные деятели посвящали себя пропаганде науки и искусства.

10. Подберите подходящие определения к следующим словам: искусства, произведения, мастерство, идеал, действительность, театр, кино, книга, мир, деятель, художник, писатель.

11. Определите значение следующих слов: действительный – настоящий, знакомый – известный.

12. Спишите предложения. составьте с ними предложения используя подходящее по смыслу прилагательное (из задания 11)

1. …искусства – это искусство жизненный правды и высоких идеалов. 2. То, о чем написал молодой автор, … факт. 3. Авторы сценария старались сделать так, чтобы будущий фильм, как можно вернее, отражал … события. 4. Этот художник мне …, хотя я с ним лично не. 5. В театре ставят пьесу драматурга Уйгуна. 6. С портрета на меня смотрели … спокойные глаза. 7. По радио звучала мелодия … песни.

13. Прочитайте текст, найдите в нем определения.

ПОРТРЕТ АЛИШЕРА НАВОИ.

Навои не был ещё и тридцати лет. Выше среднего роста, он казался тонким, но крепким; пальцы его были длинны и изящны, чёрная борода и красивые усы ровно пострижены. На лице с несколькими выдающимися скулами лежал благородный отпечаток постоянной задумчивости, духовной силы и легкого утомления, придававшего ему своеобразную прелесть. В раскосых глазах под припухшими веками светились мысль, мечтательность и сила воли. Голова Алишера Навои была покрыта чалмой, гладко намотанной на остроконечную синюю тюбетейку, на плечи был накинут неяркий шелковый халат, а поверх него – чекмень из простого темно-серого сукна.

(Айбек.)

14. Прочитай текст, обращая внимание на способ выражения определительных выражений.

…Один за другим скрывались с глаз великие персидские поэты, столь уверенные в силе своего ставленника, пришедшие, чтобы поздравить его с окончательной победой и любовно унести на руках с поля боя… Навои поднялся на ноги. В сердце его волновалось море радости.

Вспомните!

Определительные отношения могут быть выражены причастием и причастным оборотом.

Причастие, как и прилагательное, согласуется с определяемом словом в роде, числе и падеже.

Пример: Во всем мире известно выдающееся мастерство наших аргистов. Международная премия присуждается за произведения, правдиво отражающие жизнь со всеми ее успехами и недостатками.

15. Спишите. Подчеркните причастные обороты и укажите существительные, к которым они относятся.

1. Известный узбекский художник Чингиз Ахмаров изобразил на картине поле, залитое лунным светом. 2. Прекрасны картины Урала Тансыкбаева, изображающие родные просторы. 3. Утро было прекрасное, солнце освещало вершины чинар, пожелтевших уже под свежим дыханием осени. 4. Вот на пешеходной тропинке, вьющиеся около дороги, виднеются какие-то медленно движущиеся фигуры. 5. Дальний берег, освеженный и омытый грозой, рисовался в прозрачном воздухе. Всюду смеялась жизнь, проснувшаяся после бурной ночи.

16. Перестройте предложения по образцу. Расставьте знаки препинания.
Образец: Воспевающий героический труд узбекского народа обсуждался на конференции – На конференции обсуждался роман, воспевающий героический труд узбекского народа.
1. Первыми стараются получить новую книгу следящие за новинками литературы люди. 2. В город приехали пользующиеся популярностью ансамбль «Ялла». 3. Пропагандирующий современное искусство Большой театр им. А. Навои пользуется любовью зрителей. 4. Организованный узбекский национальный филармонии концерт понравился слушателям.
17. Прочитайте текст, выпишите согласованные определения.

КАК НАУЧИТСЯ ПОНИМАТЬ ИСКУССТВО.

(Из беседы с академиком Н. В. Алпатовым.)

Мне очень часто задают вопрос: «Что нужно для того, чтобы научится разбираться в искусстве?». Мне думается, что на этот вопрос дать только один ответ: нужно внимательно и серьезно изучать искусство и прежде всего шедевры искусства. Нужно научится смотреть картины, научится видеть то, на что мы смотрим, нужно сознательно развивать в себе любовь к искусству. И тогда вам откроется огромный и прекрасный мир художественных ценностей. Когда мы хотим понять какое-нибудь произведение искусства, мы должны изучить эпоху, к которой оно относится. Каждый шедевр великого мастера отражает его время, его общество, идеалы художника. Даже в произведениях далекого прошлого вы можете увидеть близкие нашим современникам мысли и чувства: любовь к родине, любовь к свободе, верность долгу, стремление к счастью. Но произведение искусства говорят с вами особым языком, и чтобы понять его, вы должны терпеливо учиться понимать его. Произведения художников нужно рассматривать долго, возвращаться к ним вы должны много раз, вы должны стараться понять не только сюжет картины, но и почувствовать, какие чувства, какие мысли хотел передать вам художник.

ЗАПОМНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Повседневный – (-ая, ое) Проводимый изо дня в день, всегда, постоянный, не прекращающийся.

Замок – дворец и крепость феодала

Античный – относяшийся к истории и культуре древних греков и римлян.

Восковой – вещество, вырабатываемое пчёлами и служащее им материалом постройки сот, а также сходное с ним минеральное или растительное вещество.

Мемориальный – служащий для увековечения память кого-нибудь.

Не все что современно, вечно, но то, что, вечно – всегда современно.

Произведениями изобразительного искусства человек живет не только в залах картинных, галерей и музеев. Как ценен молчаливый разговор и наедине с самим собой, когда полотна и статуи оживают в сердце. Надо только не закрывать перед собой двери в храм красоты.

18 мая – Международный день музеев. Само слово «музей» произошло от греческого «muscion» что в переводе означает «храм муз». Возникли они в XV – XVI в.в.

«Храм муз» становятся все более популярны и привлекательны не только для ценителей искусства из зарубежных стран, но для людей живущих на этой территории а, особенно для молодого поколения. Можно сказать: «Не все что современно вечно, но то, всегда, современно». А это значит, что искусство будет жить в сердцах людей всегда, помогая им отвлечься от повседневных забот и жизненных проблем.

Например, в Париже одним из таких является Лувр. Первоначально это был королевский дворец о существовании которого нам известно из книг выдающихся писателей. Музей возведен на месте старого замка в XVI – XVII вв и обладает богатейшим собранием произведений древнеегипетского античного и западноевропейского искусства.

Самым своеобразным из всех известных является музей восковых фигур мадам Тюссо в Лондоне. Войдя в него вы попадете в мир знаменитостей, например таких как, Арнольд Шварценегера или в окружении популярной группы «Битлз».

В Ташкенте 18 октября 1996 года был открыт мемориальный музей в честь 660-летия Амира Темура крупнейшего государственного деятеля средневековья, мужественного сторонника справедливости, покровителя науки и культуры. Главным архитектором здания является Абдукаххар Турдиев.

Приближаясь к этому «храму красоты», который привлекает своей изысканностью понимает, что он значит для всего узбекского народа.

Невозможно поверить, что в столь короткий срок был осуществлен такой грандиозный проект.

В вводном зале находится священная книга – Коран (оригинал), написанная на оленьей шкуре. Сам купол украшен узорами на восточные мотивы со стороны мастеров объединения «Устоз». Стенная фреска под названием «Великий созидатель» нам рассказывает о трех этапах жизни великого Амира Темура – «рождения, возвышения, гордость и почитания».

В музее также представлены различные экспонаты времен великого полководца.

ЗАДАНИЯ

1. Прочитайте текст, обращая внимание на способы выражения определительных отношений.
2. Образуйте от данных существительных прилагательных изображение, картина, известность, культура, за рубеж, воск, мемориал, государство, стена. Составьте с ними словосочетания.
3. Подберите антонимы к следующим прилагательным: громкий, известный, современный.
4. Подберите к прилагательным из задания 3 существительные.
5. Ответьте на вопросы, пользуясь текстом
6. В какой стране и в каком здании размещен музей Лувр. 2. Почему музей восковых фигур мадам Тюссо пользуется мировой известностью? 3. Когда был открыт мемориальный музей Амира Темура? 4. Кем был главным архитектором музея? 5. Какие экспонаты собраны в музее? 6. Что находится в вводном зале? 7. О каких этапах великого правителя рассказывает стенная фреска «Великий созидатель»? 8. Как украшен купол музея?