55.

А. НОРМУРОДОВ, И. МОРГУНОВА

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ



МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



А.Н.НОРМУРАДОВ
И.И.МОРГУНОВА

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

Рекомендовано МВССО Республики Узбекистан в качестве учебного пособия 522.01-00 для студентов и учащихся филологического направления

«NOSHIR»
ТАШКЕНТ – 2011

УДК 796.032.2(075)
ББК 75.4я73
Н83

75.4
Н83 О **Нормурадов, Ашур Назарович.**
Олимпийские игры: (для студентов и учащихся филологического направления) / А.Н.Нормурадов, И.И.Моргунова; МВ и ССО РУз. – Т.: Noshir, 2011. - 240 с.

I. Моргунова, Ильмира Игоревна.

УДК 796.032.2(075)
ББК 75.4я73

В этом учебном пособии рассказывается об истории Олимпийских игр, возникновении древних игр, становлении и развитии современного олимпийского движения в мире и в Узбекистане, даны основополагающие принципы, структура и проблемы олимпийского движения, раскрыто значение спорта для общества и отдельного человека. Авторами была поставлена цель ознакомить любителей спорта Узбекистана с Олимпийской идеей, философией спорта, которая так близка узбекскому народу, и как магнит, притягивает нашу молодёжь к себе.

Учебное пособие предназначено для студентов академических лицеев, колледжей, ВУЗов, для общего ознакомления, а также для студентов вузов, выпускающих преподавателей по физическому воспитанию как учебное пособие и, наконец, для широкого круга читателей.

Рецензенты:

Профессор, заведующий кафедрой Истории народов Центральноазиатских стран ТашГИВ, д.и.н. **М.Исхаков**;

Доцент, зав.кафедрой Истории зарубежных стран ТашГИВ к.и.н. **М. Хаджиева**;

Ст. преподаватель. каф. теории и методики ф.к.с. УзГосИФК **М. Хайдарова**.

Утверждено учёным советом УзГосИФК протокол № 4 (2 апреля 2009 года)

ISBN 978-9943-353-45-9

© Издательство «Noshir», 2011 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Многочисленные факторы определяют преимущества одного государства над другим, в мире спорта такая идея имеет еще большее значение, поскольку многочисленные победы спортсменов одной страны становятся предметом гордости и социального преимущества. Проще говоря, победы, одержанные на Олимпийских играх, представляют страну как более развитую и более сильную по сравнению с другими. Таким образом, завоевание медалей на Олимпийских играх или чемпионатах мира является профессиональной задачей экономической активности государства. В связи с чем государства поддерживают олимпийское движение и олимпийский дух на своей территории и Республика Узбекистан — одна из них.

В Узбекистане впервые подготовлено научно-педагогическое, информационное учебное пособие, раскрывающее смысл философии Олимпизма. Многие ученые, философы считали честью участвовать на Олимпийских играх, как участники, многие передовые умы Эллады выступали с трибун, воспевая Игры, героизм спортсменов.

Идея Олимпийских игр — это идея мира в регионе (древнегреческий период), во всем мире (новый период). Идею Олимпийских игр воспевали в своих произведениях Аристотель, Софокл, Платон, Гелен, неоднократно участвовали и считали честью участие на Играх Архимед, Пифагор, Аристотель и др.

Ни один вид деятельности человечества не привлекает столько внимания ученых, государственных деятелей как физическая культура и спорт, потому что это здоровье нации, безопасность государства, продолжение рода человечества.

Великий ученый Абу Али ибн Сино говорил: «Кто занимается регулярно физическими упражнениями, тот не нуждается в лекарственных препаратах». Он своих больных лечил средствами физических упражнений.

Восстанавливая современные Олимпийские игры, Пьер Кубертен выдвигал идею сохранения мира во всем мире, объединяя все здоровые силы для осуществления этой идеи.

ARKAZI
442485

В современной жизни использование занятий физическими упражнениями направлено не на достижение высоких результатов, а на повышение их оздоровительного влияния на широкие массы населения. Для решения такой глобальной проблемы наиболее эффективными средствами являются, прежде всего, спортивные соревнования.

Одной из характерных черт национальной модели физической культуры и спорта Узбекистана является её духовное содержание, основанное на присущих узбекскому народу менталитете, его уважении к знаниям, высокой нравственности, гармонии физического и духовного развития народа, благородстве, доброжелательности, гостеприимстве, общительности и дружелюбии. Духовная сущность физической культуры и спорта Узбекистана органически вписывается в концепцию духовного возрождения страны, разработанную Президентом Узбекистана И.А. Каримовым, во многих его работах, в том числе в книге «На пути духовного возрождения. История. Просвещение. Духовность».

Духовное возрождение нации невозможно без создания собственной модели физической культуры и спорта. С другой стороны, система физической культуры не может стоять в стороне от столбовой дороги нации, от ее духовного, экономического и политического развития. Соединяя духовную и материальную культуру, в целях всестороннего развития человека физическая культура и спорт всегда будут важнейшей частью культуры и опираться в своем развитии на достижения национального прогресса и человеческой цивилизации. В этом плане очень ценно, что важнейшим компонентом мировой физической культуры и спорта является олимпийское движение, построенное на идеях Олимпизма. Сущность Олимпизма, как идейной основы Олимпийского движения, заключается в соединении культуры, науки, нравственности и спорта в единый прогресс гармонизации человека и укрепления дружбы между народами. Поэтому Олимпийское движение одухотворяет физическую культуру и спорт, делает этот социальный институт все более гуманным.

Олимпийская идея многие тысячелетия служит человечеству. В каждой стране она развивается специфично, в конкретном преломлении через призму национальной культуры, истории, духовности. Поэтому в число целей, преследуемых авторами, входит изучение специфики Олимпийского движения в Узбекистане, раскрытые роли Олимпизма в воспитании подрастающего поколения страны.

22 января 2011 года Олимпийскому движению Узбекистана исполнилось 19 лет. Эту дату спортсмены, тренеры организаторы Олимпийского движения встречали в упорном труде по подготовке к грядущим Олимпийским, Азиатским и Центрально-азиатским играм.

В современном мире НТР занятия физические занятия и спорт выходят на передний план.

Лозунг «от массовости к высшим спортивным достижениям или же от массовости к Олимпийским медалям» — это не просто лозунг, это требование современной жизни, это жизненная необходимость.

После приобретения независимости, Узбекистан взял курс на построение демократического общества. Олимпийское движение — это есть демократическое общество. Только на Олимпийских играх спортсмены разных концессии, нации и стран ведут честную борьбу за награды. Все участники Игр равны, кто бы они ни были: спортсмены, тренеры, руководители делегации или же обслуживающий персонал.

Книга предназначена для широкого круга читателей. Она интересна, поучительна для школьника, студента, ученого и любителя спорта. Авторы собрали много интересных данных для всех читателей-любителей спорта.

Надеемся, что наша книга поможет им в этом благородном деле. Мы рассчитываем, что молодежь, встающая на путь спорта, найдет в нашей книге героев для подражания в построении своего жизненного пути.

ЛЕГЕНДЫ О ВОЗНИКНОВЕНИИ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Возникновение Олимпийских игр относится к далекому прошлому. Древние греки создали множество прекрасных легенд, рассказывающих о том, как появились Олимпийские игры.

Одной из древнейших является легенда о Пелопсе, которую упоминают древнеримский поэт Овидий в своих «Метаморфозах» и древнегреческий поэт Пиндар. Пелопс, сын Тантала, рассказывается в этой легенде, после того, как царь Трои Ил завоевал его родной город Сипил, покинул родину, и отправился к берегам Греции. На самом юге Греции он нашел полуостров и поселился на нем. С тех пор этот полуостров стали называть Пелопоннесом. Однажды увидел Пелопс красавицу Гиподамию — дочь Эномая. Эномай был царем Писы, города, расположенного на северо-западе Пелопоннеса, в долине реки Алфей. Пелопс влюбился в прекрасную дочь Эномая и решил просить у царя ее руки.

Но это оказалось делом не таким уж легким. Дело в том, что оракул предсказал Эномаю гибель от руки мужа его дочери. Чтобы предотвратить такую судьбу Эномай решил вообще не выдавать дочь замуж. Но как это сделать? Как отказывать всем претендентам на руку Гиподамии? Много достойных женихов сваталось за красавицу царевну. Отказывать всем без причины Эномай не мог и придумал жестокое условие: он отдаст Гиподамию в жены лишь тому, кто победит его в состязании на колеснице, но если он окажется победителем, то побежденный должен поплатиться жизнью. Во всей Греции не было равных Эномаю в искусстве управлять колесницей, да и кони его были быстрее ветра.

Один за другим приходили во дворец Эномая молодые люди, не побоявшиеся лишиться жизни, лишь бы получить в жены прекрасную Гиподамию. И всех их убил Эномай, а чтоб неповадно другим было приходить свататься, прибил головы погибших к дверям дворца. Но это не остановило Пелопса. Он решил перехитрить жестокого правителя Писы. Тайно договорился Пелопс с возничим Эномая Миртилом о том, чтобы тот не вставлял чеку, удерживающую коле-

со на оси. Перед началом состязаний Эномай, уверенный как всегда в успехе, предложил Пелопсу начать гонку в одиночестве. Колесница жениха срывается с места, а Эномай не спеша приносит жертву великому громовержцу Зевсу и только после этого бросается вдогонку.

Вот уже колесница Эномая достигла Пелопса, уже чувствует сын Тантала горячее дыхание коней царя Писы, он оборачивается и видит, как царь с торжествующим смехом замахивается копьем. Но в этот момент колеса с осей колесницы Эномая соскакивают, колесница опрокидывается, и жестокий царь замертво падает на землю. Торжественно возвратился Пелопс в Пису, женился на прекрасной Гиподамии, завладел всем царством Эномая и в честь своей победы устроил в Олимпии спортивный праздник, который решил повторять раз в четыре года.

Другие легенды утверждают, что в Олимпии около могилы Крона, отца Зевса, состоялись соревнования по бегу. И будто бы их организовал сам Зевс, который таким образом отпраздновал победу над своим отцом, которая сделала его властелином мира.

Но, пожалуй, самой популярной в древности была легенда, о которой упоминает в своих песнях в честь победителей Олимпийских игр Пиндар. По этой легенде Игры основал сам Геракл после свершения своего шестого подвига — очищения скотного двора Авгия, царя Элиды. Авгий обладал неисчислимыми богатствами, особенно многочисленны были его стада. Геракл предложил Авгию очистить в один день весь его громадный двор, если он согласится отдать ему десятую часть своих стад. Авгий согласился, считая, что такую работу выполнить в один день просто невозможно. Геракл сломал с двух противоположных сторон стену, окружавшую скотный двор и отвел в него воду реки Алфей. Вода в один день унесла весь навоз со скотного двора, и Геракл снова сложил стены. Когда Геракл пришел к Авгию требовать награды, царь не дал ему ничего, да еще и выгнал его. Геракл решил отомстить царю Элиды. С большим войском он вторгся в Элиду, победил в кровопролитной битве Авгия и убил его. После победы над Авгием Геракл всю добычу, отобранную у города Пирсы, принес в жертву олимпийским богам и учредил Олимпийские игры, которые проводились с тех пор каждые четыре года на священной равнине, посаженной самим Гераклом оливами, посвященными богине Афине Палладе.

Существует и множество других версий появления и создания Олимпийских игр, но все эти версии, чаще всего мифологического

происхождения, остаются версиями. По неоспоримым приметам появление Олимпийских игр относится к IX веку до н.э. В те времена тяжелые войны разоряли греческие государства. Ифит — царь Элиды, небольшого греческого государства, на территории которого находится город Олимпия — отправляется в Дельфы, чтобы посоветоваться с оракулом, как он, царь маленькой страны, может уберечь свой народ от войны и грабежа. Дельфийский оракул, предсказания и советы которого считались непогрешимыми, посоветовал Ифиту: «Нужно, чтобы ты основал Игры, угодные богам!» Ифит без промедления отправляется на встречу со своим могущест венным соседом — царем Спарты Ликургом. Очевидно, Ифит был хорошим дипломатом, так как Ликург соглашается с ним и объявляет, что отныне Элида должна быть признана нейтральным государством. И все маленькие раздробленные государства, бесконечно воюющие друг с другом, соглашают ся с этим решением. В тот же час Ифит, чтобы доказать свои миролюбивые стремления в знак благодарности богам, учреждает атлетические Игры, которые будут проходить в г.Олимпии каждые четыре года. Отсюда и их название — Олимпийские игры. Это произошло в 884 году до н.э.

Так в Греции установился обычай, по которому раз в четыре года все откладывали оружие в сторону и отправлялись в Олимпию, чтобы сражаться в силе, ловкости, восхищаться гармонично развитыми атлетами и славить богов.

Олимпийские игры стали событием общенациональным, объединившим всю Грецию, в то время как до и после них Греция являла собой множество разрозненных, враждующих между собой государств.

Через некоторое время грекам пришла идея учредить единый календарь Олимпийских игр. Было решено проводить Игры регулярно каждые четыре года «между жатвой и сбором винограда». Олимпийский праздник, состоявший из многочисленных религиозных церемоний и спортивных состязаний, проводился сначала в течение одного дня, затем в течение пяти дней, а позже продолжительность праздника достигала целого месяца. Когда праздник проходил только один день, он обычно устраивался на восемнадцатый день «священного месяца», начинавшегося с первого полнолуния после летнего солнцестояния. Праздник повторялся каждые четыре года, которые и составляли «олимпиаду» — греческий олимпийский год.

В 776 году до н.э. олимпийский праздник получил общегреческое признание. Этот год явился первой летописной страницей Олимпийских игр. У древних греков была славная традиция: имена олимпийских победителей — олимпиоников выгравировывали на мраморных колоннах, установленных вдоль берега реки Алфей. Благодаря этой традиции нам известна эта дата — 776 год до н.э. — имя первого победителя — Корэб, он был поваром из Элиды. В последующих состязаниях победителями и призерами становились Пифагор (кулачный бой), Архимед, Софокл, Сократ, Платон (бег) и другие знаменитые ученые своего времени. На празднике участвовали поэты, философы и артисты.

Тестовые вопросы:

1. Какие легенды об Олимпийских играх вы знаете?
2. Кто такой Эномай?
3. Кто такой Пелопс?
4. Кто такой Авгей?
5. Кто такие Ифит и Ликург?
6. Почему начало Олимпийских игр считают 776 год, а не 884 год?

I ГЛАВА

ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ



Первые тринадцать Игр состояли только из одного вида состязаний — бега на один стадий, что должно соответствовать по длине шести ступням жреца Зевса. По преданию, это расстояние в Олимпии отмерял сам Геракл, и оно равнялось 192 метрам 27 сантиметрам.

Так возникло и хорошо знакомое всем слово «стадион». Поначалу в Играх участвовали атлеты лишь двух городов Элиды — Элиса и Писы. Но очень скоро популярность Игр, равно как и «священного перемирия», становится такой, что все греческие государства начинают принимать в них участие.

В течение всех Олимпийских игр, а продолжительность их все увеличивалась, наступало перемирие для всех воюющих армий. Воины, еще вчера непримиримые враги, откладывали в сторону оружие и со всех концов Греции направлялись в Олимпию.

Олимпия — не обычный город, не похожий на любой другой. Он расположен на юго-западе Греции, в долине реки Алфей, которая впадает в Ионическое море. Северный берег Алфея представляет собой огромную долину, окаймленную поросшими лесом холмами, за которыми высятся горные вершины, покрытые снегом. Только во время Игр Олимпия принадлежала людям, в обычное же время это был город, посвященный богам. Здесь жили только священники - хранители захоронений и сокровищ. Вокруг долины зеленел священный пояс — Альтис. В этой священной роще росли платаны, кипарисы, оливы. За рощей белели храмы Зевса, Геры, Деметры, храмы прекрасных и чистых линий, шедевры греческой архитектуры. Внутри находились прекрасные статуи, среди которых Гермес известного греческого скульптора Праксителя и двенадцатиметровый Зевс, сделанный из золота и слоно-

вой кости, созданный крупнейшим скульптором древности Фидием. Блестящие коллекции щитов, амфор, ваз, драгоценных шлемов дополняли великолепие этих храмов. К северу от храма Зевса находился холм, окруженный стеной в виде пятиугольника. По преданию, этот холм был могилой Пелопса. Еще дальше на север, у подножия Кронского холма, в храме Геры долгое время хранился медный диск с высеченным на нем текстом договора Ифита с Ликургом. Здесь же, в Альтисе, в северо-западной стороне располагался ряд строений, где хранились драгоценности — дары греческих государств и городов, дары отдельных граждан городу Олимп. Между всеми этими строениями Альтиса находилось около семидесяти алтарей, на которых приносили жертвы многочисленным богам, почитаемым в Древней Греции.

К северо-востоку от священной рощи находился стадион, лежавший в углублении метра на четыре ниже Альтиса. Он был соединен с Альтисом тридцатидвухметровым подземным ходом. Через этот ход участники состязаний в сопровождении судей после принесения жертвы богам выходили на стадион для соревнований. Стадион представлял собой полуовал, вытянутый с запада на восток, длиной около 215 метров и шириной около 30 метров. Он был окружен невысокой насыпью, за которой находились зрители. Для знатных гостей были выбиты скамьи, покрытые белым мрамором. Беговая дорожка была довольно широкой, по ней одновременно могли бежать восемь атлетов.



К числу сооружений подготовки к Олимпии, имевших тесную связь с праздником и с происходившими во время него спортивными выступлениями, принадлежала также гимнасия, расположенная северо-западнее священной рощи. Гимнасия представляла собой обширный двор, окруженный колоннадой, на котором были устроены беговые дорожки, места для метаний, для борьбы и так далее. Гимнасия предназначалась для тренировок. Во дворе гимнасии были проложены аллеи с тенистыми деревьями, где атлеты отдыхали после упражнений. Между деревьями тут и там стояли высеченные из мрамора статуи наиболее знаменитых Олимпиоников. В центре гимназического двора находилось каменное здание, палестра, предназначавшееся для различных упражнений. Здесь имелись комнаты для

игры в мяч, для упражнений с мешками (эти упражнения были основными в тренировке кулачных бойцов). Здесь же были устроены бани. В специальной комнате можно было смазать тело маслом, а в другой был сложен привозимый из Египта мелкий нильский песок для обтирания тела. Атлеты перед упражнениями смазывали тело маслом и затем посыпали его песком. За пределами гимназии, почти примыкая к ней, находилась первая «олимпийская деревня» - помещение для жилья атлетов, прибывающих на состязания. С приближением Олимпиады из Элиды во все концы Греции разъезжались гонцы, которые объявляли «священное перемирие». Эти гонцы своею властью останавливали войны.

Повсюду их встречали с триумфом. И не только в самой Греции, но и везде, где обосновались греки, - в Крыму, в Египте, в Испании. Здесь стоит упомянуть, что в то время не все греки могли принимать участие в Играх.

Чтобы участвовать на Олимпийские игры, нужно было не быть ни рабом, ни варваром, не совершать ни преступления, ни богохульства, ни святотатства. Варварами считались иностранцы, то есть лица, не являющиеся гражданами греческих государств. Но все ли свободнорожденные греки имели возможность участвовать в олимпийских состязаниях? Закон запрещал выступать на Играх только рабам, варварам и женщинам, оставляя место только свободнорожденным грекам. Но свободнорожденные греки были неоднородны по своему социальному и имущественному положению. Наряду с рабовладельческой аристократией, существовали многочисленные мелкие землевладельцы и ремесленники. Закон не запрещал им участвовать в Играх, но целый ряд требований, предъявляемых к участникам, фактически не давал им возможности выступать в состязаниях. По олимпийским правилам все атлеты должны были записываться у судей за год до открытия состязаний и перед началом Игр представить доказательства того, что они в течение не менее десяти последних месяцев перед Играми готовились к состязаниям, ежедневно упражняясь. Исключение составляли лишь победители предыдущих Олимпиад. Кроме того, каждый участник должен был за месяц до начала Игр прибыть в Олимпию и в течение месяца проходить испытания в гимнасии, причем все расходы оплачивал сам участник. Объявление об Олимпийских играх вызывало неслыханную лихорадку среди всех греков. Люди набивались в лодки, собирались в огромные толпы и шли пешком, повсюду можно было увидеть вереницы мужчин и подростков, направляющихся в Олим-

пию. Исключение составляли замужние женщины, которым под страхом смерти запрещалось присутствовать на Играх. В своей книге «Описание Эллад» Павсаний пишет, что вблизи Олимпии, на берегу Алфея, высилась огромная скала, на которую должны были приводить женщин, пытавшихся проникнуть на священные Игры, и сбрасывать их оттуда. Павсаний, правда, при этом добавляет, что был один только случай, когда на празднике обнаружили женщину. То была легендарная Каллипатера, или, как ее многие называют, Ференика. Легенда о ней довольно любопытна. Рассказывают, что эта женщина из известного семейства Диагоридов с острова Родос, давшего много олимпийских чемпионов, сама обучала сына своего Посейдора кулачному бою, готовя его к соревнованиям. Прибыв в Олимпию и не сомневаясь в том, что сын победит, Каллипатера хотела во что бы то не стало быть свидетельницей его триумфа. Она надела мужское платье и проникла на стадион, смешавшись с группой педотрибов-тренеров. Когда ее сын Посейдор одного за другим победил пятерых соперников и стал олимпиоником, счастливая мать не выдержала, забыв обо всем, она перепрыгнула через барьер, бросилась к сыну, обняла его, но в стремительном беге мужской наряд слетел с нее. По закону Каллипатеру должны были сбросить со скалы, но судьи не нашли в себе сил сделать это. И ее помиловали, так как эта женщина была дочерью чемпиона, сестрой чемпионов и, наконец, матерью чемпиона. Но дабы впредь не допускать повторения подобных случаев, было постановлено, чтобы педотрибы, находящиеся в непосредственной близости от участников состязаний, присутствовали на Играх обнаженными до пояса.

Бесконечные людские караваны, направляющиеся в Олимпию, беззаботно пересекали вражеские границы, твердо зная, что ничего с ними не случится. Этот феномен кажется совершенно исключительным, ведь в то время войны практически не прекращались. На протяжении двенадцати веков это священное перемирие было нарушено только один раз аркадийцами, которые во время 103-й Олимпиады в 368 году до н.э. захватили Олимпию. Гнев греков был настолько силен, что аркадийцы были наказаны и надолго лишены права участвовать в Олимпийских играх. По дороге в Олимпию старики объясняли молодым эволюцию спортивных состязаний. В самом начале Игры состояли только из бега на один стадий - стадиодром. В 724 году до н.э к нему добавился двойной бег - диаул - на дистанцию 384,54 метра. Затем, в 720 году до н.э. длинный бег - долиходром, или бег на 24 стадия. В 708 году до н. э., на 18-й

Олимпиаде, появилось пятиборье, состоящее из простого бега, прыжков в длину, метания диска и копья, борьбы. На той же Олимпиаде впервые были проведены соревнования по борьбе. Еще через пять Олимпиад, в 688 году до н.э., программа обогатилась кулачным боем, а через две Олимпиады — состязанием колесниц и, наконец, на 33-й Олимпиаде, в 648 году до н.э., появляется самый трудный и, несомненно, самый жестокий вид соревнований — панкратион, соединяющий в себе приемы кулачного боя и борьбы. В панкратионе позволялось все: любой удар, захват, пинки ногами, болевые приемы и даже укусы. Позже в программу Игр были включены бег в вооружении, бег трубачей и герольдов, состязания колесниц, запряженных мулами, соревнования для детей по борьбе, скачкам, пятиборью, а в 200 году до н.э., на 145-й Олимпиаде, появляется даже панкратион для детей.

Перед Играми вокруг Олимпии строился палаточный городок для зрителей. Обычно в этом городке царило оживление. Было полно торговцев, устраивавших здесь свои дела. Тут и там сновали организаторы различных пари — букмекеры тех времен, действовавшие неофициально, но очень активно.

Наконец, великий день наступал, олимпийские празднества начинались с восходом полной луны. Накануне зрители могли восхищаться мраморными статуями предыдущих победителей, которые были поставлены между стадионом и рекой Алфей на средства тех городов, откуда родом были новые «полубоги»:

- первый олимпионик Короибос из Элиды;
- сильнейший среди сильных Милон из Кротона, он завоевал семь лавровых венков, причем все — по борьбе.
- Политес из Корины, одержавший на 212-й Олимпиаде три победы во всех трех видах бега в течение одного дня;
- Ласфен из Тебеи, который бежал 30 километров, соревнуясь с лошадью;
- Никкола из Акрии, который на двух Олимпиадах одержал пять побед в беге.

Юношам обязательно показывали несколько десятков почти одинаковых статуй Зевса, возвышавшихся возле холма Крона. Каждая из этих статуй была сооружена на деньги со штрафов, накладывавшихся на тех участников Игр, которые жульничали, пытались подкупать противников, наносили во время соревнований увечья сопернику, — в общем, совершали различные неэтичные поступки.

Нарушения правил, зафиксированные в исторических памятниках, были весьма разнообразны. Например, на 71-й Олимпиаде, в 496 году до н.э., элланодики (судьи) не признавали атлета Клеомеда победителем в кулачном бою, потому что он во время состязания случайно убил своего противника. На 75-й Олимпиаде, в 480 году до н.э. был оштрафован знаменитый атлет Теаган за то, что он отказался от участия в панкратионе, сказав, что утомился во время кулачного боя, а по правилам все виды состязаний, входившие в программу Игр, тогда являлись обязательными для каждого участника.

На 90-й Олимпиаде, в 420 году до н.э. не была признана победа возницы Лихаса, так как он незаконно принял участие в Играх. Лихас был спартанцем, а Спарта в этой Олимпиаде не участвовала, и Лихас выступал со своей колесницей от имени другого города. После 98-й Олимпиады были установлены сразу четыре статуи Зевса: кулачный боец Эвпол был разоблачён за дачу взятки своим соперникам. Наказаны были все четверо, и не только солидным денежным штрафом, но и всеобщим презрением. Недаром одна из надписей на этих статуях гласила: «Победа в Олимпии добывается не деньгами, а быстротой ног и крепостью тела».

Олимпийский праздник начинался с торжественной процессии, направляющейся к золотой статуе Зевса. Возглавляли процессию элланодики в пурпурных облачениях, за ними шли атлеты и именитые граждане. В жертву Зевсу приносилась пара огромных быков, и на этих двух тушах судьи и участники давали торжественную клятву быть достойными возможного награждения оливковым венком, сделанным из ветвей священного дерева. Совершив обряд жертвоприношения Зевсу, процессия направлялась к храмам других богов, где тоже выполняла различные церемонии. Вечером после жеребьевки устраивался великолепный праздник искусств. В то время, когда праздник был в разгаре, атлеты старались заснуть с полуголодными желудками, съев только по куску сыра и запив его холодной водой. Атлеты шли на эти лишения с легким сердцем, так как в случае победы вознаграждение было огромным. Прежде всего, город, откуда родом победитель отныне поступал под покровительство богов, затем сам олимпионик становился как бы полубогом. По возвращении домой в честь его устраивался сказочный прием, и до конца дней ему оказывались многочисленные знаки внимания, а после смерти чемпиона приписывали к сонму «малых богов». Все это не так уж мало!

Итак, великий день наступил. От 40 до 60 тысяч зрителей занимают свои места на насыпи вокруг стадиона. Трубы приветствуют приближение элланодиков и почетных гостей. Атлеты ждут в углу арены и по очереди выходят на середину, чтобы представиться, когда глашатай выкликнет их имя.

Глашатай громко объявляет имя и родину каждого и трижды спрашивает: «Все ли вы, счастливые гости Олимпии, согласны с тем, что этот атлет является свободным и достойным гражданином?» Затем начинались состязания. В первый день проходили состязания по всем видам бега, во второй — пятиборье, а в третий-борьба, кулачный бой и панкратион. Четвертый день полностью отдавался в распоряжение детей. Дистанции бега для детей были в два раза меньше, чем у взрослых. В пятый день проводились соревнования среди колесниц, запряженных четверкой лошадей, скачки лошадей по кругу на 1538 метров и на 14 километров. Заканчивался олимпийский праздник серией грандиозных банкетов, которые по очереди устраивались каждым государством.

Из всех дней публика больше всего ожидала третьего, когда соревновались самые сильные. Начинались соревнования наименее грубым видом борьбы. Здесь удары головой не наказывались, но удары кулаками были запрещены категорически. Площадка довольно сильно поливалась водой, а тела свои борцы натирали маслом. Так что в этом виде борьбы надо было обладать скорее ловкостью, нежели силой, чтобы для победы три раза повалить противника на землю.

В кулачном бою для победы требовалось гораздо больше силы, что очень ценилось зрителями. Здесь существовало лишь одно правило: тот, кто убьет своего соперника, будет подвергнут самому суровому наказанию. Руки бойцов обматывались мягкими, эластичными ремешками из бычьей кожи, ими прикрывались все пальцы, кроме большого. Затем ремень туго закручивали вокруг кисти. Это не только предохраняло пальцы рук от травм, но и увеличивало мощь удара.



Бить разрешалось только в голову или в лицо, поэтому часто бойцы выступали в кожаных или даже в металлических шлемах. Бывало, что первый же удар приносил по-

беду, поэтому соперники осторожничали, выжидали, долго маневрировали по площадке. И только улучив момент, наносили противнику сокрушительный удар. Больше всего греки любили тех, кто побеждал не грубой силой, а искусством. Очень популярным в I веке н.э. был Меланком из Карий, который славился своей блестящей защитой. Держа руки вытянутыми вперед, он умело удерживал противника на дистанции, не позволяя тому наносить удары. Меланком мог так продержаться час, два, три и гораздо больше — до тех пор, пока его соперник окончательно не выбивался из сил. За всю свою спортивную карьеру он не изувечил ни одного из своих партнеров, так и оставшись непобежденным.

Третье соревнование дня — панкратион. Соревнование начиналось кулачным боем. В панкратионе бойцы выступали с голыми руками, без ремней. Противники, заняв удобные позиции и стоя твердо на расставленных ногах, с туловищем, наклоненным вперед, и отклоненной назад и влево головой, начинали наносить друг другу удары рукой.

Иногда один из противников ограничивался самозащитой, отражая удары соперника, и, когда видел, что противник начинает утомляться, переходил в наступление. Когда один из соперников падал на землю, состязание продолжалось в виде борьбы.

Самым заметным в этом виде спорта был великий Милон из Кротона. Красавец громадного роста, с прекрасно развитой мускулатурой, он вызывал бешеное поклонение зрителей и хроникеров своего времени. Рассказывают, что вечером того дня, когда он одержал свою шестую олимпийскую победу (с 57-й по 63-ю Олимпиаду), Милон взвалил на плечи быка, огромного быка, которого только что закололи в его честь, и сделал с ним круг по стадиону, а вечером во время празднества он съел его всего целиком.

Не только состязания на стадионе имели большой успех у зрителей. Не меньшим успехом пользовались и соревнования на ипподроме. С 680 года до н.э. состоялись первые состязания по конному спорту, программа этого вида все время пополнялась. Сначала были состязания на двухколесных колесницах, запряженных четверкой лошадей, затем — на колесницах, запряженных двумя лошадьми, потом появились скачки на лошадях и даже соревнования повозок, запряженных мулами. Ипподром Олимпии был великолепен — 720 метров в длину и 320 метров в ширину.

DIRITISOF
INSTITUT
S MARKAZI
№ 442485

Вначале владельцы лошадей были одновременно и тренерами, и участниками. Но соревнования эти были очень опасными, так как участники не останавливались перед самыми грубыми средствами, лишь бы перевернуть колесницу соперника, не дать ему прийти к финишу первым. Несчастные и даже смертельные случаи были на этих соревнованиях нередки. Очень скоро богатые владельцы конюшен решили завоевывать победу, не подвергаясь риску. Они стали отправлять на соревнования рабов под своим именем. В случае победы раб получал от своего хозяина значительную сумму де-нег или же мог быть даже отпущен на свободу и стать свободным гражданином. Можно себе представить, что конкуренты не щадили себя, добывая победу своим хозяевам. Обычай этот распространялся довольно быстро. И очень скоро в этих соревнованиях стали принимать участие только «профессионалы». Известны даже случаи, когда владелец лошадей, вообще, не приезжал на Игры. Так поступали, например, могущественные правители, обремененные государственными делами. Некоторые государи содержали роскошные конюшни, например римские императоры Тиберий и Нерон, имена которых фигурируют в списках олимпийских победителей.

Как получилось, что в число олимпиоников попали римляне, ведь чужестранцам не разрешалось участвовать в Играх? В 146 году до н.э. Грецию завоевали римляне, и побежденные греки вопреки священной традиции вынуждены были позволить римлянам участвовать в Играх. Переполненный гордостью Нерон приказал построить в Олимпии сказочный дворец, а затем решил сам участвовать в состязаниях колесниц. В этих соревнованиях ожидали участия множества атлетов. Огромное количество колесниц принадлежало знатнейшим фамилиям, а участники были прекрасно подготовлены.

Но когда стало известно, что император собственной персоной хочет участвовать в соревнованиях, все немедленно ретировались. Никто не осмелился помешать Нерону стать «чемпионом». Каждый отлично знал, попытайся он только противостоять Нерону, сразу появится риск потерять жизнь. Таким образом, Нерон в гордом одиночестве появился на дорожке ипподрома, стоя на своей колеснице, запряженной десятью лошадьми. На дистанции он дважды умудрился упасть, но, наконец, добрался до финиша. Он был немедленно увенчан лавровым венком, и никто не посмел

даже улыбнуться. Римляне ввели в Олимпийские игры цирковые представления, те самые знаменитые кровавые игры римских арен, во время которых гладиаторы дрались насмерть. Публика с большим удовольствием реагировала на эти битвы между гладиаторами и дикими зверями: быками, тиграми, львами. Но это уже не было спортом, это было чисто коммерческое зрелище, приносящее большие доходы, но ничего общего не имевшее с олимпийскими идеалами греков.

Римская эпоха позволила Олимпийским играм расширить свою географию, право соревноваться получили атлеты других национальностей из Северной Африки, Ближнего Востока, Западной Европы, Сирии, Александрии, Вавилона, Франции и Германии. А также в списке чемпионов стоит и имя Вараздата из города Артаксаты — это древняя столица Армении.

В 394 году н.э. христианство, наконец, восторжествовало в Риме. Император Феодосий I, провозгласил христианство официальной религией. Миланскому епископу Амбруазу, которого называли «христиáнской совестью» Феодосия, без труда удалось внушить императору, что Олимпийские игры по своему происхождению — из-за легенд, с ними связанных, являются главным источником язычества и их надо уничтожить.

Феодосий объявил Игры нечестивыми и запретил их. Олимпийские сооружения пережили Игры всего на один год. В 395 году византийцы и готы столкнулись на берегах Алфея. В результате этой кровавой битвы Олимпия была разрушена. Тридцать один год спустя, в 426 году, Феодосий II приказал сжечь и стереть с лица земли остатки языческих храмов. Погиб величественный храм Зевса, а статуя — творение бессмертного Фидия, одно из семи чудес света, была увезена в Константинополь. Это было сделано также во имя христианской веры. Через сто лет разгром Олимпии довершили два сильных землетрясения. А потом неожиданно разлились реки. Они вышли из берегов, смыли все преграды, и Олимпия исчезла под песком и тиной.

Сжечь и разрушить можно самые прекрасные архитектурные сооружения. Но уничтожить Олимпизм как духовное явление нельзя. Олимпизм остался в сердцах и душах людей. Многие хотели его возрождения, но история имеет свои законы. Только когда были созданы условия человечества, мечта осуществилась. Но это произошло через полторы тысячи лет.

Тестовые вопросы

1. Какие легенды существуют об Олимпийских играх?
2. Что *послужило причиной для* организации Игр?
2. Кого можно считать основоположником Олимпийских игр?
3. Что обозначает слово «стадий» и какое значение оно имеет?
4. Кто имел право участвовать на Олимпийских играх?
5. По скольким видам спорта были проведены соревнования на первых играх и когда они состоялись?
6. Какие надежды возлагали греки на Олимпийские игры?
7. Кто, когда и почему запретил Олимпийские игры?
8. Какие почести оказывали греки олимпионикам?
9. Кто является первым чемпионом I-х Олимпийских игр?

II ГЛАВА

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ СОВРЕМЕННОСТИ



Первые попытки возродить античные Олимпийские Игры были предприняты в середине XIX в Греции. В 1859, 1870, 1875 и 1889 годах в Афинах устраивались состязания по бегу, прыжкам, метаниям, гимнастике, и др., в которых участвовали греческие атлеты. Бурный рост экономических и культурных международных связей нашел свое отражение и в развитии спорта. Были созданы первые международные спортивные объединения, стали проводиться соревнования с участием спортсменов различных стран. С выходом спорта на международную арену возникла необходимость проведения крупных комплексных состязаний. Тогда и возникла идея возрождения Олимпийских игр. Ее высказывали чешский педагог Ян Амос Коменский и русский ученый Михайло Ломоносов, французский философ Жан-Жак Руссо и немецкий поэт Фридрих Шиллер...

В 1889г. Министерство просвещения Франции поручило Пьеру де Кубертену создать международный конгресс для обсуждения актуальных проблем физического воспитания. Он состоялся 23 июня 1894 в Париже и собрал представителей 12 стран. Конгресс принял решение о возобновлении олимпийских состязаний и проведении Игр в Париже, но, по просьбе греческой общественности, I Олимпийские игры были проведены в Афинах. Президентом МОК был избран Деметриус Викелас (Греция).

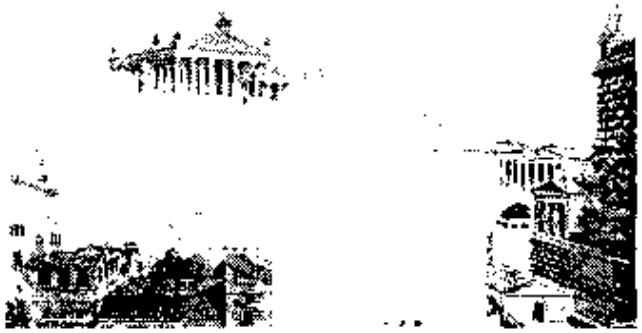
В конце октября 1894 года Пьер де Кубертен внезапно выехал из Парижа поездом в Марсель, а оттуда на борту парохода «Ортегаль» в Афины. Чем был вызван этот неожиданный отъезд? Ведь последние новости, полученные от первого президента Международного Олимпийского комитета, Д.Викеласа казались обнадеживающими. Викелас писал из греческой столицы: «От Бриндизи до Афин все мои соотечественники говорят с радостью об Олимпийс-

ких играх». Но после этого Викелас встретился с премьер-министром Трикуписом, и тот уговаривал его не спешить с организацией Игр. И вот эта осторожная позиция премьер-министра вызвала мгновенную реакцию Кубертена. Он почувствовал, что отказ не заставит себя ждать, и решил выехать навстречу событиям. В Афины Кубертен отправился не с пустыми руками: у него был документ, способный, по его мнению, оказать давление на греческое правительство. Речь идет о письме господина Кемени — венгерского представителя в МОК, который на осторожное предложение Кубертена на тот случай, если Греция откажется проводить у себя Игры, дает ему понять, что Венгрия охотно проведет их у себя в рамках грандиозных манифестаций, которыми будет отмечено в 1896 году тысячелетие Венгерского государства... Когда Кубертен сошел с борта «Ортегаля», он увидел верного своего друга Викеласа, который сразу взволнованно спросил его:

— Вы получили письмо Драгумиса? Нет? Я принес вам копию. Драгумис, депутат, бывший министр входил в комиссию, которая, по мнению Викеласа, должна была взять в свои руки организацию Игр. В письме Драгумис, ссылаясь на более-менее уважительные причины, сообщал, что Греция отказывается от Игр.

— Что вы собираетесь делать? — спросил Викелас, когда Кубертен ознакомился с содержанием письма.

— Поеду на развалины стадиона — невозмутимо ответил барон.



По подсчетам Кубертена, на реконструкцию стадиона и оборудование других мест для олимпийских соревнований потребуется 200 тысяч драхм.

— Надо достать двести тысяч драхм, и первые Олимпийские игры нового времени будут проходить здесь, — говорит он Викеласу.

— О, народ, знаете ли... народ за Олимпийские игры...

— Это важно! — говорит Кубертен.

Через некоторое время в отель собственной персоной является Карилаос Трикупис. Должно быть, он слишком заинтересован в решении этой проблемы, вновь возникшей с приездом француза, который решился нарушить протокол. Кубертен принимает его со своей обычной учтивостью. Трикупис любезен в разговоре

и тверд в своем отказе; Кубертен улыбается, понимающий, но решительный.

— Греция не располагает достаточными финансовыми возможностями, — говорит премьер-министр.

— Речь идет о двухстах тысячах драхм...

— Ваши подсчеты, мне кажется, далеки от истины.

— Они точны, ваше превосходительство.

— Допустим, вы правы, но посмотрите на проблему с другой стороны, как за границей станут судить о стране, которая, будучи покрыта долгами, — пускается в расходы?

— Бесполезные, ненужные расходы?

— Скажем, расходы на удовольствия.

— Все сооружения достанутся Афинам, то есть юным жителям города. Двести тысяч драхм для афинской молодежи, для спортсменов мира, разве это много? Кто же не поймет отца семейства, подписывающего новый долг для того, чтобы его сыновья заставили вновь сверкать имя, прославленное в прошлом?

— Изучите досконально наши ресурсы и стоимость Игр, — просит Трикупис, уходя, — и вы убедитесь, что для нас эта затея невозможна.

В тот же день Кубертен пишет редактору газеты «Азлу» письмо, которое заканчивает такими словами: «У нас, французов, есть поговорка: слово «невозможный» — не французское. Некто сказал мне сегодня утром, что оно греческое. Я этому не верю».

«Афины говорят только об Играх», — сказал Кубертену французский посланник. Барон и сам может в этом убедиться. Он ходит по улицам города с Викеласом, разговаривает со студентами, торговцами, рабочими, кучерами фиакров. Как только речь заходит об Играх, повсюду одинаковое возбуждение, одинаковая надежда.

Кубертен добивается встречи с наследным принцем Константином, герцогом Спарты. Принцу двадцать шесть лет. Он красив, мужествен, предприимчив, любит спорт, пользуется популярно-стью. Кубертен пускает в ход все свое красноречие, чтобы сделать его союзником. Услышав доводы Кубертена в пользу Олимпийских игр, принц заколебался. Кубертен говорит ему о Греции — не той, прежней, древней, а о Греции сегодняшней. Принц, который думал, что перед ним поклонник античности, с волнением видит в нем друга эллинов, друга современных греков.

Француз вспоминает о восстании 1821 года греков против турецкого господства, когда «мир уже не знал, что вообще есть Гре-

ция». Главы многих государств тайком помогали туркам: выгоднее поддерживать сильных. Отчаянные призывы греков трогают лишь народ да людей искусства. Английский поэт Джордж Байрон становится борцом за свободу Греции. Резня в Чио оставляет равнодушными политических деятелей, но обливается кровью полотно французского живописца Эжена Делакруа. Во многих странах создаются комитеты помощи Греции, заставляя правительства вмешаться и остановить кровопролитие. Наконец, Греция свободна! Триста тысяч греков сложили головы за то, чтобы оставшиеся шестьсот тысяч стали хозяевами своей судьбы.

— Именно в эту Грецию я верю, — заканчивает Кубертен.

— А я, — говорит принц, — верю в Олимпийские игры.

Константин заявляет премьер-министру, что намерен поддержать Кубертена, и признает организационный комитет Олимпийских игр.

Кубертен не теряет времени даром: наносит визиты общественным деятелям, посещает редакции газет и, наконец, выступает в Парнасе — литературном клубе с лекцией «Спорт в современном мире и Олимпийские игры».

Зал был набит битком. Кубертен повторил многое из того, что он говорил в Сорбонне по поводу возрождения Олимпиад, в общих чертах он нарисовал картину античных Игр и далее решительно изложил свои самые смелые мысли о влиянии спорта на духовное развитие человека, о демократии и интернационализме. Подчеркивая интернациональный характер спорта, он говорил о том, что нужно радоваться успехам не только своих земляков, но и всех приехавших на Игры.

— Слово «чужестранец», — говорил Кубертен, — не должно бытовать в спортивном лексиконе. Победы атлетов из других стран должны не огорчать, а вдохновлять на упорные тренировки. Позорным должно стать не поражение, а неучастие в Играх.

Он призвал собравшихся превратить I Игры в праздник мира. Эта лекция имела шумный успех и заметно пополнила число сторонников Игр. Можно сказать, что эта лекция родила волну, которая смела последнее сопротивление противников Игр. Перед отъездом из Афин Кубертен собрал организационный комитет и сказал: «Для вас, наследников древних греков, все будет просто. Сооружения? Они у вас уже есть, по крайней мере, почти все. Организаторы? Само ваше присутствие здесь дает на этот счет твердую гарантию. Энтузиазм ваших соотечественников? Об этом даже говорить не при-

ходится. Но надо тотчас же приниматься за дело. Каждый потерянный день работает против нас. Что касается программы, она разработана подробно французскими и американскими специалистами».

По пути домой Кубертен совершает паломничество в Олимпию. Он бродит среди развалин древних храмов, гуляет по берегу Алфея, читает высеченные на колоннах имена олимпиоников...

«Мать битв, приносящих золотые венки, Олимпия, хозяйка правды», — вслух произносит Кубертен стихи Пиндара.

После отъезда Кубертена поэзия уступает место прозе. Премьер-министр Греции предпринимает последние попытки сорвать Игры. По его указке депутат Скулузис, член организационного комитета, критикует бюджет, составленный Кубертеном. Говорит, что он намного занижен, убеждает своих коллег в неразумности предприятия, составляет вместе с ними коллективное ходатайство, мотивируя отказ от Игр невозможностью достать необходимую сумму денег.

Тогда принц Константин решительно берет все на себя, реорганизует комитет, удалив из него оппозицию, назначает генеральным секретарем бывшего мэра Афин Тимолеона Филемона и руководит всеми заседаниями комитета вплоть до начала Игр. Трикупис открыто выражает недовольство принцем и, воспользовавшись первым же столкновением с ним, просит короля выбрать между своим сыном и премьером. Король не становится на сторону министра, и тот вынужден подать в отставку. Отныне судьба Игр полностью в руках организационного комитета. В Афины начинают прибывать средства со всех концов страны, деньги из-за границы комитет отказывается принимать. Благодаря щедрости греков, сумма олимпийского фонда дошла до 332 756 драхм. Но этого было недостаточно.

Тогда, как нельзя кстати, оказалось предложение основателя греческой ассоциации коллекционеров почтовых марок Деметриса Сакарафоса выпустить первые в мире олимпийские марки. Стоимость марок должна была превышать почтовый тариф, а выручку от реализации этого выпуска Сакарафос предложил направить в фонд проведения Игр. Идею Сакарафоса подхватили газеты. Греческий парламент утвердил закон о выпуске первых в мире олимпийских марок. Правительство выделило четыреста тысяч драхм под продажу этих марок. Кубертен вспоминал впоследствии: «После выпуска олимпийских марок успех организации Олимпийских игр был предрешен».

Наконец, греческий богач и меценат из Александрии Георгиос Аверофф дал миллион драхм на реконструкцию стадиона из пентеликского мрамора, того самого стадиона, который Ликург построил в IV веке до н.э. и от которого остались только развалины - следы, почти стертые временем.

«Всеафинский комитет под председательством Его Королевского Высочества принца — регента Греции посылает Вам это приглашение на открытие соревнований, которые состоятся с 6 по 15 апреля 1896 года в Афинах. При этом направляются условия соревнований. Это приглашение рассылается согласно полученным полномочиям от находящегося в Париже Международного олимпийского комитета. Надеемся на Ваш скорый ответ. Афины, 30 сентября 1895 года. Генеральный секретарь Греческого олимпийского комитета Тимолеон Филемон».

И вот наступил долгожданный день - 6 апреля 1896 года. Раздался пушечный выстрел, и ввысь взметнулись звуки олимпийского гимна, сопровождаемого ангельским пением женского хора. Эхо музыки, которая принесла славу оперному композитору Спиро Самара, ныне абсолютно забытому, отозвалось далеко за холмами, обрамляющими город. На Мраморном стадионе собралось 80 тысяч человек.

В глубокой тишине раздаются слова греческого короля Георга I:

— Объявляю первые международные Олимпийские игры в Афинах открытыми!

Слова короля тонут в аплодисментах и ликующих криках зрителей. На дорожку стадиона в тот день вышли посланцы тринадцати стран — Австралии, Австрии, Болгарии, Великобритании, Венгрии, Германии, Дании, США, Франции, Чили, Швейцарии, Швеции и конечно Греции. 311 спортсменов приняли участие в первых Играх современности. Правда, две трети общего количества участников выставила хозяйка Игр - Греция. За команду Германии выступили 21, Франции - 19, США - 14, Венгрии - 12 спортсменов. Игры чуть было не стали состязанием европейцев. Дело в том, что американская команда опаздывала к открытию Олимпиады. Представители Нового Света, видимо, считали, что греки еще придерживаются старого юлианского календаря, и не спешили с отъездом - они прибыли в Афины буквально накануне открытия Игр. Кроме американцев, на Играх было только два представителя стран, расположенных вне пределов Европы. Это австралиец Эдвин Флэк, который находился проездом в Лондоне

и решил принять участие в Играх, и один чилиец, непонятно как попавший в Грецию.

Несмотря на то, что в Международном Олимпийском комитете, избранном в 1894 году, был представитель России — генерал А.Д. Бутовский, спортсмены России всетаки не приняли участия в I Олимпиаде. Причиной тому было отсутствие средств. Подготовка к Играм шла во многих крупных городах страны, и прежде всего в Одессе, Петербурге, Ташкенте и Киеве. Наиболее активно готовились спортсмены Одессы. Небольшая группа одесситов выехала в Грецию, но денег хватило лишь до Константинополя. Пришлось вернуться обратно. Правда, один представитель России все-таки прибыл в Афины. Это был киевлянин Николай Риттер. Он подал заявку на участие в соревнованиях по борьбе и стрелковому спорту, но потом забрал ее обратно. Впоследствии Риттер стал одним из самых активных популяризаторов Олимпийских игр в России.

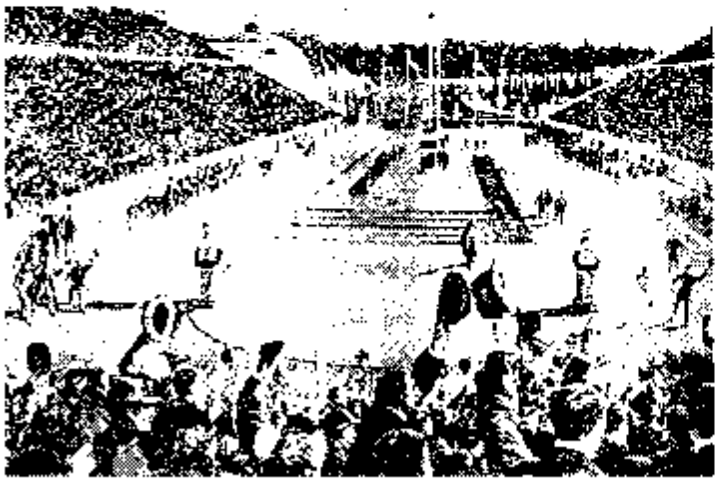
В программу I Олимпийских игр входили соревнования по греко-римской борьбе, велоспорту, гимнастике, легкой атлетике, плаванию, стрельбе, теннису, тяжелой атлетике и фехтованию. Планировались еще соревнования по гребле, но из-за отсутствия участни-ков они не состоялись. Согласно античной традиции, Игры начали легкоатлеты.

Первым олимпийским чемпионом современности стал американский спортсмен Джеймс Конноли. Прыгнув на 13 метров 71 сантиметр, он завоевал золотую медаль в тройном прыжке. Конноли прыгнул на целый метр дальше серебряного призера Олимпиады француза Александра Тюффера. Студент-юрист Гарвардского университета Джеймс Конноли приехал в Европу без разрешения своих профессоров, больше того — вопреки их запрещению. Но, когда он вернулся домой с золотой медалью, рассерженные ученые мужи сменили гнев на милость. Впоследствии первый олимпийский чемпион стал известным журналистом и писателем. Ему была также предложена почетная докторская степень в Гарварде, но



Джеймс Конноли — первый чемпион в истории современ ных Олимпийских игр.

Конноли отклонил это предложение. Джеймс Конноли участвовал и в других состязаниях: он занял второе место в прыжках в высоту и третье место в прыжках в длину. Через два часа после победы Конноли еще один американец стал чемпионом, и это повергло греков в полное уныние. Дело в том, что в метании диска греки считались вне конкуренции. И вдруг метание диска выигрывает американец, да еще имеющий об этом виде спорта лишь отдаленное понятие.



Есть с чего загрустить. Этим американцем был Роберт Гэррет, студент Пристонского университета.

Узнав, что в программу Игр входит метание диска, Гэррет решил принять в нем участие, но так как в Америке этот вид спорта был неизвестен, он стал наводить справки, и кто-то сказал ему, что на Олимпиаде будут применять такой же диск, каким пользовались античные метатели.

Познакомившись с техникой метания, Гэррет заказал себе похожий диск и спокойно тренировался с ним у себя дома. Приехав в Афины, Гэррет обнаружил, что современный диск намного легче и удобнее по форме. Настолько легче и удобнее, что ему не составило большого труда обыграть фаворитов. Правда, после двух попыток впереди с результатом 28 метров 95 сантиметров шел грек Панагиотис Параскевопулос. Но в последней попытке американец метнул снаряд весом 1,923 килограмма на 29 метров 15 сантиметров. На следующий день в отсутствие мирового рекордсмена ирландца Денниса Хоргана Гэррет завоевал еще одну золотую медаль — в толкании ядра с результатом 11 метров 22 сантиметра.

Интересная деталь: Гэррет приехал из Нью-Йорка в Грецию за свой счет и к тому же оплатил поездку трех своих товарищей по команде.

В легкой атлетике превосходство американцев было подавляющим. Две золотые медали в беге на 100 и 400 метров завоевал Томас Бэрк, причем с посредственным результатом, так как беговая дорожка на Мраморном стадионе была очень плохого качества, да еще и неровной: ближе к финишу она поднималась вверх. В прыж-

ках в длину и высоту победил Эллери Кларк. Кстати, в этих видах легкоатлетической программы все призовые места достались американским прыгунам. Два первых места у американцев в легкой атлетике сумел отнять австралиец Эдвин Флэк. Он выиграл бег на 800 и 1500 метров.

Героем соревнований по плаванию на I Олимпийских играх стал приехавший в составе венгерской команды молодой, но уже известный в Европе пловец Альфред Хайош. За год до Олимпиады он выиграл несколько состязаний в Будапеште, но самое главное, в августе 1895 года он победил на международных соревнованиях в Вене, которые организаторы назвали чемпионатом Европы. В Афинах талантливый венгерский пловец выступил блестяще. Соревнования проводились в открытом море. Линии старта и финиша были отмечены канатами, прикрепленными к поплавкам. Погода стояла пасмурная, море волновалось, температура воды едва достигала тринадцати градусов. На дистанции 100 метров вольным стилем старт приняли 13 пловцов: восемь греков и пятеро иностранцев. Уже на первой трети дистанции вперед вырвался Хайош. С каждым метром он уходил все дальше и дальше. Вдогонку ему бросился грек Э. Хорафас. Завязалась острая борьба. Афинская публика, конечно, болела за своего соотечественника. Шум на берегу стоял невообразимый. Вдруг за 30 метров до конца дистанции венгр сбился с пути и устремился вправо от линии финиша. Шум стих, публика замерла. Удивленный тишиной Хайош поднял голову и заметил свою ошибку. И в это время греческий пловец уже догонял его. Хайош увеличил темп и пришел к финишу первым, на восемь десятых секунды раньше Хорафаса. Так венгерский пловец Альфред Хайош стал обладателем первой в истории современных Олимпийских игр золотой медали по плаванию. На дистанции 500 метров Хайош не стартовал. Он отдыхал, готовясь к соревнованиям на 1200 метров. На этой дистанции у него почти не оказалось достойных соперников. Из девяти человек никто не смог составить венгру серьезную конкуренцию. Хайош лидировал всю дистанцию и на финише опередил ближайших соперников на 80 метров. Все греческие газеты того времени много писали о Хайоше. Его называли «венгерским дельфином». Особенно подчеркивали тот факт, что ему удалось завоевать «золото» и на короткой, и на длинной дистанции.

Всю свою жизнь Хайош неустанно популяризировал спорт. Он очень много сделал для развития спорта в Венгрии. Вообще, это был человек самых разнообразных дарований. Он окончил Буда-

пештский университет и стал прекрасным архитектором. Проектировал заводы, жилые дома, школы, больницы, но с самым большим вдохновением он работал над спортивными проектами. Хайош был пионером спортивного строительства в Венгрии. Он помог многим спортивным обществам построить свои площадки, проектировал и строил крупные стадионы, бассейны. Первый в мире крытый бассейн с трибунами на две тысячи мест на острове Маргит в Будапеште тоже строил Альфред Хайош. Бассейн снабжается водой из теплых источников острова Маргит. В нем прекрасно разрешены проблемы вентиляции, освещения, отопления.

— Здесь я имел возможность связать свою профессию со своей страстью — плаванием, — говорил Хайош.

Получил известность Альфред Хайош и как журналист. Он был издателем и редактором первой венгерской еженедельной спортивной газеты «Шпортхирлап». На страницах этой газеты олимпийский чемпион вел острую принципиальную борьбу с недоброжелательным отношением к спорту в стране, подвергал резкой критике все, что тормозило его развитие. Он был консультантом при сооружении знаменитого будапештского «Непштадиона». В 1924 году, ровно через 28 лет после своей триумфальной победы в Афинах, Хайош вновь принял участие в Олимпийских играх. На этот раз он стал серебряным призером. Медаль была вручена ему за проект стадиона на конкурсе искусств по разделу архитектуры.

Больше всех золотых медалей в Афинах завоевал французский велосипедист Поль Массой, одержавший сенсационную тройную победу на треке, спринтерской, на 2000 и 10000 метров.

В стокилометровой гонке, проводившейся также на треке, победил другой француз — Леон Фламан. Своим джентльменским поведением во время состязания Фламан завоевал симпатии публики, после гонки он стал одним из самых популярных спортсменов I Олимпиады. А произошло вот что. Фламан вел гонку и вдруг заметил, что его соперник грек Георгиос Колеттис остановился. Оказалось, что у того сломался велосипед. Тогда француз тоже остановился и стал ждать, пока его сопернику сменят машину. Только после того, как грек сел в седло, Фламан возобновил гонку и одержал вдвойне убедительную победу.

Стоит упомянуть победу немца Карла Шумана в турнире по греко-римской борьбе. Как известно, в то время еще не было разделения на весовые категории. Шуман весил на 40 футов меньше

своих соперников, но это не помешало ему уложить их всех по очереди на лопатки.

После открытия Олимпийских игр прошло уже пять дней, почти исчерпана была программа I Олимпиады, а «золото» пока доставалось чужестранцам. Каждый день греки ждали свою медаль, каждый день они ждали своего героя.

И вот наступило 10 апреля. Этот день стал кульминацией I Олимпиады. 24 атлета подали заявки на участие в марафонском забеге, из них только четверо иностранцев. Через 2386 лет после сражения с персами у селения Марафон Греция снова ожидала известия о победе. Эта легенда — одна из самых замечательных в истории Греции.

«...В 490 году до н.э. десять тысяч афинян под командованием греческого стратега Мильтиада в Марафонской долине противостояли армии персидского царя Дария, которая была во много раз больше афинской. Прекрасные тактики, греки сумели нанести персам серьезное поражение. Остатки армии Дария отступили к морю, погрузились на корабли и отплыли. А в сорока километрах от Марафона Афины лихорадочно ждали исхода битвы. Афиняне с тоской смотрели на горизонт, боялись увидеть авангард армии Дария — это означало бы конец Афинам. Мильтиад, конечно, знал, в каком состоянии находятся его соотечественники. Он велел позвать к себе солдата Фидипида, очень популярного среди афинян из-за своего быстрого бега. Когда Фидипид предстал перед стратегом, Мильтиад приказал ему бежать в Афины и объявить о победе. Фидипид, очень усталый после битвы, снял снаряжение, положил оружие и быстро помчался, пересекая холмы и возвышенности, мелкие речушки и перелески, отделяющие Марафон от Афин. Сорок километров — расстояние немалое, а если учесть, что в тот день стояла страшная жара да и дорога была не безопасной, можно было встретить отставших от армии Дария персов, — станет ясно, что Фидипид отправился не на прогулку. Разбив в кровь ноги, задыхаясь, Фидипид вбежал в Афины.

— Радуйтесь, мы победили!

Это были его последние слова: тут же он упал замертво. Его смерть стала символом нации.

Идея повторить этот забег принадлежит французскому филологу Мишелю Бреалю. Она родилась, как вспоминал Бреаль, в 1895 году. Вместе с сыном он поднимался тогда на гору Олимп, и ему подумалось: «Как жаль, что рекорды олимпийцев древности не дошли до нас. О них писали лишь поэты. Точно мы знаем только о геро-

изме того солдата, что бежал из Марафона в Афины. Интересно, смогут ли современные спортсмены повторить его рекорд?»

Мишель Бреаль написал Кубертену: «Если бы организационный комитет Афинской Олимпиады согласился возобновить знаменитый бег греческого солдата, я вручил бы победителю этого состязания серебряный кубок».

Ночь накануне соревнований соперники провели в селении Марафон. Представитель оргкомитета сообщил, что завтра будет сильная жара и велик риск получить солнечный удар. Несколько спортсменов сразу же благоразумно отказываются участвовать в соревновании и покидают Марафон. На следующий день в два часа после полудня спортсмены собрались у небольшого мостика, от которого в 490 году до н.э. начал свой бег Фидипид. После небольшой торжественной церемонии раздается выстрел и группа бегунов отправляется в сорокакилометровый путь, окруженная многочис-енными конными солдатами, велосипедистами и двуколками. Жара стоит страшная. Около десяти километров все бегут одной группой. Женщины, видя пробегающих мимо марафонцев, крестятся. В Пекерми первый контрольный пункт. Всем дают воду и - сюрприз - вино! Двое падают в обморок. Примерно на десятом километре француз Альбин Лермюзье вырывается вперед. Вскоре он уже на тридцать метров обходит ближайшего соперника - австралийца Флэка, олимпийского чемпиона в беге на 800 и 1500 метров. На пятьдесят метров Лермюзье впереди венгра Кельнера и американца Блэка.

В Карвати, на выходе из Марафонской долины, Лермюзье узнает, что он впереди Флэка на целый километр. Греки отстали еще больше, лучший из них уступает лидеру три километра! Но на длинном подъеме за Мегало Реван бег француза становится тяжелее. Подходя к равнине Спата, немного дальше тридцатого километра дистанции, Лермюзье останавливается на обочине дороги. Его соотечественник Гизель, который едет рядом на велосипеде, натирает ему ноги специальной мазью. Он бежит снова, но порыв его сломан и потерян ритм бега. Через две тысячи метров крушение - Лермюзье падает и теряет сознание.

На тридцать третьем километре гонку возглавил Флэк. Через некоторое время в нескольких десятках метров от него появляется грек Спиридон Луис. Длинными большими шагами он обгоняет австралийца, Флэк, увидев, что его обходят, не выдерживает напряжения борьбы и падает.

Впереди уже виден Мраморный стадион. О том, что лидирует греческий бегун, сообщили королю Георгу I. Раздается пушечный выстрел. Восемьдесят тысяч сердец бьются в унисон. Полная тишина разрывается криком облегчения, на дорожку стадиона вбежал почти черный от пыли Луис. Последний круг по стадиону - это одновременно и рай, и ад. Зрители повскакали с мест. Воздух звенел от криков ликования и радости. Судьи бросились за бегуном и вместе с ним добежали до финиша. Два грека подхватили победителя на плечи и понесли к королю.

Современник так описывает это событие, украсившее I Олимпиаду:

«Тысячи цветов и подарков были брошены к ногам победителя, героя I Игр. В воздух поднялись тысячи голубей, несущих ленты цвета греческого флага. Люди хлынули на поле и стали качать чемпиона. Чтобы высвободить Луиса, наследный принц и его брат спустились с трибун навстречу чемпиону и отвели его в королевскую ложу. И здесь под несмилкающие овации публики король обнял крестьянина».

С самого начала I Олимпийских игр Греция ждала своего героя. И вот он явился в облике молодого письмоносца из селения Марусси близ Афин. Спиридон Луис стал национальным героем. Он был первым спортсменом современности, удостоенным самых высоких почестей. Награждение победителей Олимпиады по всем видам спорта проходило в день закрытия Игр. Повторяя античный церемониал, на голову чемпиона возлагали лавровый венок, вручали ему медаль, диплом и оливковую ветвь, срезанную в «священной роще Олимпии».

Это слово, будто шквал ветра, пронеслось по стадиону. А потом его захлестнул гром аплодисментов, восторженных криков, потому что в воротах показался спортсмен в форме греческой сборной команды.

Семьдесят тысяч зрителей, собравшихся на стадионе, долго и горячо приветствовали своего соотечественника, двадцатичетырехлетнего Спироса Луиса.

Надо заметить, что Луис не был спортсменом в прямом значении этого слова. Вряд ли он много тренировался, вряд ли всерьез думал выступать на Олимпийских играх. Все у него получилось в достаточной степени стихийно, случайно. Он был обычным крестьянином и подрабатывал, разнося почту. А крестьянину всегда хва-

тало работы, на «баловство» времени нет! Однако великая олимпийская идея захватила и его. Теперь он стал победителем.

Можно сказать, главным героем Афинских Игр нового времени!

В этом интереснейшем виде легкоатлетической программы есть настоящая живая связь древности и наших дней. Хотя... если быть точным, на Играх, проходивших в Древней Олимпии, не было дистанции длиннее четырех километров шестисот четырнадцати метров.

Но разве дело в этом? Олимпийские игры — достояние земной цивилизации — возрождены! Столетие с этого момента стало в 1996 г. праздником всего человечества.

НОВОЕ РОЖДЕНИЕ ДРЕВНЕЙ ТРАДИЦИИ

После череды относительно «медленных» столетий век двадцатый ворвался в историю человечества с его ужасающими войнами, с его открытиями на уровне безумия и гениальности... Век, когда человечество ушло высоко в Космос и глубоко в толщу океанских вод, проникло в тайны материи, где протоны, нейтроны, электроны, позитроны, другие частицы, словно в насмешку названные «элементарными», ведут свою загадочную жизнь. Век, потрясший мир, преобразивший всю жизнь земного шара. И далеко не всегда в хорошую сторону.

Однако, что же делать? Выбирать нам не приходится! Иной раз даже и непонятно, то ли это мы переделываем время на свой лад, то ли непонятное и загадочное явление, которое люди назвали временем, переделывает нас по своему.

Да, выбирать не приходится. Мы живем сегодня, сейчас. Так будем радоваться этому дню нашей жизни. Именно этому мгновению предоставленного нам времени!

Вместе с новым временем, пришедшим к человечеству в двадцатом веке, Олимпийские игры тоже начали стремительно преображаться. Они росли, ширились, обретали все новые черты.

Чудеса науки и техники, буквально обрушившиеся на человеческое сообщество, не обошли стороной и спортивную архитектуру, одежду, спортивные снаряды, оборудование и так далее, и так далее.

Рука об руку с человечеством движется вперед, развивается и крепнет великое духовное открытие людей — олимпийское движение.

Как мы выше рассказали, Игры в Афинах прошли более чем успешно. Греки предлагают навсегда оставить олимпийские со-ревнования в их стране: дескать, от добра добро не ищут.

Однако МОК и Пьер де Кубертен были иного мнения. Родоначальник Игр современности отстаивал международный, интернациональный характер этих спортивных праздников. Они должны в равной степени принадлежать всем людям, всем странам и континентам!

Идея Кубертена нашла поддержку всего мирового олимпий-ского сообщества. Крепнет, развивается она и сегодня. Первона-чально при выборе олимпийской столицы члены МОК старались исходить из какой-то важной идеи.

АФИНЫ 1896 ГОД

Так, первые Игры прошли в Греции, и это понятно: возвращение к истокам, продолжение славных традиций. Приняли участие представители: Австралии, Австрии, Болгарии, Великобритании, Венгрии, Германии, Греции, Дании, США, Франции, Чили, Швейцарии, Швеции. В них участвовали 311 спортсменов из 13 стран.

Программа соревнований по гимнастике: брусья, перекладина, конь, кольца, опорный прыжок и лазанье по канату.

ПАРИЖ 1900 ГОД

II Олимпийские Игры решено было провести в Париже, на родине Пьера де Кубертена — в знак глубочайшего уважения к этому человеку.

В олимпийское движение включились Бельгия, Богемия, Гаити, Испания, Италия, Канада, Куба, Нидерланды, Норвегия, Индия. В Париже участвовали 1330 спортсменов из 21 страны.

Программа соревнований по гимнастике: личное первенство — брусья, перекладина, кольца, конь, опорный прыжок, вольные упражнения, прыжок в длину, комбинированный прыжок в высоту и длину, прыжок с шестом, лазанье по канату, поднимание веса 50 кг.

СЕНТ-ЛУИС 1904 ГОД

III Олимпийские Игры прошли в Сент-Луисе (США), потому что американские спортсмены на предыдущих двух Олимпийских играх выступали стабильнее и успешнее всех. Из-за высокой стоимости проезда в США многие европейские спортсмены не приеха-

ли на Олимпийские игры. В 12 командах участвовало 625 спортсменов, из них 533 человека из США.

Программа по гимнастике:

Троеборье — прыжки в длину, толкание ядра, бег 100 ярдов.

Шестиборье — перекладина, брусья, опорный прыжок, прыжок через коня, стоящего поперек, толкание ядра, бег 100 ярдов и упражнения с булавами.

ЛОНДОН 1908 ГОД

IV Олимпийские игры, состоялись в Лондоне, потому что Англия всегда славилась своими спортивными традициями. Некоторые даже называют ее родиной современного спорта. Впервые приняли участие спортсмены Исландии, Ново-Зеландии, России, Турции, Финляндии. В них принимали участие 2034 спортсмена из 22 стран.

Программа по гимнастике: перекладина, брусья, конь, кольца, лазанье по канату.

СТОКГОЛЬМ 1912 ГОД

Наконец, V Олимпиада прошла в Швеции, в ее столице Стокгольме: МОК хотел отдать дань уважения удивительным успехам этой небольшой страны в развитии спорта. В Швеции особенно была любима гимнастика — вид спорта, как известно, очень гармоничный, очень красивый и строгий.В олимпийское движение включились Египет, Люксембург, Португалия, Сербия, Япония. 28 стран представляли 2547 спортсменов. Соревнования по гимнастике проводились по классической программе.

ИГРЫ VI ОЛИМПИАДЫ В 1916 ГОДУ НЕ СОСТОЯЛИСЬ

Над миром разразилась первая мировая война, которая принесла людям неисчислимое количество бед. Она же отняла у людей великий спортивный праздник...

Сейчас подробнее рассмотрим Игры первых пяти Олимпиад. Они чем-то похожи друг на друга. Хотя каждая становилась новым большим шагом на олимпийском пути человечества.

Важно здесь отметить. Первое — количество стран-участниц и количество участников-спортсменов: оно неуклонно росло. Вот как

это выглядит: Афины - 13; Париж- 19; Лондон - 22; Стокгольм - 28. А количество участников можно узнать из таблицы в конце книги.

Правда, между Парижем и Лондоном был Сент-Луис. Там участвовало всего 13 стран, даже меньше, чем на Играх в Афинах. Однако надо понять, что до Америки в те времена добираться было очень непросто. Думается, теперь до Луны быстрей долетишь! А тогда «быстроходные» морские лайнеры тратили на такое путешествие целые недели! Воздушного же сообщения, как вы понимаете, еще не существовало.

От Игр к Играм увеличивается и число видов спорта, входящих в программу, и количество разыгрываемых медалей. Сообщим только, что на первом олимпийском форуме в Афинах разыгрывалось 43 комплекта медалей, а на пятом в Стокгольме - 109! Это свидетельствует об одном: Олимпийские игры, идеи Олимпизма становятся на земном шаре все более популярными. Мировой спорт, мировая культура уже не мыслят себя без них! Характерной особенностью первых пяти Игр было и то, что победы по количеству медалей здесь, раз за разом завоевывали хозяева: в Афинах - греки, в Париже - французы... И так далее.

На эту особенность у специалистов есть разные точки зрения. В те времена спортсмены по сравнению с нынешними были не особенно тренированными, и тому, кто выступал в привычных условиях, и сопутствовал успех.

У Олимпийских игр нового времени постепенно появлялись свои легенды, свои легендарные герои. Например, после Игр в Па-риже в олимпийскую историю навсегда вошло имя американца Ал-вина Кренцлейна. Он стал победителем в барьерном беге на 110 и 200 метров, а также в «гладкой» дистанции на 60 м и потом еще выиграл прыжки в длину.

Теперь — повторение пройденного! Помните ли вы, как звали того великого родосца, который вместе с сыновьями и внуками подарил своему солнечному острову девять побед?...

Шведские спортсмены — отец и сын Оскар и Альфред Сваны — участвовали в Играх трех Олимпиад нового времени — в Лондоне, Стокгольме и в 1920 г. в Антверпене. Альфред выступал в соревнованиях еще и на Играх VIII Олимпиады в Париже! Завидное долголетие!

Сваны завоевали для своей родины 15 медалей: 6 золотых, 4 серебряных, 5 бронзовых! Выступали они в упражнениях, которые



Альфред Сван (первый слева) и Оскар Сван (третий слева) — шведские спортсмены, завоевавшие для своей страны 15 медалей.

назывались «стрельба по бегущему оленю» и «стрельба по подбрасываемым голубям».

Тут обязательно надо еще добавить, что Оскар Сван считается старейшим участником соревнований за всю столетнюю историю Олимпийских игр нового времени. Начал этот удивительный человек свои выступления в Лондоне. В то время ему уже исполнился... шестьдесят один год! А последний свой олимпийский выстрел этот удивительный «охотник за оленями» сделал, когда ему «стукнуло» семьдесят три!

Несомненным героем Олимпийских игр — по крайней мере, соревнований в Стокгольме — стал финский бегун Ханнес Колехмайнен.

Теперь не редкость, когда победителя от побежденного отделяют лишь несколько сотых и даже тысячных долей секунд. В Стокгольме впервые в истории Игр, а может, и всего спорта, в беге на 5000 метров Колехмайнена от занявшего второе место француза Жана Буэна отделила лишь одна десятая секунда. Зрители повскакивали с мест, глядя на финишную прямую, где шаг в шаг, локоть в локоть бегут два выдающих спортсмена, бегут, не жалея сил, собрав в кулак волю, не помня себя, не видя ничего вокруг. Лишь золотая медаль олимпийского чемпиона, слава и вечная золотая строчка в истории спорта была наградой этой бескомпромиссной борьбы. Тогда еще не изобрели «хитроумный» аппарат фотофиниша, при помощи которого можно увидеть, кто и какой частью тела первым пересек финишную черту. Только объективность и беспристрастность судей, стоявших

на финише. Одна десятая доля секунды — ее оказалось достаточным, чтобы они определили победу финского чемпиона.

Ханнес Колехмайнен (Финляндия) — обладатель трех золотых медалей на Играх V Олимпиады.

Если вернуться к Колехмайнену, то надо сказать, что, несмотря на кажущуюся неуловимость того мгновенья, победа Ханнеса была закономерной. Недаром же этот действительно великий, очень упорный и очень волевой спортсмен победил еще в беге на 10 километров, а потом выиграл кроссовую дистанцию, которая равнялась 12 километрам.

Правила того времени были очень тверды: участники Олимпийских игр должны были оставаться любителями, то есть непрофессиональными, стало быть, неоплачиваемыми, атлетами в течение всей своей спортивной карьеры. Например, нельзя было немножко побыть профессионалом, а потом снова стать любителем. При этом случались весьма печальные казусы... Один такой случай сыграл злую шутку с двукратным победителем тех же Стокгольмских игр Джимом Торпом. Индеец по происхождению, гордость коренного населения США, Торп выиграл два наитруднейших соревнования: легкоатлетическое пятиборье, а затем легкоатлетическое десятиборье... Дальнейшую судьбу спортсмена объяснять, наверное, не надо: всеобщие слава и поклонение. А затем, грандиозный скандал, что Джим в свое время сыграл несколько матчей за профессиональную бейсбольную команду. Сколько там он долларов и центов заработал, неизвестно. Но это не имело никакого значения. МОК постановил: лишить Торпа звания олимпийского чемпиона, медали отобрать!

В наши дни, как вы знаете, спортсмены имеют право получать средства на подготовку к соревнованиям и гонорары за успешные выступления, имеют право рекламировать товары различных фирм, а это тоже немалые деньги. И одновременно спортсмен может выступать на Олимпийских играх.

Плохо это или хорошо? Что тут сказать? Например, плохо или хорошо, что великие баскетбольные маги из НБА — Национальной баскетбольной ассоциации — профессиональной лиги США (которые, конечно же, профессионалы с головы до пят) участвовали в Олимпийских играх в Барселоне?

Наверное, то, что происходит, правильно. Иным стал наш век. Иным стал и спорт, а особенно спорт высших достижений. Атлету уже некогда, да и просто не по силам заниматься чем-то иным,

кроме спорта. Это и есть его работа, притом тяжелейшая! За нее естественно получать деньги. Но это и его вдохновение, наивысшее проявление его души... Как, скажем, для композитора сочинение музыки — и работа, и вдохновение. Кстати, а так ли нам важно, работает тот композитор слесарем или инженером или не работает?

Кажется, все ясно. Однако и в пору тех первых пяти Олимпиад, и еще много лет спустя правила были другие. И не стоит осуждать тогдашний Международный олимпийский комитет, который отлучил Джима Торпа от олимпийского движения.

Не надо осуждать и МОК современный, который имел мужество восстановить справедливость и реабилитировал великого спортсмена.

Правда, уже после его смерти...

Многое в тех пяти Играх было не так, как теперь. Здесь интересно будет вспоминать о спортивных дисциплинах, которые были включены в программу. Среди них вполне обычные, принятые в наше время: бег на короткие, средние и длинные дистанции, гимнастическое многоборье. Или уже упоминавшееся здесь стрелковое упражнение «бегущий олень».

Но как вам понравятся такие виды олимпийских соревнований: прыжки в длину, высоту, тройной с места. А вот еще пример. На Играх II Олимпиады в Париже гимнасты, кроме упражнений на гимнастических снарядах должны были еще соревноваться в прыжках в длину, высоту, лазании по канату, поднятии штанги.

Не все «ладно» было и в конном спорте! Помимо обычного стипльчеза, то есть преодоления препятствий, сюда входили: прыжки на лошади в длину и высоту, что было, вообще говоря, далеко не безопасно. Как и заплыв на 60 метров под водой — такая дисциплина существовала в программе по плаванию. А еще на Играх состязались и в перетягивании каната.

По правде говоря, соревнования на тех Олимпийских играх были организованы далеко не так четко, как хотелось бы. Например, В Сент-Луисе в марафонской дистанции победил Лорде, выступавший за команду США...

Он вовсе не чемпион, а обыкновенный обманщик: большую часть дистанции Лорде проехал в машине своего приятеля. Настоящий чемпион Томас Хикс, тоже из команды США, пересек финишную черту и упал без чувств — вот как они даются, честные олимпийские победы!

Недоразумение разъяснилось, но медали-то уже не было. Дочь президента Америки Теодора Рузвельта Алиса уже успела вручить медаль лжец-марафонцу. Долго ту медаль пришлось потом выуживать у хитроумного Лорде!

Еще одна история уже не такая веселая. Она произошла на Играх в Лондоне в 1908 году. И тоже во время состязания марафонцев. Итальянский стайер Дорандо Пиетри первым вбегает на стадион. Кажется, победа уже у него: до финиша буквально несколько шагов. И вдруг Пиетри падает от изнеможения. Пытается встать — безуспешно! Стадион буквально сходит с ума. Где-то далеко сзади пыхтят обыгранные соперники, а настоящий чемпион лежит в нескольких метрах от финиша и... золотой олимпийской медали, несколько сердобольных зрителей и судей бросаются к итальянскому спортсмену, чтобы поднять его, поддержать на пути к финишу. С помощью этой компании Пиетри пересекает финишную черту.

А победу после протеста команды США присуждают Джону Хейсу, что, в сущности, вполне естественно и понятно... Хотя и очень обидно! Однако не остался без награды и Дорандо Пиетри. За спортивное мужество Александра, супруга британского монарха, самолично наградила атлета золотым кубком...

Между тем олимпийское движение все ширится. В Лондоне на Играх IV Олимпиады (1908) выступали спортсмены уже всех пяти континентов. А еще раньше, с Игр II Олимпиады (1900), стали выступать женщины. Это, конечно же, значительно обогатило программу, сделало дух соревнований еще благороднее.

Правда, в Париже «спортивные дамы» решились участвовать лишь в соревнованиях по гольфу и теннису. Но постепенно женский спорт все смелее входил в олимпийское содружество. Впрочем, об олимпийских чемпионках мы подробнее сообщим в следующих разделах.

Олимпийское движение набирало силу с большим трудом. И на самих Играх далеко не все было гладко! В Париже и в Сент-Луисе соревнования проводились на площадках, где сейчас вряд ли согласятся выступать и «дворовые» команды.

Неприятным событием были омрачены III Игры Олимпиады: устроители Игр в Сент-Луисе пытались организовать «этнические Олимпийские игры», на которых в так называемые «антропологические дни» должны были проводиться соревнования отдельно для «цветных» спортсменов.

Члены МОК, резко выступили против этой расистской выходки. Кубертен на экстренном заседании МОК сказал: «Оплевана ве-

ликая идея. Оплевана Хартия... Как нам не стыдно? Как мне стыдно, господа!».

В Париже «по техническим причинам» Игры растянулись с 18 мая по 28 октября, а в Лондоне — с 6 мая по 29 октября. И, по существу это был уже не целостный спортивный фестиваль, а ряд разрозненных соревнований. То есть, нарушалась идея великого олимпийского братства, единства олимпийской семьи.

Да и сами соревнования не были еще в достаточной степени, что называется, регламентированы. Правила в некоторых случаях можно было толковать и так и эдак. Это затягивало поединки, приводило к подаче протестов. Международному олимпийскому комитету и международным федерациям по видам спорта еще многое предстояло сделать.

И все же олимпийские соревнования дали мощный толчок развитию спорта на земном шаре. В мире стала создаваться спортивная индустрия: появились более совершенные спортивные снаряды, удобная и красивая одежда и обувь.

В странах, где должны были пройти очередные Игры, начали серьезнее заботиться о строительстве спортивных сооружений.

Олимпийское движение становилось важной частью жизни мирового сообщества.

Спортсмены мира встретились на Олимпийском стадионе только в 1920 году.

МОК, собравшись после войны, решил как можно скорее восстановить былые традиции. И действительно, мир без олимпийского движения стал заметно беднее, а уж о мировом спорте и говорить нечего!

С 1920 по 1948 год 6 раз прошли Олимпийские игры по летним видам спорта. По понятным причинам не состоялись Игры XII (1940 год) и XIII (1944 год) Олимпиад. В эти годы кроваво и грозно гремела Вторая мировая война... Спортсмены вынуждены были сменить спортивную форму на военную. В борьбе с фашизмом погибли многие чемпионы и призеры Олимпийских игр, мира и Европы.

АНТВЕРПЕН 1920 ГОД

Однако вернемся в 1920 год, в Антверпен, на VII Игры Олимпиады. Впервые проведение всемирного спортивного форума было поручено не «великой» стране. Олимпийские комитеты создавались все в большем числе государств. Человечество тянулось к Играм - своему всемирному празднику.

Именно в Антверпене воплотились в жизнь многие из прекрасных идей Пьера де Кубертена, о которых он говорил еще на довоенном Олимпийском конгрессе в 1913 году.

Впервые здесь был поднят Олимпийский флаг, впервые прозвучал девиз Олимпийцев: Citius, Altius, Fortius (ситиус, альтиус, фортиус), то есть Быстрее, Выше, Сильнее. Первый раз на стадионе в Антверпене прозвучала Олимпийская клятва участников.

В Лос-Анжелесе впервые была построена Олимпийская деревня.

В преддверии Берлинских Игр была введена прекрасная традиция, от сконцентрированных лучей солнца зажигать огонь в Древней Олимпии, а затем эстафетой доставлять его на место очередных олимпийских соревнований.

В легкой атлетике со спортсменами США успешно сражались финны и англичане, тут необходимо вспомнить о выдающемся бегуне из Финляндии Пааво Нурми, которого любители легкой атлетике считают лучшим бегуном современности. Он выступал на Играх VII, VIII и IX Олимпиад. Что само по себе подвиг. И выиграл в общей сложности 9 золотых медалей!

Недоброжелатели и недалекие люди его иногда называли «спортивной машиной». На самом деле это был великий спортсмен и очень трудолюбивый человек, для которого тренировка на уровне подвига была нормой.

Возле олимпийского стадиона в столице этой северной страны Хельсинки в честь Нурми, при жизни, поставили памятник. Его считали национальным героем. Всю свою жизнь Пааво Нурми прожил во славе и почете.


Пааво Нурми.

Недалеко от памятника Нурми на стадионе в Хельсинки стоит не совсем понятное для иностранцев сооружение — башня высотою в семьдесят два метра семьдесят один сантиметр.

Башня эта поставлена в честь выдающегося результата, показанного на Играх в Лос-Анджелесе финским копьеметателем Матти Ярвиненом. Семьдесят два метра семьдесят один сантиметр — именно столько пролетело копье атлета.

У каждых Игр свои чемпионы. И свои... чемпионы-герои! На Берлинских Играх таким героем стал негритянский спортсмен Джесси

Оуэне. С выдающимися для того времени результатами он выиграл забеги на 100 и 200 метров. Потом помог своей команде быстрее всех пронести эстафетную палочку 4×100 метров. И стал, таким образом, трехкратным чемпионом!

Но и этого Джесси «показалось мало». Он победил в соревнованиях по прыжкам в длину. Восемь метров шесть сантиметров. Этот фантастический олимпийский рекорд продержался более двадцати лет.

К этому времени программа Игр стала заметно богаче, например, в Амстердаме (1928) на Играх IX Олимпиады женщины впервые соревнова лись в легкой атлетике и спортивной гимнастике. В Берлине перечень олимпийских видов спорта дополнили ручной мяч, гребля на байдарках и каноэ. А еще баскетбол — правда, только у мужчин.

Что еще можно сказать о тех шести Олимпийских играх? Больше всех медалей постоянно завоевывали спортсмены США. Помните, прежде всегда побеждали команды стран — устроителей. Теперь американцы прочно захватили лидерство. Оно и понятно: самая богатая, а потому и самая спортивная страна в мире.В Антверпене приняли участие 2607 спортсменов из 29 стран.

Париж 1924 год

В 1924г отмечалось 30 лет современному олимпийскому движения. Были отмечены заслуги основателя Олимпийских игр П. де Кубертена, и,как в 1900г, было принято его предложение о прове-дении Олимпийских Игр в Париже.

44 стран представлял 1092 спортсмена. Спортсмены США были первыми. Впервые приняли участие спортсмены Ирландии, Мексики, Польши, Румынии, Уругвая, Филиппин, и Эквадора.

Амстердам 1928 год

На проведение Олимпийских игр 1928 года МОК получил лишь одну заявку от голландкого города Амстердама.Естественно, она была удовлетворена. После 16-летнего перерыва в Олимпийских играх участвовала команда Германии.

Впервые приняли участие в Олимпийских Играх спортсмены Мальты, Панамы и Северной Родезии. В них приняли участие 3014 спортсменов из 46 стран.В командном зачёте первое место заняли спортсмены сборной команды США.

Игры 1928 года — на парусных гонках в классе шестиметровых яхт побеждают норвежцы, любопытный факт: в команде победителей был норвежский кронпринц Олаф — будущий король Норвегии. Впервые женщины участвовали на соревнованиях по гимнастике.

Лос-Анджелес 1932 год

Второй раз после 1904 года Олимпийские игры проходили за океаном Организаторы Олимпиады приняли во внимание недостатки, связанные с устройством Олимпийских игр 1904 года, и сделали многое для успешного проведения олимпийского соревнования. Ни один из предыдущих Игр не проходил на таком большом стадионе, как лос-анджелесский «Колизей», вмещающий 105 тысяч зрителей. В 20 км от города была сооружена Олимпийская деревня.

Участвовали 1048 спортсменов из 37 стран. Впервые участвовали спортсмены из Китая и Колумбии. Первенствовали в командном зачёте представители США.

Берлин 1936 год

Впрочем, было одно исключение. На Играх 1936 года первенствовали хозяева — спортсмены Германии. Гитлер, который пришел к власти, попытался использовать достижения немецких атлетов, чтобы доказать превосходство своей человеконенавистнической идеологии над всем миром. Но из этого, как мы знаем, ничего не получилось!

Решение о проведении Олимпийских Игр 1936 г. в Берлине МОК принял в 1932 г. Нацисты, придя к власти в Германии в 1933 г., воспользовались подготовкой к Олимпийским Играм для пропаганды фашистского режима. В 1934 г. на сессии МОК был поставлен вопрос о том, что политическая обстановка в Германии не позволяет провести Олимпийские Игры 1936 г. в духе олимпийской традиции. Однако МОК оставил за Берлином право проведения Игр. Десятки национальных спортивных организаций и многие спортсмены заявили о несогласии с решением МОК. В Париже в июне 1936 года собралась конференция в защиту идей олимпийского движения, которая призвала проведение Игр XI Олимпиады в фашистской стране несовместимым с принципами Олимпийских Игр и призвала организовать Народную олимпиаду в Барселоне

(которая с Берлином претендовала за проведение Олимпийских Игр 1936 г). Однако фашистский мятеж в Испании помешал этому.

Впервые были представлены на Олимпиаде Афганистан, Бермудские острова, Боливия, Коста-Рика, Лихтенштейн и Перу.

Токио 1940 год

Вторая мировая война помешала провести Олимпийские Игры 1940 г, они должны были состояться в Токио, которая вела войну с Китаем. Токио отказал в проведении Олимпийских Игр, МОК передал право проведения организации Олимпийских Игр в г. Хельсинки. Не состоялись и Олимпийские Игры 1944 г, проведение которых было обещано Лондону.

Тестовые вопросы

1. Кто является родоначальником Олимпийских игр современности?
2. Когда и где состоялись 1-ые Олимпийские игры современности?
3. Сколько стран участвовало на 1-ых Олимпийских играх?
4. Назовите количество участников?
5. Какие виды спорта были включены на 1-ых Олимпийских играх?
6. Как проходил марафонский бег?
7. Когда прозвучал Олимпийский Гимн?
8. Что обозначают олимпийские кольца?
9. Назовите семью, которая завоевала 15 медалей?
10. Кто такой Пааво Нурми?
11. Чем отличалась программа соревнований по гимнастике до 1924 г. от нынешнего?
12. С какого года женщины были допущены к соревнованиям?

III ГЛАВА

ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

ЛОНДОН 1948 ГОД

Двенадцать лет мир оставался без олимпийских соревнований. Мы уже знаем: война. Однако, несмотря на это, интерес к ним только вырос.

На Играх XIV Олимпиады 1948 года в Лондоне стартовало 4092 атлета из 59 стран.

Спортивным долголетием удивил мир венгерский фехтовальщик Аладар Геревич. В Лондоне он завоевал две золотые медали. А всего за почти три десятка лет своих олимпийских выступлений (с 1932 по 1960 год!) он семь раз становился чемпионом.

В лондонском турнире боксеров высочайший класс показал другой венгерский спортсмен, Ласло Папп. Он, кстати, еще дважды побеждал на Олимпийских играх.

А лучшей спортсменкой Лондонских Игр, бесспорно, была нидерландка Фанни Бланкерс-Кун: четырежды она поднималась на верхнюю ступень пьедестала за свои победы в легкой атлетике.



Джон Вайсмюллер (США) — пятикратный олимпийский чемпион.



Джесси Оуэнс (США) — четырехкратный олимпийский чемпион.



Фани Бланкерс-Кун (Нидерланды) — четырехкратная олимпийская.



Ласло Папп (Венгрия) — трехкратный олимпийский.

В целом же больше всех медалей завоевала команда США, соответственно заняв командное первое место.

Германия и Япония, развязавшие вторую мировую войну, не получили приглашения на Олимпийские Игры 1948г.

МОК пригласил спортсменов из страны бывших Советов, но к сожалению бывший Союз от участия отказался.

Впервые участвовали спортсмены Бирмы, Британской Гвианы, Венесуэлы, Ирака, Ирана, Ливана, Пакистана, Пуэрто-Рико, Сингапура, Сирии, Тринидада, Цейлона, Южной Кореи, Ямайки.

МЫ В ОЛИМПИЙСКОЙ СЕМЬЕ, ХЕЛЬСИНКИ 1952 ГОД

Олимпийское движение развивалось, крепло, а спортсменов страны Советов среди олимпийцев по-прежнему не было.

Мы знаем, что на нескольких Играх не было немецких и японских спортсменов. Но их не допустил МОК, который наказывал, собственно, не самих атлетов, а страну, развязавшую первую и вторую мировые войны. Ведь вражда, кровопролитие ничего общего с духом олимпизма иметь не могут!

По совсем иным причинам на Играх не выступали спортсмены бывшего Союза. Страна восстанавливалась после разрушительной войны.

Между тем МОК и национальные олимпийские комитеты разных стран налаживали контакты со спортивными организациями Советов. Спортсмены страны бывших Советов, на различных международных соревнованиях побеждая, показывали выдающие результаты и им предлагали дружбу олимпийские комитеты Франции, США, Японии, Финляндии.

Предлоги в том или ином случае придумывались разные. Но истинная «причина» была всегда одна: не нужно спортсменам Страны Советов встречаться со «спортивными буржуями»! Вернее, боялись поражения спортсменов на олимпийских соревнованиях.

Впрочем, тут надо заметить, что во многих странах отношение к спорту бывшего Союза тоже было далеко не самое дружелюбное. Ведь и там смешивали спорт и политику, а потому не хотели видеть «коммунистов» на олимпийских стадионах.

Но в первые послевоенные годы в спортивной жизни начались серьезные преобразования. Рос интерес к спорту у молодежи, начиналась интенсивная подготовка тренеров, развивалась спортивная наука, ведущие спортсмены стали получать поддержку государства. И все это вместе взятое, сразу же привело к успехам на чемпионатах мира и Европы.

Вышли на международную арену конькобежки во главе с Марией Исаковой. Евгению Сеченову, мастера бега па короткие дистанции, журналисты называли «быстрейшая лань Европы». Свои изумляющие рекорды устанавливал тяжелоатлет Григорий Новак. А еще раньше на весь мир прогремело турне футболистов московского «Динамо» по Великобритании. Общий победный счет 19:9 в свою пользу привезла команда Москвы с родины футбола.

И многие тренеры, спортсмены и специалисты на Западе признавали: если бы советские атлеты участвовали в Олимпийских играх, немалое количество медалей уехало бы...

Взгляд на олимпийские соревнования страны изменился после победы над фашизмом в 1945 году. Отношения с ведущими капиталистическими странами, хотя и ненадолго, стали лучше. И руководители Страны Советов решились на участие в Играх Олимпиады 1952 года. Игры должны были состояться в Хельсинки, в столице соседней Финляндии. Хотя приглашение на участие в играх получили в 1947 году, тогда бывший Союз отказался от участия по причине, что спортсмены не успеют подготовиться к Олимпийским Играм в Лондоне. На XIV Олимпиаде в Лондоне участвовали 4225 спортсменов из 69 стран.



Нина Пономарева (Ромашкова) — двукратная олимпийская чемпионка.



Виктор Чукарин — обладатель семи золотых медалей.

В 1951 году в Союзе был создан Олимпийский комитет. Вскоре его признал МОК. Так страна стала полноправным членом олимпийской семьи!

В 1952 году на Играх XV Олимпиады состоялся дебют советских спортсменов. И без лишней скромности заметим: многие имена наших мастеров вписаны в историю Игр золотыми буквами!

Нам надо правильно преподнести значение олимпийских успехов наших спортсменов. Хотя это всего лишь спорт, соревнование красивых и смелых людей... Однако гордиться нашими победами, конечно, стоит. И стоит знать своих героев! Первой олимпийской чемпионкой в истории спорта бывшего Союза стала метательница диска Нина Пономарева (Ромашкова). Она на Олимпийских Играх в Мельбурне была третьей, а еще через 4 года, в Олимпийском Риме — вновь первой. А тогда, в Хельсинки, был удивительный миг, когда на пьедестал почета поднялись сразу три наши спортсменки. Нина Пономарева — золотая медаль, Елизавета Верхошанская (Багрянцева) — серебряная, Нина Думбадзе — бронзовая. Так они «разобрались» со своими соперницами в метании диска.

Игры в Хельсинки оказались рекордными по числу атлетов - 5429. А приехали они из 69 стран. В Олимпийских играх впервые приняли участие 295 спортсменов бывшего СССР из 10 союзных республик, в том числе 2 спортсмена из Узбекистана (Галина Шамрай — гимнастика и Сергей Попов — легкая атлетика). Сборная



Юрий Тюкалов — двукратный олимпийский чемпион.



Эмиль Затопек (Чехословакия) — четырехкратный олимпийский чемпион.

команда бывшего Союза выступила по всей программе Игр, кроме хоккея на траве (о котором, сказать по правде, мы тогда имели смутное представление).

Наши спортсмены почти не имели опыта на всемирных соревнованиях, тем не менее,295 спортсменов из бывшего СССР в Хельсинки добились огромного успеха: 71 медаль (22 золотых, 30 серебряных, 19 бронзовых). У многолетних олимпийских лидеров, спортсменов США было 76 (40 золотых, 19 серебряных, 17 бронзовых).

С тех пор олимпийцы бывшего Союза в течение почти сорока лет входили в число лидеров в олимпийском спорте.

Из зарубежных атлетов наибольших успехов достиг бегун из Чехословакии Эмиль Затопек, он победил на трех дистанциях - 5000, 10 000 метров и в марафонском беге. Его жена Дана Затопкова стала сильнейшей в метании копья.

В 1952г впервые были представлены на Олимпийские Игры Багамские острова, Гана, Гватемала, Гонконг, Израиль, Индонезия, Нигерия, Нидерландские Антильские острова, Таиланд, ФРГ, Южный Вьетнам.

ШАМРАЙ (Руденко) Галина Яковлевна — заслуженный мастер спорта СССР, первая узбекская спортсменка, абсолютная чемпионка мира по спортивной гимнастике (1954), чемпионка страны в уп-



ражнениях на бревне (1955), член первой олимпийской сборной команды СССР на XV Олимпийских играх (1952), олимпийская чемпионка в командном зачете, обладательница ордена «Знак Почета», первая представительница Республики Узбекистан на Олимпийских играх.

Галина Яковлевна Шамрай родилась 5 октября 1931 года в Ташкенте. Гимнастикой стала заниматься сразу после войны (1941-1945 г.г). С детства любила этот вид спорта. Старшая сестра привела ее в спортивный зал. Галина вспоминает: «...Сначала я жутко испугалась, выглядела среди других девчонок неумехой. Но гимнастика мне очень понравилась, вскоре я стала догонять и даже в чем-то обгонять своих подруг по секции». В 1949 году Галину пригласили в сборную команду страны. Улучшилось питание, ей выделили комнату в коммуналке, появилось больше возможностей для тренировок. А тренировалась она самоотверженно. Конечно, самым большим событием в своей жизни Галина Шамрай считает участие в XV Олимпийских играх в 1952 г. в составе первой сборной страны. Условия были понастоящему спартанские: жили в старой школе по четыре человека в классе, никаких удобств, о душе и горячей воде и не приходилось мечтать. Но Галина тренировалась с полной отдачей, понимала, какой груз ответственности лег на ее плечи.

И вот Хельсинки, зал «Массухалли». Внимание всех любителей спорта из страны советов приковано к новичкам Олимпиады. Галина Шамрай буквально покорила своим выступлением и финских зрителей, и более чем строгих арбитров. На всю жизнь осталось в памяти Галины Шамрай чувство, которое она испытала, стоя на пьедестале почета, а золотая медаль, врученная ей, в истории спорта Республики Узбекистан навсегда первая и потому самая дорогая. Со смехом вспоминает Галина, как она в автобусе выбросила в окно бутерброд с черной икрой — свой сухой паек, просто не знала, что это такое, и как девчонки ругали ее за это.

Дальнейшая спортивная судьба Галины Шамрай после Олимпиады была также полна свершений и знаменательных побед. Очень удачным был для нее чемпионат мира в Риме в 1954 г., где она завоевала две золотые медали и стала абсолютной чемпионкой мира.

В 1955 г. в упорнейшей борьбе Галина выиграла в упражнениях на бревне чемпионат страны и завоевала путевку на следующую Олимпиаду 1956 г. Но на сборах в Ташкенте, дома, куда приехали все ведущие гимнастки страны: Латынина, Астахова, Муратова и другие, Галина получила травму. Потребовалась операция, и на Олимпийские игры в Мельбурн команда поехала без Галины.

После операции Галина Шамрай пробовала тренироваться, восстанавливать форму, но «помешало» замужество (в 1957 г. Галина Шамрай вышла замуж за знаменитого футболиста Анатолия Ильина), родилась дочь. Когда предложили работать тренером в «Спартаке» (Москва), Галина согласилась. Несколько лет проработала с детьми, делилась опытом, подготовила пять мастеров спорта. Потом стала старшим тренером, кем и оставалась двадцать три года. Как судья международной категории, участвовала на многих соревнованиях, в том числе на Олимпийских играх в 1980 г.

Сегодня эта женщина продолжает оставаться все такой же обаятельной и энергичной, любительницей розыгрышей, потрясающей рассказчицей. Она тепло вспоминает о своей родине — Узбекистане, где родилась, выросла, где сделала первые шаги в любимой гимнастике к вершинам олимпийской славы!

МЕЛЬБУРН 1956 ГОД

В 1956 году в первый и пока единственный раз Игры проходили в Австралии. А это, как вы знаете из географии, Южное полушарие нашей планеты. Соответственно, лето там начинается в декабре. И вот Игры XVI Олимпиады проводились с 22 ноября по 8 декабря.

Соревнования по конному спорту проводились в Стокгольме (Швеция) в июне месяце 1956 г. Участвовали 139 спортсменов из 29 стран.

Команда бывшего Советского Союза одержала безоговорочную победу над спортсменами США. Наши спортсмены победили в футболе, гимнастике, греко-римской борьбе, боксе, гребле на байдарках и каноэ, современном пятиборье, уверенно выступили в легкой и тяжелой атлетике, академической гребле, вольной борьбе, баскетболе. Всего они завоевали 37 золотых, 29 серебряных и 32 бронзовых медали — намного больше, чем в Хельсинки.

Рекордсменкой Игр по числу завоеванных золотых наград стала гимнастка Лариса Латынина. Она победила в четырех видах гимнасти-

ческой программы. Эта уникальная спортсменка на двух следующих Играх — в Риме и Токио — добавила к своей золотой коллекции еще 5 наград и таким образом стала обладательницей девяти высших олимпийских титулов. К тому же Латынина имеет еще 5 серебряных и 4 бронзовые медали. До сих пор никому не удалось превысить это потрясающее достижение — 18 олимпийских медалей!

Героем Игр стал и бегун Владимир Куц. Он одержал удивительные по красоте победы на дистанциях 5000 и 10 000 метров с новыми олимпийскими рекордами.

Успех принесли Мельбурнские Игры и американскому спринтеру Роберту Морроу, завоевавшему три золотые награды. Блестящую карьеру начала на этой Олимпиаде австралийка Дон Фрэзер, которая выиграла две высшие награды в плавании. Через 4 года Дон вновь станет чемпионкой. Через 8 лет — на Играх XVIII Олимпиады — тоже.

Игры XVII Олимпиады оказались рекордными по числу участников — 5313 спортсменов из 83 стран. На Олимпийских Играх 1956г впервые выступили спортсмены Кении, Либерии, Малайзии, объединенной германской команды, Северного Борео, остров Тайваня, Уганды, Фиджи, Эфиопии.

Команда бывшего Союза была одной из самых больших — 284 атлета из всех союзных республик.



Лариса Латынина — обладательница восемнадцати олимпийских наград.



Владимир Куц — двукратный олимпийский чемпион.

Сборная команда бывшего Союза одержала еще более убедительную по-беду, чем на предыдущих Играх. Завоевали 43 золотых, 29 серебря-ных и 31 бронзовую медали. Сборная США значительно отстала. На третье место вышла объединенная германская команда (тогда существовали два немецких государства — ФРГ и ГДР).

Узбекистан был представлен на этих соревнованиях молодой прыгуньей в высоту Валентиной Баллод из Ташкента.



БАЛЛОД (ЛЕБЕДИНСКАЯ) Валентина Александровна — почетный мастер спорта по легкой атлетике, чемпионка Спартакиады народов бывшего Союза (1956); чемпионка бывшего Союза (1956, 1961), чемпионка Великобритании (1956), Румынии (1957), участница XVI и XVII Олимпийских игр (1956, 1960).

Валентина Александровна Баллод родилась в 1932 году. Свой спортивный путь начала еще школьницей, участвуя в массовых спортивных соревнованиях. Но путь в большом спорте начался для Валентины с выезда на международные соревнования в город Киев, где она заняла второе место. На III Спартакиаде школьников Узбекистана Валентина не просто хорошо выступила, но и улучшила свой рекорд по прыжкам в высоту — 154 см. После этого начались долгие целенаправленные тренировки под руководством Марии Михайловны Внучковой, которые принесли свои плоды. В 1955 г. Валентина становится первым мастером спорта Узбекистана по легкой атлетике по прыжкам в высоту. А в 1956 г. на I Спартакиаде народов бывшего Союза Валентина Баллод завоевывает одновременно и звание чемпионки Спартакиады, и почетное звание чемпиона страны, подняв рекорд Узбекистана до отметки 168 см. Причем прыгает в своей индивидуальной манере «боковой волной», прежде вызывавшей скептические улыбки специалистов. В том же победном для нее 1956 году Валентина Баллод, представляет Узбекистан в сборной команде страны, участвует на XVI Олимпийских играх в Мельбурне. Спартакиада народов страны бывших Советов (1959) была отмечена для Валентины Баллод (уже матери маленького Лени) взятой высотой 171 см — серебряной медалью и путевкой на ее вторую Олимпиаду в Рим (1960).

Валентина Александровна Баллод, чемпионка страны, призер международных соревнований, участница двух Олимпиад, вписала

блестящую страницу в историю спорта Узбекистана. Сейчас Валентина Александровна работает тренером по легкой атлетике в Ташкенте. Одна из учениц прославленной спортсменки Светлана Рузвент в 2006 г в Пекине завоевала золотую медаль в прыжках высоту с результатом 178 см среди молодёжи.

РИМ 1960 ГОД

Из спортсменов бывшей СССР наибольшего успеха добился гимнаст Борис Шахлин. Он получил 4 золотые, 2 серебряные и 1 бронзовую медали. Вторую после Мельбурна победу одержал штангист Аркадий Воробьев.

Особо стоит сказать еще об одном штангисте, тяжеловесе Юрии Власове. Прежде в этой весовой категории непременно первенствовали спортсмены США. Власов нарушил «американское господство». Да еще и установил олимпийские и мировые рекорды!

И еще одно важное спортивное событие произошло на Римских Играх. Команда наших легкоатлетов на равных боролась с лидерами этого вида спорта — американцами.

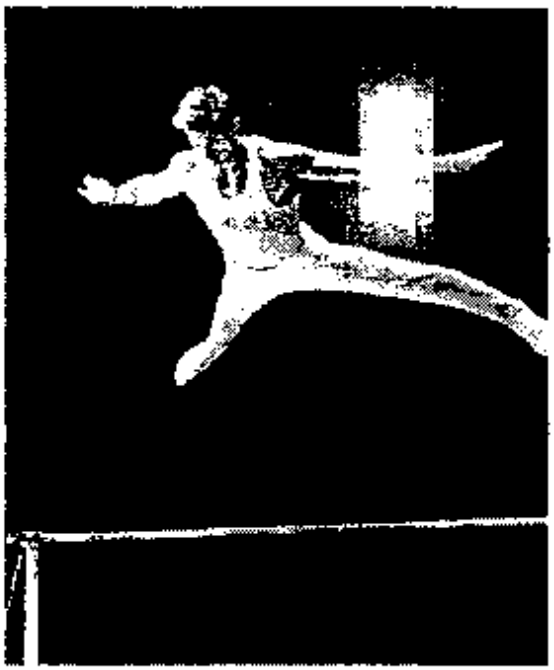
Давайте вспомним имена тех легкоатлетов — победителей. Хотя бы некоторые из них: стайер Петр Болотников, прыгун в высоту Роберт Шавлакадзе, скороход Владимир Голубничий, прыгунья в длину Вера Крепкина, копьеметательница Эльвира Озолина, сестры Ирина и Тамара Пресс (из Самарканда) — одна из них неоднократно добивалась успеха в многоборье, другая в толкании ядра и метании диска.

В Риме наши фехтовальщики сумели переиграть признанных мастеров из Венгрии и Италии. Отлично выступили гребцы, стрелки, борцы греко-римского стиля... Да, это действительно были «советские» Олимпийские игры.

Из иностранных спортсменов обязательно надо вспомнить американскую бегунью Вильму Рудольф. За необыкновенную стремительность и легкость бега эту негритянскую спортсменку прозвали «черной газелью». В Риме Вильма выиграла 3 золотые медали.

Еще стоит вспомнить великого итальянского фехтовальщика Эдоардо Манджаротти. Игры в Риме были для Эдоардо... пятыми! Всего же за свою необыкновенную карьеру спортсмен завоевал 6 золотых, 5 серебряных и 2 бронзовые олимпийские медали.

Впервые на Олимпийских Играх были преставлены Вест-Индская федерация (в нее входили Тринидад и Ямайка, спортсмены



Борис Шахлин — обладатель семи золотых олимпийских медалей.



Тамара Пресс из Самарканда — трехкратная олимпийская чемпионка.

которых прежде участвовали в Играх), Марокко, ОАР (Египет, Сирия), Сан-Марино,Судан, Тунис.

ТОКИО 1964 ГОД

Токио, Япония, Игры XVIII Олимпиады. Участников тут было чуть меньше, чем в Риме — 5133, но зато стран-участниц больше — 93. Более представительным стал бывший Союз — 319 спортсменов.

Впервые Олимпийские Игры состоялись на Азиатском континенте. В олимпийское содружество влилась, большая группа стран: Алжир, Берег Слоновой Кости, Камерун, Конго (Браззавиль), Малагасийская Республика, Мали, Нигер, Сенегал, Танганьика и Занзибар, Тринидад и Табаго,Чад, Монголия, Доминиканская Республика и Непал.

Программа соревнований несколько расширилась. В ней появились волейбол и дзюдо. По правилам МОК, стране-организатору представляется возможность ввести в про-



Владимир Голубничий.

грамму игр популярный вид спорта в стране, так появился в программе Олимпийских Игр дзю-до.

В Токио разыгрывали 163 комплекта медалей. Спортсмены бывшего Союза завоевали медалей больше всех — 96, а вот по золотым уступили американцам: у американцев — 36, у спортсменов бывшего Союза — 30.

Хорошо выступили наши боксеры. А лучшим на турнире, несомненно, был Валерий Попенченко. Высокотехничный спортсмен, хитроумный тактик, он кроме того владел нокаутирующим ударом удивительной силы и точности.

Среди легкоатлетов ярче других горела спортивная звезда Валерия Брумеля. Он доказал, что недаром его называли лучшим спортсменом мира в 1961, 1962 и 1963-м — три года подряд!

В Токио третий раз олимпийским чемпионом стал гребец Вячеслав Иванов. Первую свою золотую олимпийскую медаль он получил девятнадцатилетним парнем в далеком Мельбурне, потом был победный Рим, и вот теперь Токио! Судьба, которой позавидовали бы многие, — медали, слава, известность во всем мире. Но сколько упорства и мужества было вложено в эти победы!

Говоря о Вячеславе Иванове, надо по справедливости вспомнить и американского дискобола Альфреда Оргера. Игры в Токио были для него тоже третьими золотыми. А ведь потрясающе этот спортсмен потом выиграл и четвертые Олимпийские. Вот уж действительно настоящий спортивный гений!



Вильма Рудольф (США) — трехкратная олимпийская чемпионка.



Вера Чаславска (Чехословакия) — обладательница семи золотых наград.



Олимпийский чемпион Валерий Брумель.



Олимпийский чемпион Валерий Попенченко (справа).

Из других иностранных спортсменов следует отметить: гимнастов Веру Чаславску (Чехословакия) и Юкио Эндо (Япония) — это они стали первыми, действительно сильными соперниками советских гимнастов, много лет блиставших на большинстве самых значительных соревнований: новозеландского бегуна Питера Снелла,



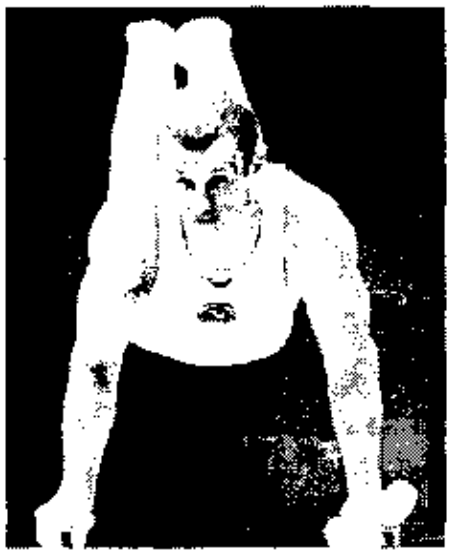
Полина Астахова — пятикратная олимпийская чемпионка.



Вячеслав Иванов — пятикратный олимпийский чемпион.

заметно поднявшего мировой уровень в беге на средние дистанции и марафонца из Эфиопии Абебе Бикилу — завоевав свою вторую, после Рима, золотую медаль, он стал первым великим спортсменом с обретавшего свободу Африканского континента.

Узбекские спортсмены: Светлана Бабанина (плавание — брасс и эстафета 4×100 м, 3-место), Наталья Устинова (плавание — эстафета 4×100 м, 3-место), Сергей Диамидов (гимнастика — серебренная медаль на брусьях и в командном зачете), Алексей Колюшев (велоспорт), выступили очень успешно.



ДИАМИДОВ Сергей Викторович — заслуженный мастер спорта, чемпион страны по спортивной гимнастике (1964-1966, 1968-1969, 1979), чемпион мира в упражнениях на брусьях (1966), серебряный призер XVIII и XIX Олимпийских игр (1964, 1968), чемпион мира (1966, 1970).

Сергей Викторович Диамидов родился в 1943 г. в Турткуле (Каракалпакская автономная область). В сентябре 1956 года Сережа впервые пришел в гимнастический зал к Р.Г. Саркисову, у которого занимался его старший брат. Не прошло и года, как Сережа догнал своего старшего брата, выполнил второй разряд. А уже три года спустя ему покорился рубеж «мастера спорта» на Всесоюзном первенстве «Динамо».

С 1961 по 1967г.г. Сергей Диамидов выступал за спортивный клуб армии Узбекистана, а с 1968 по 1972 г.г. — за спортивный клуб армии Союза. В 1964 году, став четвертым лучшим гимнастом страны, Сергей Диамидов завоевал путевку на XVIII Олимпийские игры в Токио. Непросто сложилась борьба на токийских помостах. Непревзойденные лидеры того времени гимнасты Японии в итоге заняли первое место, а команда страны в командном зачете стала второй. Но личное четвертое место Сергея Диамидова в его любимом упражнении на брусьях не осталось незамеченным. Сергей как лучший гимнаст был приглашен японцами для участия в первой рабочей Спартакиаде Японии.

Далее последовали успехи в различных соревнованиях: чемпионатах Вооруженных Сил, чемпионатах страны, Кубках Европы и мира. В 1965 г. Сергей становится абсолютным чемпионом страны, бронзовым призером первенства Европы, а в 1966 г. - чемпионом

мира в тех же любимых упражнениях на брусьях. Тренируясь под руководством известного гимнаста Евгения Викторовича Королева, а позднее у заслуженного тренера, кандидата наук Владимира Михайловича Смолевского, Сергей Диамидов, заслуженный мастер спорта с 1965 г., успешно выступил на XIX Олимпийских играх в Мехико в 1968 г., став серебряным призером Олимпиады.

Сергей Диамидов — многократный чемпион страны 1965, 1968 г.г. в многоборье в упражнениях на коне, чемпион 1968 г. в упражнениях на кольцах, чемпион 1964-1966,1968,1970гг. в упражнениях на брусьях. Его имя носит знаменитая «вертушка» на брусьях - поворот махом вперед на 360 градусов в стойку на кистях - впервые выполненный им элемент в 1968 году.

Сергей Диамидов -по праву является лучшим гимнастом шестидесятых, прославивший Узбекистан на весь мир. С. Диамидов сейчас живет и работает в Москве.



БАБАНИНА Светлана Викторовна — заслуженный мастер спорта, чемпионка страны в плавании (1962-1964), рекордсменка мира (1964-1966), бронзовый призер XVIII Олимпийских игр (1964), участница XIX Олимпийских игр (1968).

Светлана Викторовна Бабанина родилась в 1943 году в Тамбовской области. Но ее спортивный путь начался с Ташкентского Комсомольского озера на базе ДСО «Спартак», когда одна из подружек позвала ее с собой в секцию плавания к тренеру Виталию Тихоновичу Бондаренко. Обучение шло долго, но плавание заворожило Светлану. Тренировки, тренировки...и, наконец, первая победа на пятидесятиметровке. Так и пошла Светлана по ступенькам спорта.

В 1958 г. ташкентская спартаковка Светлана Бабанина на международной встрече в Ташкенте выиграла у сильнейшей Нелли Индюковой. А затем, благодаря усердию и настойчивости, Светлану включили в состав команды мастеров. Позже, через год, на первенстве страны в Харькове ей покорился норматив «мастера спорта».

Уже будучи многократной чемпионкой страны (в комплексном плавании на 400 м и на дистанции 100 м брассом), рекордсменкой мира на дистанции 100 м брассом (1964,1966), Светлана Бабанина завоевала право участия на XVIII Олимпийских играх в Токио в

1964 г. Токио принес ей две бронзовые награды: на дистанции 200 м брассом (2.48.6) и в комбинированной эстафете 4х100 (4.39.2). Четыре спортсменки из страны: Татьяна Савельева, Татьяна Дятлова, Светлана Бабанина и Наталья Устинова — поднялись на ступеньку пьедестала почета, и двое из них были спортсменами из Узбекистана. Эту медаль Светлана подарила своему тренеру.

А потом были еще поездки, упорный труд и победы. Было и разочарование Олимпиады в Мехико (1968), где Светлана была только шестой. И тогда она решила пойти по стопам человека, которого всегда уважала, по стопам своего тренера Виталия Тихоновича. Пришла в бассейн «Текстильщик» и отдала всю оставшуюся жизнь своим воспитанникам.

«Трудно описать чувства, — говорила позже Светлана Бабанина, — которые охватывают призера Олимпийских игр на пьедестале почета. Ради этой до слез волнующей минуты отдашь все. Но не менее волнуешься, когда на пьедестале стоит твоя ученица!».



УСТИНОВА Наталья Андреевна — мастер спорта международного класса, чемпионка страны по плаванию (1966), чемпионка Европы (1966), бронзовый призер XVIII Олимпийских игр (1964), участница XIX Олимпийских игр (1968).

Наталья Андреевна Устинова родилась в 1948 году. Хрупкая здоровьем девочка, так же, как и Светлана Бабанина, начала свой спортивный путь с секции Виталия Тихоновича Бондаренко в ДСО «Спартак». Ее первую серьезную победу на VII Спартакиаде школьников страны репортеры окрестили «сенсацией безводного края». И только сама Наташа да ее тренер Аркадий Шполянский, которому ее передал под руководство Бондаренко, знали, какой упорный труд ежедневных тренировок в бассейне стоял за этой сенсацией. Уже через год на львовском первенстве страны Наталья Устинова подтвердила свое звание сильнейшей, войдя в первую пятерку пловцов страны. А чуть позже Наташе покорился первый юношеский рекорд (100 м за 1,53 с), и она стала самым молодым мастером спорта из пловцов Узбекистана, в 15 лет.

Событием III Спартакиады народов 1963 г. стало первое место узбекских девчат: Светы Бабаниной, Риты Павловой, Тамары Малиной и Наташи Устиновой. Это было событием для всей респуб-

лики. Наталья Устинова по праву вошла во взрослую сборную команду страны. Победными были для Наташи многие матчевые встречи: над англичанами, когда Устинова буквально вырвала победу у Сюзанны Казн, над пловцами Германии, сильнейшими в этом виде спорта в то время и многие другие. В 1966 г. Наталья Устинова - победительница чемпионата страны, победительница чемпионата Европы. Начиная с этого года, обладание кубком Бредиуса на долгие годы оставалось за советскими спортсменами. И в этом немалый вклад Натальи Устиновой, прекрасной узбекской пловчихи, и в последующем, прекрасного тренера сборной юношеской команды страны.

МЕХИКО 1968 ГОД

Игры в Мексике в 1968 году были, может быть, самыми тяжелыми для европейцев. Непривычный временной пояс, жара, разряженный воздух — ведь столица Игр XIX Олимпиады Мехико расположена на высоте 2240 метров над уровнем моря.В олимпийские соревнования включились представители Барбадоса, Британского Гондураса, Виргинских островов, Гвинеи, Гондураса, Конго, (Киншаса), Кувейта, Ливии, Никарагуа, Парагвая, Сальвадора, Суринама, Сьерра-Леоне, Центральноафриканской Республики и ГДР. Американцы в Мексике завоевали 107 медалей, спортсмены Союза 91. В полтора раза больше было у спортсменов США и золотых наград — 45 (у советских — 29). Этого успеха американские спортсмены добились, прежде всего, за счет своего подавляющего преимущества в плавании и легкой атлетике. А самым выдающимся событием, поистине чудом Игр XIX Олимпиады, стал прыжок в длину Боба Бимона. Этот чернокожий американец пролетел 8 метров 90 сантиметров. Небывалый мировой рекорд продержался почти четверть века - до 1991 года! А всего на легкоатлетическом олимпийском турнире в Мехико было установлено 14 мировых и 30 олимпийских рекордов. И это тоже был своего рода рекорд!

Заканчивая легкоатлетическую тему, скажем еще о прыгуне в высоту Дике Фосбери. Он стал олимпийским чемпионом, прыгая изобретенным им способом — спиной к планке. С тех пор все миро-вые достижения были установлены только этим способом прыжка. Его называют «фосбери-флоп».

В команде бывшего Союза отметим таких выдающихся спортсменов, как боксер Борис Лагутин, гимнаст Михаил Воронин, бо-



Михаил Воронин — обладатель девяти олимпийских медалей.



Михаил Жаботинский — двукратный олимпийский чемпион.



Олимпийский чемпион Боб Бимон (США).



Борис Лагутин — двукратный олимпийский чемпион.

рец вольного стиля Александр Медведь, великий мастер тройного прыжка Виктор Санеев, штангист Леонид Жаботинский, фехтовальщица Елена Белова.

Белова и Воронин в Мехико завоевали по 2 золотые медали. А Санеев и Медведь впоследствии стали трехкратными олимпийскими чемпионами.



Александр Медведь — двукратный олимпийский чемпион.



Виктор Санеев — трехкратный олимпийский чемпион.

Узбекистан представлен спортсменкой Дуюновой Верой (волейбол, 1-место).



Дуюнова (ГАЛУШКО) Вера Илларионовна — заслуженный мастер спорта, чемпионка мира по волейболу (1970), двукратная олимпийская чемпионка (1968, 1972), кавалер орденов «Знак Почета», «Соғлом авлод учун» 1 степени (1997).

Вера Илларионовна Дуюнова (Галушко) родилась 11 апреля 1945 года в Краснодаре. Волейболом начала заниматься с 14 лет еще в школе. Первым ее тренером был учитель физкультуры в школе, заслуженный мастер спорта Г. Н. Резчиков.

В 1961 г. Вера была включена в состав сборной команды Краснодара, в том же 1961 впервые участвовала в первенстве страны среди девушек в Тбилиси. Постепенно шлифовались ее мастерство, физические и волевые качества, на которые обратили внимание специалисты. В 1962 г. Вера в команде общества «Динамо», игравшей в классе «А», принимала участие во многих соревнованиях. За достигнутые успехи в 1964 г. ей было присвоено звание мастера спорта страны. А в 1965 г. она была включена в состав молодежной сборной команды страны. В том же 1965 г. по семейным обстоятельствам Вера Дуюнова переехала жить в Ташкент, где в составе сборной команды «Автомобилист» ДСО «Спартак» выступала многие годы в высшей лиге. Вера Илларионовна Дуюнова внесла большой вклад в становление и успех этой команды и волейбола, в целом, в Республике Узбекистан.

С 1966 по 1976 г.г. Вера — бессменный нападающий сборной страны по волейболу. Прежде чем говорить о той роли, которую сыграла Вера Дуюнова в становлении волейбола Узбекистана, необходимо обратить внимание на то, что волейбол, как и другие игровые виды спорта, имеет свои специфические особенности. Здесь успех зависит от всех членов команды в целом и от успешности действий каждого в отдельности, а также важно, с какой командой происходит игра. Использовать все свои возможности, мобилизовать себя, проявить волю и характер при грузе ответственности перед товарищами не просто. Но Вера Дуюнова с честью несла эту ответственность на своих плечах, была достойным членом команды, этого монолита, внесла огромный вклад в те победы, которые одерживала команда на союзных и международных соревнованиях в течение 9 лет. Подтверждением этому служит и тот факт, что сборной страны удалось победить господствующую с 1962 г. на мировой арене знаменитую команду волейболисток Японии.

Имя Веры Илларионовны Дуюновой вошло в летопись истории спорта. Двукратная чемпионка Олимпийских игр (в Мехико в 1968 г. и в Мюнхене в 1972 г.), чемпионка мира 1970 г. (Варна), обладательница Кубка мира (1973 г., Монте-Видео), чемпионка Универсиады (1973), серебряный призер чемпионата мира в Мехико (1974)... Всем этим победам предшествовал тяжелый труд. «В сборной тренировались трижды в день: полтора часа утром, два-три часа днем и три вечером. С нас сходило не семь, а семьдесят потов. А на каком пределе были нервы в дни ответственных соревнований!» — так вспоминает Вера свое прошлое. «Мы были чистые, немного наивные, но с твердым спортивным характером молодые люди».

В 1975 г. Вера Дуюнова ушла из большого спорта, но не перестала активно участвовать в спортивной жизни Узбекистана. Она возглавила специализированную школу Олимпийского резерва Министерства народного образования, где растет новое поколение спортсменов, будущих олимпийцев Независимого Узбекистана. Вера Илларионовна Дуюнова является вице-президентом Национального Олимпийского комитета Республики Узбекистан, часто выступает в роли главного судьи многих соревнований.

Вера Илларионовна Дуюнова награждена орденами «Знак Почета», «Соглом авлод учун» I степени, является заслуженным наставником молодежи.

МЮНХЕН 1972 ГОД

Следующий Олимпийский форум, состоявшийся в Мюнхене (Федеративная Республика Германия) в 1972 году, был отмечен многими и самыми разными рекордами. В Играх XX Олимпиады участвовала 121 страна, выступил 7121 участник. Было установлено 94 олимпийских рекорда, из них 46 мировых...

В Германии сборная бывего СССР обыграла американцев: 99 наград — из них 50 золотых, 27 серебряных, 22 бронзовых.

Среди героев Игр XX Олимпиады надо отметить гимнасток Ольгу Корбут и Людмилу Турищеву, спринтера Валерия Борзова, штангиста Василия Алексеева, метателя молота Анатолия Бондарчука, десятиборца Николая Авилова, бегунью Людмилу Брагину, метательницу диска Фаину Мельник.

Стоит сказать и о сборной команде ватерполистах — чемпионах. Но особенно о баскетболистах, которые в финальном матче одолели команду США. Именно в той игре Иван Едешко за три секунды до окончания дал «золотой» пас, и Александр Белов — за те же три секунды! — успел добыть «золотые» два очка. Воспоминание об этом эпизоде останется в памяти, и в сердцах болельщиков!



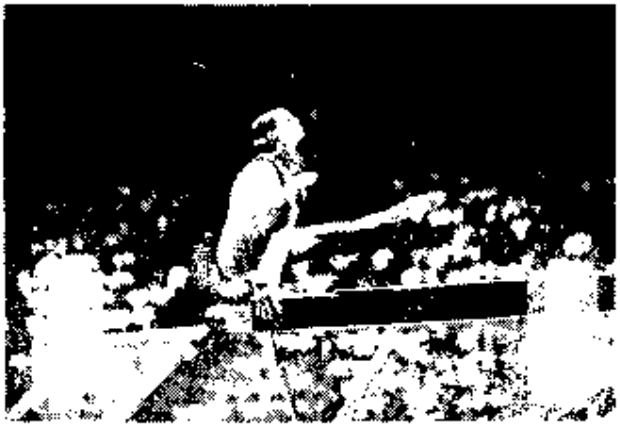
Олимпийский чемпион — Александр Белов.



Валерий Борзов — двукратный олимпийский чемпион.



Василий Алексеев — двукратный олимпийский чемпион.



Людмила Турищева — четырехкратная олимпийская чемпионка.



Марк Спитц (США) — девятикратный олимпийский чемпион-плавание.



Олимпийская чемпионка — Людмила Брагина.



Виктор Сидяк — четырехкратный олимпийский чемпион.

Трехкратной олимпийской чемпионкой стала бегунья из ГДР Рената Штехер.

В один из дней вооруженные бандиты из палестинской террористической организации «Черный сентябрь» проникли в Олимпийскую деревню и захватили заложников из команды Израиля. Через несколько часов они убили спортсменов и тренера.

Это ужасное событие потрясло весь мир. На Играх был объявлен траур.

Потом было произнесено много гневных речей и написано много обличительных статей. Но сделать уже ничего было нельзя. Чер-

ная тень терроризма — жестокости, преступления, смерти — навсегда легла на Игры XX Олимпиады.

На этих состязаниях впервые приняли участие спортсмены Албании, Верхней Вольты, Габона, Дагомеи, Корейской Народно-Демократической Республики, Лесото, Малави, Саудовской Аравии, Свазиленда, Сомали, Того.

Узбекистан представляли: Дуюнова Вера (волейбол, золотая медаль), Саади Эльвира (гимнастика, золотая медаль), Казаков Рустам (борьба, золотая медаль), Жармухамедов Алжан (баскетбол, золотая медаль).



КАЗАКОВ Рустэм Абдуллаевич — заслуженный мастер спорта, чемпион мира по классической борьбе (1969, 1971) серебряный призер чемпионата мира (1973), бронзовый призер чемпионата мира (1970), многократный чемпион страны, чемпион XX Олимпийских игр (1972), кавалер ордена «Знак Почета».

Для олимпийской сборной страны 1972 г. золотая медаль Рустэма Казакова была пятидесятая, победная, та, что принесла первое общекомандное место стране. В решающей схватке борец ташкентского СКА Рустэм Казаков встретился с немецким спортменом Хансоном Юргеном Файле, которого поддерживали тысячи земляков-болельщиков. С первых же секунд Файле бросился в атаку, провел ряд отличных приемов, принесших баллы. Но Рустэм тут же отыграл проигранное, а за две секунды до конца схватки Рустэм применил победный прием, который принес ему победу. Сотни затаивших дыхание зрителей, тренеров, товарищей по команде вздохнули облегченно и радостно — золотая медаль, решающая медаль Олимпиады!

А началось это олимпийское счастье для Рустэма с детского увлечения борьбой, популярной в Узбекистане. Родился Рустэм 2 января 1947 года, а в спортивную секцию борьбы пришел в 10 лет. В 22 года Рустэм выиграл чемпионат мира (1969), а через два года повторил свой успех. С 1969 г. Рустэм Казаков — заслуженный мастер спорта, многократный чемпион страны, призер чемпионатов мира, первенств, международных турниров, член сборной страны.

В 1968 г. в составе сборной страны Рустэм Казаков принимал участие в Олимпийских играх в Мехико. Но там Рустэма постигла неудача. Рустэм усиленно тренировался и сломал ключицу. Он очень надеялся на успех, но эта травма перечеркнула его надежды, отодвинув на четыре года его звездный час. Как вспоминает сам Рустэм Абдуллаевич, он очень волновался перед стартом в олимпийском Мюнхене, ставки на успех были очень велики, и он не мог подвести команду второй раз. Именно эта ответственность, мысль о невозможности второго поражения, позволили ему так мобилизовать свои силы, что при практически равной технико-тактической подготовленности спортсменов морально-психологический настрой принес победу Казакову! Рустэм Абдуллаевич Казаков был награжден орденом «Знак Почета».

Сегодня спортивная слава Рустэма Казакова, заслуженного тренера, живет в его не менее, чем он в прошлом, знаменитых учениках в России.

Так продолжается спортивное наследие!



САДИ Эльвира Фуадовна — заслуженный мастер спорта, чемпионка мира по спортивной гимнастике (1974), призер международных турниров, двукратная олимпийская чемпионка (1972, 1976), кавалер ордена «Дружбы народов».

Эльвира Фуадовна Саади родилась 2 января 1952 года. Ей было 12 лет, когда ее школьный учитель физкультуры усмотрел в хрупкой девчонке будущую чемпионку. Так и сказал: «Посмотрите — это будущая чемпионка!», и отвел ее в спортивную секцию гимнастики на ДСО «Динамо». Первый тренер Эльвиры Владимир Филиппович Аксенов оценил в ней присущую с детства пластичность, способность представить каждое движение в каком-то особом оригинальном стиле. Впоследствии именно оригинальный стиль всегда отличал Эльвиру Саади от других гимнасток.

Уже в 1970 г. кандидатура Эльвиры Саади по всем данным могла бы быть в составе сборной страны, а через два года стать призером чемпионата страны по предварительным результатам. Но подвели Эльвиру брусья — только 8-е место! Все победы оказались впереди. На Кубке страны сильный характер настоящей спортсменки не подвел Эльвиру. Надежды тренера оправдались — пятое мес-

то в многоборье и две золотые медали в вольных упражнениях и на бревне. А дальше опять победы, и, наконец, Эльвира Саади включена в олимпийскую сборную для поездки в олимпийский Мюнхен в 1972 г. Наградой за упорный труд стала золотая олимпийская медаль В Мюнхене. Очень тепло отозвалась об олимпийской композиции Саади другая олимпийская чемпионка Лариса Петрик: «Выступление Эли тронуло меня до глубины души. Эля музыкальна, технична. Когда с помощью движений так прекрасно выражается характер музыкального произведения, можно говорить о совершенстве. Это я увидела в Саади!».



Эльвира Саади.

От Мюнхена до Монреаля четыре года! За это время в жизни Саади произошли самые разные события. Замужество изменило место жительства, Эльвира переехала из Ташкента в Москву, закончила институт физкультуры. Случались взлеты и падения и в спортивной жизни. Эльвира выиграла звание чемпионки страны, но не попала в команду на чемпионат Европы. Зато в 1974-м становится чемпионкой мира, но вновь не участвует в чемпионате Европы. Однако все отборочные соревнования были пройдены успешно, и Эльвира Саади второй раз выступает в составе олимпийской сборной страны, теперь уже в Монреале. Выступление гимнасток страны, среди которых была узбекская гимнастка Эльвира Саади, было блестящим. Они выиграли командное олимпийское золото. В 1976 г за высокие заслуги в области спорта Эльвира Фуадовна Саади была награждена орденом «Дружбы народов».

Авторитет этой прекрасной гимнастки, позже наставницы сборной страны по гимнастике, еще позже сборной России, настолько велик в спортивном мире, что канадская сборная гимнастики выбрала ее в качестве тренера.

Часто вспоминает Эльвира свой родной Узбекистан, где она начинала свои шаги в гимнастике, где прошли ее детство и юность и пришли первые успехи по гимнастике, которые привели ее на олимпийский пьедестал! Сейчас Элвира живет и работает в Москве.



Алжан ЖАРМУХАМЕДОВ — заслуженный мастер спорта по баскетболу, девятикратный чемпион СССР, трехкратный чемпион Европы, Олимпийский чемпион (1972), бронзовый призер Олимпийских игр (1976 г).

Алжан Жармухамедов родился 2 октября 1944г. в поселке Таваксай Ташкентской области. Отец — Жармухамедов Мусурмонбек. Мать Жармухамедова Прасковья. Женат, супруга Жармухамедова Лариса. Имеет двоих сыновей — Владислав и Сергей.

Алжан Жармухамедов закончил Узбекский Государственный институт физической культуры(1963-1967 г.г). Получив специальность преподавателя физической культуры и спорта. В 1969 г. Алжан переходит в баскетбольную команду ЦСКА, где продолжил совершенствование профессионального мастерства. В течении одиннадцати лет играл на позиции форварда, завоевав репутацию одного из наиболее выдающихся игроков отечественного, европейского и мирового баскетбола. Он — девятикратный чемпион бывшего Союза (1970-1980 г.г), в составе сборной команды бывшего Союза трижды завоевал звание чемпиона Европы (1967,1971 и 1979 г.г). 1972 году в Мюнхене баскетбольная команда страны, в составе которой он играл, с его подачи на последней секунде игры сборная команда бывшего Союза вырвала победу у баскетболистов США. И завоевали золотую медаль Олимпиады.

Работал играющим тренером в Германии, в Алматы и в Ташкенте. Майор запаса.

С 1994 года работает в федерации России тренером сборной команды по баскетболу. Под его руководством команда России становилась серебряным призером чемпионата Мира в Канаде (1994г.) и бронзовым призером чемпионата Европы в Испании (1997г.). В настоящее время живет и работает в Москве.

МОНРЕАЛЬ 1976 ГОД

За четыре дня до открытия Игр XXI Олимпиады, как обычно, был зажжен в Греции олимпийский факел, затем, преобразованный в электрический ток, «огонь» через спутник был передан на другой континент, в Канаду. Там снова зажгли факел и традиционной эстафетой доставили огонь в Монреаль.

Так красиво начинались Игры 1976 г. Но тут же с сожалением мы должны сказать, что в этих Играх отказались участвовать команды большинства африканских стран.

Причины? Опять политические! Африканские руководители таким способом протестовали против участия в Играх команды Новой Зеландии, спортсмены которой незадолго до того провели матч по регби (кстати, не олимпийскому виду спорта) с командой Южно-Африканской Республики, где процветала расовая дискриминация, угнетение «не белого» населения.

Нам не хотелось бы быть судьей. Кто здесь больше прав, а кто больше виноват? Главное — не забыть, что спорт испокон веков был и остается большой политикой! Это должны твердо запомнить и олимпийцы будущих лет!

Монреальские Игры были отмечены многими высокими результатами: 82 олимпийских рекорда, из них мировых — 34.

А победу одержали опять команда бывшего Союза: 49 золотых, 41 серебряная, 35 бронзовых медалей. Вторыми были спортсмены ГДР — Германской Демократической Республики. Сегодня этой страны уже нет — она объединена с Федеративной Республикой Германией. А тогда она была самостоятельным государством и блистала в спорте. Команда США заняла лишь третье место.



Нелли Ким — пятикратная олимпийская чемпионка.



Виктор Кровопусков — четырехкратный олимпийский чемпион.



Татьяна Казанкина — трехкратная олимпийская чемпионка бег на 800-1500 м.



Надя Комэнеч (Румыния) — четырехкратная олимпийская чемпионка-спортивная гимнастика.

Советские спортсмены удачно выступили во многих олимпийских состязаниях. Они первенствовали в волейболе, гандболе, гимнастике, тяжелой атлетике, гребле на байдарках и каноэ, фехтовании. Впервые среди женских команд разыгрывались медали на баскетбольном турнире.



Лассе Вирен (Финляндия) — четырехкратный олимпийский чемпион-легкая атлетика.

Вспомним лишь о самых популярных на тех Играх советских спортсменах: гимнаст Николай Андрианов (5 золотых!), великий мастер тройного прыжка Виктор Санеев (4 олимпийских старта 3 золотые медали и 1 серебряная), фехтовальщик Виктор Кровопусков (2 высшие награды), бегунья Татьяна Казанкина, штангист Давид Ригерт. Марина Кошевая в плавании, Елена Вайцеховская в прыжках в воду...

Впервые приняли участие в Олимпийских Играх спортсмены Андорры, Антигуа, Каймановых островов, Папуа Новой Гвинеи.

На этих Олимпийских играх Узбекистан представляли два спортсмена: Руфат Рискиев (бокс, 2-место) и Владимир Федоров (футбол, 3-место).

В Монреале начала свою великолепную спортивную карьеру румынская гимнастка Надя Комэнеч.

Вирен повторил свой двойной успех, победив, как и в Мюнхене, на дистанциях 5000 и 10 000метров.



РИСКИЕВ Руфат Асадович — заслуженный мастер спорта, чемпион страны по боксу (1972), чемпион мира (1974), победитель международных турниров в США, Кубе, Австрии, Югославии, Испании; серебряный призер XXI Олимпийских игр (1976), кавалер орденов «Знак Почета», «Эл-юрт хурмати» (1999).

Руфат Асадович Рискиев родился в 1949 году в Ташкенте. Кумиром 60-х годов для всех ребятишек был известный боксер Сидней Львович Джексон, и Руфат не был исключением. В 12 лет вместе с другими, такими же одержимыми боксом мальчишками, пришел Руфат в спортивную секцию бокса. Но не все из ребят выдерживали жесткие условия занятий у известного тренера А. А. Баранова, а Руфат остался, не изменил своей мечте. И хоть первые бои не приносили побед, нескладный подросток Руфат Рискиев упорно рвался в бой. Ходил регулярно на тренировки, дрался «с тенью», штурмовал «грушу». Помнил Руфат уроки трудолюбия своего первого тренера и когда перешел вслед за своим старшим братом, тоже боксером, заниматься к Борису Андреевичу Гранаткину. Под его руководством прошел Руфат нелегкий путь от первых юношеских турниров до Гаванского чемпионата мира (1974). Чемпион страны, победитель многих международных турниров, Руфат Асадович, словно это было вчера, помнит трудную победу этого чемпионата мира. С переломом пальцев он сумел все-таки выиграть бой у болгарина Янакиева, аргентинца Арсе, серебряного призера европейского чемпионата румына Алека Нэстака и победить в чемпионате!

За долгие годы поездок на сборы и соревнования вместе с Б. А. Гранаткиным Руфат Рискиев научился красиво проходить путь от задуманных действий до полного совершенства исполнения, анализировать ход каждого боя, каждую деталь. Следуя стопам своего

мудрого тренера, сам Руфат всегда старался поддержать молодых товарищей по команде, быть им примером и опорой. Настоящей опорой стал Руфат и для олимпийской команды боксеров в Монреале в 1976 г. И сам вышел на боксерский ринг в полной боевой готовности. Бой с финном Ерме Тайикля выиграл, далее побежден болгарин Янакиев, затем в нокауте кубинец Лин, серия апперкотов - и побежден кубинец Лукас Мартинес. К последнему бою с американцем Майклом Спинксом путь Руфата прошел через консилиум врачей: заключение — рассечена бровь. За плечами Руфата Рискиева двести пятьдесят поединков, и в каждом он оставил частичку себя самого. И сегодня узбекские мальчишки, приходя в секцию бокса, мечтают быть похожими на Рискиева. Хотят учиться силе и мужеству, умению побеждать, быть известными в республике людьми, такими, как их кумир Руфат Рискиев!



ФЕДОРОВ Владимир Иванович — мастер спорта международного класса, бронзовый призер Кубка Европы по футболу среди молодежи (1972), член сборной команды страны, призер различных международных соревнований, чемпион Европы (1976), бронзовый призер XXI Олимпийских игр (1976).

Владимир Иванович Федоров родился 5 января 1955 года. Светловолосый мальчишка в опрятной спортивной форме скромно стоит во втором ряду на фотокарточке школьной футбольной команды. После этой фотографии в жизни Володи были еще значимые фотографии: сборной команды Ташкента, республики, страны и олимпийской сборной. Видимо, не случайно в семье скромного колхозника, ветерана войны Ивана Васильевича Федорова всегда на почетном месте в доме лежал футбольный мяч. С его легкой руки любителя футбола и стал сын великим футболистом.

Тренировался Владимир с удовольствием, да и учебе уделял достойное внимание. Будучи в шестом классе, как вспоминает отец Володи, вместе с восьмиклассниками принимал участие в играх на первенство республики. Семиклассник Владимир Федоров в составе сборной команды школьников Узбекистана принимал участие в соревнованиях Кубка «Юность» в Крымске. На третьем таком старте «Юности» узбекские футболисты заняли четвертое место среди сверстников, а Владимир, как особо отличившийся, был включен в

сборную юношескую команду страны. В составе сборной команды бывшего Союза участвовал в турнире футболистов в Германии и других со-ревнованиях.

В1972 г. Владимир, студент Узбекского государственного института физкультуры, включен в состав мастеров команды «Пахтакор». В том году семь победных Володиных мячей в играх на первенство страны (I лига) принесли «Пахтакору» первое место. В 1975 г. первое место в отборочных предолимпийских играх со сборными Исландии, Югославии, Норвегии дало право Владимиру войти в состав сборной команды СССР по футболу на XXI Олимпийские игры в Монреале. В год Олимпиады (1976) Владимир Федоров с командой становятся чемпионами Европы. Сразу же после чемпионата он с Олимпийской сборной уехал на тренировочный предолимпийский сбор в Монреал (Канада). В Монреале команда в составе которой играл Владимир завоевали бронзовую олимпийскую медаль.

МОСКВА 1980 ГОД

Мы не раз будем вспоминать Московские XXII олимпийские Игры. И все же это такое важное событие в истории мирового, а главное — советского спорта, о нем невозможно не сказать особо.

Мы не будем рассказывать о красочных, оставшихся в памяти болельщиков, церемониях открытия и закрытия Московских Игр, об отличной Олимпийской деревне, о знаменитом талисмане Игр - медвежонке Мише — словом, обо всем, что вы встретите в этой книжке.

В 1974 году на Венской сессии Международного Олимпийского комитета было принято решение предоставить право проведения Игр XXII Олимпиады столице государства бывшего Союза Москве.

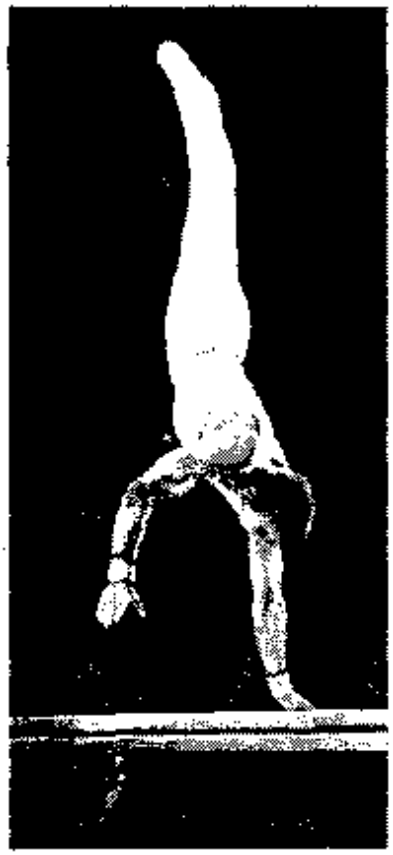
Началась очень серьезная, кропотливая, вдумчивая подготовка, в которой учитывались каждая мелочь, любые непредвиденные ситуации.

За несколько месяцев до открытия Игр, руководители США стали оказывать сильнейшее давление на Меж-дународный олимпийский комитет и общественное мнение. Суть этой кампании сводилась к тому, чтобы лишить Москву права про-водить Игры. Причину выдвинули такую: ввод советских войск в Афганистан.

Кто был тогда прав?.. Напомним главное — спорт это большая политика! Из-за отмены Игр в Москве пострадали бы и спорт-

смены, и многие миллионы болельщиков — прежде всего в стране Советов. Но оказалось, что политикам нет до этого дела!

Наступил очень трудный момент для организаторов Олимпийских игр. Но тут МОК занял твердую и принципиальную позицию: Игры в Москве состоятся! Да и трудно было бы принять иное решение: уж очень хорошо работал Организационный комитет, все отлично было подготовлено к соревнованиям и приему гостей.



Александр Дитятин — трехкратный олимпийский чемпион.

Самое главное, неукоснительно соблюдали Олимпийскую хартию — эту конституцию олимпийского движения. Итак, Игры в Москве состоялись. К сожалению, в них не участвовали спортсмены США, ФРГ, Японии.

Игры, кроме Москве, проходили в Ленинграде (теперь он называется Санкт-Петербург), Киеве и Минске проходила часть игр олимпийского футбольного турнира, в Таллинне - парусная регата.

В Московских Играх участвовали спортсмены из 80 стран всего 5283 участника и среди них 1134 женщины.

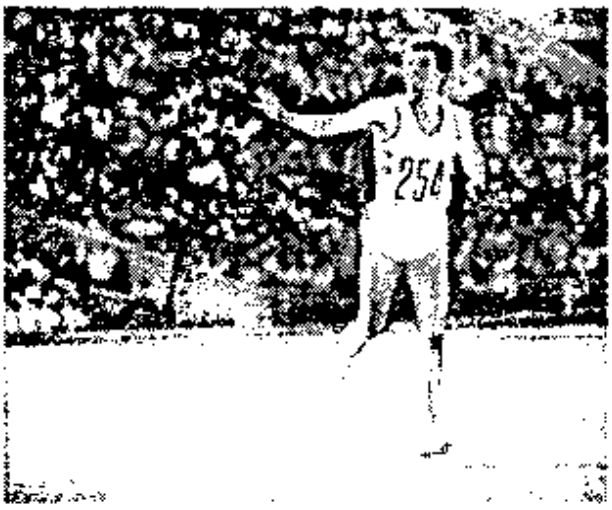
Разыграно было 203 комплекта наград. В Москве работал 5651 журналист.

Игры смотрели около двух миллиардов телезрителей из 111 стран. Некоторые выдающиеся спортсмены в Москву не приехали, и это, конечно, очень жаль. Однако, несмотря на это спортивные результаты Московских Игр были очень высоки. Тридцать шесть мировых рекордов, семьдесят четыре олимпийских; счет же национальным рекордным достижениям шел на сотни!

Бесспорно, сильнейшей на Играх была команда хозяев Олимпиады: 80 золотых, 69 серебряных, 46 бронзовых медалей.

Абсолютным рекордсменом по медалям стал наш гимнаст Александр Дитятин, выигравший 3 золотые, 4 серебряные и 1 бронзовую награды.

Пловец Владимир Сальников завоевал 3 золотые медали, причем на дистанции 1500 метров установил выдающееся мировое достижение.



Олимпийский чемпион — Себастьян Коэ (Великобритания).



Владимир Сальников — четырехкратный олимпийский чемпион.

Очень интересным было соперничество двух талантливых английских бегунов на средние дистанции: Стивена Оветта и Себастьяна Коэ. В результате счет их «матча» оказался 1:1. Коэ выиграл дистанцию на 1500 метров, а Оветт — бег на 800 метров.

Эфиопский стайер Мирутес Ифтер выиграл олимпийское золото в беге на 5000 и на 10 000 метров.

Кстати, весь ход Олимпийских игр показал, что Москва умеет отлично готовиться к столь ответственным форумам. Московские Игры прошли отлично — такого мнения придерживались руководи-тели международного олимпийского движения. Лорд М. Килланин, прежний президент МОК, и Х, А. Самаранч. президент нынешний, были тут единодушны.

М.Килланин: «Я счастлив, что Олимпийские игры в Москве прошли столь успешно. Они были просто великолепно организованы».

Х.Самаранч: «Вы можете гордиться тем, как вы провели Игры, и тем, как вы соблюдали Олимпийскую хартию. Все международное спортивное движение поздравляет вас с успехом».

Все, кто видел Московские Игры, запомнят их навсегда. Они принесли много радости, много настоящего счастья миллионам и миллионам любителей спорта. Но осталось и немного грустное; горькое ощущение. Никогда еще спорт и политика не сталкивались так открыто. В результате победил спорт, дух олимпизма. Но это была трудная победа. И она не обошлась без потерь.

В состав команды бывшего Союза были включены 15 спортсменов из Узбекистана: Павлова Лариса (волейбол, золотая медаль),

Шагаев Эркин (водное поло, золотая медаль), Ковшов Юрий (конный спорт, золото и серебро), Зубарева Ольга (ручной мяч, золотая медаль), Рузиев Сабиржан (фехтование, серебрянная медаль), Панфилов Александр (велоспорт, серебрянная медаль), Ямбулатов Рустам (стендовая стрельба, серебрянная медаль), Бугузова Наталья (стрельба-лук, серебрянная медаль), Горбаткова Нелля, Ахмедова Лейла, Хам Алина и Заздравных Валентина (хоккей на траве, бронзовая медаль).



РУЗИЕВ Сабиржан Сабитович — заслуженный мастер спорта, многократный чемпион страны по фехтованию, чемпион Всемирных универсиад (1974-1977), обладатель кубка Джавалини (1974), кубков Мартини, двукратный чемпион Европы (1974-1975), трехкратный чемпион мира (в командномзачете, 1972, 1974,1976), участник XXI Олимпийских игр (1976), серебряный призер XXII Олимпийских игр (1980).

Сабиржан Сабитович Рузиев родился 15 июня 1953 года в селе Беловодском в Киргизии. В школе увлекался футболом, настольным теннисом. К занятиям по фехтованию привлек Сабира его школьный учитель, когда ему исполнилось 10 лет, он стал тренироваться у Оксаны Аркадьевны Таджиевой. Тренировался упорно и настойчиво, постигал науку сложнейшего вида единоборств. Первые в жизни Сабира крупные соревнования — первенство Ташкента в 1966 г., где он занял шестое место.И даже когда уехала из Ташкента его первая наставница, Сабир не расстался с любимым видом спорта. Не расстался и испытал неудачу выступления на IV Спартакиаде народов (1967). С этого момента судьба счастливо свела его с заслуженным тренером Узбекистана Иосифом Борисовичем Миркиным, воспитавшим в республике немало талантливых фехтовальщиков. Фехтовальные уроки, тренировочные и соревновательные бои! Сколько их провел Сабир Рузиев, прежде чем неизвестный парнишка из далекого Ташкента выиграл юношеский чемпионат мира в Мадриде в 1972 г.

После этого Сабира, уже члена сборной команды страны, пригласил тренироваться к себе прославленный тренер, неоднократный чемпион мира, Европы, страны Марк Петрович Мидлер. Многое перенял Сабир у своего опытного наставника. Постигая премудрос-

ти фехтовальной школы, Сабир приобрел свою особую манеру боя: будучи левшой, умело использовал это преимущество для достижения цели — стать лучшим фехтовальщиком в мире.

Далее были победы на чемпионатах страны (1971,1973), статус чемпиона Всемирных универсиад, выигрыш престижных кубков Джавалини в Италии (1974), Европы (1974). Кубок Джавалини фехтовальщики называли неофициальным чемпионатом мира, поскольку участвовали в этих соревнованиях самые сильнейшие. Всего четырем спортсменам страны удалось завоевать этот трофей. Сабир Рузиев стал пятым фехтовальщиком страны — обладателем кубка Джавалини.



ШАГАЕВ Эркин Максудович — заслуженный мастер спорта по водному поло, чемпион XXII Олимпийских игр (1980), чемпион Европы (1981), чемпион мира (1982), обладатель Кубков мира (1981, 1983), чемпион международных соревнований «Дружба-84».

Эркин Максудович Шагаев родился 15 января 1959 года в Ташкенте. Отец — геолог, мать — преподаватель иностранных языков в школе. С 12 лет мальчик увлекся занятиями водным поло, начал ходить в спортивную секцию. В 1974 г. Эркин вошел в сборную команду школьников Узбекистана. Четвертое место на юношеских соревнованиях в Алма-Ате — первый успех Эркина Шагаева. После этих соревнований перспективным парнем заинтересовались тренеры юношеской сборной страны. Уже в следующем 1975 г. в составе сборной команды юношей страны Эркин Шагаев подтвердил прогнозы специалистов, занял первое место на престижных соревнованиях «Дружба» в Польше и завоевал звание мастера спорта. В 1976 г. сразу после школы Эркин поступил в Узбекский государственный институт физической культуры, избирая на всю жизнь трудную дорогу большого спорта.

В 1977 г., уже во взрослом составе сборной страны, Эркин принимал участие в первенстве Европы в Швеции. Команда, в которой был Эркин, заняла четвертое место, подтвердив его вновь на чемпионате мира в 1978 г. в Германии. Вперед были пропущены лишь сильнейшие команды Италии, Венгрии и Югославии. При этом состав участников чемпионата был очень велик: 16 команд из 16 стран.

Особо отличился полузащитник команды Эркин Шагаев на предолимпийском турнире в Италии (1979), где ему был вручен приз «Лучшего игрока турнира». И вот заветный 1980-й Олимпийский год! Как долог и труден был путь к нему, и тем дороже Эркину золотая медаль Олимпиады. За эту значимую для всего узбекского спорта победу получил Эркин звание заслуженного мастера спорта, был отмечен как лучший игрок сборной огромной страны. И это заслуженно. За период с 1980 по 1984 год команда, в которой играл Эркин, не проиграла ни одного крупного турнира: 1981 г. — первые места на Кубке мира (США) и чемпионате Европы (Италия); 1982 г. — первое место на чемпионате мира (Эквадор); 1983 г. — первое место на Кубке мира (Англия); 1984 г. — первое место в соревнованиях «Дружба-84» (Москва). И это только небольшое перечисление побед.

После московской «Дружбы» Эркин Шагаев закончил свои выступления в большом спорте. На смену пришла серьезная научная деятельность в области спорта. Эркин много лет работал тренером, в детской юношеской спортивной школе № 13.С 1991 года-кандидат педагогических наук, прославленный спортсмен Эркин Шагаев сейчас работает главным консультантом Национальной сборной Австралии по водному поло. Под его руководством сборная Австралии на XXV Олимпийских играх в Барселоне впервые в истории австралийского водного поло заняла почетное олимпийское пятое место (1992).

И где бы ни был Эркин Максудович Шагаев, он всегда помнит свою Родину — родную Узбекистан.



ПАВЛОВА Лариса Михайловна — мастер спорта международного класса, член сборной команды страны по волейболу, чемпионка всемирной Универсиады (1977), участница Спартакиад народов (1976, 1979, 1983), чемпионка XXII Олимпийских игр (1980), обладательница Кубка страны (1988).

Лариса Михайловна Павлова родилась в 1952 г. на Сахалине. В12 лет пришла в детскую спортивную школу в родном городе заниматься большим теннисом. Прозанималась она всего три месяца и сменила секцию тенниса на волейбольную, пошла по стопам старшей сестры, мастера спорта по волейболу.

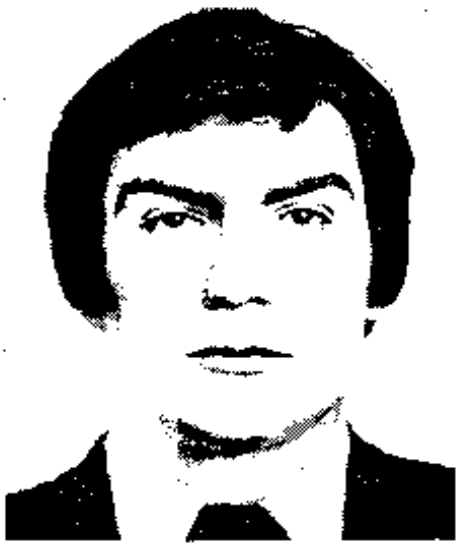
Первым тренером Ларисы был Владимир Михайлович Фралик, а после переезда в Ташкент — Екатерина Григорьевна Еланская.

Упорные тренировки на протяжении десяти лет принесли свои плоды. В 1972 г. Лариса Павлова стала членом сборной Узбекистана по волейболу. В составе этой сборной Лариса принимала участие на трех Спартакиадах народов (1975, 1979, 1983). В составе сборной страны в 1977 г. Лариса Павлова становится обладательницей золотой медали Всемирной Универсиады в Болгарии, в 1988 г. — Кубка страны.

За высокие спортивные результаты и соревновательную стабильность Лариса Павлова — узбекская спортсменка — была удостоена чести защищать флаг страны на XXII Олимпийских играх в Москве в 1980 г. Выступление было очень удачным — команда страны, в том числе Лариса, завоевала золотые медали! За высокие спортивные результаты Лариса была награждена правительственными грамотами.

Но Лариса Михайловна Павлова, прекрасная волейболистка, никогда не ограничивалась только сугубо соревновательной деятельностью. Она жила спортом как активный участник общественной жизни республики. В 1978 г. Лариса представляла Узбекистан на съездах молодежи, ВПФСО, как делегат республиканского добровольного спортивного общества. Какое-то время Л.Павлова проработала комментатором на Гостелерадио, знакомила телезрителей с новостями спорта в информационной программе «Ахборот».

ЯМБУЛАТОВ Рустам Зайнулович — мастер спорта международного класса, чемпион Европы по стендовой стрельбе (1978), серебряный призер XXII Олимпийских игр (1980), обладатель Кубка Европы (1981).



Рустам Зайнулович Ямбулатов родился в 1950 году. Случилось так, что Николай Афанасьевич Струценко пригласил Рустама на стрельбище научиться стрелять. Так и стал ездить Рустам на тренировки. Не обошлось без трудностей, немногие выдерживали дальние поездки на загородные стрельбища Туркестанского военного округа. Этапы обучения: от чистки ружей до изготовления патронов... Многие ребята разбежались, а Рустам остался. Очевидно, с детства его математический склад ума привлекал именно этот вид спорта. Рустам успешно закончил среднюю школу, сочетал учебу с трудными тренировками.

С институтом было посложнее. Программа института инженеров железнодорожного транспорта, куда поступил Рустам, потребовала приоритета над увлечением спортом. Рустам успешно окончил институт. Но со спортом не порвал, решил наверстывать упущенное. А наверстывать пришлось много. Мировой рекорд значительно вырос: 199 из 200 очков! Но Рустам не сдавался, постепенно результаты стали расти.

До рекорда недоставало только двух очков. За два года до Московской Олимпиады 1980 г., на Кубке Европы в заключительный день соревнований член сборной команды страны, рекордсмен Узбекистана Рустам Ямбулатов и лидер соревнований Карл Дан из Италии набрали одинаковое количество очков. И тут Рустаму помогло его умение концентрировать свои силы, не давать себе никаких поблажек. Результат — Рустам Ямбулатов стал чемпионом Европы! А затем серебряная медаль Кубка Европы в «Большом призе Зуля» в Германии, золото в «Большом весеннем призе» чемпионата страны.

И вот олимпийское стрельбище в Мытищах. После утренних поединков Ямбулатов показал восьмой результат. Очередные семьдесят пять тарелочек Рустам выбил без промаха, оттеснив четырех соперников. На третий день соревнований Рустам занимал четвертое-пятое места. В последней серии он набрал 25 очков из 25 возможных! После восьмой серии Ямбулатов и его соперник Дамме остаются вдвоем. Последние заключительные выстрелы вывели Рустама на серебряную высоту, самую дорогую для него в жизни!

В истории узбекского спорта имя Рустама Ямбулатова, победителя многих соревнований, призера Олимпийских игр в таком трудном виде спорта, как стрельба, занимает одно из самых почетных мест!



БУТУЗОВА Наталья — заслуженный мастер спорта, трехкратная чемпионка Европы по стрельбе из лука (1980, 1982, 1983), серебряный призер XXII Олимпийских игр (1980), чемпионка мира (1981), победительница многих всесоюзных и международных соревнований.

Наталья Бутузова родилась в 1954 году в Ташкенте. В свободное от учебы время ходила Наташа на ташкентский стадион «Пахтакор» любоваться понравившимся ей видом спорта — стрельбой из лука. Уж

очень он ей понравился своей грациозностью и романтикой. И однажды Наташа решилась и сама взяла в руки лук и стрелы. Так началась ее спортивная карьера, в будущем призера Олимпийских игр. Тренировки были упорными, достижение одной цели тут же ставило перед ней другую. На первых же юношеских соревнованиях способная Наташа выполняет норматив кандидата в мастера спорта, а на следующих — мастера спорта. Обратного пути нет, только вперед! Большую поддержку оказывал первый тренер Наташи Рафаэль Абдурахманович Мамашев. Под его руководством Наташа Бутузова состоялась и как мастер спорта международного класса.

После включения Наташи в члены сборной команды она стала тренироваться у талантливого тренера А. Ш. Белова. В 1979 г. Бутузова становится чемпионкой страны, в том же году выигрывает Спартакиаду народов бывшего Союза и ряд международных соревнований. Ее имя стало известным в мире. С учетом этих успехов Наталью Бутузову включили в состав сборной команды страны для участия в XXII Олимпийских играх в 1980г. Наталья оправдала надежды. Эта Олимпиада стала для нее поистине звездной — серебряная олимпийская медаль!

После небольшого перерыва Наталья Бутузова - участница чемпионата Европы во Франции, где к серебряной олимпийской медали добавилась золотая медаль чемпионки Европы. А в следующем 1981 г. Наташа после ряда успешных выступлений стала еще и чемпионкой мира. Этот старт был для нее самым трудным, самым напряженным. После неудачного первого дня соревнований и последующих тяжелейших четырех дней — долгожданная победа, как говорит Наташа, самая дорогая для нее! За эту победу Наталья Бутузова была удостоена звания заслуженного мастера спорта.



ЮРИЙ КОВШОВ — Заслуженный мастер спорта по конному спорту. Неоднократный чемпион и призер чемпионата и первенств СССР. Чемпион Европы мира по выездке в командном зачёте. Чемпион XXII Олимпийских игр в Москве по выездке и серебряный призер в личном первенстве. Юрий Ковшов родился 5 сентября 1951 году в Киеве. Юрий Ковшов сейчас живет и работает тренером в России.

ПАНФИЛОВ Александр Васильевич — мастер спорта международного класса, чемпион страны по велоспорту, чемпион Вооруженных Сил страны (1978), серебряный призер VII Спартакиады народов (1979), серебряный призер XXII Олимпийских игр (1980).

Александр Васильевич Панфилов родился в 1960 году. После восьмилетки переехал Саша из совхоза в городок Сырдарью, чтобы учиться в строительном техникуме. Его родные и сам Саша мечтали, что вернется он в родной совхоз дипломированным строителем, будет помощником отцу-инженеру. Но получилось все подругому. Общежитие техникума находилось на окраине городка, вечерами ребята занимались кто чем: танцы, шахматы, беседы. Вот тут-то и оказалось своевременным предложение преподавателя техникума Ирхона Худайбергеновича Турсунбаева заниматься спортом Саше. На первую тренировку в велокружок пришло человек пятьдесят. Потихоньку втянулись в тренировки, кому не понравилось — ушли. Чуть было не ушел и Саша. На первой гонке упал и сильно ушибся и решил, что больше не придет. Но подбежал тренер, ощупал, поднял велосипед, сунул в руки и коротко сказал: «Давай!». И Саша поехал, глотая слезы, но чувствуя себя настоящим мужчиной, догонять товарищей. С этого, собственно, все и началось. До сих пор с благодарностью вспоминает Александр Панфилов своего первого тренера Ирхона Худайбергеновича и его сдержанное и многозначительное: «Давай!».

Через полгода после этой первой гонки на соревнованиях юниоров страны Александр сумел показать второй результат в гите и третий в спринте. Так определилась спортивная специализация. На чемпионате Вооруженных Сил страны Александр выиграл тысячеметровый гит с места у известного гонщика Эдуарда Раина (1978). А правильность выбора окончательно подтвердил успешный результат на VII Спартакиаде народов в 1978 г. — второе место.

Было много стартов, удачных и неудачных. Саша был включен в сборную страны, принимал участие во многих соревнованиях. Олимпийский 1980 год начался для него не совсем удачно. Вначале на зимнем чемпионате страны в своем любимом гите на 100 м Александр был только шестым. Затем в Берлине на международных соревнованиях в групповой гонке преследования тоже выступил не очень удачно. Большинство тренеров решили не рисковать и не ставить Сашу в олимпийскую сборную. Но Саша продолжал настойчиво тренироваться, наращивать выносливость. И перелом наступил! За месяц до XXII Олимпийских игр Александр Панфилов

выиграл первенство страны в гите на 100 м с места, обойдя и Эдуарда Раина, и не менее известного в то время гонщика Константина Храбцова. Эта победа и позволила занять Александру место в олимпийской сборной.

Новому чемпиону необходимо было доказать свое право сильнейшего гонщика страны в олимпийском испытании. И Александр доказал! Время - 1.04,845 - лучшее за всю историю гитовиков стра-ны. Александр опередил многих знаменитых авторитетов на этой дистанции, уступив лишь трехкратному чемпиону мира немцу Лоттару Томсу (1.02,955), и стал серебряным призером Олимпиады!

В борьбе за олимпийское серебро в 1981 г. Александр Панфилов лишь одну десятую секунды уступил своему товарищу по команде и давнему сопернику Константину Храбцову и завоевал серебро чемпионата страны.

Закрутилось для Александра Панфилова следующее четырехлетие, согревая мечтами о следующей Олимпиаде. Но этой следующей не суждено было сбыться. На Олимпиаду в Лос-Анжелес в 1984 г. команда страны не поехала. Кто знает, возможно, именно она стала бы для Александра, прославленного узбекского гонщика, золотой!

ЛОС-АНДЖЕЛЕС 1984 ГОД

Мы вынуждены еще раз говорить о закулисной борьбе политики и спорта на Играх XXШ Олимпиады, которые состоялись в Лос-Анджелесе в 1984 году.

В начале олимпийского года в США была организована политическая кампания вокруг спортсменов бывшего Союза и других социалистических стран. Олимпийский комитет США и Оргкомитет Игр-84 сделали все, чтобы как-то разрядить обстановку «Игры не принадлежат Штатам, а лишь проводятся на нашей земле, — говорили они. — Игры принадлежат миру».

Но дело уже было сделано. Политическое руководство тогдашней страны решило бойкотировать Игры в Лос-Анджелесе. Американские политики дали для этого повод своим недоброжелательством. Наверняка и руководители бывшего Союза сводили счеты с американцами за то, что те пытались сорвать Московские Игры. Да и спортивные руководители страны боялись, что спортсмены бывшего Союза потерпят в США поражение...

А наказанными, как всегда при бойкоте, оказались спортсмены. Для многих это было последним шансом в их олимпийской карьере.

В Америку не смогли поехать спортсмены бывшего СССР и еще многие выдающиеся атлеты из стран «социалистического лагеря».



Карл Льюис — девятикратный олимпийский чемпион-легкая атлетика.

Ясное дело, Игры XXIII Олимпиады были этим сильно испор-чены. Спортивные результаты заметно уступали результатам предыдущего олимпийского форума в Москве. Было установлено лишь 11 мировых рекордов. В Москве, как мы помним, их было 36.

Само собой разумеется, что «абсолютным чемпионом» Игр стала американская команда — 83 золотых, 61 серебряная, 30 бронзовых медалей.

Но, конечно, были на Играх и понастоящему большие спортивные события. Так, американец Карл Льюис повторил спортивный подвиг легендарного Джесси Оуэнса: он прыгнул дальше всех, выиграл бег на 100 и 200 метров, первым финишировал в эстафете 4×100.

Финн Пертти Карппинен победил в гонке на академических лодках-одиночках. Это была его третья золотая олимпийская медаль. Первые две были завоеваны в Монреале и Москве.

СЕУЛ 1988 ГОД

К сожалению, и этим Играм предшествовали «игры» политические. Одни спортивные деятели считали, что на Корейском полуострове слишком нестабильная ситуация, другие, и главное, МОК настаивали на том, чтобы олимпийские соревнования прошли только на «Корейском полуострове» раз Сеул уже избран — и нигде больше... Как и следовало ожидать, победило мнение МОК, который подробно занимался этой проблемой, хорошо изучил ее: проводить Игры в Корее. И время показало, что Международный олимпийский комитет был прав. Много разговоров было о том, чтобы Корея и Корейская Народно-Демократическая Республика проводили соревнования совместно. Однако и тут политикам не удалось

договориться. В знак протеста от участия в Играх отказались команды КНДР и еще нескольких стран.

Но Игры XXIV Олимпиады все-таки состоялись. И прошли отлично. Очередную свою победу одержала команда бывшего Союза. И все-таки на 2-х олимпийских форумах команды бывшего Союза и США не встречались. В Москве очень убедительно победила команда бывшего Союза, а в Лос-Анджелесе — американцы. Но обе эти «убедительности» были... слишком, что ли, убедительны. Так кто же сильней на самом деле?

Сеульские Игры всё расставили на свои места. Сборная команда бывшего Союза завоевала 55 золотых, 31 серебряную, 46 бронзовых ме-далей. Американцы же, как и в Монреале, заняли даже не второе, а третье место вслед за командой ГДР.

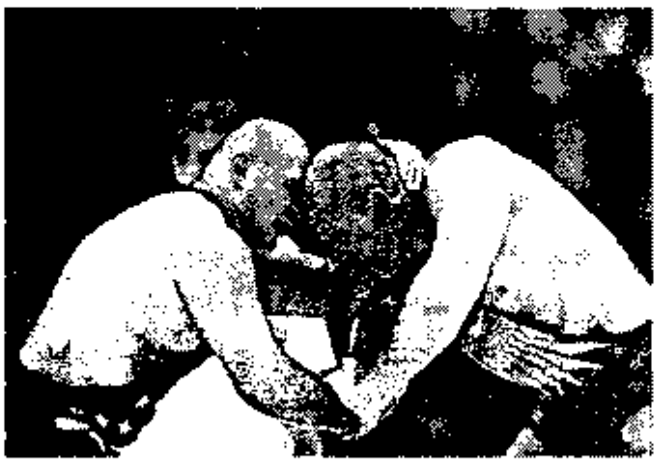
Семь спортсменов из Узбекистана завоевали медали: Хадарцев Махарбек, Фадзаев Арсен (борьба, золотая медаль), Мухамедьяров Наиль (тяжелая атлетика, серебряная медаль), Гатауллин Родион (легкая атлетика, серебренная медаль), Заболотнов Сергей (плавание, бронзовая медаль).

В Сеуле прекрасно выступили гимнасты бывшего Союза. Елена Шушу-нова и Владимир Артемов стали абсолютными чемпионами. А все-го советские гимнасты завоевали 11 золотых медалей! Это, конеч-но, большой успех.

Очень неплохо сражались в Сеуле и наши легкоатлеты — 10 высших наград. Победили гонщики на велотреке, футболисты, волейболисты, борцы, гребцы на байдарках и каноэ, мужские команды по гандболу и баскетболу.

Редчайшего для пловцов успеха добился Владимир Сальников. Он вновь стал чемпионом, как и восемь лет назад в Москве. А ведь Сальникова вообще не хотели брать на Игры, говорили: «Он уже стар». Поучительная и довольно грустная история.

Неприятной сенсацией Игр стала победа, а потом... развенчание канадского спринтера Бена Джонсона. Он вчистую переиграл всех своих конкурентов в беге на 100 метров. Но когда дело дошла до допингового контроля... медаль пришлось вернуть!



Александр Карелин — трехкратный олимпийский чемпион.

Из личных достижений олимпийского Сеула отметим победу рекордсменки Игр по золотым медалям Кристин Отто из ГДР — 6 золотых медалей в плавании. Американец Мэтт Бионди завоевал пять высших наград (тоже в плавании). Трижды первой была представительница команды США бегунья Флоренс Гриффит-Джойнер, которая к тому же установила и мировые рекорды в беге на 100 и 200 метров.



ФАДЗАЕВ Арсен Сулейманович — заслуженный мастер спорта, шестикратный чемпион мира по вольной борьбе (1983-1988), двукратный чемпион Европы (1983-1984), чемпион VIII Спартакиады народов бывшего Союза (1983), победитель международных соревнований «Дружба-84», чемпион XXIV Олимпийских игр (1988).

Арсен Сулейманович Фадзаев родился в 1962 году в небольшом селении в 70 км от Владикавказа. Отец Сулейман Амирханович — водитель дальнерейсовых автобусов, мать Раиса Бекировна — ветврач. Борьбой младший сын в семье Арсен начал заниматься с 12 лет, когда весил 27 кг. Через два года Арсен вместе со своим тренером Рамазаном Бичиловым приехали во Владикавказ, где на проходивших соревнованиях Арсен впервые увидел борцов высокого класса. Посмотрев, как борется Арсен, заслуженный тренер Казбек Дедегкаев заметил самое главное его качество — смелость и пригласил к себе на тренировки. В течение года пять раз в неделю Арсен ездил из своего далекого селения на тренировки в город и ни разу не опоздал. Было у него и еще одно важное для спортсмена качество - ответственность.

После окончания школы, по приглашению узбекских специалистов по борьбе, Арсен вместе с тренером Казбеком Дедегкаевым приехали в Ташкент. Именно в Ташкенте Арсен сумел проявить себя в полной мере, с ташкентского ковра началось звездное восхождение Арсена. Были удачи, были и поражения, но большие победы пришли к Арсену в 1983 г.

На матче с командой США Арсен в составе сборной страны выиграл у опытного американца Рейна со счетом 11:0 и одержал блестящую победу. Затем последовал успех в соревнованиях на Кубке мира, где Арсен одержал пять чистых побед. После этого об Арсене заговорили всерьез. И, не разочаровывая специалистов и

любителей борьбы, Арсен выиграл две золотые медали и порадовал узбекских болельщиков на чемпионате страны и VIII Спартакиаде народов (1983).

Затем последовала победа на чемпионате мира. Победив в своей подгруппе всех соперников без единого штрафного балла, Арсен со счетом 8:0 одержал победу над чемпионом Азиатских игр, призером первенства мира, чемпионом Олимпийских игр монгольским борцом Булиделгером Балдом.

Столь же успешным было выступление и на чемпионате Европы в 1984 году, и на международных соревнованиях «Дружба-84», с потрясающей победой в финале над экс-чемпионом Европы болгарином К. Пеневым.

Выпускник Узбекского государственного института физкультуры на всех борцовских коврах мира не знал поражений, удивляя своих соперников, прославляя Узбекистан. А в 1988 году пришла к Арсену его главная победа - золотая медаль Олимпийских игр в весовой категории 68 кг. Олимпийский Сеул, как прежде многие страны мира, рукоплескал победе узбекского борца - гордости республики - Арсену Сулеймановичу Фадзаеву!

Прошло время. Арсен ушел с ковра большого спорта, но он всегда с теплотой вспоминает узбекскую землю, с которой уезжал он во многие страны мира, и куда всегда возвращался с любовью и признательностью!



ГАТАУЛЛИН Родион Аксанович — заслуженный мастер спорта, чемпион Всемирной Универсиады по легкой атлетике (1984), многократный призер различных всесоюзных и международных соревнований, серебряный призер XXIV Олимпийских игр (1988), чемпион мира (1989), рекордсмен мира по прыжкам с шестом (1989).

Родион Аксанович Гатауллин родился 23 ноября 1965 года в Ташкенте. Отец-летчик первого класса, мать - медик. Из троих сыновей Родион в семье средний. Легкой атлетикой начал заниматься с 10 лет, вместе со старшим братом Романом, который тренировался в секции Павла Романовича Когана и его брата Валерия Романовича, в прошлом прыгунов с шестом. Тренеры все сделали, чтобы увлечь ребят легкой атлетикой: сами устраивали соревнования, дарили небольшие

призы, вручали грамоты. И ребята тянулись к ним, стремились побеждать, честно соревноваться друг с другом, улучшать свои результаты. И если на городских или республиканских соревнованиях Коганы видели, как другие тренеры уговаривают своих воспитанников выступить еще в одном виде, то ученики Коганов сами рвались выступить, до слез доходило, если не разрешали.

Так же, как и брат, Родион тренировался по прыжкам с шестом, но больше его тянуло к бегу с барьерами и спринту. Но пришел момент, и нужно было выбирать специализацию. Родион выбрал все-таки шест. И хотя не сразу далась ему техника этого сложнейшего вида легкой атлетики, Родион делал попытку за попыткой, стремился прыгать все выше и выше. Чтобы оценить прогресс этого спортсмена, лучше посмотреть годовую динамику результатов Родиона.

Вообще, Родион Гатауллин оказался очень талантливым легкоатлетом. В 15 лет он выиграл первенство страны среди юношей по прыжкам в длину (6,39 м) в троеборье. Пробовал себя и в других видах легкой атлетики. Но главным видом Королевы спорта все же оставался для него шест. Мастером спорта стал в 17 лет. В составе юниорской сборной страны дебютировал в 18 лет в 1983г. на зимнем матче в Германии и удачно выступил на юниорском чемпионате Европы в Вене, показав результат 5,55 м, где занял первое место.

После окончания десятого класса, по настоянию мамы Родион поступил учиться в медицинский институт. Но занятий спортом не оставил.На стадион ходил регулярно, но реже — четыре-пять раз в неделю. Потому и страдала техника. Практически после 1983 г., когда Родион стал чемпионом Европы, прибавки в техническом плане не было. Он рос физически, менял шесты, поднимал выше хват и за счет этого прыгал выше и выше.

Норматив мастера спорта международного класса выполнил на зимнем юниорском первенстве страны в 1984 г. с результатом 5,60 м. За счет упорства и настойчивости характера некоторые недочеты техники были не видны. В 1988 олимпийском году лучшими результатами Родиона были: 6,02 м — зимний и 6,00 м — летний. С результатом 5,85 м Родион Гатауллин — стал серебряным призером XXIV Олимпийских игр в Сеуле, пропустив лишь самого С. Бубку, чуть-чуть не дотянул до золота! В 1989 г. с результатом 5,90 м Родион стал чемпионом мира, а прыжок на высоту 6,02 сделал его рекордсменом мира.

Много различных стартов выиграл Родион Гатауллин за эти годы. Почти два года фанатично продолжал прыгать после тяжелейшей травмы, которую получил в 1990-м. В 1991 г. на X Спартакиаде народов Родион, как говорится, на последнем дыхании прыгает 5,90 и попадает на чемпионат мира. Но на чемпионате он только четвертый (5,85 м). Только после этого Родион уступил настоянию Когана серьезно лечить травму.

После лечения, в 1992 г., Родион вернулся на стадион, выиграл несколько соревнований, прыгал свои коронные шесть метров. Самым главным для Родиона Гатауллина продолжает оставаться легкая атлетика, стремление достигать вершин спортивных, жизненных. С уважением его вспоминают в стенах Ташкентского государственного медицинского института, сумел-таки сочетать такой тяжелый вуз с занятиями спортом.

За те высокие достижения, что достиг своим трудом и настойчивостью, покоряя стадионы мира, Родион Гатауллин всегда остается примером для молодых легкоатлетов. Родион сейчас работает в Санк-Петербурге врачом военной академии и тренирует сборную команду шестовиков Ленинградской области.



ЗАБОЛОТНОВ Сергей Валентинович — заслуженный мастер спорта, призер чемпионатов страны по плаванию, чемпион всемирных Универсиад (1981, 1983), чемпион Европы (1983), чемпион международных соревнований «Дружба-84», бронзовый призер чемпионата мира (1986), бронзовый призер XXIV Олимпийских игр (1988).

Сергей Валентинович Заболотнов родился в 1964 году в Ташкенте. В третий класс школы № 80, где учился Сережа, вошла тренер по плаванию Тамара Александровна Сидорова и пригласила ребят попробовать свои силы в бассейне СДСО «Буревестник». Среди многих ребят попробовать себя пришел и Сергей.

Плавание так увлекло Сергея, что уже через год регулярных занятий в секции Тамары Александровны он выполнил III разряд для взрослых. Спустя еще год — второй, а через три года — первый. Влюбленный в свое дело педагог Т. А. Сидорова быстро разглядела в Сергее задатки для большого плавания. Она сделала все, чтобы сберечь дар Сережи, не истощить прежде времени его потенциаль-

ные возможности. Сергей плавал только один раз с оптимальными объемами нагрузок. Постепенно росли и интенсивность нагрузок, и количество стартов на соревнованиях.

Шел 1977 год. Спортивное плавание в республике переживало период реорганизации. Стали создаваться центры, в которых объединялись лучшие пловцы для совместных тренировок, лучшие тренерские кадры. Так, Сергей, которого уже заметили специалисты по плаванию, попал в группу известного тренера А. А. Шварцмана, который подготовил немало хороших пловцов, в том числе и мастера спорта международного класса Сергея Конова. За год работы с ним Сергей поднимается в своем мастерстве еще на одну ступеньку вверх, выполнив норматив кандидата в мастера спорта. Вскоре Сергей перешел в группу не менее талантливого мастера своего дела - Виталия Емельяновича Рябова, с которым Сергей сотрудничал до конца своей спортивной карьеры. Скоро после этого Сергей Заболотнов выдвинулся в число лучших пловцов Узбекистана, а в плавании на спине ему не было равных.

На VII Спартакиаде народов в 1979 г. Сергей Заболотнов в финальном заплыве выполнил норматив мастера спорта по плаванию и был включен тренерами в сборную команду юношей страны.

Удачным в его спортивной биографии стал 1981 год. Будучи студентом Узбекского государственного института физической культуры, Сергей Заболотнов принимал участие во Всемирных студенческих играх. Из Бухареста Сергей вернулся в ранге трехкратного чемпиона Универсиады. Он победил на дистанции 100 м на спине (58,09), на дистанции 200 м (2.03,65) и в комбинированной эстафете 4х100. Потом были победы на зимних и летних чемпионатах страны. Были спады и были подъемы. На VIII Спартакиаде народов в 1983 г. Сергей выиграл третье место на двух дистанциях - 100 и 200м на спине (57,19 и 2.02,51 с).Впереди оказались лишь его товарищ по команде и давний соперник В.Шеметов из Волгограда и И.Полянский из Новосибирска.

В этом же 1983 году Сергей победил на XVI чемпионате Европы в Риме, а на XII Всемирной летней универсиаде в канадском городе Эдмонтоне установил новый рекорд Европы на дистанции 200 м на спине — 2.00,42.

Но самую яркую страницу в своей спортивной биографии Сергей Заболотнов вписал именно на международных соревнованиях «Дружба-84» в Москве. Он победил в своей коронной дистанции 200 м на спине с новым мировым рекордом — 1.58,41, став первым

в истории пловцом, «разменявшим рубеж двух минут» на этой дистанции.

Много было еще побед за плечами этого спортсмена из Узбекистана на аренах мирового спорта. Третье место на чемпионате мира в Испании (1986), призы многих международных соревнований, бронзовая медаль XXIV Олимпийских игр в Сеуле в 1988 г.

Лидер по натуре, Сережа всегда рвался только к победам, ему мало было просто призовых мест, он хотел быть первым. Но появившиеся болезни и травмы, которыми чреват большой спорт, не всегда позволяли выступить лучше. Может быть, травма коленного сустава накануне Олимпиады сыграла свою роль в получении им олимпийской бронзы, а не золота.

Как с горечью вспоминал сам Сергей об этом старте: «Плыл по сути больной, а мечтал при этом только о золоте».

Сергей Заболотнов — был одним из выдающихся пловцов страны и мира восьмидесятых годов.

МУХАМЕДЬЯРОВ Наиль Наримановнч — заслуженный мастер спорта, победитель различных международных соревнований по тяжелой атлетике, серебряный призер Молодежных игр (1982), призер чемпионатов страны (1985, 1987), серебряный призер XXIV Олимпийских игр (1988),

Наиль Наримановнч Мухамедьяров родился в 1962 году в Андижанской области. Как и все мальчишки, любил гонять футбольный мяч, мериться силой со сверстниками, с интересом смотрел спортивные телепередачи. Особенно восхищали его такие сильные люди, как Василий Алексеев, который был тогда в расцвете своей популярности. Желание походить на него и привело Наиля в секцию тяжелой атлетики.

Про тяжелую атлетику не зря говорят, что тяжелая она не только потому, что связана с подъёмом тяжестей, но еще и потому, что каждый килограмм взятого веса дается долгим упорным трудом. У Наиля были неплохие природные данные, но своих грандиозных побед он достиг благодаря настойчивому кропотливому труду.

На всю жизнь сохранил Наиль в своем сердце благодарность тренеру Валерию Киму, который помог ему овладеть навыками этого вида спорта.

Впервые имя Наиля Мухамедьярова громко прозвучало в 1981 году, когда молодой спортсмен принял участие в лично-командном первенстве Узбекистана среди молодежи в зачет XIX Спартакиады Узбекистана. В этих первых серьёзных для Наиля соревнованиях

принимали участие 93 тяжелоатлета из 11 областей Узбекистана, Каракалпакии и Ташкента. В Фергану съехались сильнейшие тяжелоатлеты Узбекистана, среди которых было 22 мастера спорта. В полусреднем весе (75 кг) Наиль Мухамедьяров занял первое место. Его успех сыграл немаловажную роль в том, что команда Андижана, за которую он выступал, вышла первой, оставив позади своих соперников.

Затем последовал успех в качестве серебряного призера молодежных Игр в 1982 г., первое место на чемпионате Европы среди молодежи. В этом же 1982 г., выступая на равных с ведущими мастерами Узбекистана в лично-командном первенстве ДСО и ведомств, Наиль занял второе место в своей весовой категории.

В 1983 г. Наиль стал победителем «Кубка Дружбы» - представительных международных соревнований тяжелоатлетов.

В 1984 г. Мухамедьяров выступал уже в первом полутяжелом весе (90 кг). Но на соревнованиях в Самарканде результат двоеборья, принесший ему победу, составил лишь 355 кг. Возможно, в этом снижении результатов сказалось неудачное выступление Наиля в VIII Спартакиаде народов (1983), когда результат его не был засчитан. С этого начались эксперименты — поиски оптимальной весовой категории. Попробовав себя в первом полутяжелом весе, Наиль опять возвращается в средний. В 1985 г. на 60-м личном чемпионате страны в г. Волгограде он выступает в категории до 82,5 кг. Но результат двоеборья (352,5 кг) отнюдь не был лучшим для Наиля. В феврале 1986 г. Мухамедьяров вновь выступает в первом полутяжелом весе. Результат не превышает 345 кг. И хотя это и призовое место в соревнованиях, Наиль стремится к более высоким результатам. Эксперименты с весовыми категориями закончены, и Наиль с тренером избирают оптимальную методику тренировки.

Наступил звездный час для Наиля Мухамедьярова — олимпийский Сеул 1988 года. После победы на чемпионате страны с результатом 433,5 кг Наиля включили в состав олимпийской сборной. На Олимпийских играх Наиль Мухамедьяров поднялся на вторую ступеньку пьедестала почета, показав в сумме двоеборья 400 кг. Наиль заслужил серебряную медаль, уступив «золото» только по собственному весу. Комментаторы телепрограмм разных стран мира подчеркивали огромный потенциал молодого спортсмена из Узбекистана, представлявшего страну на самых крупных соревнованиях — Олимпийских играх.



ХАДАРЦЕВ Махарбек — заслуженный мастер спорта, пятикратный чемпион страны по вольной борьбе, пятикратный чемпион мира, четырехкратный чемпион Европы, чемпион XXIV Олимпийских игр (1988), чемпион XXV Олимпийских игр (1992).

Махарбек Хадарцев родился в 1964 г. в Северной Осетии, в селе Суадаг. Вольной борьбой начал заниматься с пятнадцати лет у Константина Бекмурзова. В 1981 г. переехал жить в Ташкент и продолжил свои занятия вольной борьбой в спортивном обществе «Динамо» у тренера Казбека Магамедовича Дедегкаева. Упорный характер и трудолюбие позволили Махарбеку быстро выделиться из числа других спортсменов и достичь высот в искусстве спортивной борьбы. В составе сборной Узбекистана, а потом и сборной бывшего Союза Махарбек защищал честь клуба на различных по масштабу спортивных помостах. Ему рукоплескали практически во всем мире, его имя является гордостью узбекского спорта, который он защищал, стоя на пьедестале почета самого высокого ранга: на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх: в 1988 г. в Сеуле (Южная Корея) и в 1992 г. в Барселоне (Испания).

Очень тепло отзывается о Махарбеке его тренер: «Самое ценное качество Махарбека — это чувство ответственности, которое помогло ему добиваться больших успехов в спорте. Благодаря бойцовским качествам, умению грамотно мыслить, находить короткие пути к результативным атакам он сумел выиграть многие соревнования».

Махарбек Хадарцев — выпускник Узбекского государственного института физической культуры (окончил в 1987 г.). В данный момент живет во Владикавказе и работает тренером. Махарбек всегда вспоминает Узбекистан, где получил путевку в большой спорт, получил необходимые знания для будущей профессии — нелегкой профессии тренера.

БАРСЕЛОНА 1992 ГОД

В Играх XXV Олимпиады 1992 года, проходивших в Барселоне (Испания), участвовали 169 государств — по существу, весь тогдашний спортивный мир!

Этот Олимпийский форум состоялся уже после того, как в мире случилось очень важное событие — рухнул железный занавес, отде-

лявший нашу страну от остального мира. Жизнь для нас очень важным образом изменилась. Жить стало свободней. Появилась свобода выбора... Свобода! А разве может быть что-то лучше нее?

На испанской земле олимпийцы 12 стран из бывшего Союза в последний раз выступали вместе (Литва, Латвия и Эстония — уже участвовали «порознь»). Узбекистан представляли — 17 атлетов.

Свои первые золотые медали завоевали в легкой атлетике М. Шмонина, в гимнастике — О. Чусовитина и Р. Галиева из Узбекистана.

Перед началом соревнований поползли упорные слухи, что в Барселоне нашу Объединенную команду постигнет неудача. Однако была победа, причем очень убедительная. Объединенная команда завоевала 112 медалей. Золотых медалей — 45, 38 серебряных и 29 бронзовых. Для сравнения: основные соперники, спортсмены США, выиграли 108 медалей (соответственно 37, 34, 37). Некоторые специалисты выше всего ставят успех выдающихся пловцов Евгения Садового и Александра Попова из Волгограда.

Белорусский гимнаст Виталий Щербо, тоже выступавший за Объединенную команду, завоевал 6 высших наград. Это одно из самых выдающихся достижений за всю историю Олимпийских игр.

А юная китаянка Чжан Шань в стрельбе на круглом стенде обыграла... всех мужчин!



Виктор Артемов — четырехкратный олимпийский чемпион.



Кристин Отти (ГДР) шестикратная олимпийская чемпионка.



Евгений Садовый — трехкратный олимпийский чемпион.



Александр Попов — четырехкратный олимпийский чемпион.



ЧУСОВИТИНА Оксана Александровна — заслуженный мастер спорта, чемпионка различных международных соревнований по спортивной гимнастике, чемпионка Игр доброй воли (1990), чемпионка и призёр XXV, XXVI, XXVII, XXVIII, XIX Олимпийских игр (1992, 1996, 2000, 2004, 2008 г.г.), бронзовый призер чемпионата мира (1993 г.), кавалер ордена «Дустлик», заслуженная спортсменка Узбекистана.

Оксана Александровна Чусовитина родилась 19 июня 1975 года. Она была младшей дочкой в семье, которую всегда опекал старший брат. Вместе с ним пятилетняя Оксана начала ходить в секцию спортивной гимнастики, наблюдала за тренировками брата.

Вскоре девочку, лазающую по перекладине, висевшую на кольцах, в общем, не оставляющую без внимания ни один снаряд в зале, заметила тренер Светлана Михайловна Кузнецова и взяла к себе в ученицы. Когда Оксана перешла в пятый класс школы, она твердо решила, что гимнастика будет ее профессией, и перешла учиться в специализированную школу-спортинтернат имени Титова, ныне колледж Олимпийского резерва. А уже в шестом классе Оксану заме-

тил на соревнованиях старший тренер профсоюзов страны Андрей Федорович Родионенко и пригласил девочку на сборы в Москву. С начала 1990 г. Оксана Чусовитина — член сборной команды СССР по гимнастике. Летом того же года Оксана в основном составе сборной дебютировала в соревнованиях Игр доброй воли в Сиэтле (США). Это были первые столь крупные соревнования для Оксаны, и она не подвела. В командном зачете Оксана стала чемпионкой Игр. Так начался взлет Оксаны к спортивному мастерству: в 1989 г. Оксана выполнила норматив мастера спорта, в 1990-м — мастера-международника, в 1991-м — заслуженного мастера спорта.

1992 год стал для Оксаны самым плодотворным. Она становится бронзовым призером чемпионата мира по отдельным видам многоборья в Париже. Но самой незабываемой победой этого года и на всю жизнь стала золотая победа на XXV Олимпийских играх в Барселоне. Вместе с подругой по команде.

Оксана на XX1X Олимпийских играх в Пекине (2008 г.) принесла бронзовую медаль в опорном прыжке сборной команде Германии. Она живет и выступает на соревнованиях за Германию.

С Розалией Галиевой Оксана представляла родной Узбекистан в числе спортсменов сборной объединенной команды СНГ (Союза Независимых Государств).

В 1993 г. Оксана Чусовитина успешно выступила на чемпионате мира в Англии, где в опорном прыжке заняла третье место с результатом 9,710 балла. В этом же году Оксана блистала на международном турнире в Испании: третье место в упражнениях на бревне (9,55 балла), второе место в опорном прыжке (9,95 балла), второе место в упражнениях на брусьях (9,65 балла), второе место в вольных упражнениях (9,72 балла), второе место в многоборье (38,35 балла). Итогом стало второе общекомандное место Узбекистана (113,65 балла).



Много стартов и побед за плечами Оксаны Чусовитиной. Оксана — одна из немногих спортсменок, выступавших на четырёх Оимпиадах подряд, чем и заслужила право быть занесенной в книгу рекордов Гиннеса. Будем надеяться, что много еще побед

ждет ее впереди, побед, множащих славу родного Узбекистана, на который сегодня смотрит весь мир!



ГАЛИЕВА Розалия Ильфатовна — заслуженный мастер спорта, призер различных международных соревнований по спортивной гимнастике, бронзовый призер X Спартакиады народов(1991), чемпионка мира (1992-1993), чемпионка XXV Олимпийских игр (1992).

Розалия Ильфатовна Галиева родилась 28 апреля 1977 года в Алмалыке (Ташкентская область). Папа — шофер, мама — домохозяйка, в семье еще сестра и брат. В секцию спортивной гимнастики Розу привел отец. После должной проверки качеств девочку признали способной, и на следующий день шестилетняя Роза попала в группу тренера Розы Борисовны Ишковой. Занятия Розе понравились.

В 12 лет упорная девочка попала в сборную команду бывшего Союза, переехала в Ташкент и стала заниматься в училище Олимпийского резерва. Свое спортивное мастерство она оттачивала и на тренировках на спортивной базе «Круглое озеро», что под Москвой.

В 1991 году участница X Спартакиады народов Роза Галиева стала бронзовым призером, а 30 июля того же года за победы в различных международных соревнованиях Розе было присвоено звание мастера спорта международного класса. Так же, как и Оксана Чусовитина, за командное олимпийское золото XXV Олимпийских игр 1992 г. Роза удостоена звания заслуженного мастера спорта. Из-за травмы локтевого сустава не смогла Роза принять участие в олимпийском личном первенстве, а потенциал был, и еще какой!

В декабре 1992 г. Галиева выиграла престижный международный турнир в Тайване, ряд других соревнований, в 1993 г. становится чемпионкой мира.

Сегодня Роза Галиева всё также в спортивном строю. Кумиром также остается Елена Шушунова, потому что, считает Роза, она самая трудолюбивая и техничная гимнастка.

МАРИНА ШМОНИНА — Мастер спорта международного класса по легкой атлетике.

Чемпионка Узбекистана с1983 по 1992 гг. Чемпион бывшего Союза в беге на 400м 1991г. Победитель и призер Международных



соревнований. Чемпион XXУ Олимпийских игр В Барселоне в составе сборной СНГ в эстафете 4х400 м.

Марина Шмонина родилась в спортивной семье. Мать Марины Светлана Ивановна, сама занималась легкой атлетикой, она и привела свою дочь на стадион «Спартак» к молодому тренеру Ахметову Валерию Файзуллаевичу. Марина под руководством В.Ф. Ахметова тренировалась до 1989 г В 1988 г она выполнила норматив мастера спорта. С 1989 г Марина тренировалась у Валерия Калашнова.

Тестовые вопросы

1. Когда и где состоялись Олимпийские игры после ВМВ?
2. Почему спортсмены Германии и Японии не были допущены?
3. Чем отличаются Олимпийские игры после ВМВ от предыдущих?
4. Когда появились спортсмены страны Советов на играх?
5. В каком городе состоялась Олимпиада 1952 году?
6. Из скольких спортсменов тогда состояла сборная команда бывшего Союза?
7. Сколько спортсменов участвовало из Узбекистана в городе Хельсинки?
8. Назовите фамилию спортсмена, который завоевал первую золотую медаль для сборной команды бывшего Союза.
9. Назовите фамилию спортсмена, который завоевал первую золотую медаль для Узбекистана в составе сборной команды бывшего Союза.
10. Назовите всех чемпионов Олимпийских игр из Узбекистана.
11. Когда и где состоялось последнее выступление сборной Олимпийской команды бывшего Союза и почему?
12. Назовите героев-чемпионов Олимпиады из Самарканда?

IV ГЛАВА

АТЛАНТА 1996 ГОД, ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ

Игры XXVI Олимпиады проходили с 19 июля по 4 августа 1996 года в американском городе Атланта.

Многие в Олимпийском движении считали, что в год столетнего юбилея Олимпийских игр их надо было бы провести в Афинах, где олимпийские соревнования современности начали свое пре-красное шествие. Однако Международный Олимпийский комитет рассудил по-иному.

Игры в Атланте стали выдающимся событием, уже хотя бы потому, что в них впервые в истории Олимпийского движения приняли участие команды всех стран, какие на тот момент были признаны Международным Олимпийским комитетом. В том числе сборная национальная команда Узбекистана. Их оказалось 197. Вот уж действительно: даже по таким, чисто внешним параметрам Игры были и остаются поистине планетарным явлением!

Соревнования прошли по 26 видам спорта. В них был разы-гран 271 комплект олимпийских медалей. Участвовало 10 305 спортсменов, из них 3496 женщин.

Волнению не было предела — и за каждого из наших атлетов и за новую команду, в целом. Подсчет здесь, как всегда, шел неофициальный, однако... медали и высокие места считали все. В результате, по числу медалей впереди атлеты США. Да и трудно было бы в Атланте ожидать какого-то иного результата, потому что сильная жара, большая разница во времени давали преимущество американцам перед их главными соперниками — спортсменами из стран Европы и Азии, к тому же и свои болельщики — это огромная сила. Победа все-таки досталась спортсменам США: 44-32-25 — так вы-глядел их урожай медалей. Россия завоевала, соответственно - 26-21-27 медалей. Третьими пришли к олимпийскому финишу спортсмены Германии: 20-18-27. Они тоже выступили очень неплохо. Национальная сборная Олимпийская команда Узбекистана выступила очень достойно, завоевав 1 серебряную, 1 бронзовую медаль.

В каждой сборной олимпийской команде были, конечно, свои герои. Особо хочется сказать о российском борце-тяжеловесе Александре Карелине. Едва оправившись от тяжелой травмы, Александр сумел все же подготовиться к Играм в Атланте и в финальной схватке Олимпийского турнира победил мощнейшего американца Мэтта Гаффи, завоевав титул олимпийского чемпиона в третий раз. Конечно, это великий спортивный подвиг! Александр Карелин (город Новосибирск) стал вторым среди действующих спортсменов Героем своей страны — Российской Федерации.

Вторые по счету Игры выиграли фехтовальщик Григорий Кириенко (Новосибирская обл.), москвичи-гимнасты Алексей Воропаев и Сергей Харьков. А кто на Играх был самым сильным? Штангист-тяжеловес Андрей Чемеркин из Ставрополья. К тому же, он победил с новым мировым рекордом в сумме двоеборья.

Немало выдающихся успехов на счету спортсменов из других стран.

Карл Льюис — это имя навсегда войдет в летопись олимпийского движения. В Атланте американский легкоатлет выиграл прыжки в длину. А всего на четырех Олимпийских играх Карл завоевал 9 золотых медалей. Это ставит его в один ряд с самыми великими спортсменами современности — финном Пааво Нурми, Ларисой Латыниной, выступавшей за команду бывшего Союза, американцем Марком Спитцем.

Самыми быстрыми бегунами на Играх стали канадец Донован Бейли (он победил с мировым рекордом) и американка Гейл Диверс, которая выиграла стометровку, а также была в золотой эстафетной команде.

На Олимпийских играх в Барселоне американская бегунья Гвен Торренс победила в двух видах программы. В Атланте она получила свою третью золотую медаль. По две победы — в беге на 200 и 400 метров — одержали француженка Мари-Жозе Перек и Майкл Джонсон (США).

Чемпионом в марафоне стал Джосия Тугване (ЮАР), канадцы обыграли спортсменов США в престижной эстафете 4×100 метров.

По 2 золотые медали завоевали Пенни Хейнс (ЮАР) в плавании брассом, Мишель Смит (Ирландия) в комплексном плавании и Дэньон Лоудер (Новая Зеландия) в плавании вольным стилем.

Спортсмен из Чехии Мартин Доктор не имел себе равных в гребле на каноэ-одиночке на дистанциях 500 и 1000 метров. Участница трех предыдущих Игр знаменитая французская велосипедист-



Станислав Поздняков — трехкратный олимпийский чемпион.



Денис Панкратов — двукратный олимпийский чемпион.



Алексей Немов — двукратный олимпийский чемпион.



Светлана Мастеркова — двукратный олимпийский чемпион.

ка Жанни Лонго-Ципрелли наконец-то смогла одержать олимпийскую победу в групповой гонке. Заслуженная победа в гимнастическом многоборье досталась китайскому спортсмену Ли Ксяшуаню.

Одержали победы многие спортсмены из стран Содружества Независимых Государств. Назовем некоторых. В женской спортивной и художественной гимнастике в многоборье — украинские спортсменки Лилия Подкопаева, ставшая чемпионкой и в вольных уп-

ражнениях, и Екатерина Серебрянская; в греко-римской борьбе - Юрий Мельниченко из Казахстана, в гребле академической — Екатерина Ходотович из Беларуси, уже побеждавшая на Играх в Барселоне.

Как и ожидалось, в мужском баскетболе без особого труда одержала победу сборная США — «команда мечты», составленная из сильнейших баскетболистов-профессионалов. Сенсацией завершился футбольный турнир: команда Нигерии победила грандов мирового футбола — Аргентину и Бразилию.



БАГДАСАРОВ Армен Юрьевич — мастер спорта международного класса по дзюдо, призер юниорского чемпионата Европы, призер чемпионата Азии среди взрослых, победитель международных турниров в Тель-Авиве, Москве, Буффало, Алматы, Минске, серебряный призер XXVI Олимпийских игр (1996), призер Азиатских игр в Бангкоке (Таиланд), двукратный чемпион Азии, призер Всемирной универсиады.

Армен Юрьевич Багдасаров родился 31 июля 1972 года в Ташкенте. В 7 лет он решил заняться плаванием и шесть лет ездил во Дворец водного спорта имени Митрофанова. Но успехи были невелики, и Армен принял другое, более правильное решение: сменил вид спорта. Его первым тренером по дзюдо был его сосед Владимир Евгеньевич Пятаев, один из лучших специалистов-тренеров по этому виду спорта. Армен оказался очень способным учеником и мог часами отрабатывать неподдающиеся приемы. Большое трудолюбие, помноженное на терпение и характер, помогли Армену отработать до совершенства не менее 20 приемов дзюдо, которые используются им в его умении побеждать самых сильных борцов из других стран.

В 1991 г. Армен поступил на заочное отделение Узбекского государственного института физической культуры и закончил его в 1996 г. В том же году он поступил в юридический институт, закончив его в 2001 г.

В 1992 г. Армен впервые добился крупного успеха, завоевав на чемпионате Европы в Израиле бронзовую медаль. Выступая на XXVI летних Олимпийских играх в Атланте (1996) в весовой категории до 86 кг, он одержал пять побед над спортсменами Гаити, России,

Литвы, Румынии и лишь в финале уступил корейскому дзюдоисту Жеан Ки Вонгу.

В 1998 г. на XIII Азиатских играх в Бангкоке Армен завоевал серебряную медаль, в 1999 г. на чемпионате Азии в Китае — золотую. На I чемпионате мира по узбекскому курашу он занял почетное второе место.

Наша страна высоко оценила труд спортсмена. В числе других спортсменов Армен Багдасаров был награжден орденом «Мехнат Шухрати» в 1996г. Ныне он главный тренер сборной команды и президент федерации Узбекистана по дзюдо, ведет общественную работу в качестве заместителя председателя Правления Армянского культурного центра Республики Узбекистан.



ТУЛЯГАНОВ Карим — мастер спорта международного класса по боксу, неоднократный чемпион Узбекистана, победитель Центральноазиатских игр (1995), бронзовый призер чемпионата Азии (1995), чемпион турнира на Филиппинах (1996), бронзовый призер XXVI Олимпийских игр (1996), кавалер ордена «Мехнат Шухрати».

Карим Туляганов родился 23 августа 1973 года в Зангиатинском районе (Ташкентская область). Боксом начал заниматься в 1985 г. на стадионе «Пахтакор», куда его привел старший брат Рахим. Первым тренером Карима был Феликс Пак.

Туляганов — неоднократный чемпион Узбекистана. Его постоянным соперником в борьбе за это звание является Икром Бердиев. В сентябре 1995 г. Карим стал победителем I Центральноазиатских игр в весе до 71 кг, выиграв в финале у казахстанца Ертекхана Ибрагимова. С этим же боксером Карим встретился в полуфинале чемпионата Азии, проходившего в октябре 1995 г. в Ташкенте. Проиграв с разницей в одно очко, Туляганов не сумел тогда завое-вать лицензию на Олимпиаду. Неудача заставила его серьезнее от-носиться к тренировкам. Результат не замедлил сказаться, и в янва-ре 1996 г. Карим выигрывает турнир на Филиппинах, а вместе с ним и путевку в Атланту.

На XXVI Олимпийских играх Туляганов провел четыре боя. В трех из них он одержал победы: над аргентинцем Гомесом (12:4), эфиопом Валдсом (13:9), и в четвертьфинале, ввиду явного преимущества, — над Каду (боксером с Сейшельских Островов). В

полуфинале Карим уступил американцу Рейду и завоевал бронзовую награду Олимпиады-1996. В 1999г стал серебряным призером чемпионата Узбекистана.

К.Туляганова отличает жесткая агрессивная манера ведения боя. Как отмечают специалисты, в последнее время Карим значительно прибавил в тактике, что и предопределило его успешное выступление на ринге Атланты. Готовил Карима к олимпийским поединкам тренер Хасан Мухаммедов.

Успехи Карима Туляганова удостоены высокой награды родины — ордена «Мехнат Шухрати» в 1996 году.

СЕРГЕЙ СЫРЦОВ — Мастер спорта международного класса по тяжелой атлетике, весовая категория до 90 кг. Чемпион мира 1991 г. Серебряный призер XXV Олимпийских игр в Барселоне и XXVI Олимпийских игр в Атланте. Тренеры: А. Сырцов и Д. Ким.

УЗБЕКИСТАН В АТЛАНТЕ

19 июля 1996 г. войдёт в столетнюю историю современных Олимпиад как незабываемое торжественное открытие юбилейных Игр. Заполненный до отказа «Олимпик стэдиум» в Атланте (США) превратился в этот день в огромную сцену. В красочном празднике открытия участвовало около 8 тысяч человек. Они разыграли чарующий спектакль о спорте, молодости, красоте и дружбе. После театрализованного представления, потрясшего как непосредственных зрителей, так и около 3 миллиардов телезрителей, смотревших этот сказочный гимн спорту во всей красе, начался парад участников спортивных баталий.

И как трепетно было видеть впервые на олимпийском стадионе флаг суверенного Узбекистана, которого гордо нес наш боксер Те-мур Ибрагимов. Представительная делегация Узбекистана впервые участвовала в открытии летней Олимпиады и ее приветствовали рукоплесканиями более 83 тысяч зрителей, заполнивших стадион.

Олимпиада в Атланте была 26-й в истории современного Олимпийского движения. Соревнования проходили на 29 спортивных объектах по 36 олимпийским видам спорта, в 13 из которых выступили спортсмены Узбекистана. Были разыграны 1933 медали, за которые вели борьбу 10849 атлетов. Из этого числа женщины составляли 3779, что на 40% больше, чем в 1992 г., тогда в Олимпийских играх участвовали 2708 спортсменок. Впервые в Играх приня-

ли участие спортсмены всех стран, которым были направлены приглашения. Спортсмены, тренеры и официальные лица, всего 15984 человек, были размещены в Олимпийской деревне, расположенной на территории Технологического университета в Атланте.

Организатором Игр был Олимпийский Комитет Атланты — ча-стная некоммерческая организация. На проведение Игр затрачено 1,6 миллиарда долларов. Эти расходы были покрыты за счет про-дажи прав на освещение хода соревнований по телевидению, за счет средств спонсоров, от продажи билетов и других источников. Наибольший доход получен от американской телевизионной ком-пании Эн-Би-Си («Нэшнлбродкастинг компани»), которая заплатила за эксклюзивное право показа Игр 456 миллионов долларов. Было продано 11 миллионов билетов. Средняя цена их составляет 39 долларов 72 цента. Значительный приток средств получен за счет туристского бума. С сентября 1990 г., когда стало ясно, что Игры будут проведены в Атланте, число туристов, посетивших штат Джорджия, выросло более чем на одну треть. Большой бизнес США израсходовал на спонсорские цели в Атланте около 4 миллиардов долларов.

Первое участие Узбекистана в летних Олимпийских играх отдельной командой предопределило весь комплекс сложнейшей работы спортивных организаций страны за четырехлетие, предшествующее Атланте. Необходимо было создать собственную концепцию подготовки к Олимпиаде, разработать систему подготовки спортсменов, завершить интеграцию в международное Олимпийское движение, сформировать в стране необходимые для развития Олимпизма структуры, обеспечить развитие Олимпийского движения и олимпийских идей.

Вся эта многогранная деятельность не могла осуществиться успешно без помощи государства. Независимый Узбекистан взял твердый курс на всемирное развитие физической культуры и спорта, — как сказал И. А. Каримов: — «Расцвет каждой нации, ее место в общечеловеческой истории, авторитет и слава непосредственно зависят от интеллектуального и физического совершенства своих сынов и дочерей».Такое приоритетное отношение к физическому развитию нации и ее спортивным успехам предопределило процесс четырехлетнего объемного труда подготовки к Олимпиаде в Атланте.

На основе всесторонней помощи Президента и Правительства, труда работников физической культуры и спорта, тренеров ведущие спортсмены Узбекистана из года в год улучшали свои резуль-

таты на международных спортивных форумах. 76 из них смогли преодолеть все барьеры отборочных стартов и получили лицензии участия в Олимпийских играх. Накануне поездки спортивную делегацию, отправляющуюся в Атланту, принял Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов. На церемонии приема он сказал теплые слова напутствия: «Ваша поездка в Атланту, участие в Олимпийских играх — уже само по себе значительное событие. Одно это придает каждому спортсмену из Узбекистана чувство гордости и воодушевления. Вы будете выступать и представлять на таких соревнованиях молодое независимое государство. Вы вступите в борьбу с сильнейшими спортсменами. Когда вы в жарких поединках со знаменитыми спортсменами будете демонстрировать свое мастерство и способности на спортивных площадках, мне бы хотелось, чтобы вы не забывали, какой щедрый народ вы представляете, честь какой страны отстаиваете. Вы должны помнить, что когда вы будете участвовать в упорной спортивной борьбе, то все мы, каждый гражданин нашей дорогой Родины, мысленно будем с вами».

На следующий день после этой волнующей встречи первая группа спортсменов из 38 человек, а также их тренеры вылетели из Ташкента в Атланту. Через неделю к ним присоединились ещё 38 спортсменов и члены спортивной делегации Узбекистана. Отдельные команды провели предварительную подготовку к стартам в Брайтом-Паркер колледжа, расположенном рядом с Атлантой. В столицу штата Джорджия прибыли все 76 атлетов Узбекистана, завоевавшие лицензии для участия в Олимпийских играх. Они представляли 13 видов спорта: 17 гребцов на байдарках и каноэ, 12 легкоатлетов, 10 пловцов, по 7 боксеров и дзюдоистов, 6 борцов вольного стиля и 4 греко-римского, 5 тяжелоатлетов, 2 гимнастки и 1 гимнаст, 2 теннисиста, по 1 стрелку, велосипедисту, фехтовальщику.

Спортсмены представляли г. Ташкент, Республику Каракалпакстан и 9 областей: Ташкент — 37 человек, Каракалпакстан — 1, Ташкентская область — 14, Андижанская — 5, Самаркандская — 6, Ферганская — 6, Навоийская — 5, Бухарская — 2, Сырдарьинская — 2, Кашкадарьинская — 1, Хорезмская — 1.

Две недели грандиозных спортивных сражений приковали взоры человечества к столице штата Джорджия. Ушли в историю и навечно остались в ней примеры наивысшего духовного и физического напряжения на великолепных олимпийских аренах Атланты. Все силы отдали борьбе с лучшими атлетами мира спортсмены Узбекистана. В ходе спортивных баталий им удалось завоевать сереб-

ряную медаль в соревнованиях дзюдоистов и бронзовую в турнире боксеров. 15 наших спортсменов вошли в число 10 сильнейших атлетов мира по своим видам спорта. По завоеванным медалям Узбекистан занял 58 место из 197 стран, участвовавших в Олимпиаде.

22 июля из далекой Атланты пришло радостное сообщение: воспитанник узбекского дзюдо, двадцатичетырехлетний Армен Богдасаров в весовой категории 68 кг, победив спортсменов Гаити, России, Литвы, Румынии, завоевал для Узбекистана серебряную медаль на летних Олимпийских играх.

Боксер Карим Туляганов (весовая категория до 71 кг) в упорной борьбе пробился в полуфинал, одержав победы над боксерами Аргентины, Эфиопии, Сейшельских островов. В полуфинальном бою судьи отдали предпочтение американцу Рейду. В итоге К. Туляганов к бронзовой медали, полученной на чемпионате Азии по боксу, прибавил бронзовую медаль XXVI Олимпиады.

Успешно выступили в Атланте дзюдоисты. Владимир Шмаков сумел завоевать 7 место. Алишер Мухтаров одержал две победы — над бразильцем Гарсиа и марокканцем Идриди. Он в итоге занял 9 место. Этого же результата добился его коллега Андрей Штурбабин. Эти три дзюдоиста достойно поддержали А. Багдасарова, войдя в десятку сильнейших, что безусловно является хорошим результатом.

Высокую оценку получили на Олимпиаде узбекские боксеры. Наряду с К.Тулягановым, высокое мастерство показали Дильшод Ярбеков и Нариман Атаев. Д.Ярбеков (весовая категория до 75 кг) в четвертьфинале закончил бой с боксером из США Велсом со счетом 8:8. Он был явно сильнее противника, но судьи отдали победу хозяину ринга — американскому спортсмену. Также в четвертьфинальном бою Н. Атаев проиграл своему сопернику из Пуэрто-Рико. В итоге Д. Ярбеков и Н. Атаев разделили 5-8 места в своих весовых категориях.

В соревнованиях борцов вольного стиля предполагалось ус-пешное выступление Арсена Фадзаева и Руслана Хинчагова. Но они выиграли только по одной схватке и выбыли из соревнований. Значительного успеха добились Атхам Ачилов (весовая категория до 52 кг), Дамир Захардинов (весовая категория до 57 кг) и Рамиль Исламов (весовая категория до 62 кг). Они смогли, выиграв по 2-3 схватки, занять соответственно 7, 8 места.

В греко-римской борьбе Григорий Пуляев из Самарканда (весовая категория до 68 кг) занял почетное 6 место. Он уверенно провел

схватки первого дня, победив канадского, болгарского и американского борцов, но во второй день не сумел восстановиться и проиграл будущим призерам и победителю. В весовой категории до 130 кг, где участвовало 19 спортсменов, Ш. Кузиев первую встречу проиграл призеру чемпионата мира — американцу, вторую — выиграл у чемпиона Азии — Лью из Китая, а в третьей схватке при счете 1:1 судьи отдали предпочтение чемпиону мира из Швеции — Юхансону. В итоге, Кузиев занял 10 место.

В целом по итогам всех видов единоборств наши атлеты выступили весьма успешно. Они одержали победы над представителями 26 стран, в том числе над спортсменами США, России, Украины, Казахстана, Канады, Венгрии, Бразилии, Аргентины. Команда дзюдоистов по результатам единоборств опередила все страны СНГ.

В соревнованиях по спортивной гимнастике Оксана Чусовитина в финале многоборья заняла 10 место среди 103 сильнейших гимнасток мира. Успешно выступил также и ташкентский армеец Ш.Ахмедов в стрельбе из произвольного пистолета на 50 м. Он завоевал 9 место.

На тяжелоатлетическом помосте выступили 5 узбекистанцев. Игорь Халилов в весовой категории свыше 108 кг во второй попытке в рывке получил травму и выбыл из соревнований. Бахтиёр Нуруллаев (весовая категория до 76 кг) в трех попытках в рывке не сумел одолеть привычный для себя вес 155 кг. Остальные участники — Александр Уринов (весовая категория до 99 кг), Виктор Янский и Валентин Манушев (весовая категория до 108 кг) заняли соответственно 13, 14, 16 места. Из наших легкоатлетов наиболее успешно выступил десятиборец Рамиль Ганиев. Он занял 8 место и установил рекорды Азии и Узбекистана с суммой 8318 очков.

Поразному можно оценить итоги выступления узбекистанцев на XXVI Олимпиаде. Но одно бесспорно — они выглядели достойно среди 197 команд мира, заняв 58 место в неофициальном командном зачете. Было много трудностей — и объективного и субъективного характера. На неудачном выступлении некоторых спортсменов сказалось большое напряжение высочайшего уровня соревнований, недостаток опыта участия в мировых чемпионатах и первенствах. Из 76 спортсменов только 6 принимали участие в предшествующих Олимпийских играх. Даже то, что Игры носили юбилейный характер, накладывало свой отпечаток, создавало ощущение высокой ответственности. Впрочем, наверное, невозможно тре-

бовать, чтобы сразу свершилось чудо. Для спорта Узбекистана самым важным был сам факт первого и столь представительного выступления команды суверенного государства на Олимпийских играх. Это участие ценно не только тем, что Узбекистан заявил о себе как о государстве, где спорт ценят и любят, но и тем, что определились сильные и слабые стороны нашего спорта. И от правильного анализа итогов, разработки научно обоснованной концепции участия нашего спорта в Олимпиадах, во многом зависело, насколько узбекские атлеты смогут в будущем радовать спортивным мастерством своих болельщиков. Можно сказать, что наши спортсмены сдали серьезный экзамен на зрелость и, самое главное, получили хороший урок на будущее.

Олимпиада — это не только состязания. Это, в прямом смысле, возможность на других посмотреть и себя показать. Что и сделали узбекистанцы, привезя в Атланту свою культурную программу. В течение всего периода пребывания в далекой Атланте члены спортивной делегации Узбекистана постоянно чувствовали связь с Родиной. Туристы, журналисты, работники телевидения часто посещали Олимпийскую деревню и поддерживали узбекских спортсменов. Особенно волнующими были встречи с ветеранами спорта — Верой Дуюновой, Ларисой Павловой, Равилей Салимовой, Эркином Каримовым и др. Яркие впечатления у олимпийцев оставили церемонии размещения в Олимпийской деревне, подъем флага Республики Узбекистан, торжественная церемония открытия и закрытия Игр. В дни Олимпиады руководителей делегации Узбекистана принял Президент МОК Х. А. Самаранч. Во время беседы были обсуждены вопросы дальнейшего развития Олимпийского движения в Узбекистане. Х.А. Самаранч подтвердил свое решение посетить нашу республику для участия в праздновании пятой годовщины независимости страны, в проведении турнира по теннису на Кубок Президента Узбекистана и открытия Музея Олимпийской славы.

Родина высоко оценила спортивные достижения своих олимпийцев. 16 августа в столичном комплексе «Навруз» состоялась церемония чествования участников Игр в Атланте. С большим воодушевлением присутствующие заслушали Указ Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова о награждении призеров Олимпиады и ряда наставников спортсменов: «За заслуги в развитии физической культуры и спорта, за вклад в упрочение мира и стабильности, укрепление дружбы между представителями всех наций

и народностей, воспитание молодого поколения в духе пат-риотизма и верности идеям национальной независимости, а также за большие достижения на XXVI Олимпийских играх в Атланте (США). Орденом «Мехнат шухрати» награждены А. Багдасаров и К. Туляганов. Орденом «Дустлик» Н. Атаев, Р. Ганиев, О. Чусовитина и Д. Ярбеков. Медалью «Шухрат» — Ш. Ахмедов, А. Ачилов, Д. Захардинов, А. Штурбабин. Почетной грамотой Республики Узбекистан — С. Кузнецова, Х. Мухамедов и В. Пятаев. Всего было награждено 18 спортсменов и их наставников, добившихся высоких спортивных результатов.

Высокую оценку выступления наших спортсменов в Атланте дал И. А. Каримов: «Недавно наша сборная команда впервые в своей истории выступила на Олимпийских играх в Атланте. И завоеванные нашими спортсменами награды, их стремление показать высокие результаты в соперничестве с сильнейшими атлетами мира говорят о нашем потенциале, высоких духовных и нравственных традициях, о нашем желании занять достойное место в мировом сообществе и в области спорта. И для этого у нас, я думаю, есть все основания».

СИДНЕЙ 2000 ГОД

Последние игры столетия вошли в мировую историю как наиболее масштабные по числу участников соревнований (11147 человек) и участвующих НОКов (199), так и по высокому уровню организации. Олимпийские старты освещали свыше 16 тысяч журналистов. Телевизионные трансляции велись на 220 стран. Суммарная телеаудитория составила 3,7 миллиарда зрителей во всех уголках планеты. Более 25 миллионов человек следили за новостями из Австралии с помошью глобальной сети Интернет. Игры проходили в Сиднее с 15 сентября по 1 октября 2000 года. Это был великолепный праздник, на котором атлеты демонстрировали спортивные достижения своих народов.

Делегация Узбекистана состояла из 125 человек, в том числе 48 официальных лиц и 77 спортсменов, выступивших по 13 видам спорта. Перед ними стояли сложные задачи — в Сиднее в связи с масштабными политическими и экономическими преобразованиями, произошедшими в мире в конце XX века, шла борьба за новую расстановку в олимпийской элите, как среди стран-лидеров мирового спорта, так и среди бурно прогрессирующих в развитии спорта

высших достижений стран: Японии, Кореи, Узбекистана, Казахстана, Ирана и многих других.

В «Концепции подготовки спортсменов Узбекистана к Олимпийским играм XXVII Олимпиады в Сиднее», разработанной рабочей группой НОК Узбекистана, возглавляемой генеральным директором НОК И. Барабаном, ставились задачи завоевать 4-5 медалей различного достоинства и войти в число 50-ти сильнейших стран в общекомандном зачете. В основном этот прогноз оправдался — наши спортсмены завоевали 4 медали (против 2-х в Атланте), в том числе золотую, серебряную и 2 бронзовые, 12 спортсменов Узбекистана вошли в число шести сильнейших атлетов мира (в Атланте таких спортсменов было 6). По полученным медалям Узбекистан занял 41-е место, в то время как в Атланте (США) мы были 58-ми. Из 42 стран Азии, участвовавших в Играх, только 16 вернулись домой с медалями. Мы заняли 7 место среди стран Азиатского региона и такую же позицию среди стран бывшего Союза.

Первую золотую медаль для своей Родины в условиях Независимости на летних Олимпийских играх завоевал бóксер из Андижана Мухаммадкодир Абдуллаев. Серебряная медаль была вручена борцу вольного стиля Артуру Таймазову, бронзовыми призерами стали боксеры Сергей Михайлов и Рустам Саидов. Анализ итогов Олимпиады в разрезе видов спорта показывает, что успешным можно считать выступление спортсменов по боксу, борьбе вольной и греко-римской, пулевой стрельбе. Лучше могли бы выступить легкоатлеты, пловцы и дзюдоисты. Резко сдали свои позиции тяжелоатлеты, гимнасты, гребцы на байдарках и каноэ. Если в Атланте за команду Узбекистана выступало 17 гребцов, то в Сиднее этот вид спорта был представлен одним спортсменом. Олимпиада высветила и работу областных спорткомитетов и спортивных обществ страны.

Наиболее успешно подготовка к Играм была проведена в ФСО «Динамо», где смогли подготовить 18 олимпийцев, в том числе всех четырех медалистов Игр. 26 олимпийцев делегировал МХСК, 12-ДСО «Ешлик», 21 — ДФСО профсоюзов. Анализ состава олимпийцев Узбекистана в областном разрезе показывает, что с 14 до 7 снизилось количество олимпийцев в Ташкентской области, с 6 до 2 в Самаркандской, с 5 до 4 — в Навоийской. Хорезм не подготовил ни одного олимпийца. Представительство своих спортсменов в сборных командах на Олимпиаде смогли увеличить г. Ташкент, Андижанская, Ферганская, Бухарская, Джизакская и Наманганская области. Сохранили свои позиции Республика Каракалпакстан, Сыр-

дарьинская и Кашкадарьинская области. Итоги выступления спортсменов Узбекистана на XXVII Олимпийских играх в Сиднее были проанализированы на Генеральной Ассамблее НОК в январе 2001 года.

В целом, выступление спортсменов Узбекистана было признано успешным. Родина высоко оценила достижения своих сыновей и дочерей. Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов тепло приветствовал олимпийцев в своей резиденции Оксарай. От имени правительства и народа Узбекистана он выразил благодарность спортсменам и тренерам за участие в Играх. Он сказал: «Спасибо за вашу спортивную борьбу, в которую вы вложили все свои силы и волю, за ваш вклад в повышение авторитета Узбекистана. Еще и еще раз хочу сказать: то, что вы достойно представляли нашу страну на этих престижных соревнованиях, вложили все свои силы — для меня и, думаю, для всего нашего народа, несомненно, является большой победой». Далее, Ислам Абдуганиевич Каримов выразил надежду, что достижения на XXVII Олимпийских играх станут основой больших побед спортсменов Узбекистана на очередной Олимпиаде, которая состоится в Греции, на родине Олимпийского движения.



АБДУЛЛАЕВ Мухаммадкодир — мастер спорта международного класса по боксу. Заслуженный спортсмен Узбекистана, участник чемпионатов мира (1993, 1997), участник XXVI Олимпийских игр (1996), чемпион XIII Азиатских игр (1998), победитель Кубка мира (1998), чемпион мира (1999), чемпион XXVII Олимпийских игр (2000).

Мухаммадкодир Абдуллаев родился 15 ноября 1973 года в Андижанской области. Отец Мухаммадякуб и мать Мархабо всегда гордились победами сына. В 12-летнем возрасте отец привел мальчика в боксерскую секцию на стадионе «Спартак» в Андижане с напутствием : «Парень должен расти сильным и смелым». Помнит Мухаммадкодир своего первого тренера Турдали Узгунова и второго — Шухрата Абдуллаева. А с 1993 г. тренируется в Андижанской республиканской школе Олимпийского резерва у Марса Кучкарова и Александра Размахова.

В Атланте на XXVI Олимпийских играх (1996) уже в четвертьфинале Мухаммадкодир провел неудачный бой. Но не в характере

Абдуллаева проигрывать. Он взял реванш на Кубке короля в Таиланде, на XIII Азиатских играх в Бангкоке успешно провел четыре боя и стал победителем. В четвертьфинале с филиппинским боксером применил свой личный прием боковой удар слева, который привел соперника в нокдаун. В полуфинале боксировал с тайцем и опять применил свой коронный прием. Победа в финальном поединке с индонезийским боксером, чемпионом Азии-97, с разгромным счетом 18:2 принесла Мухаммадкодиру Абдуллаеву золотую медаль Азиады!

На чемпионате мира в Хьюстоне (1999) Мухамматкодир Абдуллаев завоевал звание чемпиона мира.

Первая в истории независимого Узбекистана золотая медаль Олимпийских игр была завоевана боксером из Андижана Мухаммадкодиром Абдуллаевым (2000). В первой же встрече с пуэрториканцем Катто Мигуэлем он буквально навязал ему свою агрессивную напористую манеру боя и победил со счетом 17:7. Вторая встреча с бразильцем Карлосом Сантосой также принес ему победу и выход в четвертьфинал. Трудным оказался поединок с белорусским боксером Сергеем Быковским (9:6). В полуфинале он уверенно побеждает алжирца Мухамеда Аллалоу со счетом 17:2. И в финальном бою с американцем Риккардо Уильямсом Мухаммадкодир показывает классную технику ведения боя. Его мощные атаки, глухая защита, лавина ударов привели в замешательство соперника, победившего австралийца, нигерийца, россиянина и кубинца. Но мощный финальный спурт узбекского боксера заставил его отступить.



Вернувшись домой, у трапа самолета, в тесном кругу своих почитателей, Мухамматкодир произнес: «Я посвящаю свою победу на Олимпиаде в Сиднее независимости родного Узбекистана. Спасибо Президенту страны за внимание ко мне и к спорту в целом».

Мухамматкодир Абдуллаев по праву носит почетное звание «Узбекистон ифтихори», награжден медалью «Шухрат» и орденом «Эл-юрт хурмати» за ответственное и добросовестное отношение к спорту.



МИХАЙЛОВ Сергей — мастер спорта международного класса по боксу, чемпион XIII Азиатских игр (1998), чемпион Азии (1999), бронзовый призер XXVII Олимпийских игр (2000).

Сергей Михайлов родился в Андижане 5 марта 1976 года. Боксом занимается с 13 лет в Андижанской республиканской школе олимпийского резерва. Тренируется у заслуженных мастеров спорта Узбекистана Александра Размахова и Марса Кучкарова.

В 1997г. выиграл кубок Узбекистана, был включен в сборную команду страны. На чемпионате Азии в Куала-Лумпуре завоевал золотую медаль. В Алматы занял второе место на II Центральноазиатских играх.

На XIII Азиатских играх в Бангкоке (1998) Сергей завоевал звание чемпиона Игр, вместе с Мухамадкодиром Абдуллаевым и Русланом Чагаевым.

На XX юбилейном чемпионате Азии по боксу Сергей Михайлов, Рустам Саидов, Руслан Чагаев, Алишер Рахимов, Дилшод Юлдашев и Тулкунбой Тургунов не только стали чемпионами игр, но также получили право на участие в Олимпийских играх в Сиднее. Сергей стал чемпионом Азии по боксу в 23-летнем возрасте. Финальный поединок с Олжасом Уразалиевым он выиграл со счетом 10:4. Дочери Кристине, родившейся во время чемпионата, он посвятил свою победу.

Сергей Михайлов по праву считается одним из спортсменов экстракласса, и это не случайно. Воля и труд, терпение и высокая работоспособность всегда выручали его на напряженнейших турнирах, какими считаются боксерские чемпионаты.

САИДОВ Рустам — заслуженный мастер спорта по боксу, чемпион Центральноазиатских игр (1999), чемпион Азии (1999, 2002), бронзовый призер XXVII Олимпийских игр (2000), участник XXVIII, XIX Олимпийских игр (2004, 2008).

Рустам Саидов родился в Душанбе 6 февраля 1978 года. До занятий боксом он серьезно занимался гандболом. В боксе с 14 лет. Его тренирует заслуженный тренер Узбекистана Михаил Михайлович Романчук.



В 1997 г. Рустам занял второе место на чемпионате Узбекистана в Самарканде. На III играх стран Центральной Азии в 1999 году в Бишкеке (Киргизия) Рустам Саидов завоевал золотую медаль. В том же месяце он завоевал еще одну золотую медаль — на XX чемпионате Азии по боксу, который состоялся в Ташкенте. Это была путевка на Олимпиаду-2000.

XVII Олимпийские игры в Сиднее были первыми для Рустама. И он не подвел: завоевал бронзу.

В 2003 г. Рустам Саидов стал бронзовым призером чемпионата Азии в весовой категории свыше 91 кг.

В 2004 г. Рустам Саидов участвовал во второй своей Олимпиаде в Афинах. Уже в первом бою с кубинцем Мишелем Лопесом Нунесом Рустам не смог «настроиться» и в результате — проигрыш со счетом 18:13.

Но следующая Олимпиада, в 2008 г. в Китае, наверняка покорится нашему боксеру, и он не собирается откладывать победу. Третья Олимпиада — не каждому такое счастье выпадает. Но мы верим в силы Рустама, и его волю к победе.

АФИНЫ 2004 ГОД

XXVII Игры Олимпиады проходили с 13-29 августа в Афинах — Греция.

Приняли участие 10882 спортсмена из 202 государства (4428 женщин), 7671 официальные лица, всего 18553 человек. По континентам: Африка — 871, Америка — 2012, Азия — 1839, Европа — 5472, Океания — 688 человек. По странам: США — 546, Австралия — 489, Германия — 460, Россия — 457, Греция — 444, Китай — 392 и Япония — 321.

Разыгрались 926 медалей (300 золотых, 300 серебряных и 326 бронзовых) в 37 видах спорта. Представители 75 государств были удостоены медалей. Спортсмены Узбекистана приняли участие в 15 видах спорта (бокс, вольная и греко-римская борьба, велоспорт, гимнастика, трамполин, плавание, академическая гребля, дзю-до, тяжелая атлетика, байдарка и каноэ, настольный теннис, таэквандо, стрельба, легкая атлетика). Они завоевали 70 путевок.

Состав делегации — 119 человек. Из них спортсменов — 70, остальные тренеры, журналисты, врачи, рабочая группа, переводчики и руководство.

В территориальном разрезе: г. Ташкент — 34, Ташкентская — 11, Навоинская — 7, Андижанская — 5, Ферганская — 5, Сырдарьинская — 4, Бухарская — 4, Джизакская — 1, Наманганская — 1. В том числе: ДФСО профсоюзы — 31, ЦСКА — 20, Динамо — 15, Ёшлик — 4. По итогам Олимпийских Игр наши спортсмены завоевали 2 золотых (Доктуришвили А. — греко-римская, Таймазов А. — вольная борьба) 1-серебряная (Ибрагимов М. — вольная борьба) и 2 бронзовая (Хайдаров У, и Б. Султанов — бокс).



Артур ТАЙМАЗОВ — мастер спорта международного класса по борьбе вольного стиля, Заслуженный мастер спорта Узбекистана, серебряный призер XXVII Олимпийских игр (2000), победитель Азиатских игр (2002), чемпион мира (2003), чемпиóн XXVIII, XXIX Олимпийских игр (2004, 2008 гг). Награжден орденом «Узбекистон ифтихори».

Артур Таймазов родился 20 июля 1979 года в городе Орджоникидзе (Владикавказ) Северной Осетии, Россия. Родители: отец — Таймазов Борис, мать — Таймазова Нина. Образование высшее, закончил 2004 году СОГУ, факультет правоведение.

На XXVII Олимпийских играх в Сиднее Артур Таймазов выступал в весовой категории борцов вольного стиля до 130 кг. Поединок с американцем за выход в полуфинал прошел успешно, затем победа во встрече с кубинцем, но неудача в финальном поединке принесла ему лишь серебряную медаль.



В Афинах на Олимпиаде—2004 ему не нашлось равных в весовой категории до 120 кг. Артур уверенно выиграл все схватки. И в финале победил иранца Алиризу Резои с явным преимуществом. Артур работает тренером-методистом в спортивном обществе «Динамо» Ташкент.

МАГОМЕД ИБРАГИМОВ — вольная борьба, мастер спорта международного

класса, участник и призер чемпионата мира, победитель международных соревнований 2000-2004 гг. Серебряный призер XXУ111 Олимпийских Игр в Афинах. Магомед родился в Северной Осетии 1978 г. Вольной борьбой начал заниматься с 1990 г Сейчас живет и работает в России.



Баходыр СУЛТАНОВ — мастер спорта международного класса по боксу, чемпион Узбекистана, участник чемпионата мира в Бангкоке (2003), I Афро-Азиатских игр (2003), бронзовый призер XXVIII Олимпийских игр (2004).

Баходыр Султанов родился 15 января 1985 года в кишлаке Хартум (Андижанская область). Старенькие боксерские перчатки, в которых тренировался его отец, были любимой игрушкой мальчика с детства. Сколько раз он надевал их и мысленно выходил на ринг.. «Зачем так спешишь, — говорил отец, — надо не драться, а боксировать...». В 12 лет отец привез сына в Андижан, в зал бокса колледжа Олимпийского резерва. Ему повезло: его первым тренером был Марс Кучкаров, опытный тренер многих знаменитых боксеров. Поскольку Кучкаров часто выезжал на сборы или соревнования, то основную тренерскую работу выполнял Алишер Абдуллаев. Учился Баходыр старательно, рос трудолюбивым и очень смелым, любящим бокс, готов был часами тренироваться,. Это помогло ему в боях со взрослыми боксерами, которые были на 7-10 лет старше. Беспрекословно выполнял все задания тренера, прислушивался к советам.

И вот результат: в 18 лет он стал бронзовым призером самых престижных соревнований — XXVIII Олимпиады в Афинах (2004). Но до этого были победы среди юношей Андижанской области, затем он выиграл юношеское первенство мира, юниорский чемпионат мира. В 2003 году стал бронзовым призером взрослого чемпионата мира в Бангкоке в весовой категории до 54 кг. На пути в полуфинал он победил очень сильных спортсменов, занимавших первые места в национальных сборных Турции (нокаут), Кореи, Румынии. В полуфинале всего 5 очков проиграл россиянину, и в итоге — бронза.

Бронзовая награда на Олимпийских играх была результатом высокой техничности молодого боксера, его коронный удар — левой с боку, правой прямой. Он одинаково хорошо боксирует обеи-



ми руками, он всегда помнит заветные слова: «Почти все и всех забудь, не думай о титулах соперника, он такой же человек, как и ты. И даже проигрывая, веди себя достойно». Главное для него — показать красивый бокс. И, конечно победить.

На Олимпиаде—2004 Баходыр Султанов выиграл у поляка Анджея Личека с явным преимуществом 24:4, в полуфинале красиво провел бой с кубинцем Гильермо Ортесом, хотя и уступил ему со счетом 13: 27.

Баходыр Султанов гордится тем, что выступает в команде с такими титулованными боксерами, как Уткирбек Хайдаров, Сергей Михайлов, Рустам Саидов, на которых он всегда смотрел, как на звезд. И вот сейчас со своим тренером Алишером Абдуллаевым он готовится к следующей Олимпиаде-2008 в Китае. Думай только о победе — и она придет. Впереди у Баходыра еще много побед, и олимпийское золото уже не за горами.



Уткирбек ХАЙДАРОВ — заслуженный мастер спорта по боксу, неоднократный чемпион Узбекистана по боксу в весовых категориях до 71 и 75 кг, победитель ряда крупных турниров в Китае, Турции, бронзовый призер Кубка короля в Таиланде (1996), чемпион мира (1999), участник XXVII Олимпийских игр в Сиднее (2000), серебряный призер чемпионата мира (2001), бронзовый призер XXVIII Олимпийских игр в Афинах (2004).

Уткирбек Хайдаров родился 25 января 1974 года в Андижане.

Первым тренером Уткирбека был Рахим Каримов, который научил юношу азам боксерского мастерства. Затем он тренировался у Валентина Золотарева в Андижанском РУОРе. Больших успехов добился Уткирбек под руководством тренеров Марса Кучкарова и заслуженного тренера Узбекистана Александра Размахова. Последние несколько лет его тренером является Марс Кучкаров, вырастивший многих узбекских чемпионов мира по боксу.

В 1996 г. Уткирбек выполнил норму мастера спорта на чемпионате Узбекистана. В том же году завоевал третье место на международных соревнованиях в Таиланде на Кубок короля. В 1997 г после успешных выступлений в Китае у него была серьезная травма левой руки, трещина у основания пальцев. Тогда же в бою с итальянским боксером он получил после мощного удара в голову травму ушной перепонки. Но это не помешало упорному парню добиться победы.

В Хьюстоне, на берегу Мексиканского залива, на чемпионате мира (1999) была самая дорогая победа в его жизни, в весовой категории до 75 кг, в которой боксируют лишь самые сильные и титулованные.

На чемпионате мира в Белфасте (2001) Уткирбек Хайдаров завоевал серебряную медаль.

На XXVIII Олимпийских играх в Афинах Уткирбек выступал в весовой категории 81 кг. Первый бой, самый интересный, как считает Хайдаров, был с нигерийцем Исааком Экпо. Лишь два очка проиграл в полуфинале американцу Андрэ Барду, и в итоге — бронза.

За заслуги в развитии физической культуры и спорта Уткирбек Хайдаров был удостоен почетного звания «Узбекистон ифтихори» в 1999 году.

ДОКТУРИШИВИЛИ Александр — борец греко-римского стиля, участник чемпионатов мира в Германии и Москве (2004), чемпион Азии, победитель XXVIII Олимпийских игр (2004).



Александр Доктуришивили родился 22 мая 1980 года, уроженец Грузии, откуда родом много прославленных борцов. В свое время он выступал за сборную этой страны. С 2002 года он стал выступать в составе сборной команды Узбекистана. Ташкент стал для Александра родным городом. И как же правы оказались тренеры, доверив ему место в олимпийской сборной.

В 2004 г. Александр выступал с разведкой на чемпионатах мира в Германии и Москве. Участвуя в них, он много узнал о своих соперниках. На чемпионате Азии поставил себе задачу: бороться за золото. И дебют оказался удачным.

Первая схватка в Афинах была самая тяжелая, с соперником из Венгрии. В полуфинале Доктуришивили поборол сильного россиянина Вартареса Самургашева, которому прочили победу в этом тур-

нире. В финале борцов греко-римского стиля в весовой категории до 74 кг Александр выиграл решающую битву против финна Марко Юли Хаинунсела, которая принесла ему олимпийское золото. Первым с олимпийской наградой Александра поздравили и грузинские борцы.

Александр не собирается уходить из спорта, рассчитывает на победу в Пекине на Олимпиаде-2008.



КАБАЕВА Алина Маратовна — трехкратная абсолютная чемпионка Европы по художественной гимнастике, чемпионка мира, неоднократная победительница турниров «Гран-при», абсолютная чемпионка игр Доброй воли и первых Всемирных юношеских игр, бронзовый призер XXVII Олимпиады (2000), чемпионка XXVIII Олимпиады (2004).

Алина Маратовна Кабаева родилась 12 мая 1983 г. в Ташкенте в спортивной семье. Отец — Марат Кабаев, в прошлом знаменитый футболист «Пахтакора», мать — Любовь Михайловна, играла за сборную команду Узбекистана по баскетболу. Алина занимается гимнастикой с трех лет. В 4 года мама отвела Алину в спортзал ташкентского ДФСО «Трудовые резервы». Первый тренер — Нелли Андреевна Малкина. Первые шаги и первые успехи пришли к Алине на узбекской земле. В 1990г. Алина участвовала на турнире юных гимнасток-художниц под названием «Грация Востока», в котором выступили около 100 девушек из городов Средней Азии и Казахстана. А затем на семейном совете, когда Алине было 12 лет, решили отправить Алину в Москву к И.А.Винер. Ирина Александровна Винер сделала ее мастером высокого класса.

Московская школа художественной гимнастики по праву признаётся одной из лучших в мире, а в семье все: и мама, и папа, и дедушка — считали Алину будущей чемпионкой. Ирина Александровна определила спортивный стиль Кабаевой — «буря и натиск». Гимнастическое многоборье включает в себя упражнения с обручем, с лентой, булавами, мячом. И все эти снаряды покорились Алине во славу.

Результаты не замедлили сказаться. Уже в 15 лет Алина стала чемпионкой Европы. И это было сенсацией. Затем на Играх Доб-

рой воли в Нью-Йорке (1998), где она стала абсолютной чемпионкой мира, зал аплодировал ей стоя. И посыпались награды... Осень 1999-го — абсолютная чемпионка мира, Турнир «Гран-При» в Любляне-3 золотых медали. Победительница 17-го Московского международного турнира по художественной гимнастике на приз журнала «Мир женщины». В Японии на чемпионате мира среди спортклубов Алина стала победительницей турнира девушек. В 2000 г. — бронзовый призёр XXVII Олимпиады в Сиднее (подвёл обруч). На чемпионате мира в Мадриде (2001) — золотая медаль в многоборье и 3 высших награды в упражнениях с предметами.Чемпионат мира в Будапеште (2003) — четыре золотых медали и титул абсолютной чемпионки мира в многоборье.



2004 год также был плодотворным: «Гран-При» в Баку принёс ей пять медалей в многоборье и 5000 долларов. Кубок мира в Москве — титул чемпионки мира. Алина Кабаева выступила на своей родине — на международном турнире в Ташкенте по художественной гимнастике «Шарк Гузали—2004» — этап Кубка мира, в котором приняли участие гимнастки из 20 стран. В Афинах её ожидала высшая награда: олимпийская золотая медаль Олимпиады — 2004.

Но не всё в большом спорте бывает таким лучезарным. Из-за употребления пищевой добавки, в которой оказался запрещенный препарат фуросемид, Алину Кабаеву и ее подругу Ирину Чащину международная федерация художественной гимнастики дисквалифицировала на 2 года с лишением медалей Игр Доброй воли и чемпионата мира. Алина использовала этот период как долгожданный отпуск, занялась танцами в Кремле в программе Ильи Резника, стала телеведущей в программе «Империя спорта», поступила в МГУ на экономический факультет. И совсем уже собралась уйти из большого спорта, мечтает открыть свою школу художественной гимнастики. Но будущее еще покажет нам эту талантливую спортсменку, о которой говорили, как о гимнастке без недостатков, элегантной, обаятельной, женственной.

Пекин — 2008 г.

В 8 часов 8 минут вечера 8 месяца 2008 года на стадионе «Птичье гнездо» столице КНР в Пекине торжественно был открыт праздник мирового спорта 29-Олимпийские Игры.

Факел зажженный на горе Олимп (Греция) до столицы Китая за 16 дней прошел 137 тысяча км, побывав во всех пяти континентах.

Девиз 29-х Олимпиады «Единый мир — единая мечта».Действительно вес мир жил олимпийскими играми, за выступлением спортсменов следили более миллиарда человек всей планеты. Впервые Узбекская национальная телерадиокомпания транслировала Олимпийские Игры в прямом эфире.

На 29-х Играх участвовали более 10500 спортсменов из 204 стран мира.

Разыгрывались 302 комплекта медалей

Были установлены 35 мировых и 85 олимпийских рекордов.

Героями пекинских игр стали пловец Майкл Фелпс (США), который завоевал 8 золотых медалей с 8 мировыми рекордами. На дорожке «Птичьего гнезда» были установлены три мировых рекордов: в беге на 100 м, 200 м и на эстафете 4×100 м, автором и соавторами которого является молодой спортсмен из Ямайки Усайн Болд.

На секторе для прыжков с шестом шла бескомпромиссная борьба среди женщин, победу одержала спортсменка из России Елена Есимбаева, она установила феноменальный рекорд мира — 5 м 05 см — выдающиеся результат, не правда ли?

Олимпийские медали завоевали спортсмены 87 стран мира.

Таблица командной борьбы в Пекине

№	Страна	Золото	Серебро	Бронза	Всего
1.	КНР	51	21	28	100
2.	США	36	38	36	110
3.	Россия	23	21	28	72
4.	Великобритания	19	13	15	47
5.	Германия	16	10	15	41
6.	Австралия	14	15	17	46
7.	Южная Корея	13	10	8	31
8.	Япония	9	6	10	25
9.	Италия	8	10	10	28
10.	Франция	7	16	17	40

Участие государств СНГ на XXIX Олимпийских играх

Зан. места	Страна	золото	серебро	бронза	Всего медали
11	Украина	7	5	15	27
16	Беларусь	4	5	10	19
27	Грузия	3	0	3	6
29	Казахстан	2	4	7	13
39	Азербайджан	1	2	4	7
40	Узбекистан	1	2	3	6
67	Киргизия	0	1	1	2
70	Таджикистан	0	1	1	2
79	Армения	0	0	6	6

На XXIX играх в Пекине Узбекистан был представлен 58 спортсменами в 15 видах спорта: греко-римской и вольной борьбе, боксе, дзюдо, таэквондо (ВТФ), тяжелой и легкой атлетике, стрельбе, спортивной гимнастике, академической гребле и гребле на байдарках и каноэ, трамполине, велоспорт-шоссе, плавании и теннисе. Общие количество делегации составляло 87 человек. Завоевали 1 золотую, 2 серебряные и три бронзовые медали. Особо хочется отметить выступление Менькова Вадима на байдарке одиночке: Вадим в



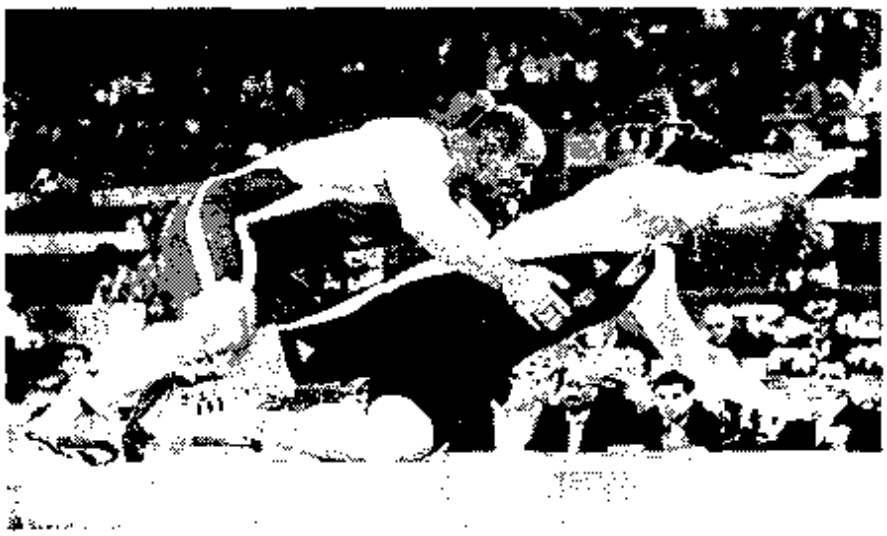
Президент МОК в гостях у сборной олимпийцев Узбекистана в Пекине.

финале 900 метров был впереди всех на 50 метров, ему не хватило опыта и он оказался на четвертом месте на финише.

Мы ниже подробно остановимся, кто добыл Олимпийские медали для Узбекистана, а также кто вошел в 10 сильнейших спортсменов на Олимпийских играх в Пекине.

№	ФИО	Вид спорта	Место
1.	Артур Таймазов	Борьба вольная	золото
2.	Сослан Тигиев	Борьба вольная	серебро
3.	Абдулла Тангриев	Дзю-до	серебро
4.	Ришод Собиров	Дзю-до	бронза
5.	Антон Фокин	Гимнастика - брусья	бронза
6.	Екатерина Хилько	Пр.на трамполине	бронза
7.	Меньков Вадим	Байдарка	4-ое место
8.	Махмудов Дильшод	Бокс	5-ое место
9.	Расулов Эльшод	Бокс	5-ое место
10.	Шарипов Мирали	Дзюдо	5-ое место
11.	Мансуров Дильшод	Борьба вольная	5-ое место
12.	Эргашев Акмал	Таэквондо	5-ое место
13.	Чашемов Мансур	Тяжелая атлетика	6-7 ое место
14.	Курбанов Курбан	Борьба вольная	7-ое место

Выступления Артура Таймазова в летних Олимпийских играх 2008 года в Пекине обеспечили защиту его титула олимпийского чемпиона и он стал обладателем трех олимпийских наград: в Сидней — серебро, в Афинах — золото и, наконец, в Пекине — золото.



Финальная схватка Артура Таймазова.



На пьедестале А. Таймазов.



Тангриев Абдулло — дзюдо. Мастер спорта международного класса. Заслуженный спортсмен Республики. Награжден: Орденом «Узбекистон ифтихори» и медалью «Шухрат».

Чемпион Узбекистана (2005, 2006, 2007, 2007, 2008 гг.), чемпион Азии (2005, 2006, 2007, 2008гг), призер чемпионата мира 2007г, призер и победитель международных соревнований (2005-2008 гг), серебряный призёр XXУX Олимпийских игр в Пекине.

Неоднократный чемпион мира по национальному курашу.

Абдулло Тангриев родился 28.03.1981г в Байсунском районе Сурхандарьинской области в семье крестьян. Отец — Тангриев Товаш, Мать — Эргашева Кизларсулув. Абдулло закончил 2003 году ТВТПШБ, сейчас он там же работает преподавателем. Свой спортивный путь начал занятиями и участием на соревнованиях по национальному курашу.



Сослан ТИГИЕВ — мастер спорта международного класса. Заслуженный спортсмен Узбекистана В 2006 году он занял 3 место на чемпионате мира в Гуанчжоу (Китай). Сослан — победитель Кубка Мира 2007 года по вольной борьбе среди борцов в весовой категории до 74 кг, который проходил в Красноярске (Россия). Серебряный призер XX1X Олимпийских игр в Пекине. Награжден орденом «Узбекистон ифтихори» («Гордость Узбекистана»)

В поединке за золотую медаль Игр-2008 *Сослан боролся с россиянином* Бувайсаром Сайтиевым в соревновании по вольной борьбе среди мужчин в весовой категории до 74 килограммов. Наш спортсмен уступив, завоевал серебряную медаль.

Родился Сослан 12.10.1983 г в городе Владикавказ Северной Осетии, Россия.

Отец Тигиев Вазну — предприниматель.

Мать Плиева Юлия — домохозяйка. Сослан студент 3 курса ТГАУ.

Инструктор-методист спортивного общества «Динамо» г.Ташкент.



Фокин Антон Викторович — мастер спорта международного класса по гимнастике.

Заслуженный мастер спорта Узбекистана. Неоднократный абсолютный чемпион Узбекистана по гимнастике (2004-2008г). Бронзовый призер чемпионата мира 2007г. Неоднократный призер кубка Мира по гимнастике (2006 — 2 м, 4 м, 3 м, 2 место — брусьях и 3 место — конь). Бронзовый призер XX1X Олимпийских Игр в Пекине в упражнениях на брусьях.

Антон Фокин родился 13 ноября 1982 году в городе Ташкент. Образование высшее. Закончил УзГосИФК-2003г. Работает тренером в ДСЮШОР города Ташкента с 2006 года. Антон свою спортивную карьеру начал с пятого класса в спортивном зале «Локомотив». Первый тренер — Олушев Анатолий Сергеевич. Его первое Международное соревнование 1-юношеские игры в г.Москва, где Антон занял 14 место. Впервые участвуя на чемпионате мира в Мельбурне 2005 г. А.Фокин занял достойное место среди сильнейших гимнастов мира — 14 место.

В Пекине на Олимпийских играх Антон попал в число финалистов по многоборью и занял 23 место.

Женат, имеет сына.



Екатерина Хилько — мастер спорта международного класса, трамполин, заслуженный спортсмен Узбекистана, неоднократная чемпионка Узбекистана по прыжкам на батуте (трамполин). Участница Олимпийских игр XXVII (Сидней),XXVIII (Афины) Бронзовый призер XX1X Олимпийских игр в Пекине. Награждена орденом «Ўзбекистон ифтихори» (Гордость Узбекистана).

Екатерина Хилько родилась в городе Ташкент 23 марта 1982 года.

Образование высшее, закончила УзГосИФК 2005 г. Военнослужащая. Член спортивного общество СКА города Ташкента. Родители: отец — Хилько Виктор, мать Нилова Ольга тренер преподава-

тель по гимнастике. — XXVX игры в Пекине — это ее третья Олимпиада, в Греции она заняла обидное четвертое место. Конечно, успех Кати во многом удача, но в спорте без удачи нельзя, она дважды в Сиднее и Афинах оказывалась за чертой призеров, но на этот раз она удостоилась заслуженной медали.



Ришод Сабиров — мастер спорта международного класса (дзюдо), Заслуженный мастер спорта Узбекистана. Чемпион Узбекистана 2005, 2006, 2007, 2008 гг. Серебряный призер чемпионата Азии 2007 г. Неоднократный призер международных соревнований по дзюдо. бронзовый призер XXIX Олимпийских игр в Пекине Награжден орденом «Узбекистон ифтихори» (Гордость Узбекистана).

Собиров Ришод Рашидович родился 11.06.1986 г в Жондорском районе Бухарской области в семье крестьян.

Образование высшее, закончил 2006 г. факультет «Физической культуры и спорта» БГУ.

Военнослужащий.

Родители: отец — Собиров Рашид — фермер, мать — Рахматова Гульнора работает преподавательницей в средней школе.

Ришод свою спортивную карьеру начал как все борцы Узбекистана, Бухарской области, национальной борьбой кураш.

Тестовые вопросы

1. В каком городе впервые сборная Олимпийская команда Узбекистана участвовала под своим государственным флагом?
2. Кто и в каком виде завоевал олимпийскую награду впервые на летних играх?
3. Приведите слова Президента Узбекистана на встрече с олимпийцами.
4. Расскажите о боксере, который в Монреале завоевал первую олимпийскую награду по боксу.
5. Кто завоевал первую золотую медаль по легкой атлетике и где?
6. Кого Вы знаете из чемпионов Олимпиады по волейболу?
7. Расскажите о чемпионе Олимпийских игр из Узбекистана по баскетболу.

V ГЛАВА

ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

ШАМОНИ 1924 ГОД

Это звучит немного странно, однако первая Белая Олимпиада состоялась до того, как МОК принял решение о проведении таких Игр! Действительно: постановление Международного олимпийско-го комитета датируется 1925 годом, а зимние Игры во французском курортном местечке Шамони прошли в 1924 году.

Как же так? Дело в том, что тогда в Шамони проходила «Международная спортивная неделя по случаю VIII Олимпиады». И уже после, задним числом, этот спортивный форум решено было считать I Олимпийскими зимними играми.

Мы назвали: Белая Олимпиада — так иногда журналисты называют соревнования, которые в Олимпийской хартии официально именуются Олимпийские зимние игры. И мы в нашей книге, коне-чно, будем называть их так, как в Хартии.

В Шамони участвовали 258 спортсменов из 16 стран, среди них всего 13 женщин. А программа выглядела так: бобслей (экипажи-четверки), лыжные гонки на 18 и 50 километров, прыжки с трамплина, северное двоеборье (прыжки с трамплина и лыжная гонка), скоростной бег на коньках, фигурное катание - одиночное и парное. Как видим, и программа была весьма скромной. Но это были пер-вые зимние Игры.

Выявился здесь и первый герой. Им по праву может быть назван финн Класс Тунберг. В Шамони он завоевал 2 золотые медали и еще 2 на следующих Играх. Здесь надо заметить, что Тунберг стал одним из самых именитых конькобежцев в истории мирового спорта. А в целом наиболее успешно на первых зимних Играх выступали норвежцы. Кстати, слава сильнейших еще долго сохранялась за ними.

СЕН-МОРИЦ 1928 ГОД

Ширится олимпийское движение, более представительными становятся и зимние Игры. На вторых Играх участвовали уже 464 спортсмена из 25 стран. Приняли участие спортсмены совсем, казалось бы, не зимних стран: Аргентины, Мексики... Расширилась и программа зимних Игр. Правда, ненамного. Дополнительно проходили соревнования по скелетону — это одна из разновидностей санного спорта и хоккею... Была в Сен-Морице и своя героиня — это норвежская фигуристка Соня Хени. Она оставалась чемпионкой после Сен-Морица еще на двух следующих Играх.

И к тому же Соня Хени стала кинозвездой, снялась в знаменитом американском фильме «Серенада Солнечной долины.



Класс Тунберг (Финляндия) — четырехкратный олимпийский чемпион.

ЛЕЙК-ПЛЭСИД 1932 ГОД

На этих Играх олимпийское движение как бы сделало некоторый шаг назад — в соревнованиях приняли участие 252 спортсмена лишь из 17 стран. Однако — мы упоминали выше об этом — Америка, Новый Свет были в ту пору еще «слишком далеки» от Европы.

Впервые норвежцы уступили лидерство спортсменам США. Однако на то были свои причины.

Дело в том, что соревнования конькобежцев проводились в Лейк — Плэсиде по американским правилам: спортсмены выходили на старт не парами, как принято было в Европе, а группами — давался так называемый общий старт. Ну и конечно, более привычные к этому американцы имели заметное преимущество.

А хоккейный турнир, само собой, выиграли канадские спортсмены, родоначальники этой интересной игры. Правда, надо заметить, что в турнире принимали участие всего четыре команды — кроме победителей, сборные Германии, Польши и США.

ГАРМИШ-ПАРТЕНКИРХЕН 1936 ГОД



Соня Хени (Норвегия) — трехкратная олимпийская чемпионка.

IV Олимпийские зимние игры получились достаточно представительными — 28 стран-участниц, 668 спортсменов. Расширилась и программа: в нее вошел новый олимпийский вид — горнолыжный спорт. Героем этих олимпийских соревнований стал норвежский конькобежец Ивар Баллангруд, к тому времени уже многократный чемпион мира. Впрочем, был на тех Играх и еще один герой... А может, лучше сказать «героиня"? Словом, речь идет о сборной Великобритании по хоккею, которая сумела вырвать золотые медали у самих канадцев!

Однако — чтобы все было точно — здесь необходимо одно пояснение: за сборную Англии играли хоккеисты канадского происхождения. Так что канадцы, можно сказать, обыграли... самих себя!

СЕН-МОРИЦ 1948 ГОД

Игры 1940 и 1944 гг. не состоялись из-за войны. Но в отличие от летних Игр Олимпиады за несостоявшимися зимними Играми номер не сохраняется, поэтому первые послевоенные Игры назывались V Олимпийские зимние игры. Они прошли скромно: мировой спорт и олимпийское движение с трудом восстанавливал и силы после всемирного потрясения — войны. Здесь и победили спортсмены тех стран, которые не принимали участия в войне, — шведы и швейцарцы. Прежде такого успеха команды этих стран не добивались никогда.

ОСЛО 1952 ГОД

И вновь олимпийское движение обрело, а может, правильнее будет сказать, обретало свою силу и размах. В норвежскую столицу съехались 694 спортсмена из 30 стран. Интересно будет отметить, что в этих зимних Играх приняли участие немало стран, для

которых зима, скорее экзотика, чем «настоящее» время года — Австралия, Греция, Испания, Ливан, Чили, Новая Зеландия.

Наибольшего успеха добились хозяева, норвежцы: они намного опередили все другие команды. А героем Игр можно по праву назвать конькобежца Ялмара Андерсена, который завоевал 3 золотые олимпийские медали.

КОРТИНА Д'АМПЕЦЦО 1956 ГОД

На VII Олимпийских зимних играх стартовали 820 спортсменов из 32 стран. Команда бывшего Союза выставила 53 участника во всех видах программы, кроме бобслея и фигурного катания.

Особенно отличились наши конькобежцы (на тех Играх соревновались только мужчины). Евгений Гришин выиграл дистанцию 500 метров, а в беге на 1500 метров разделил победу с Юрием Михайловым. Еще одну золотую медаль выиграл Борис Шилков (5000 метров). Отлично выступила лыжница Любовь Баранова (Козырева). Мужчины-лыжники выиграли эстафетную гонку.

Наши хоккеисты сумели победить родоначальников мужественной игры, канадцев. Вспомним имена некоторых из числа тех выдающихся мастеров, кто завоевал эту победу: великий спортсмен Всеволод Бобров, его товарищ по тройке нападающих Евгений Бабич, мастера защиты Николай Сологубов и Иван Трегубов, вратарь Николай Пучков.

Среди зарубежных спортсменов лучшими были лыжники Сикстен Ернберг (Швеция) и Вейкко Хакулинен (Финляндия), конькобежец из Швеции Сигвард Эрикссон. Австриец Тони Зайлер победил в трех горнолыжных состязаниях.

СКВО-ВЭЛЛИ 1960 ГОД

На VIII Олимпийских зимних играх программу соревнований пополнили биатлон и конькобежные соревнования женщин.

Сборная бывшего СССР по хоккею — команда-победительница на VII Олимпийских зимних играх, проиграла в этот раз.

На этот раз команда бывшего СССР не участвовала только в соревнованиях по горным лыжам. А победа опять была у них: 7 золотых, 5 серебряных, 9 бронзовых медалей.

На льду вновь «царствовали» советские спортсмены. Конькобежец Евгений Гришин завоевал 2 золотые медали (500 и 1500 мет-



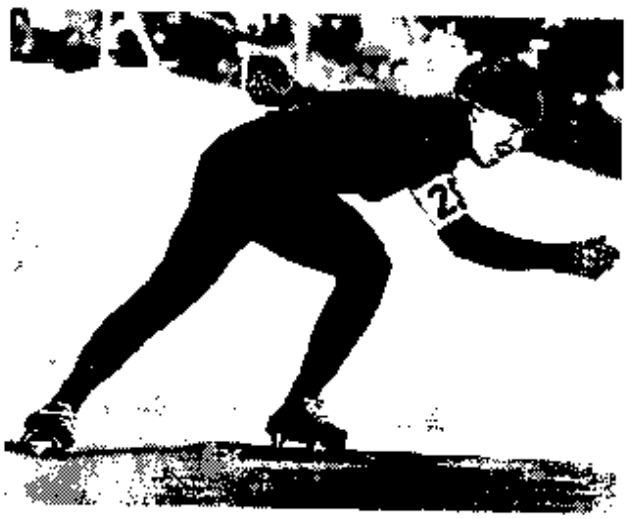
Сборная бывшего Союза по хоккею — команда победительница на VII Олимпийских зимних играх.



Ялмар Андерсен (Норвегия) — трехкратный олимпийский чемпион.



Олимпийская чемпионка Любовь Баранова (Козырева), завоевавшая первую в истории советского спорта золотую медаль Олимпийских зимних игр.



Лидия Скобликова — шестикратная олимпийская чемпионка.

ров), Виктор Косичкин одну (5000 метров), Клара Гусева — одну (1000 метров), Лидия Скобликова — 2 золотые (1500 и 3000 метров). Вот это был триумф!

ИНСБРУК 1964 ГОД

IX зимние Олимпийские игры. Сборная бывшего Союза в третий раз подряд победила — 11 золотых, 8 серебряных, 6 бронзовых медалей.

Чемпионский титул среди биатлонистов завоевал Владимир Меланьин, который к тому времени уже успел стать трехкратным чемпионом мира.

Вернули себе потерянное в Скво-Вэлли звание сильнейших хоккеисты бывшего Союза.

Три золотые медали завоевала лыжница Клавдия Боярских (гонки на 5,10 километров и эстафета).

К сожалению, наши лыжники-мужчины на этот раз оказались в тени именитых скандинавов. В Инсбруке, победы, в основном достались финскому гонщику Ээро Мянтюранте и шведу Сикстену Ернбергу, у команды бывшего Союза лишь «бронза» в эстафете.

Чемпионом стал конькобежец из Эстонии Антс Антсон (1500 м).



Сикстен Ернберг (Швеция) — четырехкратный олимпийский чемпион.



Людмила Белоусова и Олег Протопопов — первые советские олимпийские чемпионы в парном катании.

Но абсолютной рекордсменкой Игр по праву надо назвать Лидию Скобликову: четыре раза выходила Лидия на старт конькобежных дистанций и четыре раза становилась первой. Таким образом, «уральская молния», как называли ее журналисты, за две «Белые Олимпиады» завоевала 6 высших олимпийских наград.

Начиналось победное шествие советских спортсменов в фигурном катании — золотые медали завоевала элегантная пара — Людмила Белоусова и Олег Протопопов.

ГРЕНОБЛЬ 1968 ГОД

1158 участников из 37 стран разыграли на X Олимпийских зимних играх 35 комплектов наград.

Выступление сборной команды бывшего Союза было менее успешным, чем обычно. Шестнадцать лет норвежцы терпели поражения. И вот, наконец, победа: 6 золотых, 6 серебряных, 2 бронзовые медали. У советских, соответственно, 5-5-3 медали — в общем, не так уж и плохо.

Золото и серебро завоевала конькобежка Людмила Титова, победили биатлонисты в эстафетной гонке... На одном из этапов той эстафеты выступал Александр Тихонов. Затем Тихонов был в составе эстафетной команды еще на трех зимних Играх. И каждый раз сборная команда СССР становилась «золотой».



Жан-Клод Кили (Франция) — трехкратных олимпийский чемпион.



Александр Тихонов — четырехкратный олимпийский чемпион.

Одну из самых редких для сборной команды Страны Советов золотых медалей завоевал прыгун с трамплина Владимир Белоусов. Больше на олимпийских трамплинах спортсменам бывшего Союза не удавалось побеждать никогда.

Снова первыми стали хоккеисты сборной команды бывшего Союза. Назовем здесь лишь самых знаменитых из них: вратарь Виктор Коноваленко, нападающие Анатолий Фирсов, Борис Майоров, Вячеслав Старшинов, Вениамин Александров, защитники Виталий Давыдов, Виктор Кузькин. Тренеры Анатолий Тарасов и В. Чернышев. Вновь победили Белоусова и Протопопов — фигурное катане.

Сенсацией Игр стала победа итальянского гонщика Франческо Нонеса, который сумел обыграть и скандинавских, и советских лыжников.

Француз Жан-Клод Килли победил на всех трех горнолыжных трассах в скоростном спуске, слаломе и гигантском слаломе.

САППОРО 1972 ГОД

XI зимние Олимпийские игры войдут в историю олимпийского движения из-за того, что впервые такие соревнования переехали в Азию. В них приняли участие 1006 спортсменов из 35 стран.

Команда бывшего Союза выступала по всей программе, исключая бобслей, — этот дорогой вид спорта никак не приживался в



Галина Кулакова — четырехкратная олимпийская чемпионка.



Вячеслав Веденин — двукратный олимпийский чемпион.

Союзе. После некоторой неудачи в Гренобле, победа опять была за бывшей Советской командой.

Олимпийскими чемпионами стали биатлонисты Александр Тихонов, Ринат Сафин. Иван Баков, Виктор Маматов. В лыжных гонках первенствовали Вячеслав Веденин и Галина Кулакова, которая выиграла 3 золотые медали!

На том олимпийском форуме взошла звезда Ирины Родниной, она победила в парном катании на коньках вместе с Алексеем Улановым.

Вновь победили хоккеисты. В воротах бывшей Советской олимпийской команды появился ставший потом знаменитым Владислав Третьяк.

Из иностранных спортсменов наибольшего успеха добился конькобежец из Голландии Ард Схенк. Он выиграл три из четырех олимпийских дистанций.

ИНСБРУК 1976 ГОД

Проведению XII Олимпийских зимних игр предшествовали серьезные организационные трудности. Американский город Денвер, который должен был стать столицей этих соревнований, вдруг заявил о том, что не сможет принять олимпийцев. А ведь никакого «запасного кандидата» МОК не готовил. И вот пришлось срочно искать замену. Дело это очень непростое, особенно если учесть масштабы и значение Олимпийских игр.

После нелегких раздумий МОК остановился на испытанном Инсбруке. И этот выбор оказался вполне удачным.

В Играх участвовало 1123 спортсмена из 37 стран. 79 участников команды бывшего СССР выступали по всей программе, опять кроме бобслея. И победили: 13 золотых, 6 серебряных и 8 бронзовых наград.

Сборная бывшего СССР намного опередила команду ГДР, занявшую второе место. Грозные норвежцы на Играх в Инсбруке оказались да-леко позади.

Удачно выступали в биатлоне спортсмены бывшего Союза. Николай Крутлый выиграл гонку на 20 километров, а затем вместе со своими товарищами по-бедил в эстафете. Золотые медали завоевали лыжники-гонщики Николай Бажуков и Сергей Савельев, а у женщин — Раиса Сметанина, которая получила две высшие награды.

У конькобежцев пятисотметровку выиграл Евгений Куликов, 2 олимпийские золотые медали получила Татьяна Аверина и еще одну — Галина Степанская.



Раиса Сметанина — завоевавшая на четырех Олимпийских играх 3 золотых, 5 серебряных и одну бронзовую медали.



Валерий Харламов — двукратный олимпийский чемпион.

Фигуристы сборной команды бывшего Союза чувствовали себя на катке настоящими хозяевами. Соревнования спортивных пар выиграли Ирина Роднина и Александр Зайцев. В танцах на льду (этот вид фигурного катания был включен в олимпийскую программу впервые) победили Людмила Пахомова и Александр Горшков.



Людмила Пахомова и Александр Горшков — первые олимпийские чемпионы в спортивных танцах на льду.

Вновь не оставили своим соперникам никаких шансов хоккеисты бывшего Союза, среди которых особенно выделялись Владислав Третьяк, защитники Валерий Васильев и Геннадий Цыганков, нападающие Борис Михайлов, Владимир Петров, Валерий Харламов, Александр Мальцев.

На лыжне блистали норвежец Ивар Форму и финская лыжница Хелена Такало, а на ледяной дорожке отлично выступили норвежец Стен Стенсен и американка Шила Янг, она успешно соревновалась и летом в велоспорте.

ЛЕЙК-ПЛЭСИД 1980 ГОД

На довоенных Олимпийских зимних играх в Лейк-Плэсиде в 1932 году команды разыгрывали 19 комплектов наград. На XIII Олимпийских зимних играх их было ровно в два раза больше — 38!

В Лейк-Плэсиде советские спортсмены завоевали больше всех золотых медалей — 10, а спортсмены ГДР первенствовали по общему количеству наград — 23 (у бывшего Союза 21).

Королем лыжни стал Николай Зимятов — 3 золотые медали. Такого не удавалось добиться ни одному лыжнику! Одну из медалей Николай завоевал в составе нашей эстафетной четверки. С ним вместе выступали Евгений Беляев, Василий Рочев, Николай Бажуков. Золотую медаль завоевала и лыжница Раиса Сметанина.

Биатлонист Анатолий Алябьев выиграл гонку на 20 километров и был в составе «золотой» эстафеты, в которой великий Александр Тихонов завоевал свою высшую олимпийскую награду в четвертый раз!

Третью золотую медаль на третьих Играх подряд завоевала Ирина Роднина (в паре с Александром Зайцевым), среди танцоров блеснули изысканной элегантностью Наталья Линичук и Геннадий Карпоносов.



Эрик Хайдан (США) — пятикратный олимпийский чемпион.



Николай Зимятов — четырехкратный олимпийский чемпион.



Ирина Роднина и Александр Зайцев — победители XII и XIII Олимпийских зимних игр в парном катании.

В соревнованиях саночников победила спортсменка из Риги Вера Зозуля. И тогда это была сенсация! Американский конькобежец Эрик Хайден завоевал все 5 золотых медалей.

САРАЕВО 1984 ГОД

1274 участника, 49 стран — таковы официальные данные об XI зимних Олимпийских играх. По тому способу подсчета, который сейчас более популярен, — но золотым медалям команда бывшего Союза на втором месте с 6 медалями после ГДР, у которой их 9. Но сумма медалей у бывшего Союза — 25 (6 - 10 - 9), у ГДР-24 (9 - 9 - 6).

Из советских чемпионов стоит назвать Николая Зимятова (это была его уже четвертая олимпийская победа!) и выигрыш эстафеты биатлонистами — пятый на пятых Играх!

У фигуристов на этот раз «получилась» лишь одна золотая — спортивная пара Елена Валова — Олег Васильев. В соревнованиях конькобежцев спортсмены бывшего Союза выиграли самую короткую (Сергей Фокичев, 500 м) и самую длинную дистанции (Игорь Малков, 10 000 м).

Вновь победили советские хоккеисты во главе с тренером В. Тихоновым. Другие же чемпионы, это, прежде всего финская лыжница Марья-Луиса Хямялайнен. Она выиграла 3 золотые медали, а в придачу еще и бронзовую. Конькобежка Катрин Энке из ГДР завоевала 2 золотые и 2 серебряные награды. А у шведского лыжника Гунде Свана оказался полный комплект медалей. И даже с «перебором», поскольку Гунде завоевал не одну, а 2 золотые награды.

КАЛГАРИ 1988 ГОД

XV Олимпийские зимние игры снова проходили в острейшей конкуренции между командами СССР и ГДР. Но теперь советские безоговорочно взяли верх: 29 медалей (11 золотых, 9 серебряных, 9 бронзовых). У немецких спортсменов — 25 медалей (соответственно 9-10- 6).

Интересна и судьба третьего места. Его добились не американцы и не норвежцы, а спортсмены маленькой страны Швейцарии. Дело в том, что необыкновенно удачно выступили швейцарские горнолыжники и бобслеисты.

А советские спортсмены завоевали «свои» 2 золотые медали в фигурном катании — спортивная пара Екатерина Гордеева - Сергей Гриньков, танцоры Наталья Бестемьянова - Андрей Букин. На лыжне у бывшего Союза 5 золотых медалей. Две завоевала Тамара Тихонова (одну из них в эстафетной гонке вместе с Ниной Гаврылюк, Светланой Нагейкиной, Анфисой Резцовой) и по одной — Вида Венцене, Алексей Прокуроров и Михаил Девятьяров.

В шестой раз подряд победили в эстафетной гонке советские биатлонисты, рекорд, которых какой-нибудь стране вряд ли удастся



Анфиса Резцова — грехкратная олимпийская чемпионка.



Катерина Витт — двукратная олимпийская чемпионка.



Екатерина Гордеева и Сергей Гриньков двукратные олимпийские чемпионы.



Гунде Сван (Швеция) — четырехкратный олимпийский чемпион.

даже побить. А теперь сенсация: советская двойка Янне Кипурс и Владимир Козлов из Риги победили... в бобслее!

Новинкой и, надо сказать, удачной новинкой этих Игр стало проведение конькобежного турнира под крышей. В идеальных условиях полного безветрия и прекрасного льда результаты спортсменов резко подскочили вверх. Золотую медаль завоевал советский спортсмен Николай Гуляев.

Но царствовала на ледяной дорожке нидерландка Ивона ван Геннип — 3 золотых!

Три высших награды и у финского прыгуна с трамплина Матти Нюкянена.

Второй раз подряд чемпионами олимпийских Игр стали фигуристка-одиночница Катарина Витт из ГДР и шведский лыжник Гунде Сван.

А в горнолыжных дисциплинах успешнее всех выступал итальянец Альберто Томба.

АЛЬБЕРВИЛЬ 1992 ГОД

За несколько месяцев до XVI Олимпийских зимних игр распался бывший Союз. Появилось Содружество Независимых Государств — СНГ (сейчас в него входят 12 стран). А в Германии произошло обратное — два государства, ФРГ и ГДР, объединились, стали единой страной.

В этом спортивном форуме участвовало рекордное к тому времени число стран — 64, участников — 1801.

В Альбервиле олимпийцы бывшего СССР, кроме спортсменов Литвы, Латвии и Эстонии, к этому времени уже получивших от МОК право на самостоятельное участие в Играх, еще выступали Объединенной командой. Главными соперниками для нее стали немецкие спортсмены. Они и завоевали больше всех медалей - 26. У Объединенной команды стран СНГ — 23. У немецких спортсменов 10 золотых, 10 серебряных и 6 бронзовых наград. Объединенная команда завоевала 9 золотых, 6 серебряных, 8 бронзовых.

Лыжница Любовь Егорова стала трехкратной олимпийской чемпионкой — выиграла гонки на 10 и 15километров, а потóм вместе с Еленой Вяльбе, Раисой Сметаниной и Ларисой Лазутиной победила и в эстафетной гонке.

Биатлонную гонку мужчин на 20 километров выиграл Евгений Редькин, который был включен в Объединенную команду буквально в последний момент!



Любовь Егорова — шестикратная олимпийская чемпионка.



Бьерн Дэли (Норвегия) — восьмикратный олимпийский чемпион.

А чемпионкой в биатлонной гонке среди женщин на 7,5 километра стала Анфиса Резцова. В 1988 году в Калгари она была чемпионкой по лыжным гонкам, а к Альбервилю превратилась в прекрасную «стреляющую» лыжницу.

В фигурном катании впервые спортсмены Союза — теперь уже бывшего, завоевали 3 золотые медали из четырех разыгрывавшихся. Россияне Наталья Мишкутенок и Артур Дмитриев состязании спортивных пар, Марина Климова и Сергей Пономаренко — в танцах и украинец Виктор Петренко — в одиночном катании.

Самым юным победителем тех Игр стал финский прыгун с трамплина Тони Ниеминен. В день победы ему было всего шестнадцать лет!

Почти все медали в мужских лыжных гонках выиграли норвежские спортсмены Веганд Ульванг и Бьерн Дэли.

На хоккейном турнире безоговорочную победу одержали спортсмены Объединенной команды стран СНГ.

ЛИЛЛЕХАММЕР 1994 ГОД

Лиллехаммер, Норвегия, 1994 год. XVII Олимпийские зимние игры для нас примечательны, прежде всего, тем, что Узбекистан впервые выступала на зимних Играх своей самостоятельной командой.

По сравнению с Альбервилем количество стран-участниц еще увеличилось. Теперь их стало уже 67. Тем весомее победа нашей узбекской команды.

Команда Узбекистана выступала во всех видах программы.

Спортсменка из Узбекистана, Л. Черязова завоевала первое место по фристайлу. А в фигурном катании фигуристы из Узбекистана были в шестерке. Из самой южной страны планеты на этих Играх участвовали 9 спортсменов.

Первое общекомандное место с 11 золотыми медалями заняла Россия, команда Норвегия — 10, на третьем месте спортсмены Германии — 9. По общему количеству полученных медалей — 23, российская команда незначительно уступила норвежцам (26) и германской команде, у которой 24 медали.

Игры отмечены выдающимся достижением лыжницы Любови Егоровой, прибавившей к своим 3 золотым медалям Альбервиля еще 3. Впервые в истории действующая спортсменка была отмечена высшей наградой страны. За выдающиеся достижения в спорте, мужество и героизм Любови Егоровой присвоено звание Героя Российской Федерации.



Олимпийский чемпион — Алексей Урманов.



Трехкратная победительница зимних Паралимпийских Игр в Лиллехаммере по категории полностью слепых лыжниц заслуженный мастер спорта Любовь Паниных готовится к старту.

Золотые медали в лыжном спорте вместе с Егоровой завоевала российская эстафетная команда, а также биатлонисты Сергей Тарасов и Сергей Чепиков.

Триумфом российских фигуристов закончились состязания в этом виде спорта — 3 золотые медали из четырех разыгранных: Екатерина Гордеева и Сергей Гриньков в парном катании, Оксана Грищук и Евгений Платов в танцах и Алексей Урманов в одиночном катании.

В конькобежном спорте победили Александр Голубев и Светлана Бажанова. Однако без наград остались российские хоккеисты.

Лиллехаммер запомнился нам еще и тем, что впервые состоялись VI зимние Параолимпийские Игры. Все средства, нужные для участия этой команды, выделил Международный Олимпийский комитет.

Лина Анатольевна Черязова — мастер спорта международного класса, многократная чемпионка страны по фристайлу, бронзовый призер чемпионата Европы (1990), чемпионка мира (1993), многократная победительница различных международных соревнований, обладательница Гран-при этапов Кубков мира (1993, 1994), чемпионка XVII зимних Олимпийских игр (1994), заслуженная спортсменка Узбекистана, почетная обладательница международной стипендии МОК.



Лина Анатольевна Черязова родилась 1 ноября 1968 года в Ташкенте. Ее отец Анатолий Николаевич был монтажником, мама Светлана Семеновна — маляром. В 1976 г. маленькую Лину отвели заниматься спортивной гимнастикой в секцию общества «Динамо». Но спортивная гимнастика оказалась слишком «спокойным» видом спорта для девочки, жаждавшей риска, полета, опасности. Став постарше, через шесть лет, Лина, кандидат в мастера спорта по гимнастике, перешла в секцию акробатики, где успешно занималась пять лет (мастер спорта с 1987 г.), ждала, пока родится на ее родине новый вид спорта — фристайл. Горы пришлись Лине по душе, к тому же и трамплин побольше, чем в акробатике, а значит, и полет подлиннее, вот только лыжи затрудняют все дело, но так даже интереснее, тем более, что Лина легких путей искать не привыкла. Сомнений не осталось, из трех дисциплин фристайла — могула, балета и лыжной акробатики — Лина выбрала самый трудный — акробатику. Последовали тренировки: весной и летом привычная для акробата «черная работа» на батуте, зимой лыжи и снежный трамплин.

Первый успех пришел к Лине в 1989 г. на международных соревнованиях «Домбай-89», с участием сильнейших в этом виде спорта американцев и французов. Нелегко соперничать с признанными фаворитами, тем более, что они этим видом всерьез занимаются с начала семидесятых, а наши спортсмены отставали на целых десять лет. Но Лина успешно сделала почин, заняв второе место.

Стремительный успех узбекских спортсменок в этом необычном для Узбекистана зимнем виде спорта потряс весь мир. Сначала спортсменка из Чирчика Василиса Семенчук стала чемпионкой мира в 1989 г., затем ее успехи продолжила и Лина Черязова. В 1990г. Лина становится чемпионкой страны, бронзовым призером чемпионата Европы, в мировой рейтинговой таблице поднимается на одиннадцатую ступеньку. В этом же году за успехи Лине Черязовой присвоено звание мастера спорта международного класса, первого международника из числа тогда еще советских спортсменов по фристайлу. В 1991-1992 г.г. Лина заняла одиннадцатое место на чемпионате мира. Первое и второе место на отдельных этапах Кубка мира.

В 1992 г. Лина Черязова в первый раз участвовала в XVI зимних Олимпийских играх в Альбервиле (Франция), на которых фристайл был включен в программу показательных видов спорта, претендующих на олимпийскую арену в качестве соревновательных.

1993 год принес Лине Черязовой победу на чемпионате мира в Австрии, а также на этапах Кубка мира 1992-1993 г.г. Но самые большие победы были в 1994 году: выигран Гран-при этапов Кубка мира 1993-1994 г.г. и золотая медаль XVII зимней Олимпиады в Лиллехаммере (Норвегия). Первой олимпийской чемпионкой по фристайлу среди стран СНГ стала узбекская спортсменка Лина Черязова.

Она никогда не боялась труда и риска. Не раз она переживала сильнейшие травмы, но вновь возвращалась к тренировкам, стартам. Сложность прыжков и чистота техники их выполнения — таков спортивный почерк Лины. Лина — одна из спортсменок Узбекистана, персонально отмеченная международной стипендией МОК, присуждаемой самым выдающимся спортсменам мира.

Лина Черязова — заслуженный мастер спорта Узбекистана, гордость узбекского спорта. Ее имя известно всему миру. За заслуги в области спорта Лина удостоена правительственных наград страны: ордена «Мехнат шухрати» и почетного звания «Узбекистон ифтихори». В данный момент она проживает в России.

НАГАНО 1998 ГОД
Последние зимние Игры в XX столетии

XVIII зимние Олимпийские игры были проведены с 7 по 21 февраля 1998 года в городе Нагано (Япония). Программа включала 14 видов спорта и 68 дисциплин. Провинциальный и тихий городок этот оказался вдруг в центре внимания всей планеты и порадовал гостей радушием, вежливостью и доброжелательностью, свойственным народу Страны восходящего солнца.

Игры в Нагано стали самыми представительными зимними Играми за всю историю спорта: 827 женщин, 1512 мужчин. А всего 2339 спортсменов из 72 стран!

Рекордным было и число разыгрываемых медалей — 68.

Особо надо сказать еще об одном важном событии в истории человечества.

В канун Игр на Ближнем Востоке разгорался международный конфликт вокруг Ирака, который мог обернуться войной. Однако

начались Олимпийские игры, и никто не решился нарушить объявленное Организацией Объединенных Наций олимпийское перемирие. А уже после Игр усилиями политиков многих стран взрывоопасную ситуацию удалось и вовсе погасить.

С начала Игр и почти до их конца, целых одиннадцать дней, российские спортсмены лидировали по числу высших наград и получили их 9. Лишь на самом финише вперед вырвались мастера из Германии и Норвегии (соответственно, 12 и 10 золотых медалей).

В состав делегации Узбекистана вошли 13 человек. Наши выступали в 3 видах спорта из 14, включенных в программу Игр. Все спортсмены Узбекистана показали свои лучшие результаты: Татьяна Малинина в фигурном катании, где участвовали 30 спортсменов из 22 стран, заняла 8 место. Лина Черязова была в соревнованиях по фристайлу 13 из 24 участниц. Комил Урунбаев занял 28 место сре-ди участников из 50 стран. Роман Скорняков по фигурному ката-нию занял 19 место из 29 спортсменов.

Норвежский лыжник Бьерн Дэли приехал в Нагано, уже имея 5 золотых олимпийских наград. На японской лыжне он завоевал еще 3. И теперь у великого норвежца их 8 — это рекорд зимних Игр.

Три золотые медали завоевала в Нагано и российская лыжница Лариса Лазутина. Она выиграла на дистанциях 5 и 10 километров, а потом вместе с подругами завоевала первое место в лыжной эстафете.

Лариса Лазутина — пятикратная олимпийская чемпионка, Нина Гаврылюк, Елена Вяльбе, Ольга Данилова, которая кроме эстафеты еще победила в гонке на 15 километров.

В фигурном катании было разыграно 4 золотых медали. Три из них завоевали российские спортсмены: Илья Кулик — мужское оди-ночное катание, Оксана Казакова и Артур Дмитриев — парное ката-ние, Оксана Грищук и Евгений Платов — танцы на льду. В этом виде программы они стали двукратными олимпийскими чемпионами, что еще не удавалось никому.

В женском одиночном катании победила едва ли не самая юная участница Игр в Нагано — американка Тара Липински.

На горнолыжных трассах, несомненно, лучшей была немецкая спортсменка Катя Зайцингер — две золотых и одна бронзовая награды.

Финал хоккейного турнира: казалось бы, второе место в борьбе с великолепной командой Чехии и серебряные медали — не так плохо... Но ведь мы долго считали олимпийский хоккей российским видом спорта, и потому любое место, кроме первого, воспринимается у россиян как неудача.



Лариса Лазутина — пятикратная олимпийская чемпионка.



Ольга Данилова — двукратная олимпийская чемпионка.

Давайте с благодарностью вспомним футбольного наставника с мировым именем Гавриила Дмитриевича Качалина, мудрых хоккейных стратегов Аркадия Ивановича Чернышева и Анатолия Владимировича Тарасова, тренера легкоатлетов-олимпийцев Виктора Ильича Алексеева. Поистине, как нет спорта без великих спортсменов, так нет великих спортсменов без великих тренеров!



Оксана Грищук и Евгений Платов — победители XII и XIII Олимпийских зимних игр в спортивных танцах на льду.



Олимпийский чемпион — Илья Кулик.

СОЛТ-ЛЕЙК-СИТИ 2002 год

Соревнования проходили в СОЛТ-ЛЕЙК-СИТИ США с 9 по 24 февраля 2002 г по 15 видам спорта и 78 дисциплинам. Количество участников — 2527 человек. Самые представительными командами были сборная США — 211, России — 161 и Германии — 158 спортсменов.

В командной борьбе победили спортсмены России завоевав 6 золотых, 6 серебряных и 4 бронзовых медалей.

На XIX зимних Олимпийских играх Республика Узбекистан был представлен 6 спортсменами: 2 горнолыжника и 4 фигуриста.

Солт-Лейк-Сити передал олимпийское знамя итальянскому городу Турин.

ТУРИН 2006 год

XX зимние Олимпийские Игры прошли в Турине регион Пьедмонт Италии с 10 по 26 февраля 2006 года. Программа игр включила в себя соревнования по 7 видам спорта и 15 спортивным дисциплинам. На этих спортивных состязаниях принимали участие более 1500 спортсменов из 40 стран мира.

Республика Узбекистан была представлена 4 спортсменами и одним судьёй.

После торжественного закрытия Олимпийских игр — Турин-2006, официальный флаг Олимпийских игр был передан Ванкуверу — хозяину следующих XXI игр, которые состоятся с12 по 28 февраля 2010 г.

Ванкувер 2010 год

Канада третий раз принимала у себя Олимпийские Игры.

XXI зимные Олимпийские Игры открылись 12 февраля 2010г, в них приняли участие спортсмены из 86 стран мира.

Из Узбекистана участвовали три спортсмена: представители горнолыжного спорта — Ксения Григорьева и Олег Шамаев, а также фигурного катания — Анастасия Гимазетдинова.

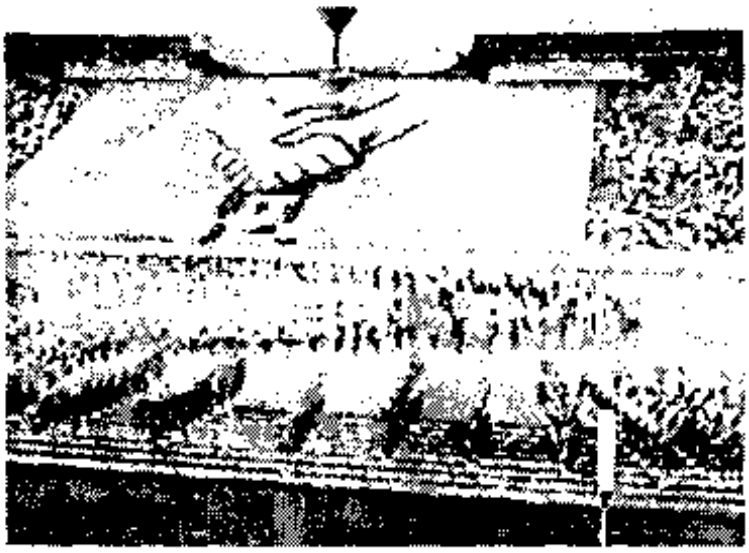
Тестовые вопросы

1. Чем отличаются зимние Олимпийские игры от летних?
2. Когда и где состоялись первые зимние Олимпийские игры?
3. Как называют зимние Олимпийские игры?
4. Расскажите об участии спортсменов из Узбекистана на Играх.
5. Расскажите о первом Олимпийском чемпионе из Узбекистана в зимних играх.
6. Какие виды спорта включены в программу зимней олимпиады?
7. Расскажите о самом выдающимся хоккеисте Олимпийских игр.
8. Какая сборная команда по хоккею завоевала больше всех золотых медалей на Олимпиаде.
9. Кто из спортсменов завоевал больше всех медалей на белой Олимпиаде?

VI ГЛАВА

ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ: ПРИНЦИПЫ, ТРАДИЦИИ, ПРАВИЛА

Помните, в начале этой книги мы говорили о Парижском Атлетическом конгрессе 1894 года, на котором было решено возродить Олимпийские игры? Пьер де Кубертен понимал это лучше других. Он разработал основы так называемой Олимпийской хартии, и она была принята, а в 1972-78 г. было внесено ряд дополнений и уточнений.



Хартия — что же это за непонятное такое слово? Попробуем подобрать к нему синоним. Пожалуй, самым близким по смыслу будет слово «конституция». Можно сказать, что это законы, а точнее, свод законов, по которым живёт какая-либо страна.

Олимпийская хартия — тоже свод законов. По нему живет на нашей планете очень сложное и очень красивое явление, называемое олимпийским движением.

В целом, оставаясь неизменной с тех еще далеких времен, когда над нею работал сам Кубертен, Хартия, конечно, менялась в каких-то своих частях. И это естественно: ведь менялось время, менялось само человечество, менялось, обретая силу, становилось все интересней и олимпийское движение.

Современная Хартия была принята в 1991 году. Она открывается Основополагающими принципами, за которыми следуют пять разделов. Начнем с них.

Первый посвящен основным принципам и организации олимпийского движения, его участникам и их взаимодействию, той ответственности за проведение Олимпийских игр, которую несет на-

циональный олимпийский комитет страны, где расположен город — столица Игр.

Здесь же — об олимпийских символах, эмблемах, флаге, олимпийском огне.

Во втором разделе Хартии говорится о Международном олимпийском комитете, принципах его формирования, порядке работы, правах и обязанностях.

Третий раздел рассказывает о международных спортивных федерациях — высших органах управления развитием видов спорта, об их связи с МОК.

Четвертый раздел посвящен национальным олимпийским комитетам, он о тех, кто ведет работу по развитию олимпийского движения в своих странах.

Пятый раздел — о самих Олимпийских играх: правилах допуска к ним спортсменов, программе Игр и порядке их проведения.

ОЛИМПИЗМ

Это основополагающие принципы, с которых начинается Олимпийская хартия. Но мы убеждены, что рано или поздно вам откроется весь глубинный, мудрый и прекрасный смысл олимпийских принципов. Итак:

1. Идея современного олимпизма принадлежит Пьеру де Кубертену, по инициативе которого в июне 1894 года был проведен в Париже Международный Атлетический конгресс. Международный олимпийский комитет (МОК) самоучредился 23 июня 1894 года. В августе 1994 года в Париже прошел XII конгресс, Олимпийский конгресс столетия, который был назван «Конгрессом единства».

2. Олимпизм — это философия жизни, возвышающая и объединяющая в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера и уважении всеобщих основных этнических принципов.

3. Цель олимпизма — повсеместно поставить спорт на службу гармоничному развитию человека с тем, чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о соблюдении человеческого достоинства. Для достижения этой цели олимпийское движение участвует — самостоятельно или во взаимодействии с другими орга-

низациями и в рамках имеющихся у него возможностей — в деятельности по защите мира.

4. Олимпийское движение, возглавляемое МОК, основывается на современном олимпизме.

5. Под верховной властью МОК олимпийское движение объединяет организации, спортсменов и других лиц, которые согласны руководствоваться Олимпийской хартией. Критерием принадлежности к олимпийскому движению является признание Международным олимпийским комитетом.

6. Организация и управление спортом должны осуществляться независимыми и признанными в качестве таковых, спортивными организациями.

7. Цель олимпийского движения — способствовать построению мирного и лучшего мира путем воспитания молодежи в процессе занятий спортом, без какой-либо дискриминации и в олимпийском духе, основанном на взаимопонимании, дружбе, солидарности и честной игре.

8. Деятельность олимпийского движения, символ которого пять переплетенных колец, является постоянной и универсальной. Она охватывает пять континентов. Она достигает кульминации объединением спортсменов мира на великом спортивном празднике — Олимпийских играх.

9. Занятия спортом являются одним из прав человека. Каждый должен иметь возможность заниматься спортом в соответствии со своими потребностями.

10. Олимпийская хартия — это принятый МОК свод основополагающих принципов, правил и разъяснений к ним. Она управляет организацией и функционированием олимпийского движения, а также определяет условия празднования Олимпийских игр.

...Сотни ученых на протяжении многих десятилетий пытаются кратко сформулировать сущность олимпизма. А все же ничего не придумали лучше того, что сказано в Хартии:

«Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума».

Цель этой философии, повторяем, в том, чтобы объединить и сбалансировать, то есть гармонично уравновесить в одной личности достоинства тела (его ловкость, силу и другие «двигательные» качества), могучую волю и просветленный разум.

Цель олимпийского движения — сделать так, чтобы спорт служил именно такому — гармоничному — развитию человека. А все-

общая гармония поможет создать действительно благородное, мирное и процветающее общество.

Кроме всего прочего, Хартия дает точное объяснение разным понятиям и терминам, связанным с олимпизмом.

Вот, например, что значит слово «Олимпиада»? Мы иногда Олимпиадами называем Олимпийские игры — зимняя Олимпиада в Лейк-Плэсиде, летняя Олимпиада в Барселоне. Но ведь, строго говоря, это не совсем точно!

Мы уже писали, что Олимпиадами греки называли четырехлетие между Играми. Это было как бы еще одно летосчисление. Есть неделя, месяц, год. А бывает Олимпиада.

На вопрос, когда случилось такое-то событие, древний грек запросто мог ответить:

— В семьдесят девятую Олимпиаду!

В современной истории спорта тоже ведут счет на Олимпиады, в первый год которой проходят «летние» Олимпийские игры.

Олимпиада имеет свой номер, начиная с 1896 года. Несмотря ни на что, Олимпиада сохраняет нумерацию. Но Игр в Олимпиаду может и не быть: так случилось, как мы уже писали, и 1916 году, когда из-за Первой мировой войны не состоялись VI Игры Олимпиады, так было и в 1940 и 1944 годах, когда не были проведены XII и XIII Игры Олимпиад (шла Вторая мировая война).

Поэтому, если уж быть точными, следует говорить так: Игры такой-то Олимпиады, либо Игры такого-то года, либо, например, Московские Олимпийские игры. Нельзя говорить «летних» Олимпийских играх так: первые... пятые... десятые Олимпийские игры. Например, нельзя сказать: XXII Олимпийские игры в Москве. Нет, это - Игры XXII Олимпиады. Потому что на самом деле по счету это не 22-е Игры, а лишь 19-е (ведь трех Игр, помните, не было из-за мировых войн).

А Олимпийские зимние игры имеют непрерывную нумерацию и «собственный» порядковый помер.

ОЛИМПИЙСКАЯ ИДЕЯ В ЗНАКАХ, СИМВОЛАХ, НАГРАДАХ

Тот, кто внимательно читает эту книгу, помнит: у древних олимпийцев были свои знаки отличия — насады. Конечно, не очень похожие на наши. Но все же были. Скажем, лавровый венок или оливковая ветвь для победителя. Впрочем, лавровые венки вручают победителям и теперь, например, в конькобежном спорте.

Так или иначе, времена меняются, и мы меняемся вместе с ними, как говорили древние римляне... Каков же он, современный олимпийский символ? Да ведь его знает всякий: пять переплетенных колец. Иногда они даются в черно-белом варианте. Но чаще (и это правильней) кольца цветные. Они олицетворяют единство спортсменов пяти континентов земного шара, олицетворяют их встречу на Олимпийских играх.

Символ — дело строгое. В Хартии точно указано, что три верхних кольца идут слева направо в таком порядке: синее, черное, красное, а внизу желтое и зеленое.

Помните, мы кратко упоминали и об олимпийском девизе: «СИТИУС, АЛЬТИУС, ФОРТИУС» («БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ»), который очень точно выражает устремление современного олимпизма.

Многие думают, что девиз придумал Пьер де Кубертен. Однако это не так. Кстати, основатель олимпийского движения современности никогда и не претендовал на авторство. Слова же эти, как ни странно, принадлежат, французскому священнику Анри Дидону, директору одного из духовных колледжей.

Этот мудрый человек, может быть, одним из первых сумел понять благородное влияние спорта на людские души, а особенно на души молодых. Во время открытия каких-то соревнований в колледже этот, наверное, далекий от спорта человек, попробовал выразить в коротком и звучном изречении смысл честной спортивной борьбы. Вот тогда-то и прозвучали латинские слова: «Ситиус, альтиус, фортиус!»

ОЛИМПИЙСКАЯ ЭМБЛЕМА

Она также очень четко определена в Хартии. Основной её элемент — уже описанные нами пять колец, которые сочетаются с еще каким-нибудь элементом. Так, эмблема МОК — олимпийские кольца с девизом: «Быстрее, выше, сильнее».

Национальные олимпийские комитеты — каждый — имеют свою эмблему. Но обязательная основа — пять колец. Например, эмблема Олимпийского комитета Узбекистана — пять олимпийских колец и изображение птицы Хумо.

ОЛИМПИЙСКИЙ ФЛАГ

Его идея, как и многое другое в олимпийском движении, была предложена Пьером де Кубертеном. МОК утвердил ее в 1913 году. Флаг решено было поднять на Играх 1916 года. Однако помешала первая мировая война!

А флаг-то и в самом деле прекрасен: на белом атласном полотнище, размером два на три метра, олимпийский символ — пять разноцветных колец. Белое поле флага дополняет идею дружбы всех без исключения наций Земли.

Впервые, как ни странно, этот флаг появился не на Олимпийских, а на Панегипетских играх 5 апреля 1914 года: дело и в том, что Игры эти тоже проводились под покровительством МОК. А на олимпийских соревнованиях флаг был впервые поднят в 1920 году.

При закрытии Игр представитель города, проводившего их, передает флаг президенту МОК. А тот, в свою очередь, вручает полотнище мэру города, который становится хозяином будущих Игр.

Существует и олимпийский гимн, исполняемый и на Играх, и по другим торжественным поводам в олимпийском движении.

СВЯЩЕННЫЙ ОГОНЬ

Мысль о том, чтобы зажигать олимпийский огонь прямо на древней прародине этого прекрасного праздника, родилась у Кубертена еще в 1912 году. Продумал он и весь торжественный, романтический ритуал зажигания огня. На факел направляют пучок солнечных лучей, собранных вогнутым зеркалом. Вот факел задымился. Еще секунда — и он вспыхивает ярким неугасимым огнем.

Это здорово, это по-настоящему красиво... А солнце над Олимпией все то же — древнее, мудрое, жаркое. И развалины древних храмов — а именно возле них происходит церемония — помнят героев минувших Олимпийских игр...

Традиция зажигать олимпийский огонь на стадионе взяла свое начало в 1928 году, на Играх в Амстердаме. А на зимних Играх это произошло в 1952 году в Осло.

Эстафета же олимпийских факелов, первый из которых вспыхивает в Олимпии, впервые состоялась в 1936 году.

Зажженный огонь день и ночь несут факелоносцы — в дождь, в снегопад, в штормовой ветер; поэтому они должны быть очень мужественными людьми.

Вместе с главным факелом зажигают еще несколько запасных. Их огонь хранится в специальных лампах — на всякий случай.

Последние шаги, последний круг по дорожке олимпийского стадиона... Эта честь обычно предоставляется лучшему, одному из наиболее известных спортсменов страны, где проводятся Олимпиада. Например, на Играх в Москве огонь зажег Сергей Белов, знаменитый баскетболист, чемпион мира, олимпийский чемпион.

КЛЯТВА

Олимпийские клятвы — их две. Первая от имени участников. Текст ее предложил Пьер де Кубертен. Правда, теперь клятва — несколько видоизменилась вот как она звучит в наши дни: **«От имени всех спортсменов я обещаю, что мы будем участвовать в этих Играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и во имя чести своих команд».**

Простые, честные и очень хорошие слова. Так могут говорить только настоящие атлеты, благородные люди. На Играх в Москве их произнес гимнаст Николай Андрианов. А впервые олимпийская клятва прозвучала в 1920 году.

Клятва спортивных арбитров. Этой олимпийской традицией нам, быть может, стоило бы гордиться особо. Она появилась на Играх-68 в Мехико. И предложил текст Советский Олимпийский комитет. Текст клятвы таков:

«От имени всех судей и официальных лиц я обещаю, что мы будем выполнять наши обязанности во время этих Олимпийских игр



Зажжение олимпийского огня в Древней Олимпии.



Олимпийский чемпион Н.Андрианов произносит клятву от имени спортсменов на открытии XXII Игр.

со всей беспристрастностью, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся в подлинно спортивном духе».

И в этой клятве — доходчивые, а главное, честные слова!

ТАЛИСМАН

Пока мы всё говорили о торжественных и, так сказать, строгих традициях. Но есть в проведении Олимпийских игр и традиция трогательная, добрая, чуть смешная.

Как вы знаете, спортсмены и болельщики слегка суеверны. Они — полушутя, полусерьезно — верят в разные приметы, носят при себе талисманы. Известно, например, что лучший футбольный вратарь всех времен Лев Яшин хранил свою первую кепку многие десятилетия.

Когда в ней уже совершенно невозможно стало играть, великий футболист, чуть стесняясь любопытных вопросов и взглядов, клал эту полуистлевшую от времени... тряпицу в свои ворота. И только тогда мог чувствовать себя совершенно спокойно!

Вот и на Олимпийских играх, а это случилось впервые на Играх в Мехико — появился талисман. Но не чей-то персонально, а для всех, общий: чтобы приносить счастье любому олимпийцу, любому болельщику.

Талисманом стал ягуар. А это, надо сказать, одно из любимых животных в Мексике.

Новый олимпийский обычай сразу всем понравился. Через че-тыре года в Мюнхене появился новый талисман — такса Вальди. В Монреале талисманом стал традиционный житель канадских лесов — бобер...

Так и пошло. Талисманом объявляли какого-нибудь хорошего зверя, как бы «хозяина» той страны, где проходила Олимпиада.

Когда объявили конкурс на создание талисмана Олимпийских игр в Москве, многие известные художники приняли в нем участие. Лучшим предложением был признан симпатичный медведь Миша, нарисованный московским художником Виктором Александровичем Чижиковым.

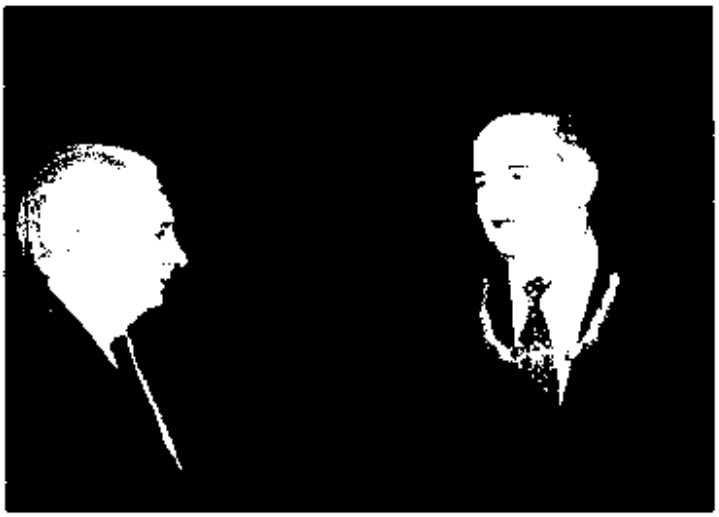
Миша-талисман пользовался в бывшем Союзе, да и во всем мире, невероятным успехом. Это была настоящая победа российского художника.

Традиция олимпийского талисмана продолжается: в Лос-Анджелесе — орленок, в Сеуле — тигренок Ходори. На зимних Играх в Лиллехаммере — изображение мальчика и девочки, на Играх в Атланте — вообще ни на что не похожее существо «Иззи». На последних, XXIX играх в Пекине — симпатичный медвежонок Панда.

НАГРАДЫ

Об олимпийских медалях, конечно, знает всякий. Их вручают в каждом номере программы — победителю и призерам: золотую, серебряную и бронзовую.

Кажется, что так было на всех Играх нового времени... Однако нет! На Играх 1896 года победитель получал серебряную медаль, второй призер — бронзовую. И все! На Олимпийских играх 1900 года медалей не вручали вовсе. Потом, наконец, «дело наладилось» И стало происходить то, что мы имеем и сейчас.



В штаб квартире МОК в Лозанне Хуан Антонио Самаранч вручил Президенту Узбекистана И. А. Каримову наивысшую награду этой организации — Золотой олимпийский орден.

Теперь о самих медалях. За третье место медаль, действительно, бронзовая, за второе место — действительно серебряная. А вот за первое место... тоже серебряная, но покрытая толстым слоем золота (не менее 6 граммов).

Спортсмены, занявшие места с первого по восьмое в личных и командных соревнованиях, получают дипломы МОК.



Президент МОК Х.А. Самаранч вручает Олимпийский орден гимнастке Елене Мухиной.



Олимпийским орденом награждён вратарь Лев Яшин.

Дипломы, а также памятные медали вручают всем участникам Игр и официальным лицам команд.

С недавнего времени победителям и призерам олимпийских соревнований стали вручать и нагрудные значки. Соответственно — золотой, серебряный, бронзовый и денежные вознаграждения.

За особые заслуги перед олимпийским движением МОК награждает спортивного деятеля или спортсмена Олимпийским орденом. Это особо высокая и ценная награда!

Среди награжденных этим высшим знаком олимпийского почета есть и граждане нашей страны. Высшим, Золотым олимпийским орденом награждены Президент Узбекистана Ислам Каримов. Серебряного ордена удостоены: выдающиеся спортсмены — Елена Мухина, Лариса Латынина, Галина Кулакова, Сергей Белов, Лев Яшин, Юрий Титов, Александр Тихонов; знаменитый комментатор Николай Озеров, врач травматолог Зоя Миронова; тренеры Александр Гомельский и Владимир Максимов.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Хартия точно и строго определяет правила, по которым должны проводиться Игры Олимпиады (это значит «летние» Игры), а также Олимпийские зимние игры. Отступать от правил нельзя. Но в дополнение к ним внести что-то свое, хорошее, можно.

В Хартии сказано, что Игры Олимпиады проводятся в течение первого года Олимпиады... Не забыли вы еще, что это такое - Олимпиада на строгом языке Хартии? А зимние Игры - в третий год Олимпиады. Хотя до 1994 года зимние Игры проводились в тот же год, что и «летние».

Продолжительность Игр не должна превышать шестнадцати дней. Хотя в некоторых случаях она может быть и увеличена.

А как выбирают столицу Игр? Дело это исключительно ответственное. Последнее решающее слово принадлежит, конечно, МОК. А выдвигается город-кандидат и — это тоже вполне понятно — национальным олимпийским комитетом.

Как вы понимаете, городов, которые хотели бы стать хозяевами Игр, бывает не один и не два. Каждый из них посещает специально создаваемая МОК оценочная комиссия. А уж затем, на Сессии МОК — это высший орган олимпийской власти — происходит избрание олимпийской столицы.

К сожалению, из-за сильного соперничества между городами-кандидатами иногда возникают скандалы: не все члены МОК соблюдают равно объективное отношение к каждому кандидату на проведение Игр. Да и нет еще в Олимпийской хартии точных указаний, по каким именно признакам и критериям город должен получить право проводить Игры. Но будем оптимистами: Хартия год от года улучшается.

СОРЕВНОВАНИЯ

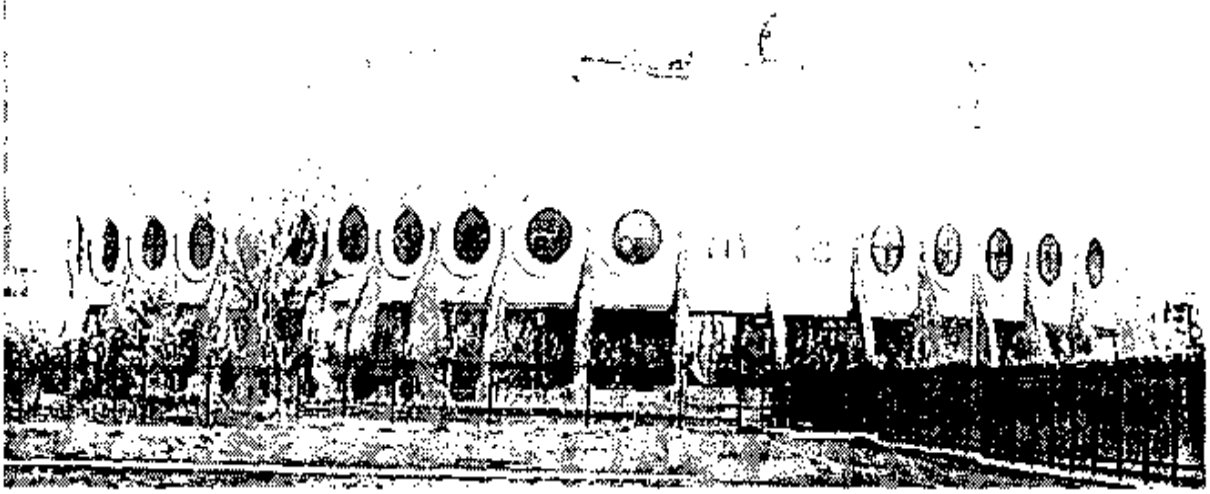
Большинство соревнований должно проводиться в столице Игр, если только МОК не дал особого разрешения отступить от этого правила. Так, кстати, было в 1980 г.

Что же касается Олимпийских зимних игр, то МОК в некоторых случаях поступает и того демократичней. Если у города-организатора и его страны нет возможности провести те или иные виды соревнований, то они могут быть перенесены даже в другое государство.

Но вот столица очередных Игр выбрана. Национальный олимпийский комитет и сам город образуют организационный комитет, причем весьма «представительный». Например, в состав Оргкомитета Московских Олимпийских игр входили представители десятков министерств и разных других организаций!



Универсальный спортивный комплекс на Юнусабаде.



Спортивные комплексы на Юнусабаде.

Ведь надо построить множество спортивных сооружений, причем первоклассных, сделать так, чтобы они были оснащены лучшим оборудованием, чтобы все работало безотказно. Да плюс еще вопросы расселения спортсменов, журналистов, гостей, да плюс организация самих соревнований, да плюс охрана... Что там говорить! В день открытия Игр устроители даже не имеют права на то, чтобы над олимпийской столицей висели тучи... И это не шутка: необходимо позаботиться даже о погоде.

ЖИЗНЬ И ОТДЫХ ОЛИМПИЙЦЕВ

Туристам, можно, хоть раз да побывать в Олимпийской деревне. А если вы приезжаете в столицу, где проходила Олимпиада на экскурсию или в гости, обязательно съездите туда. Ведь это целый город, притом еще какой! Шестнадцать восемнадцатиэтажных жилых домов, рестораны, поликлиники, различные спортивные сооружения, которые будут необходимы олимпийцам для тренировок Организационный комитет Игр очень тщательно разрабатывает и культурную программу. Надо, чтобы она была богатой, разнообразной, насыщенной всевозможными фестивалями всех жанров искусства. Цель такой программы — развивать и укреплять дружеские связи, взаимопонимание между участниками и между гостями Игр.

ЧЕСТНОСТЬ И БЛАГОРОДСТВО

Хартия строго определяет требования к спортсменам, которые хотят участвовать в Играх.

Из олимпийской клятвы нам уже известно, что каждый спортсмен должен уважать дух честной борьбы, должен на соревнованиях отказаться от всякого насилия.

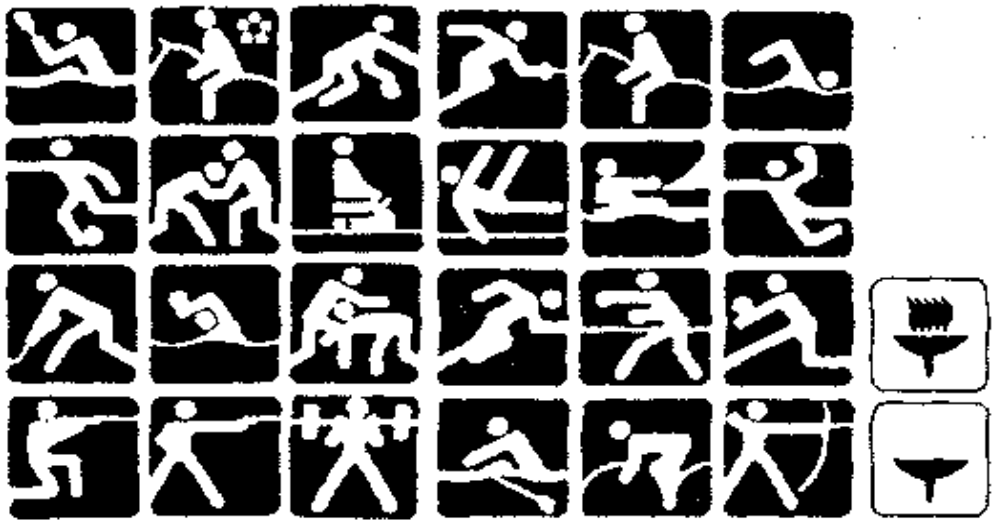
Спортсмен не имеет права использовать препараты, запрещенные МОК и международными спортивными федерациями... Вы, конечно, понимаете, о чем идет речь — о так называемых допингах. Во-первых, допинг одному участнику состязания дает незаслуженное преимущество перед другим, и по существу применение допинга — это мошенничество, получение победы нечестным путем. А следовательно — преступление! А во-вторых, препараты эти очень вредны для здоровья. Особенно молодым! Сколько талантливых, когда-то веселых и умных ребят расплатились за свое легкомыслие навсегда утраченным счастьем, разбитой жизнью...

ОЛИМПИЙСКИЕ ВИДЫ СПОРТА

На Играх спортсмены соревнуются по так называемым олимпийским видам спорта. Отбор их проводился постепенно и не одно десятилетие.

Для Игр Олимпиады олимпийскими считаются те летние виды спорта, которыми руководят международные спортивные федерации или союзы легкой атлетики, академической гребли, бадминтона, бейсбола и софтбола, баскетбола, волейбола, гимнастики, тяжелой атлетики, гандбола, хоккея на траве, дзюдо, борьбы, плавания (эта федерация руководит также водным поло, прыжками в воду и синхронным плаванием), современного пятиборья, тенниса, настольного тенниса, стрелкового спорта, стрельбы из лука, гребли на байдарках и каноэ, велоспорта, конного спорта, фехтования, футбола, парусного спорта, триатлона, тэйквондо, а также Международная любительская ассоциация бокса.

Для зимних Игр олимпийскими считаются виды спорта, которыми руководят федерации бобслея и тобоггана, хоккея на льду, санного спорта, биатлона, конькобежного спорта (включая фигурное катание и шорт-трек), лыжного спорта (включая горные лыжи, двоеборье, прыжки на лыжах, фристайл) и кёрлинга.



Пиктограммы (символы) олимпийских видов спорта.

А как быть, если еще какой-то вид «захочет» стать олимпийским — что для этого надо?

Хартия говорит: вид спорта должен быть широко распространен не менее, чем в семидесяти пяти странах, да притом еще на четырех (из пяти) континентах для мужчин и не менее, чем в сорока странах на трех континентах — для женщин. Это по летним видам спорта.

А чтобы пробиться на зимние Игры, вид спорта должен быть широко распространен в двадцати пяти странах на трех континен-тах.

В Олимпийских играх хотят принять участие многие команды и очень много спортсменов. Для соревнований такого класса важен высокий спортивный уровень.

Поэтому в некоторых, особенно популярных видах спорта теперь проводят предварительные турниры и отборочные соревнования. Многим хорошо известно об отборочных турнирах по некоторым видам спорта.

Чтобы сделать отбор на Игры более строгим, в Хартию введено правило, которое разрешает от одной страны участвовать в данном виде состязаний не более чем трем спортсменам. Исключение делается лишь для отдельных зимних видов спорта, например, для лыжных гонок.

ОЛИМПИЙСКИЕ ХЛОПОТЫ

Олимпийскими играми от начала до конца руководит МОК. Но сами соревнования проходят под руководством соответствующей международной федерации. Все места тренировок, соревнований,

все оборудование должно соответствовать правилам и нормам этой федерации.

Федерация назначает и судей, хронометристов, членов апелляционного жюри...

Да и сами соревнования проводятся вовсе не так, как захочется стране-организатору Олимпийских игр, а по правилам международных спортивных федераций. Теперь можно представить себе, какое это огромное и многотрудное дело — провести Олимпийские игры.

Мы уже упоминали о множестве спортивных сооружений, которые должны быть буквально «набиты» самой лучшей, самой современной электроникой, оборудованы всевозможными табло, компьютерами и прочей техникой для теле и радиотрансляций на весь мир.

А еще сооружения должны иметь системы защиты — от террористов, всевозможных маньяков, жулья и т. д.

А хорошо ли это будет, если легкоатлетический диск или увесистая шайба попадут в зрителя, поэтому надо сделать так, чтобы этого не случилось. И одновременно — чтобы смотреть соревнования было удобно!

В основном зрители, конечно, местные болельщики. Но и гости со всего мира. Им необходимо создавать хорошие условия для просмотра истинно великих событии. Значит, город-организатор должен иметь достаточное количество хороших гостиниц.

А известно ли вам, что означает слово «волонтер»? Это добровольный помощник, который совершенно бесплатно, просто от чистого сердца и доброй души готов заниматься каким-то хорошим делом для общей пользы.

Олимпийскому городу нужны многие тысячи таких добровольцев. Давайте-ка вслушаемся в само звучание слова. Доброволец — человек доброй воли. Очень, очень олимпийское понятие! О подготовке добровольцев-волонтеров тоже должен позаботиться Организационный комитет Олимпийских игр.

ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ И ЗАКРЫТИЯ

В последние годы все большее значение приобретают церемонии открытия и закрытия Игр. И если постараться, можно сделать все очень красиво и очень интересно. Можно сделать настоящий спортивный спектакль.

Но у прекрасных спортивно-художественных праздников открытия и закрытия есть и официальная часть та, которая подробно и четко описана в Олимпийской хартии.

Начало церемонии открытия — появление на стадионе главы государства. Затем начинается парад участников. Перед каждой делегацией транспарант с названием страны и флаг делегации — обычно это государственный флаг. Его несет один из спортсменов команды.

Вы не раз смотрели Олимпийские игры и знаете, что команды идут в порядке алфавита страны-организатора. Но впереди всегда шествует команда Греции — это знак уважения к тем далеким, но вечно живущим в нашей памяти Играм древности. А последней идет команда-хозяйка. Таковы правила...

Затем перед спортсменами, зрителями, перед всем миром выступают президент Оргкомитета и президент МОК.

Наконец, самый торжественный момент — глава государства объявляет Олимпийские игры открытыми.

Неторопливо, весомо и очень красиво звучит олимпийский гимн, поддерживаемый руками спортсменов на стадион вплывает олимпийский флаг... Вот он уже развевается на флагштоке. Секундная пауза. На беговой дорожке стадиона появляется спортсмен с олимпийским факелом в руках... Атлет совершает круг по стадиону, взбегает по лестнице к тому месту, где должен быть зажжен олимпийский огонь.

Интересное и красивое новшество было привнесено в этот ритуал на Олимпийских играх в Барселоне. Там олимпийский огонь на стадионе был зажжен горящей стрелой, пущенной из лука.

Но вот пламя вспыхнуло! Теперь оно не погаснет в течение всех шестнадцати олимпийских дней и ночей. Сотни белых голубей устремились в небо. Это тоже традиция, причем прекрасная! Ведь белый голубь — вестник мира.

Знаменосцы, участвовавшие в параде, выстраиваются полукругом перед небольшой трибуной, установленной на поле стадиона! Прозвучит олимпийская клятва. Ее, от имени всех участников произносит представитель страны-организатора, один из лучших спортсменов мира. Вот он поднял правую руку! Левая его рука сжимает угол олимпийского флага. Звучат чеканные слова торжественной клятвы.

Затем, на трибуну поднимается один из наиболее уважаемых в мире спортивных судей, тоже представитель страны-организатора. Он произносит судейскую клятву.

Звучит гимн страны-организатора. И начинается спортивно-художественная часть. Мы уверенны в том, что каждый из вас хотя бы однажды, видел это по телевизору!

Но вот олимпийские состязания позади. Зрители собрались на церемонию закрытия Игр. На стадион входят знаменосцы - в том же порядке, что и на открытии. Они занимают место в центре поля.

Затем идут спортсмены, уже не своими обособленными делегациями, а единой колонной — кто с кем хочет, кто с кем крепче под-ружился. И это очень здорово!

Звучат гимны Греции, страны-организатора только что закончившихся Игр и страны — будущей хозяйки Игр следующих, и под-нимаются их флаги. Мэр нынешней олимпийской столицы передает флаг Игр президенту МОК, а тот вручает это священное для всех олимпийцев полотнище мэру города, в который через четыре года придут Игры.

Звучат речи президента организационного комитета только что завершившихся Игр и президента МОК, который объявляет Игры закрытыми.

Гаснет олимпийский огонь. Под звуки олимпийского гимна медленно опускается флаг Игр. Над стадионом плывет прощальная песня.

ИГРЫ, ХОТЬ И НЕ ОЛИМПИЙСКИЕ, НО ОНИ ИГРЫ БУДУЩИХ ОЛИМПИЙЦЕВ

Олимпийской хартией предусмотрено, что МОК может предоставлять свое покровительство («патронаж») крупным международным соревнованиям — всемирным или континентальным, если они не по одному, а по нескольким видам спорта.

Возможно, лучшими из них стали первые в Олимпийской исто-рии Всемирные юношеские игры, проведенные в 1998 г. в Москве по инициативе ее мэра Юрия Лужкова.

МОК им предоставил всё «олимпийское»: и символ — пять переплетенных колец, и огонь, зажженный в столице Греции Афинах, и гимн, и девиз «Быстрее, выше, сильнее». Так что более 7 тысяч будущих олимпийцев моложе 18 лет с их тренерами, собравшиеся в Москве на пре-



Эмблема Всемирных юношеских игр.

красно организованные соревнования по 15 видам спорта, жившие в специально построенной замечательной Олимпийской деревне, чувствовали себя полноправными членами олимпийской семьи.

И разумеется, были благодарны за эти прекрасные условия правительству Москвы, действия подразделений которого координировал вице-мэр столицы, Исполнительной дирекции Игр, которую возглавлял профессор Лев Кофман. И вполне закономерно, что Игры получили высочайшую оценку и 131 национальной делегации, и президента МОК Хуана Антонио Самаранча.

ПОДЛИННО ВСЕМИРНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Итак, олимпийское движение — движение общественное, международное. Оно за развитие спорта. Оно за то, чтобы каждый человек достиг физического и духовного совершенства.

И одновременно это движение, которое стремится укреплять и успешно, как мы уже видели, сотрудничество между спортсменами всех континентов.

Олимпийское движение заявляет: «Никакой дискриминации в спорте — ни политической, ни религиозной, ни расовой». А это значит, что все спортсмены равны, у всех равные условия для соревнования, для победы.

Помните, на древних Играх имели право выступать только греки, только свободные граждане, только мужчины. На современные Олимпийские игры могут приехать спортсмены из всех государств. И не важно, православный ты, католик, мусульманин или буддист.



Еще во многих областях жизни мужчины и женщины не равны. Но только не в олимпийском движении! А в последние годы женщины активно вторгаются и в те виды спорта и спортивные дисциплины, которые традиционно считались «мужскими» — футбол, хоккей, марафонский бег и многие другие.

С чем сравнить олимпийское движение? Может, с огромной рекой? Ведь движение это объединяет миллионы и миллионы спортсменов. Не только Международный олимпийский комитет, национальные олимпийские комитеты, международные и национальные федерации по тем видам спорта, которые входят в программу Олимпийских игр.

В олимпийское движение, несомненно, входят и оргкомитеты очередных Игр — о них мы уже говорили, а также и многочисленные неправительственные организации, связанные со спортом.

Национальные олимпийские комитеты для лучшего проведения соревнований объединяются в Ассоциации по континентам. На-пример, Ассоциация НОК Африки, Олимпийский совет Азии.

А не так давно образовалась Ассоциация национальных олимпийских комитетов Содружества Независимых Государств. НОК Узбекистана является её членом.

К олимпийскому движению надо причислить несколько спортивных ассоциаций. Это Ассоциация летних олимпийских международных федераций, Ассоциация зимних олимпийских международных федераций, Ассоциация международных спортивных федераций, признанных МОК (по видам спорта, которые еще не входят в программу Игр) и, наконец, Генеральная ассоциация международных спортивных федераций.

Все перечисленное запомнить, конечно, трудновато да, может, и не надо. Но прочитать об этом, иметь, как говорится, представление стоит, раз уж мы знакомимся с олимпийским движением.

В общем же, можно сказать так: олимпийское движение объединяет организации, спортсменов и других лиц, которые готовы действовать в согласии с Олимпийской хартией.

Цель олимпийского движения — всемерно помогать построению мира на Земле!

Способ — Воспитывать молодежь при помощи занятий спортом, без какой-либо дискриминации, в духе дружбы, солидарности и честной игры.

Вершина олимпийского движения — это Олимпийские игры.

Время от времени участники олимпийского движения из всех стран мира собираются вместе на Олимпийский конгресс, чтобы обсудить проблемы и выработать тактику на будущее.

В Конгрессе могут принимать участие члены МОК, делегаты международных федераций, национальных олимпийских комитетов, других организаций, которые признаны МОК.

В Конгрессе участвуют и известные спортсмены, общественные деятели, которых МОК пригласил персонально. Ведь мнение специалистов, не связанных ни с какой организацией, очень важно и полезно.

Последний такой Конгресс был проведен с 29 августа по 3 сентября 1994 года в Париже. Он был посвящен столетию Международного олимпийского комитета. Его назвали Конгрессом единства.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ

МОК — это международная неправительственная организация, созданная не с целью извлечения прибыли.

Неправительственная — это значит, организация не связана ни с каким правительством.

Быть независимым — это как раз и необходимо МОК. Потому что правительства бывают разные — то хорошие, то не очень. А идеи олимпизма всегда одни — честны и чисты.

Штаб-квартира МОК расположена в швейцарском городе Лозанне.

Задача МОК — руководить олимпийским движением. Но не просто так, а в строгом соответствии с Олимпийской хартией. Принятые МОК решения окончательны. Иной раз они бывают суровы — по отношению к нарушителям. Но всегда окончательны!

Итак, руководство олимпийским движением и, конечно, его развитие — вот главная задача МОК. Для этого он разработал себе долговременную программу, или, если так позволительно будет выразиться, линию поведения. Вот основные правила этого «поведения»:

— всемерно поощрять развитие спортивных соревнований, вообще, спорта;

— сотрудничать с серьезными, компетентными общественными и частными организациями, а также с властями (сотрудничать — это не значит подчиняться), чтобы поставить спорт на службу человеку;

— следить за тем, чтобы Олимпийские игры проводились регулярно и неукоснительно;

— бороться с любой дискриминацией в олимпийском движении;

— делать все для того, чтобы соблюдалась спортивная этика, побеждал дух честной борьбы, чтобы насилие навсегда было изгнано со спортивных площадок;

— принимать все меры, чтобы не допустить угрозу здоровью спортсменов;

— руководить борьбой с допингом;

— бороться с любыми коммерческими и политическими злоупотреблениями в спорте;

— следить за тем, чтобы Олимпийские игры проводились в усло-виях охраны окружающей среды;

— поддерживать Международную олимпийскую академию и все другие учреждения, занятые олимпийским образованием.

Что касается членства в Международном олимпийском комитете, то, хорошо это или плохо, МОК сам «набирает» в свой состав новых членов. В МОКе полагают, что такой принцип помогает сохранять независимость.

А прием в Международный олимпийский комитет проходит, надо сказать, торжественно. Вновь избранный член МОК дает клятву, в которой есть такие примечательные слова.

«Я обязуюсь служить олимпийскому движению в полную меру своих возможностей, соблюдать и заставлять соблюдать все положения Олимпийской хартии и решения МОК, которые я принимаю безоговорочно. Обязуюсь оставаться свободным от всякого политического и коммерческого влияния, как и от всех соображений расового и религиозного порядка, и защищать при всех обстоятельствах интересы МОК и олимпийского движения».

Надо заметить, что это довольно-таки суровая клятва.

Но ведь речь-то идет о чем? Не об антигосударственном заговоре, не о бандитской сходке, а о том, что человек обещает быть до конца честным, все силы отдавать тому делу, ради которого его принял и в МОК. Кстати, не так давно МОК исключил из своих рядов 10 членов за их поведение при выборах олимпийского города, не совместимое с моралью члена МОК.

Как правило, от страны в МОК может быть избрано не более одного члена. При этом, членами МОК становятся представители далеко не каждого государства.

Однако есть страны, от которых в Олимпийский комитет входят по два человека и более. Это, если в стране проводились Олимпийские игры. Такова и Россия — в 1980 году Москва была столицей Игр XXII Олимпиады. В 2014 году зимние Олимпийские игры состоятся в г. Сочи.

А еще МОК решил включать в свой состав некоторых представителей международных федераций по отдельным видам спорта.

В Хартии специально подчеркнуто, что члены МОК — представители этой уникальной организации в своих странах, а не наоборот. Оставаясь свободным от всякого политического нажима, член МОК имеет возможность работать на благо всего олимпийского движения.

Кроме того, член МОК не может получать деньги от своего правительства или какой-либо другой организации, которая мешала бы свободе его действий и независимости при голосовании в МОК.

Высшим органом МОК считается его Сессия, то есть общее собрание всех членов... Помните, мы говорили об Олимпийском конгрессе, на который собираются представители организаций и частные лица, поддерживающие олимпийское движение? Так вот Конгресс имеет силу совещательного органа, а все ответственные решения принимает Сессия. Проводится она не реже одного раза в год.

У Сессии МОК очень большие и серьезные полномочия. При необходимости, она исправляет и уточняет Олимпийскую хартию. На Сессии принимают в МОК новых членов. И, наконец, здесь выбирают будущие столицы Олимпийских игр.

В период между Сессиями Международным олимпийским комитетом руководит Исполнительный комитет — Исполком. Он состоит из президента, четырех вице-президентов и еще шести наиболее уважаемых людей — членов МОК. Всех их избирают на Сессиях, причем тайным голосованием.

А президентом МОК с 16 июля 1980 года являлся известный испанский общественный деятель Хуан Антонио Самаранч. В настоящее время президентом МОК является бельгиец Жак Рогге.

Официальными языками МОК еще со времен его образования стали французский и английский, в дополнение к ним на Сессиях МОК есть еще несколько «рабочих» языков и среди них — русский.

Когда в 1951 году был создан Национальный олимпийский комитет бывшего Советского Союза, почти тутже МОК счел необходимым ввести советского представителя в свои ряды. Это в разные годы были известные спортивные деятели К.А. Андрианов и А.О. Ро-

манов, а также М. Грамов, в 1995–1996 годах еще один гражданин России был членом МОК — как представитель международной спортивной федерации, в данном случае — как президент Международной федерации гимнастики. Это известный в прошлом гимнаст, неоднократный чемпион мира и Олимпийских игр Юрий Титов.

ВОСЕМЬ ПРЕЗИДЕНТОВ

Да, их было у Международного олимпийского комитета за более чем 100 лет всего восемь. И о каждом из них стоит сказать особо.

Кто должен был бы стать первым президентом МОК? Конечно же, Пьер де Кубертен, который все начал, который так много придумал и сделал для олимпийского движения, который вложил в олимпизм всю свою душу!

Однако Хартия и записанные в ней правила были обязательны для исполнения всегда — с самых первых шагов олимпийского движения. В Хартии же того времени было записано: МОК должен возглавлять представитель страны, в которой организуются очередные Олимпийские игры.

Ранее мы уже говорили о греческом общественном деятеле и одаренном поэте Деметриусе Викеласе. На Конгресс 1894 года он приехал уговорить участников сделать столицей Олимпиады его родные Афины и неожиданно... стал президентом!

Однако это был человек с очень чуткой и очень справедливой душой! Словом, Викелас после проведения Олимпийских игр в Афинах подал в отставку, чтобы уступить свое место — Пьеру де Кубертену! И это тоже, кстати, характерно: то, что касается Олимпийских игр, олимпизма, обретает дух высокого благородства!

В 1896 году пост президента МОК занял Пьер де Кубертен. И это «царствование» великого олимпийца продолжалось почти тридцать лет, до 1925 года, когда де Кубертен — тоже, кстати, добровольно — ушел со своего поста, уступив место более молодому и более, как он считал, работоспособному человеку.

Под руководством Пьера де Кубертена и при самом деятельном его участии были подготовлены и проведены Игры семи Олимпиад 1896–1924 годов. Мы уже говорили о них — повторяться не стоит. Отметим лишь, что в эти, самые трудные и самые ответственные годы, были заложены основные принципы олимпийского движения.



Деметриус Викелас.



Пьер де Кубертен.

Собственно, именно тогда Олимпийские игры практически стали тем великим праздником спорта и культуры, который мы имеем теперь.

С 1925 по 1942 год президентом МОК был граф Анри де Байе-Латур (Бельгия). В молодости он был отличным спортсменом. Став зрелым человеком, занимался активной пропагандой спортивных занятий. В 1906 году организовал у себя на родине национальный олимпийский комитет. А после Первой мировой войны обратился в МОК с предложением провести Олимпийские игры в его стране, в городе Антверпене. Как мы знаем, Игры двадцатого года там и состоялись. А Байе-Латур оставался президентом МОК до конца своих дней.

Следующим, четвертым президентом МОК стал швед Зигфрид Эдстрем, по образованию инженер-электрик.

В студенческие годы Эдстрем активно занимался спортом — был рекордсменом своей страны в спринтерском беге. Затем его захватила общественно-спортивная деятельность, он стал горячим поклонником идей олимпизма, руководил шведским спортивным движением. А когда Международный олимпийский комитет принял решение провести Игры в Стокгольме, стал активно участвовать в их организации. Игры 1912 года прошли успешно. И не последняя роль в этом успехе принадлежит именно Зигфриду Эдстрему.

В том же 1912 году деятельный швед организовал Международную любительскую легкоатлетическую федерацию. Теперь это одна из наиболее массовых, сильных и наиболее уважаемых федераций мира.



Анри де Байе-Латур.



Зигфрид Эдстрем.

Именно в бытность Эдстрема президентом МОК в олимпийское движение вернулась наша страна.

Пост президента З. Эдстрем оставил в 1952 году.

Эвери Брендедж (США) был президентом МОК в 1952—1972 годах. До этого он был одним из лучших легкоатлетов своей страны, участвовал в Стокгольмских Олимпийских играх, тех самых, которые организовал его предшественник на посту президента.

Но, естественно, не за спортивные заслуги Эвери Брендедж стал президентом Международного олимпийского комитета. Из-вестна его большая работа как спортивного деятеля, активного борца за проведение в жизнь идей олимпизма. Он, вообще, один из наиболее видных руководителей международного спортивного движения своего времени. За это Брендедж награжден орденами многих стран мира.

Кстати, именно Эвери Брендедж стал обладателем первого Золотого олимпийского ордена. Хотя бы уже поэтому его имя навсегда останется в истории Олимпийских игр современности!

С 1972 по 1980 год международным олимпийским движением руководил известный ирландский журналист лорд Майкл Килланин. Кроме того, что он активно занимался пропагандой спорта, лорд Килланин являлся обозревателем ведущих английских газет.

Во время Второй мировой войны этот мужественный человек был офицером в Британских вооруженных силах. А уйдя после войны в отставку, немало времени посвятил работе в Национальном и Международном олимпийских комитетах.

Ему олимпийское движение обязано тем, что, вопреки грубому политическому нажиму, Олимпийские игры в Москве не только состоялись, но и стали большим праздником мирового спорта.



Эвери Брендедж.



Майкл Килланин.

Седьмой президент. Вы уже знаете, что это Хуан Антонио Самаранч. Родился Самаранч в 1920 году в Барселоне. В конце семидесятых годов был назначен и три года проработал послом Испании в бывшем Союзе.

В начале восьмидесятых годов олимпийское движение переживало один из самых тяжелых периодов в своей истории. Политики все активнее стали вмешиваться в спорт. Напомнила о себе холодная война! Началось с того, что американская команда отказалась участвовать на Играх в Москве. Вместе с американцами бойкотировали Москву и некоторые другие страны, идущие «в кильватере» у США.

Через четыре года политические руководители бывшего Союза запретили советским спортсменам участвовать в Олимпийских играх в американском городе Лос-Анджелесе.

Авторитет, энергия, благородные и очень тактичные действия Самаранча помогли тому, что следующие (после тех двух печальных случаев) Игры в Калгари и Сеуле в 1988 году прошли успешно — уже под знаком взаимопонимания и дружбы.

Да к тому же он сторонник многих новых начинаний в олимпийском движении. Например, Всемирных юношеских игр 1998 года в Москве. Этим Играм МОК сразу же предоставил свой патронаж. Не менее важно, что под руководством Самаранча окрепло и все олимпийское движение, в котором теперь участвуют более двухсот стран.

В 1997 году Х.А. Самаранч был единодушно избран президентом МОК еще на 4 года. Он заявил, что хочет уйти в отставку в 2001 году там, где был избран, то есть в Москве, на Сессии МОК, запланированной для проведения в столице России, что он и сделал.



Хуан Антонио Самаранч.



Жак Рогге.

Нам осталось рассказать о восьмом президенте. Вы уже знаете, что это бельгиец Жак Рогге. Жак Рогге был избран 16 июня 2001 года, на 11 Сессии МОК в г. Москве.

Жак Рогге родился 2 мая 1942 года в бельгийском городе Гхенте, женат, отец двух детей. Хирург-ортопед.

В 1968 году он участвовалн на Олимпийских играх в Мексике по регате, а также в Олимпийских играх 1972 года в Мюнхене и 1976 года в Монреале.

С 1989 года по 1992 года Жак Рогге работал в должности президента в Национальном Олимпийском Комитете Бельгии.

С 1989 года — Президент Европейского Олимпийского Комитета.

С 1991 года — член Международного Олимпийского Комитета, а с 1998 года — член Исполнительного комитета.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СПОРТИВНЫЕ ФЕДЕРАЦИИ

Вы уже знаете, что федерации руководят развитием «своего» вида спорта.

В 1881 году федераций было всего две: гимнастики и гребли. А уже к середине нашего столетия их стало более ста. Да, спорт, олимпизм все решительнее и энергичней завоевывает планету на благо человечества!

Как мы уже могли убедиться, Олимпийская хартия — документ весьма логичный. Поэтому роль, которую она отводит федерациям в олимпийском движении, во многом совпадает с теми задачами, которые и сами федерации ставят перед собой в своих уставах.

Они сформулированы в Хартии с предельной ясностью:

— обеспечивать развитие своего вида спорта во всем мире;

— содействовать достижению тех высоких целей, которые сформулированы в Олимпийской хартии;

— разрабатывать правила занятий данным видом спорта и следить за их исполнением;

— устанавливать правила допуска к соревнованиям на Олимпий-ских играх в соответствии с Хартией для дальнейшего утверждения этих правил Международным олимпийским комитетом;

— брать на себя ответственность за проведение соревнований в данном виде спорта на Олимпийских играх и других соревнованиях, проводящихся под патронажем МОК;

— излагать свое мнение о городах-кандидатах на проведение Игр, высказывать свое компетентное мнение о технической оснащенности спортивных сооружений, предназначенных для выступлений в данном виде спорта;

— сотрудничать при подготовке олимпийских Конгрессов;

— участвовать, по просьбе МОК, в деятельности его комиссий.

Остается лишь добавить, что в состав международной спортивной федерации входят федерации национальные.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ КОМИТЕТЫ

В 1894 году существовало лишь два национальных олимпийских комитета. В 1950 — уже шестьдесят один. В 1979 эта цифра поднялась до ста тридцати четырех. На Олимпийских играх 1992 года в Барселоне участвовали уже делегации от ста шестидесяти девяти НОК. Кажется, куда уж больше! Но нет: в 1999 году число национальных олимпийских комитетов достигло двухсот! В 2008 году число национальных Олимпийских комитетов достигло 205. Какова же главная задача Национального олимпийского комитета? Она сколь ясна, столь же и непроста: всеми силами защищать и развивать олимпийское движение в своей стране.

НОК должен пропагандировать принципы олимпизма, всеми способами распространять олимпийские знания в учебных заведениях своей страны.

Кстати сказать, эта книга — часть большой программы олимпийского образования, которую проводит наш Олимпийский комитет совместно с Министерством высшего и среднего специального образования Узбекистана. Это по их заданию авторы этой книги

ломали голову, вырабатывая общий план будущего учебника, и наконец написали его для вас. А Олимпийский комитет выделил средства на его издание.

НОК также заботится о создании и развитии олимпийских академий, олимпийских музеев, работает над созданием культурных программ, связанных с олимпийским движением.

Основной задачей и святой обязанностью каждого НОК должно стать неукоснительное соблюдение Олимпийской хартии, из которой и вытекают многие важнейшие задачи национальных комитетов.

Основа олимпийского движения — конечно, спорт. Поэтому одной из главных задач каждого НОК является забота о развитии спорта высших достижений. И одновременно — забота о спорте массовом!

Неукоснительно исполняя олимпийские законы, записанные в Хартии, национальные комитеты решительно и жестко борются с любыми формами дискриминации и насилия в спорте, строго следят за тем, чтобы атлеты не применяли препараты, запрещенные МОК и международными спортивными федерациями.

Вы понимаете, наверное, что речь идет о допингах, которые погубили карьеру, а то и саму жизнь, не одному десятку талантливых спортсменов!

У национальных олимпийских комитетов есть и свои права.

Только национальный олимпийский комитет может представлять свою страну на Олимпийских играх и на всех соревнованиях, которые проходят под покровительством МОК.

Национальный олимпийский комитет, и только он, может выбрать в своей стране город, который подаст заявку в МОК на проведение будущих Игр.

Право и святая обязанность НОК — сохранять свою самостоятельность и не поддаваться никакому давлению — ни политическому, ни религиозному, ни экономическому, если оно препятствует выполнению правил Олимпийской хартии.

Но ему не следует и изолироваться. В своей работе НОК может и должен сотрудничать с неправительственными и правительственными органами. Хотя, при этом, никогда не должен быть причастен к деятельности, противоречащей Олимпийской хартии.

Каким будет состав национальных комитетов - дело спортсменов и спортивных деятелей данной страны. И все же в его составе обязательно должны быть члены МОК, если таковые в стране есть.

Должны в НОК входить и представители тех национальных спортивных федераций, которые являются членами олимпийских международных федераций по Олимпийским видам спорта. Кстати, согласно Хартии они должны иметь большинство голосов в НОК.

А еще в национальные Олимпийские комитеты должны быть включены действующие или переставшие выступать спортсмены, участники Олимпийских игр.

Как видим, Хартия предусматривает для национальных Олимпийских комитетов солидный и представительный состав, который и помогает решать важные и сложные задачи. Прежде всего, это, конечно — направить на Олимпийские игры команду: участников, официальных лиц, специальный персонал.

Именно НОК решает, кого из спортсменов, предложенных федерациями, посылать, а кого не посылать на Игры. Дело это очень ответственное. Потому что олимпийцев надо отбирать не только по их результатам на ринге или беговой дорожке. Каждый участник команды должен служить примером для спортивной молодежи своей страны!

Национальные олимпийские комитеты заботятся о спортивной одежде и обуви, проезде, питании, проживании своих команд. Они же обязаны нести и ответственность за их достойное поведение на Играх.

Международный Олимпийский комитет рекомендует национальным комитетам регулярно, а по возможности ежегодно, желательно 23 июня (в годовщину МОК), проводить в стране Олимпийский день бега.



Национальный Олимпийский комитет Узбекистана.

НОК должен также поддерживать деятелей культуры и искусства, которые в своем творчестве развивают темы спорта и олимпизма.

Национальный Олимпийский комитет Узбекистана

Национальный Олимпийский комитет может иметь свой флаг, эмблему и гимн, которые обязательно должны быть утверждены Исполкомом МОК.

Национальный Олимпийский комитет Узбекистана — является не государственной некоммерческой организацией, осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Республики Узбекистан, Олимпийской Хартией Международного Олимпийского комитета и Уставом Национального Олимпийского комитета Узбекистана.

Национальный Олимпийский комитет Узбекистана выполняет целый ряд важных функций по развитию физической культуры и спорта в республике. Основные функции НОК можно разделить на внутренние и внешние. К внутренним функциям относятся: развитие спорта и олимпизма на основе принципов, заложенных в Олимпийской хартии.

Олимпийское движение в Узбекистане — это содействие физическому и духовному воспитанию населения республики, участие в развитии массовых занятий физической культурой и спортом, развитие национальных видов спорта, спорта среди инвалидов, содействие государственным и общественным физкультурно-спортивным организациям в подготовке сборных команд страны и спортивных резервов, воспитание молодежи на принципах честной спортивной борьбы, благородного отношения к сопернику в духе взаимопонимания и дружбы между народами, пропаганда в Узбекистане идей Олимпизма, ознакомление общественности с достижениями спортсменов Республики Узбекистан, развитие олимпийского образования: организация конференций, семинаров, курсов по обмену опытом и повышению квалификации спортивных кадров, участие в создании фондов и благотворительных организаций в поддержку спорта, защита интересов спортсменов, тренеров, спортивных судей, ветеранов спорта.

Не менее разнообразны и внешние функции: укрепление позиций и повышение престижа Республики Узбекистан на международной арене; представительство делегаций страны на Олимпийских, Азиатских, Всемирных юношеских и Центральноазиатских Играх; развитие спортивного сотрудничества с МОК, ОСА, нацио-

нальными Олимпийскими комитетами других стран, международными спортивными объединениями; участие в программах МОК «Олимпийская солидарность»; содействие республиканским спортивным федерациям и организациям по активизации их участия в работе международных спортивных объединений; осуществление деловых контактов с иностранными учреждениями, организациями и фирмами по вопросам, входящим в компетенцию НОК Узбекиста-на; представление интересов спортивных организаций и Олимпий-ского движения Узбекистана в международных организациях; членство в соответствии с законодательством нашей страны в международных (неправительственных) объединениях; установление прямых международных контактов и связей, заключение соглаше-ний со спортивными объединениями стран и регионов.

Выполнение внутренних функций стало осуществляться с момента учреждения НОК Узбекистана 22 января 1992 года. Полное осуществление международной деятельности стало возможным с оказанием нашему Национальному Олимпийскому комитету полного признания Международным Олимпийским комитетом на его 101 сессии 17 сентября 1993 года.

Ключ к осуществлению всей гаммы интеграционных процессов находился в решении задачи установления прочных связей МОК. Эта проблема была решена успешно благодаря плодотворной спортивно-дипломатической деятельности И. А. Каримова. Наш Президент был приглашен в Лозанну, где Х. А. Самаранч вручил ему Золотой Олимпийский орден. Х. А. Самаранч трижды посетил Узбекистан: по случаю успешного выступления наших спортсменов в Лиллехаммере, в связи с проведением I Центральноазиатских игр и для участия в открытии Музея Олимпийской славы Узбекистана. Он оказал существенную помощь развитию Олимпийского движения Узбекистана, что нашло свое признание в награждении Х. А. Самаранча орденом «Буюк хизматлари учун». Успешно развиваются отношения с таким подразделением МОК, как Олимпийская солидарность. Генеральный директор этой организации в апреле 1999 года посетил Ташкент. Олимпийская солидарность выделяет 32 стипендии ведущим спортсменам Узбекистана, выделяет НОКу Узбекистана средства для проведения международных семинаров по повышению квалификации тренеров нашей страны.

Такие конструктивные отношения с Международным Олимпийским комитетом создают благоприятные условия нашим спортсменам на международных спортивных соревнованиях. Они

способст-вуют всестороннему развитию Олимпизма в Республике Узбекистан.

НОК Узбекистана является полноправным членом другого важного Международного олимпийского центра - Ассоциации На-циональных Олимпийских комитетов (АНОК), в которую ныне входит 205 страны.

Олимпийские успехи наших спортсменов показали миру, что Уз-бекистан является землей не только великих ученых, политиков, писателей и поэтов, но и страной атлетов, не уступающих в своих возможностях другим народам. Их успехи являются национальным достоянием государства, они свидетельствуют человечеству о потенциале новой страны мира.

НОК Узбекистана установил прочные отношения с Олимпийским Советом Азии. Это позволило спортсменам и спортивным организациям расширить свое участие в спортивной жизни континента, успешно выступать на летних и зимних Азиатских играх, чемпионатах Азии. В мае 1997 г. Ташкент посетил Президент ОСА шейх Ахмад аль Сабах. В знак признания заслуг Ислама Абдугани-евича Каримова в воспитании здорового поколения в Узбекистане и его большой вклад в развитие Олимпийского движения в Азии, Ахмад аль Сабах вручил Президенту Республики Узбекистан высшую награду ОСА — Золотой орден Олимпийского Совета Азии.

Успехи Узбекистана в развитии спорта среди молодежи и достижения наших спортсменов на мировых спортивных форумах высоко оценивает Ассоциация национальных олимпийских комитетов стран Азии. 7 июля 2001 года в НОК Узбекистана пришло известие, что АНОК наградила Президента Узбекистана И. А. Каримова за его огромный вклад в дело развития спорта и Олимпийского движения в Узбекистане Почетной наградой АНОК, состоящую из золотой и серебряной пластин 43 см длиной и 32 см шириной, а также золотым нашейным знаком АНОК с эмблемой 5 континентов.

С 1999 г. интеграционные процессы обогатились новым эффективным направлением — столица Узбекистана стала местом проведения совещаний различных международных спортивных организаций. По предложению Олимпийского совета Азии в Ташкенте проходило совещание Генеральных секретарей Национальных Олимпийских коми-тетов стран Азии, в котором принимали участие представители 42 стран, в том числе — Генеральный секретарь ОСА Раджа Сингх, директор Олимпийской солидарности Пьер Миро, Генеральный директор ОСА Муталеб Ахмад.

Проведение совещания столь высокого уровня значительно укрепило авторитет Узбекистана в международном спортивном содружестве, вырос престиж страны. Это проявилось, в частности, в заинтересованности ряда стран в подписании договоров о содружестве с НОК Узбекистана. Были подписаны договоры с НОКами России, Казахстана, Украины, Армении, Японии, КНР, Вьетнама, Таиланда, Китайского Тайпея, пролонгированы договоры с Китайской республикой и Монголией.

На совещании была принята «Ташкентская декларация» о единодушной поддержке деятельности президента МОК маркиза Хуана Антонио Самаранча, ставшая важным фактором укрепления дружбы и взаимопонимания в Олимпийском движении континента.

Накануне Олимпиады в Сиднее в Ташкенте прошло заседание Исполкома ОСА. В ходе его работы президент Олимпийского Совета Азии Ахмад аль Сабах подчеркнул, что Узбекистан является одним из спортивных лидеров Азии. На заседании Исполкома был окончательно решен вопрос о создании Центральноазиатской зоны ОСА со штаб-квартирой в Ташкенте. Сегодня эта организация создана и успешно функционирует, ее возглавляет узбекистанец Г. Рахимов.

Постепенно Ташкент становится одним из важных спортивных центров мира, где все чаще проводятся крупные международные состязания и совещания. Индикатором повышения авторитета нашего спорта в международном спортивном движении стало проведение в Ташкенте чемпионата мира по курашу, чемпионатов Азии по борьбе и боксу, I Центральноазиатских игр, Кубков Президента Узбекистана по теннису, борьбе, курашу. В столице Узбекистана провели свои совещания международные спортивные федерации по курашу, боксу, борьбе. Во время проведения в Ташкенте чемпионата Азии по борьбе генеральный секретарь международной федерации любительской борьбы Мишель Дюесон вручил Президенту Узбекистана И. А. Каримову высшую награду Федерации — «Золотое ожерелье». Эта награда вручена И. А. Каримову «за большие заслуги в развитии спорта в Узбекистане и мирового спорта». Следует отметить, что И. А. Каримов стал первым среди глав государств мира, обладателем этой награды.

Самым выдающимся успехом следует считать выход на международную арену узбекской национальной борьбы кураш. Впервые наш национальный вид спорта приобрел международный статус. Эффект этого процесса для пропаганды нашей страны и народа

созвучен запуску спутника. Конечно, своими силами свершить это важное дело отрасли «Физическая культура и спорт» было бы невозможно. Проблема была решена благодаря поддержке Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, который был избран почетным Президентом Международной ассоциации кураша, а президентом этой ассоциации избран К. Юсупов. Впервые гражданин нашей страны Г.Рахимов возглавил международные Ассоциации Азии и мира по боксу.

Олимпийский комитет Узбекистана был создан 22 января 1992г и в его состав входят наиболее серьезные спортивные деятели нашей страны и выдающиеся спортсмены Узбекистана. НОК Узбекистана был принят в МОК 17 сентября 1993 года.

Высший орган нашего Комитета — Олимпийское собрание. Оно, и только оно, может принимать наиболее важные решения. Например, об изменениях в Уставе, выборах руководства, о выдвижении какого-то города Узбекистана кандидатом на проведение Олимпийских игр.

В период между Олимпийскими собраниями деятельностью НОК Узбекистана руководит его Исполнительный комитет и бюро.

Нужно подчеркнуть: как вы уже поняли, что в Олимпийском комитете Узбекистана, как в узбекском общественном объединении, представлен весь разнообразный спектр узбекских спортивных организаций. На республиканском уровне это узбекские спортивные федерации, отвечающие за развитие своего вида спорта и представляющие его на международной арене. Это Министерство по культуре и спорту, с которым (как и с его предшественниками — комитетами) НОК Узбекистана работает в тесном взаимодействии. Это узбекские спортивные общества и олимпийская академия, НОК Узбекистана. Понятно: спорт — штука хорошая, можно сказать, отличная. Так считаем мы с вами, так думают все нормальные здравомыслящие люди... вроде бы!

Но оказывается, немало еще на свете, скажем мягко, чудаков, которые спорт и в грош не ставят.

«Зачем это, — говорят они, — с какого горя вон тот глупый малый, обливаясь потом и кряхтя, поднимает гору железа, называемого штангой, когда любой подъемный кран, любая лебедка и даже любой блок, известный еще рабам Рима, и даже любой рычаг первого и второго рода, известные и того раньше, поднимут этот жалкий вес без всяких потений, покраснений и прочего, о чем в книжках писать не положено!»





Это одна «точка зрения». А есть и другая.

«Отчего же, — говорят эти якобы доброхоты, — спорт, конечно же, полезен для мускулов, для сухожилий. Но ведь по сути своей это конфликт между двумя личностями, между строем, между государствами, это агрессия и наконец это мерзость!»

Вы от удивления не знаете, что сказать, только хлопаете глазами и глотаете воздух, словно карась, оказавшийся на берегу, а они невозмутимо объясняют вам свою точку зрения: соревнования, дескать, развивают в человеке эгоизм, агрессивность, зависть... Вы, наконец обретаете дар речи:

— Да кто вам наболтал такую чушь?!

В ответ вам — в зависимости от темперамента — говорят, что спорт делит всех на победителей и побежденных и, стало быть, развивает зависть, вражду, чувство наглого превосходства или, наоборот, униженности, чувство досады на соперника, на жизнь, на злосчастную судьбу. А такие чувства, как известно, не могут бесконечно оставаться внутри, в душе. Они обязательно когда-нибудь вырвутся наружу, причем с такой дикой агрессией, с такой злобой, что...

И, послушав этого «любителя спорта», вы вдруг начинаете невольно задумываться: а что, может, он и прав?

И вспоминаете вдруг, как на теннисном турнире, который недавно показывали по телевизору, проигравший чемпион с такой злобой и отчаянием грохнул ракеткой о землю, что из той ракетки и дух вон!

А на футбольном матче, когда нападающий вашего любимого «Пахтакора» прорывался к воротам, защитник... ладно уж, не будем говорить какой команды... так ударил нападающего по ногам, что того унесли с поля, и он потом не мог играть еще месяца два... Выходит, есть о чем подумать?

Да, есть. Вот и давайте подумаем! Прежде всего, надо знать, что спорт бывает двух видов: спорт высших достижений и спорт массовый.

В первом — идет борьба за рекорды, за победу «через не могу». А во втором — погоня за футбольным мячом, массовые пробежки по парку, а потом можно спокойно отправиться с бывшим «противником» выпить фанты или кваску. То есть этот «второй спорт» просто для удовольствия, для отдыха, для здоровья, когда ты не сильно и расстраиваешься: победил, проиграл — главное, что встреча была отличная!

Дальше. Если кто-то кого-то стукнул по ногам, разве вы може-те быть уверены, что виноват именно спорт? А вдруг у того «уда-рялщика» просто характер дрянь! Или, может, его папа с мамой кое-как воспитал — то-то и оно. Здесь еще во многом надо разо-браться.

МОДЕЛЬ ЖИЗНИ

Спорт дает нам возможность как бы побывать в тех жизненных ситуациях, в которых присутствуют и дружба, и жесткое соперничество. Но только происходит это не в настоящей, а в спортивной, в игровой обстановке.

Многие ученые считают, что именно этим и объясняется огромная популярность спорта. Именно поэтому к нему тянутся миллионы и миллионы жителей нашей планеты... Ведь тянутся — факт. Именно миллионы и миллионы!

Что происходит постоянно, буквально на каждом шагу в нашей реальной жизни, которую мы с вами все так любим и с которой так не хотим расставаться?

В реальной жизни тоже происходит постоянная борьба: со стихиями (хотя бы с дождем и с морозом), с хищниками (сейчас это редко, но было время, когда происходило часто), с врагами, с конкурентами и так далее, и тому подобное.

Причем, обычно соперники находятся в неравных условиях: мороз или жара тридцать пять градусов, а ты легко одет.

Но часто жизненное соперничество именно из-за неравных условий кончается трагически! Да вы это и сами прекрасно знаете - хотя бы по кинофильмам... а то и по жизни.

Спорт, «спортивная модель жизни» — совсем иное дело. Все в ней по справедливости. Тут все поставлены в равные условия. Но есть и другая сторона. Ведь всегда, спокойно поразмыслив, можно сказать себе: ну и подумаешь, не забил пенальти, не выиграл забег — в принципе-то ничего страшного. Как говорится, не корову проиграл! То есть в спорте борьба имеет не настоящий, а лишь игровой смысл.

И еще важно, что борьба эта основана на определенных правилах: так действовать можно, а так — нельзя. Например, в баскетболе нельзя давать пас ногой, а в футболе — рукой.

Спорт — как бы борьба. Например, нельзя по-настоящему ранить, а тем более убить своего противника. Ну, это понятно: фехтование на первенство района и фехтование из фильма «Три мушкетера» — большая и даже очень большая разница! А бокс при всей своей якобы суровости очень сильно отличается от уличной драки.

В принципе состязания, борьба — в крови у современного человека: такова уж наша натура. Игра, которую спорт дает нам взамен настоящей жесткой борьбы, делает его исключительно привлекательным, а главное — гуманным, человечным — то есть добрым занятием.

В игре, как мы уже говорили, есть правила, с которыми все знакомы и все согласны (а не согласен — не играй). Успех в спорте почти исключительно зависит от твоих личных способностей, знаний, воли, настойчивости, твоего беззаветного труда на тренировках.

В спорте — а особенно в олимпийском спорте! — подобного и близко нет. Выигрывает тот, кто лучше подготовлен. Все прочее остается, как говорится, в стороне!

Мы в жизни частенько говорим о справедливости, однако далеко не всегда ею «пользуемся». Спорт же справедлив по самой своей сути. Основа его — равные условия, равные шансы!

А еще спорт обладает огромными объединительными возможностями. Это значит, что во время совместных тренировок, соревнований у спортсменов, у людей, занимающихся или просто увлекающихся спортом, невольно возникает чувство товарищества, сотрудничества, общности.

Пусть мы даже соревнуемся с тобой: на первенство двора, области или мира, но мы все баскетболисты (или легкоатлеты), мы все любим спорт!

И уже не важно, академик ты или «простой инженер». Мы с тобой товарищи по спорту, товарищи по честной борьбе. А ведь это очень здорово!

А ведь «языковой барьер» не только мешает людям подружиться, но часто, к сожалению, очень помогает... враждовать!

В спорте почти нет этой проблемы. Здесь практически не существует языкового барьера. Спортсмены всегда поймут друг друга: ведь у них общее дело, общие интересы. Значит, подружатся. А если даже и не подружатся, то уж точно не будут воевать!

Но все-таки, в чем же радость? Подумаешь — лишний сантиметр, грамм, полсекунды... Да не в них дело, понимаете? Дело в победе, которую ты одерживаешь над собой, в победе! Граммы, в сущно-сти, действительно чепуха. А вот победа — настоящая! Что же в ней настоящего такого?

А то, что она достигнута лично тобой, что она результат твоего труда, твоего мужества!

Известен случай, когда одна японская спортсменка... нет, не победила, а всего лишь пробежала марафонскую дистанцию. Потом она плакала от радости и гордости: у нее было... только одно легкое!

Эта спортсменка преодолела себя, опять стала здоровой.

Есть и другое чувство — поистине могучей радости. Его испытывает атлет, когда он устанавливает рекорд. Когда он знает: до него никто не поднимался на эту спортивную вершину.

А известно ли вам, сколько времени тратит спортсмен, чтобы, в самом деле, стать олимпийским чемпионом или рекордсменом? Обычно десять-двенадцать лет! И ведь эти годы — беспрестанные многочасовые двух или трехразовые тренировки. Железная дисциплина, никакой тебе сигаретки, никакой рюмочки. Десять часов вечера — в койку... как детсадовец! Лишнего не съешь, даже часто лишнего глоточка воды не выпьешь...

И все же спросите у олимпийских чемпионов, согласны ли они снова пройти весь тот труднейший путь, если бы была такая возможность? И почти каждый из них ответит: «Да!»

Спорт — один из самых могущественных магнитов для человеческой души. Ради спорта мы способны на многое, если не на все! Рекорд, большой спортивный успех очень важен для его творца. Но рекорд очень важен и для нас с вами, не имеющих к большому спорту прямого отношения.

Ведь если задуматься, это странно: спортсмены, совсем нам незнакомые, увиденные только на телеэкране, победили на соревнова-

ниях... скажем, на Играх в Лиллехаммере. Но мы отчего-то веселимся и поздравляем друг друга, и гордость распирает нас: победили те, за кого мы болели! В чем тут дело, точно и не скажешь. Но это так!

Каждый рекорд, каждое достижение нашего спортсмена — кумира наполняет нас чувством огромной радости, а значит, украшает и продлевает нам с вами жизнь.

Уже за одно это человечество должно быть бесконечно благодарно спорту! Рекорд — «тайная» информация о человеке.

На протяжении всей своей сознательной жизни человечество старается познать окружающий мир. А прежде всего стремится познать самого себя. Спорт высших достижений играет здесь очень важную роль.

Организм наш живет по своим законам. Но как именно работает та или иная часть человеческого организма, мы довольно часто знаем неточно, видим как бы сквозь туман...

Во время мощных интенсивных тренировок, во время установления рекордных достижений — в общем, во время крайнего напряжения организм, работающий на пределе своих возможностей, наиболее откровенно рассказывает о своих тайнах. Ученые значительно лучше понимают, как вес устроено и как все работает в нас. А ведь это очень важно — хотя бы для медицины.

Анализируя, изучая работу спортсменов высокого класса, физиологи, например, полнее узнали, как взаимодействуют, сокращаются и расслабляются мышцы нашего тела, поняли, что именно происходит в легких во время дыхания.

Главное — поняли, что больше всего биологической информации о человеке сконцентрировано в... спортивных рекордах.

Желание победить, установить новый рекорд заставляет спортсменов, тренеров, ученых постоянно думать, что еще можно улучшить в соревновательном или тренировочном процессе. Они используют новейшие научные методы воздействия на организм, чтобы изменить, «усовершенствовать» его для достижения самых высоких результатов. То есть при помощи спорта ученые, в конечном счете, познают человека.

Спорт помогает понять, чего в принципе может достичь наш организм при использовании тех или иных средств воздействия на него. Таким способом мы шаг за шагом познаем границы наших предельных возможностей.

Очень постепенно, почти незаметно для себя человечество идет по дороге, проложенной для него большим спортом. Например, сейчас

во время зарядки обычные люди, вовсе не великие спортсмены, пробегают по десять — пятнадцать километров. А ведь совсем недавно это казалось, чуть ли не запредельной нагрузкой... Мы лучше узнаем себя. И в этом нам помогает спорт!

Причем не надо думать, что спорт — это лишь титанические сокращения мышц, работа на пределе возможностей сердца или, например, почек. Нет, спорт — это далеко не только физиология. Он требует от человека очень мощных волевых, интеллектуальных, нравственных усилий. И соответственно, способностей! Спорт помогает установить границы и этих важнейших, уже чисто человеческих качеств, проверить, как работает духовная сфера человека в самых острых и сложных — экстремальных условиях.

РАДОСТЬ

Это тоже о спорте, конечно!

В самом деле, ничто другое, пожалуй, не может доставить нам такую радость и такое наслаждение. И тут не важно, берешь ли ты с помощью шеста высоту в шесть с лишним метров или бежишь с товарищами кросс по золотой сентябрьской просеке.

В чем же дело?

Многие исследователи считают: дело в том, что спорт — это, прежде всего, творческая игра. Ведь во время соревнований тебе надо не только выполнять некие правила, но и — для победы, что-то обязательно выдумывать, изобретать. В футболе, например, ты вряд ли выиграешь, если не сделаешь какой-то неожиданный ловкий финт или вместе с товарищами по команде не разыграешь остроумную комбинацию. А это творчество! От него человек просто в силу своей природы испытывает наслаждение. Или, говоря более научно, эстетические переживания.

В спорте вообще заложены огромные возможности для творческого применения сил и способностей. Ведь любой спортивный поединок — это обязательно соревнование умов, интеллектов.

Вы только повнимательней присмотритесь к соревнованиям!

Сколько приходится спортсменам применить находчивости, выдумки, спортивной хитрости. Как заставить противника «раскрыться», первым обнаружить свои силы, чтобы самому затем нанести решающий «удар»?

Спортивная борьба, соревнование начинаются задолго до самих соревнований. Надо думать, фантазировать, чтобы уже во вре-



мя тренировок попробовать обыграть соперника, прийти на поединок более подготовленным. Здесь огромный простор для творчества.

Наконец последнее: когда мы следим за спортивным состязанием, то не только болеем за «наших», против «них». Мы с вами понастоящему наслаждаемся...

Чем же? Красотой спорта!

Художественная гимнастика, фигурное катание — это понятно. Но вот скажите, что заставляет нас на футбольном матче восхищенно вскрикивать и хлопать в ладоши, когда игрок «чужой» команды обыграл нашего любимого пахтакоровца или даже забил «нам» гол?.. Мы бы должны рыдать и рвать на себе волосы, а мы почему-то потираем руки от удовольствия.

Счастьем нашу душу наполняет красота, которая есть в спорте. Вернее, так: настоящий спорт и состоит из красоты. Только мы нечасто употребляем это слово. Мы обычно говорим: «высокое мастерство», «истинный» «профессионализм» или что-нибудь в этом роде. А ведь на самом деле — перед нами красота!

Рассказывают такую историю. Великому авиаконструктору Андрею Николаевичу Туполеву показали модель самолета. После секундной паузы А.Туполев уверенно сказал:

— Не полетит!

— Почему?! — недоверчиво и с досадой спросили люди, сильно заинтересованные в проекте.

— Некрасивый! — кратко и абсолютно уверенно заявил А.Туполев.

Может быть, это и легенда, шутка. Но в ней как раз очень много правды. Суть этой правды вот в чем: когда некрасиво, тогда плохо работает. Необязательно только самолет, но и книга, картина... Да что угодно! В огромной степени это относится к спорту, вообще ко всему спортивному. «Инстинкт красоты, — писал известный ученый в области физкультуры и спорта В.В. Гориневский, очевидно, руководит нами в выборе наиболее правильных и полезных движений». То есть сила и быстрота движения совпадают с его красотой. И это тоже очень роднит спорт и человеческую душу.

Красота спорта... Хочется тут высказать крамольную мысль, что, быть может, спорт не менее великолепен, чем красота произведений Моцарта или Рафаэля. Только красота спорта мгновенна, мгновенно исчезающая. Наша задача — поймать ее и запомнить навсегда!

БОЛЬ МОЯ — СПОРТ!

И после этого гимна — не хвалебного, а правдивого гимна, кото-рого действительно заслуживает спорт — мы должны сказать о его темных сторонах. Обязаны! Ибо хотим, чтоб вы знали правду.

Наверное, вы слышали про «грязный спорт». Что это такое, понятно без лишних объяснений. Но вот откуда он берется при всей той красоте и возвышенности, которые могут дарить человеку состязания?

Ответ здесь может быть кратким: стремление к победе, во что бы то ни стало, достижение высокого результата, рекорда любой ценой.

Помните, как об этом сердито, саркастически сказал поэт: «Взялся делать, так уже делай, чтоб не встал!». Это напутственные слова тренера своему подопечному. Мол, сшиби его, «подкуй», по-калечь, и... «победа будет в кармане».

Частенько победу любой ценой прославляют и некоторые спортивные журналисты, и иные руководители, стремящиеся использовать спорт в своих политических целях.

Спортсмен, «накачанный» такими напутствиями, а также обещанием крупных гонораров, идет на нарушение норм спортивной этики: глотает запрещенные таблетки, колется запрещенными препаратами — лишь бы, лишь бы... Пускай завтра он заболеет, вообще станет инвалидом, зато сегодня...

«Разогретый» денежными посулами, науськиваньем не всегда умной прессы, спортсмен становится по-настоящему агрессивен. И его «во что бы то ни стало» передается и зрителям!

Тут надо иметь в виду, что большинство видов спорта требует определенной... агрессивности: ведь это борьба. Вы, наверное, не раз слышали такое выражение: «спортивная злость». Но ведь тут речь идет о злости именно спортивной, понимаете? Поэтому-то мы и ставим слово «злость» в кавычки. Речь идет о «злости», об «агрессивности» в пределах правил, в пределах спортивной игры.

Победы в спорте стали для современного мира слишком престижны. Может быть, даже излишне престижны. И проигрыш вдруг приводит к тому, что человеческое достоинство спортсмена оказывается униженным. Спортсмен перестает себя уважать, испытывает душевную боль, глухую тревогу. Боязнь этих мрачных последствий тоже толкает его на агрессию — уже отнюдь не спортивную, рождает в его сердце неправедный гнев.

Драка на поле — почти всегда сигнал к драке на трибунах. В истории спорта был не один десяток случаев, когда матчи по самым различным видам спорта кончались кровавыми побоищами болельщиков, тюрьмами, больницами, кладбищами. К сожалению, с годами таких фактов становится все больше. В наше жестокое время драки на спортивных площадках и вокруг них сделались чуть ли не обычным явлением. Великий спорт, если он перестает быть великим, порой пробуждает в людях не высокие, а самые животные чувства.

Победа любой ценой, поставленная во главу угла — и вот дельцы от спорта перестают жалеть не только чужих, но и своих спортсменов.

И сколько же сотен, нет, тысяч и десятков тысяч ребят незаслуженно и горько теряют уверенность в своих силах, навсегда расстаются со спортом, узнав о своей «бесталанности». А утешение находят в сигаретах, а то и в алкоголе, а то и в наркотиках! Со страниц этого учебника мы хотим сказать им всем:

— Не верьте никому! Спорт ждет вас!

Но бывает, что, даже пробившись наверх, юный чемпион остается совершенно один на холодном ветру жизни - без друзей, без каких-то жизненных интересов. Тяжелым камнепадом на него обрушивается слава, великоречивые неискренние друзья, деньги, которыми спортсмен не умеет умно и с толком распорядиться. А ведь в него, между прочим, вложены немалые средства.

А бывает и так — «около спортивные» дельцы хотят любой ценой удержать чемпиона на вершине «горы», в центре внимания. Только тогда с этого «барашка» можно будет стричь «золотую шерсть». И тут идут в дело и всевозможные «лекарства», и нечестные, неспортивные поступки в отношении противника. Но самое отвратительное, что есть в современном спорте, — принятие нечестными спортсменами допингов. Это препараты, которые дают одному спортсмену преимущество перед другими, при этом, разрушая его здоровье. Но в погоне за победами и большими деньгами он на такое

идет... Олимпийское движение борется с применением допингов, но до полной победы еще долго будет далеко, если спортивное сообщество не признает, наконец: допинг — это мошенничество, а значит — преступление.

Мы вовсе не хотели клеветать на это прекраснейшее, божественное открытие человечества — спорт.

Но есть в спорте опасности, о которых надо знать. И с ними необходимо бороться! Даже скрипкой, изготовленной великим Страдивари, наверное, можно нанести серьезную травму, если ударить ею человека по голове. Но ведь это не значит, что игру на скрипке надо запретить. То же надо иметь в виду, когда речь заходит о нашем с вами любимом спорте. Он, как писал великий Кубертен, «может возбуждать самые благородные и самые низменные страсти. Он может вызвать как бескорыстие и честность, так и корыстолюбие; может быть рыцарским и продажным, гуманным и жестоким».

Сам спорт ни в чем не виноват. Виноваты люди. И рецепт прост: не используйте соревнования в низких целях — все будет в порядке! Вопрос, как говорится, исчерпан.

Потому что мы с вами, допустим, настоящие ценители благородных честных состязаний, а другие — увы, нет.

Надо сделать так, чтобы у тех, кто причастен к спорту, не было самой возможности, а главное — не возникало желания играть грязно.

Именно такую цель и ставит перед собой олимпийское движение Оно по самой своей сути создано для того, что-бы использовать на благо людей наиболее светлые и благородные стороны спорта.

Олимпизм свои усилия направляет на то, чтобы развивать спорт как важную часть нашей общечеловеческой культуры. Уча-стники олимпийского движения под руководством МОК стремятся к тому, чтобы спортсмен раскрывал свои самые глубокие человеческие черты и, таким образом, всем своим обликом, поведением боролся против жесткого, антигуманного использования спорта.

«Ты хочешь быть настоящим атлетом? — спрашивает философия олимпизма. — Тогда тебе необходимо соблюдать несколько правил!»

Спортсмен всегда должен оставаться человеком, а не превращаться в спортивную машину.

Настоящий олимпиец тот, в ком физическое совершенство сочетается с высокой духовной культурой.

Олимпийцу должны быть присущи совершенные физические качества: здоровье, красота, «поэзия» прекрасно развитого тела, дви-

жений, а также сила духа, интеллект, высокий художественный вкус, культура речи и общения; высокие душевные качества: честность, великодушие, бескорыстие, любовь к Родине.

Эти мысли Пьера де Кубертена являются основой современного олимпизма. Они вошли в современный вариант уже известного нам важнейшего документа — Олимпийской хартии.

Главная цель олимпийского движения — поставить спорт на службу человеку. Сделать так, чтобы он способствовал гармоничному развитию людей, а также созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства.

Какие же средства помогают олимпийскому движению достичь этой цели?

Прежде всего, массовое движение «Фэйр Плэй». «Фэйр Плэй» - кодекс спортивной чести. В переводе с английского это выражение означает: «справедливая (а лучше сказать — честная) игра». «Фэйр Плэй» — это свод правил, которого должны придерживаться спортсме-ны, тренеры, болельщики и, собственно, все, кто связан со спортом.

Правила эти в основе своей были сформулированы еще в Древней Греции. Вот основные из них:

— не стремиться к победе любой ценой;

— на спортивной площадке сохранять честь и благородство;

— главное — не победа над соперником, а совершенствование сво-ей личности, преодоление собственных слабостей.

«Нет большей победы, чем победа над собой!» — так писал древне греческий философ Платон, который сам участвовал в Олимпийских играх.

Пьер де Кубертен не раз говорил, как важен для спорта высокий результат. В то же время основоположник современного олимпизма отлично понимал, что есть граница, которую нельзя переступать даже ради самого выдающегося результата. Ее «охраняют» этика, благородство, рыцарское поведение.

Честная игра — это, прежде всего, поведение самого атлета. Что должно быть присуще истинному спортсмену? Добросовестность, уважение к противнику независимо от того, победитель он или побежденный; уважение к судье, причем уважение не по обязанности и не «от испуга», что тебя выгонят с поля; умение оставаться скромным после победы. Умение спокойно принять поражение.

Принципы честной игры только издали кажутся простыми, наивными и легко выполнимыми. А на самом деле надо очень много над собой работать. Да — очень много и именно над собой!

Вот почему так важны примеры «Фэйр Плэй» из настоящего спорта.

Матч на первенство мира по футболу. Встречаются советские и уругвайцы. Вот по правому краю прорывается нападающий Игорь Численко. Удар — трибуны восхищенно ахнули. Вратарь, понурясь, полез в ворота — выполнять самую неприятную во вратарской жизни работу. Судья дал свисток и указал рукою на центр — гол-то бесспорен. Но Численко, рассмеявшись, покачал головой:

— Не было гола, я промахнулся!

— И, подбежав к уругвайским воротам, показал на дырку между штангой и сеткой, в которую после его пушечного удара и проскочил мяч.

Для поощрения рыцарского поведения спортсменов в последнее время стали широко использоваться различные награды. Прежде всего, это делает Международный комитет «Фэйр Плэй».

Одна из них называется «Трофей Пьера де Кубертена за благородный жест». Ею ежегодно награждают спортсмена за выдающийся пример честной игры — независимо от того, любитель он или профессионал, знаменит или совсем неизвестен, независимо от его возраста даже! Лишь бы поступок был совершен во исполнение писаных или неписаных законов спорта и из гуманных побуждений.

Другая награда Международного комитета — «Трофей Пьера де Кубертена за благородство на протяжении спортивной карьеры». Ее присуждают спортсмену, который уже перестал выступать и который в течение всей своей жизни в спорте беззаветно и до конца демонстрировал на соревнованиях истинно спортивный дух.

Подобные призы и награды вручает не только Международный комитет честной игры, но и комитеты «Фэйр Плэй» ряда стран.

Лыжник с поражением зрения Ирек Маннанов, отдавший на Параолимпийских Играх свою лыжу спортсменке из соперничавшей с ними команды. Кстати, С. Поздняков и И. Маннанов награждены и дипломами Международного комитета «Фэйр Плэй». Как и ваш сверстник - юный российский (саратовский) футболист Сережа Будаев, пробивший пенальти намеренно в сторону от ворот, поскольку был убежден, что судья назначил пенальти ошибочно...

Дипломы «Фэйр Плэй» — и международные, и европейские — присуждают школьным учителям, тренерам, журналистам, ученым — словом, тем хорошим людям, которые, не жалея сил, воспитывают в спортсменах стремление к Честной Игре.

Хотим, чтобы вы запомнили главное: «Фэйр Плэй» и олимпизм неразделимы!

ОЛИМПИЗМ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Ничто так не облагораживает душу человека, как искусство. И ничто так не близко искусству, как настоящий чистый спорт.

«Искусство, — говорил Кубертен, — должно соседствовать со спортом, должно быть связано с практикой спорта».

Это тесное единение — так считал родоначальник современных Олимпийских игр — поможет развитию человеческой личности.

Кубертен многое сделал для того, чтобы искусство стало на Олимпийских играх полноправным участником.

Идею эту горячо поддерживают и современные руководители олимпийского движения. Президент МОК Хуан Антонио Самаранч писал: «Идея Пьера де Кубертена объединить спорт и искусство стала одним из основных принципов олимпийского движения. Мы, участники этого движения, верим, что идеи Кубертена будут реализованы в спортивной практике, построенной на принципах честной борьбы, игры в гармонии с искусством, культурой и интеллектуальными усилиями».

По предложению Пьера де Кубертена, в программу Олимпийских игр были включены художественные конкурсы, как это делалось на древнегреческих Играх. Такие конкурсы проводили с 1912 по 1948 год. Затем МОК принял решение заменить «художественные битвы» обширными культурными программами. И вот теперь Олимпийские игры украшают концерты, выставки, театральные представления.

По сложившейся доброй традиции ведущие мастера нашей отечественной культуры — поэты, композиторы, эстрадные артисты, - выезжают на Олимпийские игры, вдохновляют наших спортсменов, выступая перед ними с концертами накануне решающих стартов и в минуты отдыха.

Но не только искусство помогает спорту и олимпийскому движению. Следуя завету Пьера де Кубертена, Олимпийский комитет Узбекистана и сам поддерживает юных талантов. Еще одно полезное дело — различные творческие конкурсы, мероприятия, где главная тема — спорт, его мужественность и красота. Олимпийский комитет Узбекистана, отмечая 100-летие со дня образования Международного олимпийского комитета и 100-летие со-

временных Олимпийских игр, организовал конкурсы на лучшее произведение на спортивную тему в области литературы, журналистики, кинематографии, театрального и изобразительного искусства. В творческих состязаниях участвовали также авторы музыкальных произведний, телевизионных спортивных передач, фотографы. Проведен конкурс детского плаката и конкурсы музеев спорта.

Результат этой работы, как говорится, налицо: пополнились ряды тех, кто любит спорт, стремится узнать о нем побольше, а значит, громче звучит голос олимпизма, крепнут ряды сторонников олимпийской идеи.

А вот еще одна традиция единения олимпизма и искусства — ежегодно проводимый в начале года Бал олимпийцев Узбекистана — встреча-праздник действующих спортсменов, ветеранов спорта, тренеров, руководителей физкультурно-спортивных организаций, президентов федераций по видам спорта, представителей спортивных обществ и ведомств, спортивных журналистов, известных артистов. Гостями Бала олимпийцев был президент МОК Х.А. Самаранч, видные зарубежные спортивные деятели и обязательно руководители Узбекского государства.

Обычные спортивные соревнования «спартанцы» преобразуют в так называемые «кооперативные игры» или, подругому, в «игры сотрудничества». Здесь учитывают не твое личное достижение или достижение отдельной команды. Здесь все участники объединены в одну команду.

В «спартанские» состязания включены и обычные спортивные дисциплины, и тесты на общую физическую подготовку, различные соревнования и конкурсы по туризму, художественные и интеллектуальные конкурсы. То есть на состязаниях «спартанцев» далеко недостаточно быть просто «здоровым парнем». Чтобы победить здесь, необходимо еще оказаться умным, умелым, интересным и духовно развитым человеком.

Игры — крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования современности. Принципы, правила и положения Олимпийских игр определены Олимпийской хартией, основы которой утверждены Международным спортивным конгрессом в Париже в 1894г, принявшим по предложению французского педагога и общественного деятеля Пьера де Кубертена решение об организации Олимпийских игр, по образцу античных и о создании Международного олимпийского комитета (МОК).



Бал олимпийцев в ресторане «Навруз».

В программу Олимпийских игр могут быть включены виды спорта, признанные МОК: баскетбол, бокс, борьба вольная и классическая, велоспорт, волейбол, гандбол, гимнастика, спортивная и художественная, гребля на байдарках и каноэ, дзюдо, конный спорт, лёгкая атлетика, парусный спорт, плавание, прыжки в воду и водное поло, современное пятиборье, стрельба пулевая, стендовая и стрельба из лука, тяжёлая атлетика, фехтование, футбол, хоккей на траве — эти виды входят сегодня в программу Олимпийских Игр. Помимо олимпийских видов спорта, организационный комитет (страна, которая проводит) Олимпийских игр имеет право по своему выбору включить в программу показательные соревнования по 1- 2 видам спорта, не признанным МОК. В том же году, что и Олимпийские игры, с 1924 проводятся зимние Олимпийские игры, которые имеют свою нумерацию.

Место проведения Олимпийских игр выбирает МОК, право их организации предоставляется городу, а не стране. Продолжительность Олимпийских игр не больше 15 дней (зимних игр — не свы-ше 10). Олимпийское движение имеет свою эмблему и флаг, ут-вержденные МОК по предложению Кубертена в 1913г. Эмблема — 5 переплетённых колец голубого, чёрного, красного (верхний ряд), жёлтого и зелёного (нижний ряд) цветов, символизируют 5 объеди-нённых в олимпийском движении континентов. Де-

виз — «Citius, alius, fortius» (быстрее, выше, сильнее) выражает устремление олимпийского движения. Флаг — белое полотнище с олимпийскими кольцами, с 1920 г. поднимается на всех Олимпийских играх. Среди традиционных ритуалов Олимпийских игр — зажжение олимпийского огня на церемонии открытия (огонь зажигается от солнечных лучей в горах Олимпии и доставляется факельной эстафетой спортсменов в город - организатор Олимпийских игр). Один из выдающихся спортсменов страны, в которой проходят Олимпийские игры, произносит клятву от имени спортсменов-участников Игр. От имени судей о беспристрастном судействе, клятву произносит судья, обслуживающий эти состязания; совершается поднятие государственного флага и исполнение национального гимна в честь победителей. Вручение победителям и призёрам соревнований медалей.

С 1932 года город-организатор Олимпийских игр строит так называемую олимпийскую деревню — комплекс жилых помещений для участников игр. Согласно хартии Олимпийские игры являются соревнованиями между отдельными спортсменами, а не между национальными командами. В олимпийском движении участвует более 221 стран (географический район), национальные олимпийские комитеты, которые признаны МОК.

Спортсмены бывшего Союза включились в олимпийское движение в 1951, когда был создан Олимпийский комитет Союза. Советские представители советских и др. социалистических стран способствовали укреплению в олимпийских соревнованиях духа дружбы, взаимопонимания, что значительно повысило роль Олимпийских игр в сближении народов различных стран и придало играм всемирный характер. На Олимпийских играх в 1952–92 гг советские спортсмены завоевали 394 золотых, 278 серебряных, 269 бронзовых медалей (без медалей, полученных лично спортсменами в командных соревнованиях, например, в спортивных играх, эстафетах, командном первенстве по гимнастике и др.).

В неофициальном командном зачёте команда бывшего Союза заняла 1-е место в 1956, 1960, 1964, 1972, 1980 и 1988 гг.; 2-е в 1968; разделила 1-е и 2-е места с командой США в 1952. На XV-XX Олимпийских Играх за команду бывшего Союза выступало около 1,5 тыс. спортсменов, из них 45 спортсменов из Узбекистана.

Тестовые вопросы

1. Расскажите о целях и задачах Олимпийского движения.
2. Расскажите о символах Олимпийских игр.
3. Когда и где был поднят над стадионом Олимпийский флаг?
4. Кто был избран Президентом в МОК 1984 году?
5. Кто первый Президент МОК и почему он?
6. Расскажите о Президентах МОК.
7. Какой орган является вышестоящим органом МОК?
8. Как выбираются города-организаторы Олимпийских игр?
9. Кто и когда из Президентов МОК посетил нашу столицу?
10. Какую высшую олимпийскую награду имеет Президент Узбекистана И.А.Каримов.
11. Кто был избран первым Президентом НОК Узбекистана?
12. Сколько спортивных федераций объединяет НОК Узбекистана?

VII ГЛАВА

СЛАВНЫЙ ПУТЬ ОЛИМПИЙЦЕВ УЗБЕКИСТАНА

Специфичен путь вхождения каждой страны в Олимпийское движение. Своеобразие истории участия атлетов Узбекистана в Олимпийских играх определяется особенностями исторического развития нашей страны. В зависимости от этапов развития Узбекистана менялся характер и масштабность участия наших спортсменов в Олимпиадах. Исходя из вышесказанного, мы можем выделить два этапа в истории развития Олимпийского движения Узбекистана.

Первый этап мы датируем 1952–1990 годами. Его особенностями являются:

— наше представительство на Олимпиадах ограничивалось включением отдельных спортсменов в состав команды бывшего Союза;

— включение наших спортсменов в команду определялось центральными органами, часто их число необъективно занижалось;

— в честь побед спортсменов Узбекистана исполнялся гимн бывшего Союза и поднимался флаг бывшего Союза, в документах Игр и в прессе слово «Узбекистан» не фигурировало;

— фактически Олимпийского движения в Узбекистане не было, отсутствовали его организационные структуры, пропаганда Олимпийских идеалов и значения Олимпийских игр в истории человечества;

— тем не менее участие наших атлетов в Играх характеризовало высокий уровень развития узбекского спорта. Целый ряд наших спортсменов вписали яркие страницы в историю мирового спорта.

Второй этап начинается с установления государственного суверенитета Республики Узбекистан. Он характеризуется следующими чертами: в Узбекистане создан НОК в 1992 г, а, в 1993 г. 17 сентября на сессии МОК в штаб-квартире в Лозанне НОК Узбе-

кистана был принят в состав этой престижной международной организации.

— В стране было создано Олимпийское движение со всеми его организационными структурами: Национальным Олимпийским комитетом, олимпийскими клубами в областях, спортивными федерациями, Олимпийской академией, Музеем олимпийской славы;

— Олимпийское движение Узбекистана было интегрировано в Международное Олимпийское движение. Начиная с Игр в Лиллехаммере (1994 г), мы стали выступать отдельной командой, в честь победы наших спортсменов торжественно исполняется Государственный гимн Узбекистана и поднимается Государственный флаг нашей страны;

— сборная команда, представляющая Узбекистан на Олимпийских играх, формируется на основе международных правил и положений. Ее результат на Играх характеризует уровень развития олимпийских видов спорта в Республике Узбекистан;

— в стране создана система пропаганды Олимпизма и олимпийского образования, центры, ведущие эту деятельность.

Мы подробно остановимся только на первом этапе создания и развития Олимпийского движения в Узбекистане.

Как известно, спортсмены бывшего Союза впервые приняли участие в Олимпийских играх 1952 года, проводившихся в Хельсинки. В состав сборной команды были включены и два атлета из Узбекистана: Галина Шамрай (спортивная гимнастика) и Сергей Попов (легкая атлетика). С них и начинается отсчет участия узбекистанского спорта в Играх, а Галина Шамрай первой внесла в Олимпийскую копилку медалей нашей страны золотую олимпийскую медаль за победу в командном зачете по гимнастике среди женщин и серебрянную медаль в личном первенстве. Постепенно наше представительство на Играх возрастало, а посланцы Узбекистана все чаще привозили домой медали разных достоинств. Кто из атлетов ус-пешно защищал честь нашего спорта, какие результаты были пока-заны ими в олимпийских стартах видно из таблицы 1.

Таблица 1

Участие спортсменов Узбекистана в Олимпийских играх в 1952-1990 гг.

№ игр	город, проводящий игры	год проведения Игр	число участников от Узбекистана	фамилии призеров Игр	занятое место	вид спорта
XV	Хельсинки	1952	2	Шамрай Галина	1	гимнастика
XVI	Мельбурн	1956	1			
XVII	Рим	1960	1			
XVIII	Токио	1964	3	Диамидов Сергей	2	гимнастика
				Бабанина Светлана	3, 3	плавание
				Устинова Наталья	3	плавание
XIX	Мехико	1968	5	Дуюнова Вера	1	волейбол
XX	Мюнхен	1972	7	Дуюнова Вера	1	волейбол
				Саади Эльвира	1	гимнастика
				Казаков Рустам	1	борьба
				Жармухамедов Алжан	1	баскетбол
XXI	Мон-реаль	1976	4	Рискиев Руфат	2	бокс
				Федоров Владимир	3	футбол
XXII	Москва	1980		Павлова Лариса	1	волейбол
				Шагаев Эркин	1	водное поло
				Ковшов Юрий	1, 2	конный спорт
				Зубарева Ольга	1	ручной мяч
				Рузиев Сабиржан	2	фехтование
				Панфилов Александр	2	велоспорт
				Ямбулатов Рустам	2	стендовая стрельба
				Бугузова Наталья	2	стрельба - лук
				Горбаткова Нелля	3	хоккей на траве
				Ахмедова Лейла	3	хоккей на траве
				Хам Алина	3	хоккей на траве
				Заздравных Валентина	3	хоккей на траве

XXIV	Сеул	1988	7	Хадарцев Мухарбек	1	борьба
				Фадзаев Арсен	1	борьба
				Мухамедьяров Наиль	2	тяжелая атлетика
				Гатауллин Радион	2	легкая атлетика
				Заболотнов Сергей	3	плавание
ВСЕГО: 9 игр			45 чел.	31 мед.		17 видов

Из данных таблицы видно, что узбекистанцы в период 1952 — 1990 годов приняли участие в 9 Олимпиадах. Всего участниками Олимпийских игр было 45 человек, или в среднем 5 человек в каждой Олимпиаде. Нашими атлетами были завоеваны медали по 17 видам спорта, что свидетельствует о достаточно высоком развитии различных олимпийских видов спорта. Всего была завоевана 31 медаль, в том числе 12 золотых, 10 серебряных и 9 бронзовых. В Играх приняли участие 27 мужчин и 18 женщин. Мужчины внесли в копилку Узбекистана 16 медалей (в том числе 6 золотых), женщины завоевали 15 медалей (6 золотых). Таким образом, при некотором преимуществе в количестве участников игр мужчин, вклад мужчин и женщин в общую копилку медалей оказался равным. Пять раз почетного права участия в Олимпиадах добилась Оксана Чусовитина, трижды Эльвира Саади, Артур Таймазов, дважды Сабир Рузиев, Вера Дуюнова, Валентина Баллод, Светлана Бабанина и Наталья Устинова, Сергей Диамидов и.т.

Первую страницу олимпийского Узбекистана открывают два замечательных спортсмена: Галина Шамрай и Сергей Попов. Своей золотой медалью, завоеванной в Хельсинки в борьбе за победу по спортивной гимнастике в командном зачете, Галина Шамрай начинает победный путь узбекистанцев на Играх. Эта талантливая спортсменка, развивая свой олимпийский успех, вызывала восхищение зрителей своими блестящими выступлениями на гимнастическом помосте, став абсолютной чемпионкой Мира по гимнастике (1954 г. Рим) и обладательницей золотой медали на XI Всемирных студенческих играх в Берлине.

Богато одарила природа Сергея Попова. Он не только успешно выступил на Олимпиаде 1952 г., заняв четвертое место в барьерном беге на 110 м, но и прославил наш спорт большими успехами в развитии науки, пройдя путь от золотой медали, полученной по окон-

чании 50-й школы в Ташкенте, до директора Всесоюзного научно-исследовательского института физической культуры.

На двух Олимпиадах — в Мельбурне (1956 г.) и Риме (1960 г.) Узбекистан был представлен блистательной спортсменкой — Валентиной Баллод. Более десяти лет она была лидером республики и Союза в прыжках в высоту, добилась выдающихся побед на мировой спортивной арене, став чемпионкой Румынии, победительницей матчевых встреч со спортсменами Великобритании и Индонезии, призером всемирных универсиад во Франции и Италии.

Вот уже более сорока лет почетный мастер спорта В. Баллод работает тренером по легкой атлетике, подготовила целый ряд чемпионов и призеров Узбекистана, Азии и мира.

На Олимпиаду в Токио (1964 г.) пробились четыре узбекистанских спортсмена: Светлана Бабанина, Наталья Устинова, Сергей Диамидов, Алексей Колюшев.

Светлана Бабанина была участницей двух Олимпиад, была дважды награждена олимпийскими медалями. Это произошло на Играх в Токио, когда она́ заняла третье место на дистанции 200 ме́тров брассом и в комбинационной эстафете 4х100 метров. Неоднократная чемпионка страны, мировая рекордсменка С. Бабанина сегодня успешно работает тренером в городе Ташкенте.

Вместе с Бабаниной на третью ступеньку пьедестала почета в Токио в комбинированной эстафете 4 х 100 метров поднялась Наталья Устинова. Ещё на VII спартакиаде школьников бывшего Союза её победу в плавании вольным стилем на дистанции 100 метров назвали «сенсацией безводного края». В последующем она выступала в Мехико, одержала много блестящих побед на международных спор-тивных форумах.

Много славных страниц в историю узбекского спорта вписал Сергей Диамидов. Он внёс серьезный вклад в командный зачет по гимнастике, за что был удостоен в Токио серебряной медали. Во второй половине шестидесятых годов С. Диамидов был одним из сильнейших гимнастов мира. Он многократно становился чемпионом бывшего Союза, чемпионом мира в соревнованиях на брусьях. Знаменитая «вертушка» на брусьях вошла в историю мировой гимнастики под его именем. Он успешно выступил и на Олимпиаде в Мехико, но там он уже представлял другую республику.

А Алексею Колюшеву в Токио не повезло. Болезнь, коварно свалившая его накануне старта, не позволила ему выступить в соревнованиях по велоспорту.

На Играх в Мехико в составе спортивной делегации бывшего Союза выступило пятеро спортсменов Узбекистана: Светлана Бабанина, Наталья Устинова, Вера Дуюнова, Михаил Колюшев, Сергей Конов. Наибольший успех из них сопутствовал В. Дуюновой, которая спустя двенадцать лет после успеха Г. Шамрай внесла в копилку Узбекистана вторую золотую олимпийскую медаль, завоеванную в соревнованиях по волейболу. Лидер сборной женской команды волейболисток долгие годы вела команду Узбекистана к победам на спортивных аренах Союза. В эти же годы она неоднократно выступала и за сборную команду бывшего Союза, в составе которой вновь завоевала золотую олимпийскую медаль на Играх в Мюнхене. Сегодня она успешно возглавляет коллектив ДЮСШ по волейболу в столице Узбекистана.

Сергей Конов в борьбе с сильнейшими спортсменами Мира занял 12 место. Но как много значила в его жизни Олимпиада. В 1968 г, он устанавливает рекорд Союза в плавании баттерфляем на 200 метров, становится чемпионом ФРГ (1968 г.), чемпионом бывшего Союза (1969 г.) и чемпионом Европы (1970 г.). Плавание навсегда пленило этого незаурядного спортсмена. Оставив в 1975 г. большой спорт, он всерьез занялся наукой и педагогической деятельностью, стал кандидатом наук, доцентом, много лет заведовал кафедрой плава-ния УзГосИФК.

Михаил Колюшев одиннадцать лет успешно представлял Узбекистан в сборной команде Союза. Он добился выдающихся успехов - был двукратным чемпионом Мира по велоспорту, шестикратным чемпионом Союза, мировым рекордсменом в гите на 1000 м. На Играх в Мехико он выступал в составе квартета чемпионов Мира 1967 года в гонке преследования на 4 км. К сожалению, команда смогла занять только 4-место. Сегодня М.Колюшев успешно трудится в органах МВД Республики Узбекистан.

Выдающегося успеха узбекские спортсмены добились на XX Олимпийских играх в Мюнхене. Здесь выступили Вера Дуюнова, Эльвира Саади, Алжан Жармухамедов, Рустем Казаков, Николай Анфимов и Александр Юдин. Они привезли домой четыре золотые Олимпийские медали. Мы уже рассказали об успехе В. Дуюновой. Вторую золотую медаль получила Э. Саади за победу в составе сборной команды по гимнастике. Эта выдающаяся спортсменка по-вторила свой успех на Олимпиаде в Монреале, но к этому времени она сменила место жительства, переехав после замужества в Москву.

Героем Мюнхенской Олимпиады стал Р. Казаков. Двукратный чемпион Мира по классической борьбе в финале сумел победить

германского спортсмена, которого поддерживали тысячи болельщиков.

Четвертую золотую олимпийскую медаль в Мюнхене в копилку узбекского спорта внес А. Жармухамедов, один из лидеров союзного баскетбола. Этот успех ему и команде достался в знаменитом матче с американцами, когда победа пришла к советской сборной на последней секунде.

Н. Анфимов в боксе и А. Юдин в велоспорте смогли в своих видах дойти только до четверть финала. Это безусловный успех наших замечательных атлетов.

XXI Олимпиада проходила в Монреале. Здесь Узбекистан представляли только мужчины. Их было четверо: Сабиржон Рузиев, Руфат Рискиев, Валерий Дворянинов и Владимир Федоров.

Наибольшего успеха из них добился выдающийся узбекский боксер Руфат Рискиев. Золотой медалист первого чемпионата Мира по боксу, победитель международных встреч в США, на Кубке, в Австралии, Югославии, Испании, он стал серебряным призером в Монреале. Кумир узбекских мальчишек провёл на ринге 250 боёв, подавляющее количество которых закончил победой. Этот мужественный парень сыграл важную роль в развитии узбекской школы бокса, начавшей свой путь от Сиднея Джаксона, увенченный золотой медалью Р. Рискиев на Чемпионате Мира в 1974 году, блистательными победами Артура Григоряна, Руслан Чагаева в борьбе за завание чемпиона Мира по боксу среди профессионалов и золотой медалью на Олимпиаде в Сиднее Мухаммадкодира Абдуллаева.

С. Рузиев на Монреальской Олимпиаде занял в составе команды рапиристов четвертое место, его главный олимпийский старт был ещё впереди.

В. Дворянинов в командном зачете по конному спорту занял почетное пятое место.

В. Федоров — лидер узбекского футбола в те далекие годы получил бронзовую медаль выступая за сборную олимпийскую команду бывшего Союза.

XXII Олимпийские игры проходили в Москве. Возросший авторитет узбекского спорта, высокое мастерство наших атлетов обеспечили включение в сборную олимпийскую команду Союза пятнадцати спортсменов из Узбекистана. Они добились выдающихся успехов, вернувшись домой с тринадцатью медалями, в том числе с четырьмя — золотого достоинства.

Блестяще выступил Юрий Ковшов. Вслед за Шамрай он смог на одной Олимпиаде завоевать две медали столь высокого достоинства - золотую и серебряную. Это выдающийся успех школы конного спорта Узбекистана.

«Золотую» традицию В. Дуюновой успешно продолжила Лариса Павлова. За победу сборной команды волейболисток ей вручили золотую медаль. Эта медаль увенчала коллекцию спортивных наград многократной обладательницы приза «мисс волейбол». В этой коллекции есть и другие ценные награды: чемпионки Всемирной Универсиады в Болгарии, обладательницы Кубка бывшего Союза, сегодня она успешно трудится в НОК Узбекистана.

Золотых медалей удостоились ещё два представителя Узбекистана: Ольга Зубарева - в составе команды по ручному мячу, ставшая победительницей Игр, и Эркин Шагаев - за победу сборной команды ватерполистов. С 1977 по 1984 г. этот талантливый атлет бессменно выступал за сборную команду ватерполистов Союза. Он чемпион Мира, чемпион Европы, дважды награжден медалями победителя Кубка Мира (1981, 1983 г.).

Большой успех на московской Олимпиаде пришел и к С. Рузиеву. В составе сборной команды рапиристов он стал серебряным призером Игр. Длинен список побед этого одаренного спортсмена. Он два раза становился чемпионом Всемирных Универсиад (1974, 1977 гг.), двукратный чемпион Европы (1974, 1975 гг.), трехкратный чемпион Мира (1972, 1974, 1976 гг.), обладатель кубков Джованини (1974) и Мартини, неоднократный победитель чемпионатов и Кубков бывшего Союза по фехтованию. Сегодня он продолжает служить отечественному спорту.

Серебряными медалями на Играх в Москве были удостоены также: чемпионка мира по стрельбе из лука, трехкратная чемпионка Европы Наталья Бутузова, чемпион Европы и обладатель Кубка Европы по стендовой стрельбе Рустам Ямбулатов и Александр Панфилов в гите на 1000 метров.

Узбекистан сыграл ведущую роль на территории бывшего Союза в развитии такого прекрасного вида спорта, как хоккей на траве. В 1977 году команда узбекских девочек, составленная, в основном, из андижанок, заняла первое место на всесоюзных соревно-ваниях, а в 1979 г. «Андижаночка» стала чемпионом бывшего Союза. Четыре ее игрока — Лейла Ахмедова, Нелля Горбаткова, Алина Хам и Ва-лентина Заздравных были включены в состав сборной олимпийской команды, которая стала бронзовым призером Игр.

С достоинством сражались на Олимпиаде в Москве наши легкоатлеты: Татьяна Бирюлина (6 место), Анатолий Димов (6 место) и Александр Харлов (8 место).

В Сеульской Олимпиаде число узбекистанцев сократилось до семи. Однако они смогли собрать богатый урожай медалей: две золотого достоинства, 2 — серебряных и 1 — бронзовая. Героями Олимпиады стали наши борцы Мухарбек Хадарцев и Арсен Фадзаев. У них много общего — оба неоднократные чемпионы мира, Европы и многочисленных международных спортивных форумов. Оба много сделали во славу узбекского спорта.

Успешно выступили в Сеуле чемпион мира (среди юниоров) в прыжках с шестом, мировой рекордсмен (в закрытом помещении) Родион Гатаулин и чемпион Европы среди юниоров и молодежных игр (1982 г.) по тяжелой атлетике Мухамадьяров Наиль. Оба они стали серебряными призерами Олимпиады.

Рекордсмен мира в плавании на спине на 200 метров Сергей Заболотнов выступил в комбинированной эстафете 4 х 100 метров. Он вместе с командой стал бронзовым призером Игр.

Игры в Сеуле были девятой Олимпиадой для спортсменов Узбекстана. Впереди была Барселона. Но об этой Олимпиаде особый рассказ. Она проходила в новых исторических условиях, когда Узбекистан стал Независимым государством.

Таблица 2

Участие спортсменов Узбекистана в Олимпийских играх в условиях государственного суверенитета страны

№ игр	город, проводящий игры	год проведения игр	число участников от Узбекистана	фамилии призеров игр	занятое место	вид спорта
XXV	Барселона	1992	17	Чусовитина Оксана	1	гимнастика
				Галиева Розалия	1	гимнастика
				Шмонина Мария	1	легкая атлетика
				Сырцов Сергей	2	тяжелая атлетика
				Асрбаев Анатолий	2	стрельба пулевая
				Захаревич Валерий	3	фехтование

XVII зимние	Лиллехаммер	1994	7	Черязова Лина	1	фристайл
XXVI	Атланта	1996	76	Багдасаров Армен	2	дзюдо
				Туляганов Карим	3	бокс
XVIII зимние	Нагано	1998	4	—	—	—
XXVII	Сидней	2000	77	Мухаммадкодир Абдуллаев Таймазов Артур Михайлов Сергей Саидов Рустам	1 2 3 3	бокс борьба вольн бокс бокс
XXVIII	Афины	2004	76	Доктуришвили Александр. Таймазов Артур. Ибрагимов Магомед. Хайдаров Уткирбек	1 1 3 3	Борьба/вол. Борьба/вол. Борьба/вол. бокс
XXIX	Пекин	2008	58	Таймазов Артур Тангриев Абдулла Тигиев Сослан Собиров Ришод Фокин Антон Хилько Екатерина	1 2 2 3 3 3	Борьба/вол. Дзю-до Борьба Дзю-до Гимнастика Прыжки на батуте
Всего Игр 6				23 медали по 10 видам спорта		

Из данных таблицы видно, что за первые шестнадцать лет Независимости страны спортсмены Узбекистана приняли участие в 8 играх, завоевали 23 медали. Это значительно превышает ана-логичный показатель 1952 – 1991 годов, когда за 40 лет узбекистан-цы участвовали в 9 Олимпиадах, 31 медаль. Значительно возросло и количество участников Игр. До завоевавания Независимости в Олимпиадах участвовало 45 спортсменов, в первое десятилетие государственного суверенитета -315. Но это не очень точный показатель, т.к. в годы Независимости мы участвовали в двух зимних Играх и в ограниченном количестве были представлены в Барселоне. Лучше о расширенных возможностях наших спортсменов на выступлениях в главных международных стартах говорят такие сравнительные показатели: до Независимости наибольшее число спортсменов Узбекистана было представлено на Олимпийских играх в Москве - 15 человек, в Сиднее спортивную честь Республики Узбекистан защищало 77 спортсменов. За годы Независимости спортсмены Узбекистана завоевали 23 Олимпийских медалей, в том числе — 8 золотых, 6 серебряных и 9 бронзовых.

Вместе с тем, таблица показывает, что в Атланте, Сиднее, Афинах и Пекине большинство медали завоеваны в спортивных единоборствах. Только теннисисты представили спортивные игры на Олимпиаде, ни одна команда не смогла пробиться сквозь часто-кол отборочных соревнований. В составе участников Игр не стало представителей конного спорта, стрелков из лука. Ни одной медали не завоевали пловцы и велосипедисты. Больших успехов добились борцы, многолетний огромный труд президента федерации борьбы С. Абдувалиева принес в копилку Узбекистана только на послед-них Играх три золотых и две серебряных наград (спортсмены-борцы завоевали 8 медалей).

Анализ вкладов по видам спорта в Олимпийские победы узбе-кистанцев за все годы нашего участия в Олимпийских играх дан в таблице 3.

Таблица 3

№ п\п	Вид спорта	Завоевано медалей			
		золотых	серебряных	бронзовых	всего
1.	Легкая атлетика	1	1	-	2
2.	Гимнастика	4	2	3	9
3.	Плавание	-	-	4	4
4	Велоспорт	-	1	-	1
5.	Волейбол	3	-	-	3
6.	Бокс	1	2	4	7
7.	Борьба	6	2	-	8
8.	Фехтование	-	1	1	2
9.	Конный спорт	1	1	-	2
10	Хоккей на траве	-	-	4	4
11	Стендовая стрельба	-	2	-	2
12	Тяжелая атлетика	-	2	-	2
13.	Баскетбол	1	-	-	1
14	Футбол	-	-	1	1
15	Водное поло	1	-	-	1
16	Стрельба из лука	-	1	-	1
17	Ручной мяч	1	-	-	1
18	Фристайл	1	-	-	1
19	Дзюдо	-	1	2-	3
ИТОГО:		19	15	14	48

Как видно из таблицы, наиболее весомый вклад в Олимпийские победы узбекистанцев внесли борцы вольного стиля и гимнасты. Четыре грации — Г. Шамрай, С.Диамидов, Э. Саади, О. Чусовитина

и Р. Галиева, А.Фокин и конечно Е. Хилько украсили знамена узбекского спорта четырьмя золотыми медалями. Борец вольного стиля А.Таймазов завоевал 2-золотые и одну серебряную медаль. К тому же у гимнастов еще 2 серебряные и бронзовые олимпийские медали. На втором месте по количеству медалей идут борцы — 6 золотых и две серебряные, а на третьем — боксеры. Следует выделить, что из 7 наград, четыре ими завоеваны на двух последних Олимпиадах — в Атланте и Сиднее. Отвагу и мужество, проявленные этими спортсменами на ринге в Сиднее, Президент Каримов И. А. назвал истинным героизмом: «Когда Мухаммадкадир с золотой медалью на груди с гордостью стоял на пьедестале почета и в его честь звучал гимн нашей страны, высоко поднимался наш флаг, в его облике демонстрировались сила, отвага и мужество нашего народов.

Три медали золотого достоинства, завоеванные В. Дуюновой и Л. Павловой, внесли в копилку олимпийских наград волейболистки республики. Узбекистан всегда славился борцами. И они достойно представлены среди победителей Олимпиад — Р. Казаков, Х. Хадарцев, А. Фадзаев, поднимались на самую высокую ступень олимпийского почета, а А.Таймазов и А Доктур ашвили стали обладателями золотых медалей в Афинах. Весомый вклад в спортивные достижения на Олимпийских играх внесли спортсменки, играющие в хоккей на траве, легкоатлеты, пловцы, дзюдоисты, велосипедисты, фехтовальщики, тяжелоатлеты. Три олимпийские награды имеет борец А.Таймазов (2 золото, 1 серебро) По две олимпийских медали завоевали В. Дюнова (обе золотые), Г. Шамрай (золотая и серебряная), Ю. Ковшов (золотая и серебряная), С. Бабанина (две бронзовые).

Однако, если взять итоги трех последних Олимпиад — от Сиднея до Пекина, то мы увидим среди призеров представителей лишь четырех видов спорта: боксеров (4 медали), дзюдоистов (3 медали), борцов вольного стиля (4 медали) и гимнастов (2 бронзовые). Это вполне обосновано — на протяжении всего этногенеза узбеков главным способом физического развития мужчин являлись единоборства и, прежде всего, борьба. Успех боксеров связан и с другим важным фактором — в течение многих десятилетий, начиная со знаменитого С. Джаксона, в Узбекистане сложилась великолепная школа бокса, в которой доминирующее положение в подготовке выдающихся спортсменов играют Андижанский и Ташкентский центры подготовки спортсменов имеющие свои традиции и прекрасных наставников. Только в таких центрах возможно готовить атлетов экстракласса, какими являются Р. Рискиев, В. Шин, А. Григорян, К. Туляганов, М. Абдуллаев, С. Михайлов, Р. Саидов, Л. Закиров, У. Хайдаров,

Д. Ярбеков, Р. Чагаев. Усилиями этих атлетов и их товарищей по команде наши боксеры заняли четвертое место в командном зачете на Олимпиаде в Сиднее, первое место на Чемпионате континента 1999 года в Ташкенте, третье место на чемпионатах мира 1999 и 2001 гг. На чемпионате мира 2001 года, состоявшемся в Белфасте, чемпионом стал Руслан Чагаев, выигравший все бои с большим преимуществом, серебряную медаль завоевал У. Хайдаров, бронзовую — Шерзод Хусанов. Всего за годы Независимости узбекские боксеры завоевали 62 медали на крупнейших международных турнирах, в том числе 26 золотых, 14 серебряных и 22 бронзовых. Это значит, что на всех континентах мира любители спорта и спортсмены 28 раз слушали Государственный гимн нашей Родины и 66 раз в честь их побед поднимался Государственный флаг Узбекистана. Тем самым они, как и все участники Олимпийских игр из Узбекистана, выполняют не только чисто спортивную функцию, но и способствуют решению такой важной государственной задачи, как пропаганда нашей молодой страны среди народов мира.

Портрет узбекского олимпийца весьма ярок. Участников Олимпиад можно узнать по прекрасному телосложению, общительному, жизнерадостному характеру, всегда присущей им энергичности, стремлению к поискам, новациям. Им свойственны такие жизненно важные черты, приобретенные посредством спорта, как целеустремленность, мужество, умение быстро ориентироваться в сложной обстановке, доброжелательность. Коллектив олимпийцев в Узбекистане многонационален, как и население нашей страны. Это свидетельствует о том, что никому из молодых у нас не закрыты двери в большой спорт. Особо хочется подчеркнуть гармонию физического и духовного развития олимпийцев, их незаурядный интеллект. Высокое спортивное достижение в наши дни — это сплав не только технико-тактической и физической подготовки спортсмена, но и его знаний достижений современной науки и техники, умение находить неординарные решения. Почти все олимпийцы имеют высшее образование, большинство из них были студентами Узбекского государственного института физической культуры, Республиканского училища олимпийского резерва.

Но при схожести многих свойств, каждый из олимпийцев представляет собой яркую личность. Большинство из них добились больших успехов не только в спорте, но и в других сферах жизни. Своими замечательными победами они создают славу узбекского спорта.

В рамках Олимпийского движения большое внимание уделяет-ся развитию спорта среди инвалидов. Адаптивная физическая куль-тура, или физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоро-

вья имеет огромное значение в социализации больших слоев населения. В частности, адаптивная физическая культура имеет в Узбекистане такие направления как спорт для слепых и плохо ви-дящих, для глухих и плохо слышащих, спорт для лиц с нарушен-ным интеллектом и для инвалидов с поражением опорно-двигательного аппарата.

Законодательство Республики Узбекистан открывает широкие возможности для развития адаптивного спорта на основе спортивно-клубной работы. Спортивным клубам инвалидов предоставляются юридические права, они имеют свою атрибутику, спортивно-техническую базу, квалифицированные тренерские кадры. Первый созданный в Узбекистане спортивный клуб «Матонат» широко известен не только у нас, но и за рубежом. Созданная при нем команда спортсменов-ампутантов дважды становилась чемпионом мира по футболу среди инвалидов.

В Международном Олимпийском движении утвердилась практика проведения для инвалидов Параолимпийских игр, «Спешиал Олимпикс», чемпионатов мира и регионов. По инициативе семьи Р. Кеннеди с 1968 года проводятся Всемирные специальные Олимпиады для инвалидов. Команда Узбекистана впервые приняла участие в этих комплексных соревнованиях в 1995 году, когда в Нью-Хевене (США) проводились IX игры. Дебют молодых узбекских спортсменов стал успешным — они завоевали две золотые, пятнадцать серебряных и четыре бронзовые медали.

Две золотые медали на счету воспитанницы ташкентского детского дома — интерната №1 Галины Рязанцевой. Она первенствовала в беге на дистанции 50 метров и была лучшей в прыжках в длину с места. Удачно сыграли футболисты. Не только спортом жили в Нью-Хевене участники Олимпиады. Хозяева подготовили для инвалидов обширную культурную программу. В гости к ним приехали и вручили награды Арнольд Шварценеггер, Жан Клод Ван Дамм и Майкл Джексон.

По признанию местной прессы, делегация Республики Узбекистан произвела сенсацию на Всемирной специальной Олимпиаде, завоевав 21 медаль. Команде Узбекистана вручена памятная монета с изображением известной общественной деятельницы США Юни Кеннеди-Шрайвер. По решению спортсменов эта награда передана Президенту Республики Узбекистан И. А. Каримову.

10 апреля 1998 года в нашей стране была учреждена Ассоциация инвалидного спорта в Узбекистане. Под её руководством наши команды успешно выступали в XVIII Всемирных играх глухих спортсменов по легкой атлетике и вольной борьбе, в IX Всемирных специальных Олимпийских играх по хоккею на полу. Наши хоккеис-

ты, обыграв сборные США, Аргентины и Боливии, стали серебряными призерами Игр, а игроки команды Эркин Латыпов и Денис Васильев награждены золотыми медалями за высокое индивидуальное техническое мастерство. Успешно на международной спортивной арене выступает команда футболистов-ампутантов «Байнал-Минал». Трижды она побеждала в международном турнире на приз Поволжской олимпийской академии «Рождество – 97» в Волгограде. Им навечно вручен Большой кубок Союза футбольных клубов инвалидов. Команда «Байнал-Минал» неоднократный призер мировых и региональных чемпионатов футболистов-ампутантов.

Успешно развивается спорт среди глухонемых. Наши глухонемые спортсмены успешно выступают на международных спортивных аренах по гимнастике, плаванию, легкой атлетике, вольной и греко-римской борьбе.

Чемпионами Параолимпийских игр в разные годы становились Ваганов Анатолий (гимнастика), Джураев Пулат (греко-римская борьба), Васильев Николай (футбол), Якунин Константин (легкая атлетика). Призерами игр были Прусикин Валерий (легкая атлетика) и Баракаев Бахром (борьба вольная).

Таким образом, государственный суверенитет придал нашему спорту новый импульс. Значительно возросло число спортсменов, участвующих в Олимпийских играх. Их результаты в международных стартах свидетельствуют о высоком уровне физкультурно-спортивной деятельности в стране, являются индикатором успехов социально-экономического прогресса Узбекистана.

Тестовые вопросы

1. Расскажите о первых шагах Олимпийцев Узбекистана.
2. Какими видами спорта занималась Галина Шамрай?
3. Кто из спортсменов легкоатлетов завоевал первую Олимпийскую награду и где?
4. Назовите и расскажите о призере Московской Олимпиады по фехтованию?
5. Представители какого вида спорта завоевали больше всех олимпийских наград?
6. Кто из спортсменов Узбекистана дольше всех участвовал на Олимпийских играх и сколько у него медалей?
7. Расскажите о выступлениях олимпийской сборной команды Узбекистана.
8. Расскажите о пловцах Узбекистана — героев Олимпийских игр.
9. Кто такой Абдулло Тангриев, чем занимается, какие у него успехи в спортивном мире?
10. Расскажите о Ришоде Собирове.

VIII ГЛАВА

ПОДГОТОВКА УЗБЕКСКИХ СПОРТСМЕНОВ К XXX ОЛИМПИЙСКИМ ИГРАМ

8.1. Нас ждет Лондон. Что нового в Лондоне?

Город-организатор	Лондон, Великобритания
Страны-участницы	205 (оценочно)
Количество атлетов	12 500 (оценочно)
Разыгрывается медалей	303 комплектов в 26 видах спорта
Церемония открытия	27 июля 2012
Церемония закрытия	12 августа 2012 стадион «Олимпийский»

Летние Олимпийские игры 2012 официально называются Игры XXX Олимпиады — тридцатые по счёту летние Олимпийские игры. Они пройдут в Лондоне, столице Великобритании, с 27 июля по 12 августа. Лондон станет первым городом, который примет игры уже третий раз (до этого они проходили там в 1908 и 1948 годах).

Приём заявок городов-кандидатов был завершён 15 июля 2003 года. К этому моменту желание принять у себя Игры выразили 9 городов: Гавана, Стамбул, Лейпциг, Лондон, Мадрид, Москва, Нью-Йорк, Париж и Рио-де-Жанейро.

18 мая 2004 года Международный олимпийский комитет после оценки всех поданных заявок выбрал 5 городов, из которых предстояло сделать выбор на 117-й сессии МОК в июле 2005 года в Сингапуре. Этими 5 городами стали Мадрид, Москва, Нью-Йорк, Париж и Лондон.

8 июля 2005 года, через два дня после выбора Лондона местом проведения Олимпийских игр, МОК принял решение исключить бейсбол и софтбол из программы этих Игр. Вместо них предлагались к включению гольф, карате, регби-7, роликовый спорт и сквош, однако они не получили необходимого количества голосов.

По сравнению с прошлыми Играми произошли некоторые изменения в программе. 13 августа 2009 года Исполнительный комитет МОК впервые разрешил женщинам принять участие в боксе.

Они будут соревноваться в трёх весовых категориях (до 51, 60 и 75 кг) по 12 спортсменок, в то время как одна мужская весовая категория будет исключена. Теперь женщины смогут выступать во всех летних видах спорта.

В гребле на байдарках и каноэ по гладкой воде соревнования каноэ-двоек на 500 метров среди мужчин заменены женскими соревнованиями байдарок-одиночек на 200 метров. Также все остальные мужские соревнования на дистанции 500 метров (байдарки-одиночки, байдарки-двойки, каноэ-одиночки) будут укорочены до 200 метров.

В теннисе, впервые с 1924 года, пройдут соревнования среди смешанных пар.

В парусном спорте соревнования в классе Торнадо исключены, а класс Инглинг заменён на Эллиотт.

В велоспорте будут впервые введены омниум у мужчин и женщин, командная гонка преследования, командный спринт и кейрин у женщин, но будут отменены индивидуальная гонка преследования, гонка по очкам и мэдисон.

Также небольшие изменения произошли в гандболе: будет отменён турнир за 5-8 места среди команд, проигравших в четвертьфинале. В современном пятиборье изменился формат соревнований: бег и стрельба будут объединены в одно соревнование.

8.2. О подготовке спортсменов Узбекистана к участию в XXX летних Олимпийских и XIV Паралимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания)

В целях создания необходимых условий для подготовки и успешного выступления спортсменов Узбекистана в XXX летних Олимпийских и XIV Паралимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания):

1. Образовать Республиканскую комиссию по организации совершенствованию подготовки спортсменов Узбекистана к XXX летним Олимпийским и XIV Паралимпийским играм 2012 года в г. Лондоне.

2. Утвердить Положение о Республиканской комиссии.

3. Республиканской комиссии в двухмесячный срок разработать и утвердить Программу поэтапной подготовки спортсменов Узбекистана к участию в XXX летних Олимпийских и XIV Паралимпийских играх, обратив особое внимание на:

• реализацию мероприятий по совершенствованию отбора молодых, талантливых спортсменов из числа воспитанников;

спортивных клубов и команд, особенно из регионов республики, и организацию их подготовки по повышению спортивного мастерства;

• создание необходимых условий для подготовки спортивного резерва на базе дальнейшего развития школ высшего спортивного мастерства и колледжей олимпийского резерва;

• закрепление за спортивными федерациями по олимпийским видам соревнований спортивных центров и баз, осуществление их необходимой реконструкции и оснащение спортивным инвентарем и оборудованием, отвечающим мировым стандартам;

• совершенствование механизма финансирования обеспечения спортсменов и спортивных баз их подготовки специализированным питанием, медицинским обслуживанием, современным спортивным инвентарем и оборудованием;

• привлечение крупных предприятий и представителей частного бизнеса в качестве спонсоров для поддержки развития олимпийских видов спорта;

• дальнейшее повышение квалификации спортивных кадров за счет развития непрерывного образования тренеров и специалистов, работающих со спортсменами, внедрения современных научно-методических технологий.

4. Освободить Министерство по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, Национальный олимпийский комитет, федерации по олимпийским видам спорта и физкультурно-спортивные общества на период 2009-2012 годы от уплаты таможенных платежей (за исключением сборов за таможенное оформление) за спортивное оборудование, инвентарь и специальную спортивную форму, ввозимые по перечням, утверждаемым Кабинетом Министров Республики Узбекистан.

Министерству по делам культуры и спорта Республики Узбекистан совместно с Национальным олимпийским комитетом обеспечить контроль за целевым использованием и сохранностью завозимого инвентаря и оборудования, эффективную организацию работы спортивных центров и баз, закрепленных за олимпийскими видами спорта.

5. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г.Ташкента, а также заинтересованным спортивным организациям в месячный срок разработать и представить в Республиканскую комиссию региональные программы, предусматривающие:

• активное участие, в том числе за счет средств (местного бюджета и средств спонсоров, в осуществлении мер, направленных на подготовку спортсменов для сборных команд Узбекистана, а также реконструкцию закрепленных за ними спортивных центров и баз;

• оказание всестороннего содействия в создании благоприятных социально-бытовых и материальных условий для спортсменов, тренеров и других специалистов сборных команд страны.

На аренах Олимпийских баталий соревнуются не только спортсмены, но и ученые. Научные успехи в области спортивной медицины, физиологии, медицины, психологии, физики, химии и философии приводят спортсмена к победе, значит спортивные результаты двигают науку вперед.

В предыдущих главах мы неоднократно говорили, что спорт это не только борьба на спортивной арене, это большая политика, государство показывает через своих представителей (спортсменов) свое экономическое, политическое, и научное преимущество над другими государствами.

8.3. Программа поэтапной подготовки спортсменов Узбекистана к XXX Летним Олимпийским играм 2012 года в Лондоне (Великобритания)

В исполнение Постановления Президента Республики Узбекистан от 5 января 2009 года «О подготовке спортсменов Узбекистана к участию в XXX летних Олимпийских играх и XIV Паралимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания)» Республиканской комиссией разработана Программа поэтапной подготовки сборных команд Узбекистана к XXX летним Олимпийским играм 2012 года в г. Лондоне (Великобритания).

Основной целью Программы является создание условий для подготовки и успешного выступления сборных команд страны на международных соревнованиях Олимпийского цикла 2009-2012 годов.

Необходимо учитывать, что рост спортивных результатов зависит от соответствующего материально-технического, научно-методического, медико-биологического обеспечения, создания стимулов и финансовой поддержки, квалификации кадров, а также пропаганды спорта в целом.

Практическая работа по реализации Программы предполагает тесное взаимодействие и координацию усилий министерств, ведомств,

спортивных, общественных организаций, а также эффективную поддержку этой работы органами государственной власти.

Цель Программы — разработка единой системы обеспечения качественной подготовки и достойного выступления узбекских спортсменов на XXX летних Олимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания).

Основные задачи Программы:

• реализация мероприятий по совершенствованию отбора молодых, талантливых спортсменов из числа воспитанников спортивных клубов и команд, особенно из регионов Республики, и организация их подготовки по повышению спортивного мастерства;

• создание необходимых условий для подготовки спортивного резерва на базе дальнейшего развития школ высшего спортивного мастерства и колледжей олимпийского резерва;

• закрепление за спортивными федерациями по олимпийским видам спорта спортивных центров и баз, независимо от форм собственности, осуществление их необходимой реконструкции и оснащение спортивным инвентарем и оборудованием, отвечающим мировым стандартам;

• создание механизма адресного финансирования в целях обеспечения спортсменов специализированным питанием, медицинским обслуживанием и оснащение спортивных баз современным спортивным инвентарем и оборудованием,

• привлечение крупных предприятий и представителей частного бизнеса в качестве спонсоров для поддержки развития **олимпийских видов спорта;**

• дальнейшее повышение квалификации спортивных кадров за счет непрерывного образования тренеров и специалистов, работающих со спортсменами, внедрения современных научно-методических технологии.

Для успешной реализации Программы подготовки сборных команд Узбекистана к XXX летним Олимпийским играм 2012 года г. Лондон(Великобритания) активное привлечение крупных отечественных и международных компаний и фирм для стратегического партнерства спорта и бизнеса с учетом интересов обеих сторон.

Органы, обеспечивающие реализацию Программы:

• Министерство по делам культуры и спорта Республики Узбекистан;

• Национальный Олимпийский комитет Узбекистана;
• Республиканские федерации по олимпийским видам спорта;
• Министерство здравоохранения;
• Академия наук Узбекистана;
• Совет Министров Республики Каракалпакстан, хокимияты областей и г. Ташкента;
• Министерство иностранных дел;
• Министерство обороны;
• Министерство внутренних дел;
• Министерство высшего и среднего специального образования;
• Министерство народного образования;
• Совет федераций профсоюзов Узбекистан.

Обязанности кураторов (из числа членов правительств, и республиканской комиссии), закрепленных за спортивными федерациями:

• координация деятельности вверенных спортивных федераций в вопросах качественной подготовки и достойного участия сборных команд в международных лицензионных соревнованиях для дальнейшего участия в XXX летних Олимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания);

• контроль за процессом реконструкции и ремонта основных и региональных спортивных баз для обеспечения качественной подготовки сборных команд;

• привлечение на контрактной основе высококвалифицированных специалистов для качественной подготовки сборных команд и их резерва, а также организация стажировки ведущих специалистов, в том числе за рубежом;

• организация комплексных мер для материального и медицинского обеспечения сборных команд;

• ведение мониторинга за своевременным и полным финансированием закрепленных спонсоров;

• подготовка ежеквартальных отчетов о ходе исполнения Программы.

8.3.1. Первый этап (2009-2010 гг.)

Первостепенная задача первого этапа — реализация мероприятий по совершенствованию отбора молодых, талантливых спортсменов из числа воспитанников спортивных клубов и команд, особенно из регионов Республики. Совершенствование системы их подготовки и повышение спортивного мастерства.

По результатам спортивных показателей формируются кандидаты на завоевание олимпийских лицензий до 50 спортсменов (мужчин, женщин) в каждом виде спорта.

Подготовка осуществляется на основных, региональных и зарубежных спортивных базах, в режиме непрерывного учебно-тренировочного процесса.

Два раза в год осуществляется углубленное медицинское обследование, а также фармакологическое и спортивно- психологическое обеспечение всего контингента Олимпийской сборной.

Члены Олимпийской сборной, а также сборных молодежных и юношеских команд Узбекистана участвуют в 6-8 учебно-тренировочных сборах (УТС) и 8-10 соревнованиях, в том числе 5-6 международных.

Сборная команда на основе зарубежного опыта, включал опыт КНР, и созданных необходимых жилищных и материальных условий будет осуществлять подготовку для участия на первом этапе в:

- юношеских Азиатских играх в Сингапуре в 2009 году;
- юношеских Олимпийских играх в Сингапуре в 2010 году;
- XVI Азиатских играх в Гуанджоу (Китай) в 2010 году.

В процессе первого этапа решаются задачи:

- инвентаризация, капитальный ремонт и реконструкция спортивных баз, закрепленных за видами спорта;
- оснащение спортивных баз необходимым спортивным инвентарем и оборудованием;
- совершенствование механизма финансирования спорта для своевременного обеспечения участия спортсменов на международных турнирах и УТС;
- приглашение известных зарубежных специалистов на учебно-тренировочные сборы для проведения консультаций;
- обеспечение участия сборных команд страны в чемпионатах мира и Азии, Кубках мира, крупных международных соревнованиях, являющихся лицензионными к Олимпийским играм;
- совершенствование нормативно-правовой базы спорта,

Подведение итогов первого этапа и внесение соответствующих корректировок в Программу и План подготовки спортсменов Узбекистана к участию в Олимпийских играх на втором и третьем этапах.

8.3.2. Второй этап (2011 г.)

Основные задачи второго этапа:

Формирование основного состава сборных команд (мужчины и женщины), включающего 2 состава спортсменов, состоящего из 25-30 спортсменов в каждом олимпийском виде, которые приступают

к участию в лицензионных (отборочных) соревнованиях, дающих право на участие в Олимпийских играх - 2012.

Своевременное медико-биологическое и фармакологическое обеспечение, а также обеспечение психологической устойчивости спортсменов с учетом увеличения максимальных тренировочных нагрузок.

Нахождение спортсменов — членов олимпийской сборной на основных спортивных базах (кроме периодов выезда на международные соревнования и УТС).

Организация круглогодичных УТС для основного состава спортсменов и обеспечение их участия в 8-10 международных соревнованиях (такой способ организации учебно-тренировочного и соревновательного процесса принят во многих ведущих спортивных державах — Китай, США, Германия, Россия, Англия, Корея, Япония, Австралия).

Учитывая физическую и психологическую нагрузку спортсмена в период непосредственной подготовки к олимпийским играм, создать максимально комфортные условия для решения всех личных (жилищных, материальных и других) социальны проблем.

По итогам второго этапа определяются виды спорта, имеющие наиболее высокие шансы для успешного выступления на XX летних Олимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания).

8.3.3. Третий этап (2012 г.)

Осуществляется реализация заключительного этапа подготовки спортсменов Узбекистана к Олимпийским играм обеспечением своевременного и успешного участия спортсменов Узбекистана в лицензионных соревнованиях.

На этом этапе решаются следующие основные задачи:

• проведение учебно-тренировочных сборов для спортсменов, завоевавших Олимпийские лицензии и реально претендующий на их завоевание в республике и за рубежом, согласно утвержденным планам;

• обеспечение УТС качественным проживанием и питанием, высоким уровнем научно-методической, медико-биологическое и психологической поддержки, современными спортивными базами и инвентарем;

• обеспечение участия необходимого тренерского состава и специалистов в заключительных лицензионных соревнованиях Олимпийским играм;

• приглашение для проведения УТС известных зарубежных специалистов в качестве тренеров-консультантов;

• участие спортивной делегации Узбекистана в XXX летних Олимпийских играх в г. Лондоне (Великобритания).

8.4. Список кандидатов по подготовке к XXX летним Олимпийским играм 2012 года в г. Лондон (Великобритания)

Таблица 4

№	Вид спорта	Ф.И.О. спортсменов	Ф.И.О. личного тренера
1.	Бокс	1. Атаев А. 2. Расулов Э. 3. Махмудов Д.	1. Махмудов О. 2. Байматов Н. 3. Сиддиков У.
2.	Борьба вольная	1. Таймазов А. 2. Тигиев С. 3. Мансуров Д. 4. Сохиев З.	1. Дедегкаев К. 2. Дедегкаев К. 3. Жаксиликов Н. 4. Дедегкаев К.
3	Борьба греко-римская	1. Хафизов Э. 2. Абдуллаев М. 3. Фарниев С.	1. Биктяков Р. 2. Кудратов Р. 3. Фаткулин К.
4	Гимнастика спортивная и трамполин	1. Фокин А. 2. Хилько Е. 3. Савкина А. 4. Козич А.	1. Галкин Е. 2. Якубова Р.
5	Гребля академическая	1. Наурзалиев Р. 2. Кудряцов А. 3. Наурзалиев Д.	1. Чекменев В.
6	Гребля на байдарках и каноэ	1. Меньков В.	1. Пономарев А.
7	Дзюдо	1. Тантриев А. 2. Собиров Р. 3. Шарипов М.	1. Пятаев В. 2. Григорьев Б. 3. Штурбабин А.
8	Легкая атлетика	1. Шакирджанов Б. 2. Тарасова Ю. 3. Андреев Л.	1. Свечникова Е. 2. Смирнов В. 3. Войнов С.

9	Плавание	1. Кучкарова Ю. 2. Аманова Р. 3. Паньков С.	1. Заболотнов С.
10	Стрельба пулевая	1. Мухтаров Д. 2. Кузнецова Е. 3. Фатхи Е.	1. Турсунов М.
11	Таэквондо	1.1. Эргашев А.	Ким. А.
12	Теннис	1. Омонмурадова 2. Истомин Д. 3. Хабибулина А.	1. Лебедь
13	Тяжелая атлетика	1. Чашимов М.	Топчу Д.

В таблице № 4 мы ваше внимание привлекаем к основному составу спортсменов, которые могут бороться за Олимпийские медали. Это еще не дает гарантии, что только вышеназванных спортсменов увидим на пьедестале, мы очень надеемся, что в команду вольются еще много новых молодых атлетов Узбекистана способных завоевать медали в копилку сборной.

В подготовку еще подключены спортсмены шести перспективных видов спорта(футбол, баскетбол женский, велоспорт, фехтование, водное поло, стрельба из лука). На сегодняшний день нашими спортсменами завоевано более двадцати лицензии (разрешение) для участия на XXX Олимпийских играх.

8.5. Коротко о спортивных базах

В целях создания необходимых условий для подготовки и успешного выступления спортсменов на Олимпийских Играх в Республике выделяются самые лучшие спортивные базы, оборудованные и отвечающие требованиям соответствующим мировым стандартам.

С 2008 по 2011 год в Республике построено и сдано в эксплуатацию более 20 спорткомплексов, которые оборудованы новейшим спортивным инвентарем.

Шестой и седьмой абзац Постановления Президента Республики Узбекистан закрепляет за спортивными федерациями Узбекистана спортивные базы и обязывает соответствующие организации оборудовать базы спортивным инвентарем (см. таблица 5) для подготовки к успешному выступлению узбекистанских спортсменов на Азиатских, XXX Олимпийских и XIV Паралимпийских играх в Лондоне.

Отрадно, что эти спортивные базы находятся не в Ташкенте и Ташкентской области, а в отдаленных от центра областях, что дает импульс для привлечения молодежи к занятиям физической культурой и спортом. Это в свою очередь не только укрепляет здоровье подрастающего поколения, но и служит подготовке спортивного резерва и повышению спортивного мастерства.

Только экономически развитая страна может позволить себе нести огромные финансовые расходы при подготовке к Олимпийским и Азиатским играм.

Перечень

Основных и региональных спортивных баз закрепленных за спортивными федерациями по олимпийским видам спорта для подготовки и участия сборных команд Узбекистана по олимпийским видам спорта с перспективной участия в XXX летних Олимпийских играх и XIY Паралимпийских играх 2012 года в г. Лондон (Великобритания)

Таблица 5

Наименование спортивной базы	адрес	Ведомственная принадлежность
1. Плавание		
Основная база		
ГМТК «Узбекистан»	г. Ташкент	Хокимият г. Ташкента Ответственный хоким города Ташкента
Региональные базы:		
Колледж олимпийского резерва г. Карши	г. Карши	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Кашкадарьинской области
2. Стрельба Пулевая		
Основная база		
Стрельбище МХСК	г. Ташкент	Министерство обороны Ответственный хоким города Ташкента
Региональные базы		
СК «Жалолиддин Мангуберди»	г.Чирчик	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Ташкентской области.

3. Гребля академическая

Основная база

Самаркандский гребной канал	г. Самарканд	Министерство по делам культуры и спорта Ответственный: хоким Самаркандской области.

Региональные базы

Спортивная база в Ташкентской Области	Ташкентская область пос. Чарвак	Федерация гребли Узбекистана Ответственный: хоким Ташкентской области

4. Теннис

Основная база

Республиканская специальная школа тенниса	г. Ташкент	Министерство по делам культуры и спорта Ответственный хоким города Ташкента

Региональные базы

Спортивный оздоровительный комплекс «Юнус-Абад»	г. Ташкент	Фонд развития тенниса Ответственный хоким города Ташкента

5. Водное поло

Основная база

Спорт комплекс МХСК	г. Ташкент	Министерство обороны Ответственный хоким города Ташкента.

Региональные базы

Бассейн «Ёшлик»	г. Наманган	Хокимият г. Намангана Ответственный: хоким Наманганской области.

6. Велоспорт

Основная база

Гостиница «Газалкент»	Ташкентская область г. Газалкент	ООО «Газалкент» Ответственный: хоким Ташкентской области.

Региональные базы

«Чимган»	Ташкентская область	ООО «Чимган» Ответственный: хоким Ташкентской области.

7. Триатлон

Основная база

СК «Жалолиддин Мангуберди»	г. Чирчик	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Ташкентской области.

Региональные базы

Водная станция ЦС ОСО «Ватанпарвар»	Пос. Туябугуз Таш оре	ЦС ОСО «Ватанпарвар» Ответственный: хоким Ташкентской области.

8. Футбол

Основная база

ЦС «Пахтакор»	г. Ташкент	ФСК «Пахтакор» Ответственный хоким города Ташкента .

Региональные базы

Спорт комплекс «Кибрай»	Пос. Кибрай (Ташкентская область)	Ферация футбола Узбекистана Ответственный: хоким Ташкентской области.

9. Баскетбол

Основная база

Спорт комплекс МХСК ЦДО	г. Ташкент	Министерство обороны Ответственный хоким города Ташкента

Региональные базы

Республиканская учебно-тренировочная база (РУТБ) «Янгиабад»	Ташкентская область г. Дукент	ООО РУТБ «Янгиабад» Ответственный: хоким Ташкентской области

10. Фехтование

Основная база

Республиканский Колледж Олимпийского резерва	г. Ташкент	Министерство по делам культуры и спорта Ответственный хоким города Ташкента

Региональные базы

Республиканская учебно-тренировочная база (РУТБ) «Янгиабад»	Ташкентская область г. Дукент	ООО РУТБ «Янгиабад» Ответственный: хоким Ташкентской области.

11. Стрельба стендовая

Основная база

Стенд МХСК	г. Ташкент	Министерство обороны Ответственный хоким города Ташкента.

12. Стрельба из лука

Основная база

СК «Жалолиддин Мангуберди»	г. Чирчик	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Ташкентской области.

Региональные базы

База колледжа легкой промышленности	г. Самарканд	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Самаркандской области

13. Гребной слалом

Основная база

Самаркандский гребной канал	г. Самарканд	Министерство по делам культуры и спорта Ответственный: хоким Самаркандской области

Региональные базы

Спортивная база в Ташкентской области	Ташкентская область пос. Чарвак	Федерация гребли Узбекистана Ответственный: хоким Ташкентской области.

14. Прыжки в воду

Основная база

ГМТК «Узбекистан»	г. Ташкент	Хокимиат города Ташкент Ответственный хоким города Ташкента

Региональные базы

Бассейн «Юность»	г. Алмалык	Министерство высшего и среднего специального образования Ответственный: хоким Ташкентской области

Из таблицы №5 видно, что эти спортивные сооружения оборудованы современным инвентарем. На каждой спортивной базе имеется медико-биологический восстановительный центр. Спортсмены могут в полную силу тренироваться и восстановить силу к следующему занятию.

Тестовые вопросы

1. Когда вышел указ Президента Узбекистана «О подготовке спортсменов Узбекистана к участию в XXX Олимпийских играх»?
2. Какие задачи были поставлены перед руководителями и тренерами?
3. На сколько этапов разделена подготовка спортсменов к Олимпийским играм и как подразделяются этапы?
4. Цели и задачи подготовки?
5. На каких базах будут готовиться спортсмены к соревнованиям?

Рекомендуемая литература:

1. Л. Кун, «Всеобщая история физической культуры и спорта», Москва – 1972.

2. Б.Ханин, «Всё об Олимпийских играх», Москва – 1980.

3. Редколлегия, «Олимпийская энциклопедия», Москва – 1980.

4. А. Нормурадов, «Жисмоний тарбия», Тошкент – 1998.

5. Авторский коллектив, «Твой олимпийский учебник», Москва – 1999.

6. Э. К. Шатерников, «Узбекистан Олимпийский», Ташкент – 2002.

7. А. Нормурадов, «Енгил атлетика», Тошкент – 2005.

8. Р. Рафикова, «Спортивные звезды Узбекистана», Ташкент – 2005.

9. И. Моргунова, «Гимнастика», Ташкент – 2007.

10. И.Моргунова, «Олимпийские игры» Ташкент – 2007.

11. С.Остонов, «Ўзбекистон Ифтихорлари» Тошкент – 1999.

12. В.Саливан и М. Соколова, «Королевская Рать», Москва – 2004.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие ... 3
Легенды о возникновении Олимпийских игр ... 6
I-ГЛАВА ... 10
Древнегреческие Олимпийские игры ... 10
II-ГЛАВА ... 21
Олимпийские игры современности ... 21
Новое рождение древней традиции ... 34
Афины 1896 год ... 35
Париж 1900 год ... 35
Сент-Луис 1904 год ... 35
Лондон 1908 год ... 36
Стокгольм 1912 год ... 36
Игры VI Олимпиады в 1916 году не состоялись ... 36
Антверпен 1920 год ... 42
Париж 1924 год ... 44
Амстердам 1928 год ... 44
Лос-Анжелес 1932 год ... 45
Берлин 1936 год ... 45
Токио 1940 год ... 46
III ГЛАВА ... 47
Олимпийские игры после Второй мировой войны ... 47
Лондон 1948 год ... 47
Мы в олимпийской семье, Хельсинки 1952 год ... 48
Мельбурн 1956 год ... 53
Рим 1960 год ... 56
Токио 1964 год ... 57
Мехико 1968 год ... 63
Мюнхен 1972 год ... 67
Монреаль 1976 год ... 72
Москва 1980 год ... 77
Лос-Анжелес 1984 год ... 87
Сеул 1988 год ... 88
Барселона 1992 год ... 97
IV ГЛАВА ... 103
Атланта 1996 год. Золотой юбилей ... 103
Узбекистанцы в Атланте ... 108
Сидней 2000 год ... 114
Афины 2004 год ... 119
Пекин 2008 год ... 126
V ГЛАВА ... 132
Зимние Олимпийские игры ... 132
Шамони 1924 год ... 132
Сен-Мориц 1928 год ... 133
Лейк-Плэсид 1932 год ... 133
Гармиш-Партенкирхен 1936 год ... 134
Сен-Мориц 1948 год ... 134
Осло 1952 год ... 134
Кортина-Д ампеццо1956 год ... 135
Скво-Вэлли 1960 год ... 135
Инсбрук 1964 год ... 137
Гренобль 1968 год ... 138
Саппоро 1972 год ... 139

Инсбрук 1976 год 140
Лейк-Плэсид 1980 год 142
Сараево 1984 год 143
Калгари 1988 год 144
Альбервиль 1992 год 146
Лиллехаммер 1994 год 147
Нагано 1998 год 150
Солт-Лейк-Сити 2002 год 153
Турин 2006 год 153
Ванкувер 2010 год 153
VI ГЛАВА 155
Олимпийское движение: принципы, традиции, правила 155
Олимпизм 156
Олимпийская идея в знаках, символах, наградах 158
Олимпийская эмблема 159
Олимпийский флаг 160
Священный огонь 160
Клятва 161
Талисман 162
Награды 163
Правила проведения Олимпийских игр 164
Соревнования 165
Жизнь и отдых олимпийцев 166
Честность и благородство 167
Олимпийские виды спорта 167
Олимпийские хлопоты 168
Церемония открытия и закрытия 169
Игры, хоть не олимпийские, но они игры будущих олимпийцев 171
Подлинно всемирное движение 172
Международный Олимпийский Комитет 174
Восемь президентов 177
Международные спортивные федерации 181
Национальные Олимпийские Комитеты 182
Национальный Олимпийский Комитет Узбекистана 185
Модель жизни 191
Радость 195
Боль моя — спорт! 197
Олимпизм, культура, искусство 202
VII ГЛАВА 207
Славный путь олимпийцев Узбекистана 207
Рекомендуемая литература 221
VIII ГЛАВА 222
Подготовка узбекских спортсменов к XXX Олимпийским Играм 222
8.1. Нас ждет Лондон. Что нового в Лондоне? 222
8.2. О подготовке спортсменов Узбекистана к участию в XXX летних Олимпийских и XIV Паралимпийских играх 2012 года в г. Лондоне (Великобритания) 223
8.3. Программа поэтапной подготовки спортсменов Узбекистана к XXX Летним Олимпийским играм 2012 года в Лондоне (Великобритания) 225
8.3.1. Первый этап (2009-2010 гг.) 227
8.3.2. Второй этап (2011 г.) 228
8.3.3. Третий этап (2012 г.) 229
8.4. Список кандидатов по подготовке к XXX летним Олимпийским играм 2012 года в г. Лондон (Великобритания) 230
8.5. Коротко о спортивных базах 231

Ашур Назарович НОРМУРАДОВ
Ильмира Игоревна МОРГУНОВА

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

Рекомендовано МВССО Республики Узбекистан ***в качестве*** *учебника (учебного пособия) для студентов* ***51.00-0***

«NOSHIR» — Ташкент — 2011

Редактор	***Д.Кобулова***
Тех. редактор	***Д.Мамадалиева***
Художник	***Ш.Одилов***
Верстальщик	***С.Пўлатов***

Сдано в набор 27.06.2011 г. Разрешено в печать 11.07.**2011 г.**
Объем 60x84 $^{1}/_{16}$. Гарнитура «Times TAD». Офсетная бумага. **Офсетная печать.**
Объём 15,0 п.л. Тираж 500 экз. Заказ № 27.

Издательство «NOSHIR», Лицензия AI № 096, 23.11.2007 **г.**
г. Ташкент, ул. Лангар, 78.

Отпечатано в типографии Узбекско-Германского
совместного предприятия «NOSHIR», г. Ташкент, ул. Лангар, **78.**