ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА



"ЎЗБЕКИСТОН"

Практический курс русского языка

Рекомендовано Министерством высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан в качестве учебного пособия для студентов гуманитарных и технических вузов с узбекским языком обучения



ТАШКЕНТ – "ЎЗБЕКИСТОН" – 2004

81.2Р
П 21

Авторы: **З.С.Таштемирова, Г.Н.Давлятова, З. И.Ахунова, Н.М.Сергеева, Ш.Ю.Исаева, Н.С.Саидбаева, М.Щ. Шералиева, Я.И.Нишанов, Э.И.Джумаева**

Ответственный редактор: **З.С.Таштемирова,**
канд. пед. наук, доц.

Рецензенты: **Р.Р.Хадятуллаев**, канд. филол. наук, доц.
Л.Р.Тиллябаева, канд. филол. наук, доц.

Редактор **И.К.Рахимова**

"Практический курс русского языка" /учебное пособие по русскому языку для студентов гуманитарных и технических вузов с узбекским языком обучения/. — Т.: Ўзбекистон, 2004 — 248 ст.

Учебное пособие "Практический курс русского языка" ставит задачей совершенствование русской устной и письменной речи студентов гуманитарных и технических вузов с узбекским языком обучения.

ББК 81.2Р я7

ISBN 5-640-02356-2

© Издательство "ЎЗБЕКИСТОН", 2004 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

На данном этапе, когда в Республике Узбекистан осуществляется реализация Национальной программы по подготовке кадров, особое значение приобретает качество подготовки высококвалифицированных специалистов, владеющих узбекским и русским языками. Создание и развитие системы подготовки кадров построено на таких принципах, как приоритетность образования, которое предполагает первоочередной характер его развития, новое отношение общества к образованию.

Коллектив авторов учебного пособия "Практический курс русского языка", опираясь на свой педагогический опыт, создал комплексное обоснованное учебное пособие, которое будет способствовать эффективному обучению русского языка. При составлении данного учебника авторы учитывали опыт создания и использования учебников русского языка для студентов неязыковых вузов.

Основное назначение пособия — развить у студентов навыки устной и письменной речи. Устная речь, в свою очередь, предполагает развитие диалогической речи, то есть обсуждение как текстов, так и вопросов взаимоотношения между людьми, отношения человека к труду; его места в обществе и т. д.

В пособии 11 разделов, 68 тем. Каждый раздел пособия включает микротемы, работа над которыми предполагает реализацию коммуникативных задач: аудирование, устную речь, чтение и письмо.

В каждом разделе учебника представлены тексты, которые несут обучающимся различную информацию. Тексты дают исходный материал для выполнения заданий и уп-

ражнений, направленных на закрепление нового материала, совершенствование русской речи у студентов с узбекским языком обучения. В каждом разделе своя тематика. В начале каждого урока даются новые слова, затем тексты, где используются эти слова. Чтобы закрепить материал текста, выполняется несколько заданий, которые дают возможность хорошо усвоить данную тему. Устные упражнения, стихотворения, тесты, дополнительные тексты, диалоги, пословицы и поговорки — все это способствует повышению процесса обучения русскому языку.

Учебное пособие "Практический курс русского языка" рассчитано на студентов гуманитарных и технических вузов с узбекским языком обучения.

Раздел I
ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ. ДЕНЬ ЗНАНИЙ. РУССКИЙ ЯЗЫК — СРЕДСТВО МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

1. ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

обретать
суверенитет
летопись
уверенно входить
мировое сообщество
независимость
авторитетный
совместные предприятия
президент
деловые контракты
священный
Организация Объединённых Наций (ООН)
полноправный член
Содружество независимых государств (СНГ)

2. Прочитайте текст.

Ежегодно 1 сентября весь народ Узбекистана отмечает День независимости своей Родины, потому что 1 сентября 1991 года Узбекистан обрёл суверенитет. Узбекский народ мечтал о независимости своей республики. И вот наступил этот долгожданный день. Этот день в жизни Узбекистана отныне вошёл в летопись истории республики.

"Я убеждён, — сказал Президент Республики Узбекистан Ислам Абдуганиевич Каримов, — у Узбекистана великое будущее. Наше государство обладает всем: природными богатствами, плодородными землями,великими реками. На этой священной земле живёт трудолюбивый, талантливый народ".

Наша республика уверенно входит в мировое сообщество. Открываются совместные предприятия, наши лучшие ученики, студенты обучаются за рубежом.

Очередное крупное историческое событие произошло для независимой Республики Узбекистан 2 марта 1992 года, когда Организация Объединённых Наций (ООН), созданная в 1945 году, приняла решение о принятии нашей рес-

публики в свой состав. Как и другие государства СНГ, Узбекистан стал полноправным членом этой самой авторитетной организации мира.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*День независимости Республики Узбекистан*".

б) Объясните значение следующих слов: *независимость, суверенитет, авторитет, священный.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое суверенитет?

2) Когда Республика Узбекистан обрела свою независимость, суверенитет?

3)К чему стремится народ Узбекистана?

5. Прочитайте диалог в лицах. Придумав вопросы и ответы, инсценируйте диалог между человеком, оставившим свою Родину, и человеком, живущим на своей земле.

— Фаёз, что означает слово "суверенитет"?

— Полная независимость государства от других государств в его внутренних делах и в ведении внешней политики.

— Значит, слово "суверенитет" — синоним слова "независимость"?

— Да. Независимость — это самостоятельность, отсутствие подчинённости.

6. Выучите стихотворение наизусть.

Узбекистан!
Узбекистан —
Степной, долинный, горный.
Ты — книга жизни,
Ты — дастан,
Звучащий, рукотворный.
Весной цветеньем обуян
И многоцветный в осень,
Раскрытый щедро дастархан,

Что мы гостям подносим.
Узбекистан!
Узбекистан —
Упорный, добрый, сильный.
Ты — богатырь Фархад, Рустам,
Прошедший
Сквозь пустыни.
Исполнены твои следы
Волшебного сиянья:
В песках взращённые сады
И голубые зданья!

Узбекистан!
Узбекистан —
Сегодняшний, грядущий,
Людского счастья караван,
В пути не устающий.
Сады, травинки и ручьи,
И города, и реки,
И люди, гордые твои,
В моей судьбе —
Навеки.

Р. Фархади

7. Прочитайте ваши любимые стихотворения о своей Родине, о крае.

8. Поговорим...

- о Родине (большой и малой);
- о государственных праздниках;
- о значении независимости республики;
- о трудолюбивом, талантливом народе.

9. Прочитайте и запомните узбекские пословицы и поговорки о Родине, народе. Какие ещё пословицы вы знаете?

Соловей цветник любит, человек — Родину.

*

Землю любить — Отчизну любить.

*

Руины Отчизны — обитель скорби.

*

Земле дашь — земля вернёт,
Народу дашь — народ вернёт.

*

В Отчизне лучше нищим быть,
Чем шахом на чужбине.

*

Отчизне процветать —
И тебе горя не знать.

*

Народ к народу — изобилие,
Народ от народа — лишение.

10. Найдите номинативные односоставные предложения. Укажите, чем выражено подлежащее.

1) У Республики Узбекистан великое будущее. 2) 1 сентября — День независимости Узбекистана. 3) На священной узбекской земле живёт трудолюбивый, талантливый народ. 4) ООН — авторитетная международная организация. 5) Ностальгия — это тоска по родине, воспоминания о прошлом, о молодости.

11. Расскажите, что вы ещё знаете о независимости Узбекистана.

12. Напишите сочинение на тему: "Узбекистан — сегодняшний, грядущий".

2. ДЕНЬ ЗНАНИЙ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

государственный акт	созидание
авторитет знаний	Академия наук
ключевая фигура	духовный потенциал
непреложная истина	политический потенциал
важнейшая предпосылка	экономический потенциал
прогресс науки и техники	конструкторское бюро
демократия	освоение мировой науки
черпать знания	лаборатория

2. Прочитайте текст.

1 сентября мы празднуем наряду с Днём независимости и День знаний. Он утверждён 15 июня 1984 года. Этот государственный акт — подтверждение авторитета знаний, нашего уважения к тем, кто учит и учится, и прежде всего к главной, ключевой фигуре всей системы образования — Учителю. В этом — подтверждение непреложной истины: повышение образованности и культуры народа есть важнейшая предпосылка укрепления духовного, политического и экономического потенциала Родины, прогресса науки и техники, расцвета искусства, развития демократии.

Каждый человек может черпать знания, накопленные человечеством, и применять их для созидания, для расцвета своей отчизны. Академии наук, научно-исследовательские институты, вузы, лаборатории, конструкторские бюро — вот стартовые площадки для молодёжи, для освоения мировой науки.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте мини-словарик по темам: *"Знание", "Образование", "Наука"*.

б) Прочитайте и запомните следующие словосочетания: *праздновать День знаний; всенародный праздник; авторитет знаний; ключевая фигура образования, уважение к тем, кто учит и учится; повышение образованности и культуры; прогресс науки и техники; черпать знания для созидания.*

в) Закончите предложения.

1) *День знаний утвержден... .* 2) *Главная ключевая фигура системы образования... .* 3) *Повышение образованности, культуры народа есть... .*

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Когда и кем утверждён День знаний?

2) Что утверждается в этом государственном акте?

3) Какие пословицы и поговорки об образовании вы знаете?

5. Прочитайте в лицах диалог.

— Ты читал статью Е. Чернявского "Я знаю 38 языков"?

— Нет. О чём эта статья?

— О том, что язык является орудием развития и общения людей, зная разные языки, ближе узнаёшь о других народах и об их культуре.

— Это верно, чем больше знаешь, тем легче и учиться дальше. Людей, знающих несколько языков, называют полиглотами.

6. Выучите стихотворение наизусть. Расскажите о своём первом учителе.

УЧИТЕЛЬ!

Какое прекрасное слово!
Звонком для него начинается год.
С тобою он в путь отправляется снова
И к знаниям верной дорогой ведёт.

Учитель всё знает, учитель всё может.
С ним рядом любая дорога близка.
Загадки природы раскрыть он поможет,
Поможет призванье своё отыскать.

З. Туманова

7. Поговорим...

- об авторитете образования и знаний;
- об уважении к учителю;
- о силе науки;
- о стремлении молодёжи к получению образования.

8. Прочитайте высказывания об учении.

Обучаться легко — обучать трудно.

*

Воспитание с языка начинается.

*

Ум с годами — воспитанность с детства.

*

Хороший предводитель — всё равно, что родитель.

*

Голова цела — тюбетейка найдётся.

9. Определите в предложениях подлежащее и сказуемое.

1) Учитель, позволь пред именем твоим смиренно преклониться! 2) В своё время я увлекался несколькими языками: английским, французским, немецким, японским. 3) Студенты выписали газеты и журналы на русском языке. 4) Уткир переводил на узбекский язык научную статью об образовании в нашем крае.

10. Возьмите интервью у учителя к Дню знаний.

11. Напишите рассказ на тему: "Книга — это кладезь знаний". Составьте к нему план.

12. Объясните известную фразу древнегреческого учёного Сократа "Я знаю, что я ничего не знаю".

3. РУССКИЙ ЯЗЫК – СРЕДСТВО МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

статус русского языка
государственный язык
мировая цивилизация
страны содружества
межнациональное общение
перспективный
связи республики
конкуренция
научно-техническое развитие
функционирование
мировой язык
социальный заказ общества
методика обучения языкам
интеграционные процессы
идеологические интересы
значения изучения русского языка
экономические контакты
языковая ситуация
язык науки
единое экономическое пространство

2. Прочитайте текст.

Русский язык в суверенном Узбекистане сохраняет свою активную роль. По мнению профессора С.И. Зинина, для этого есть следующие веские основания:

а) сформировавшееся общественное мнение о том, что русский язык на данном этапе способствует быстрому вхож-

дению в мировую научную сферу, в мировую цивилизацию;

б) наличие в республике большого числа научных работников с хорошими знаниями русского языка;

в) перспективные экономические, хозяйственные, другие связи республики с соседними государствами. В этом случае русский язык выступает как средство общения между странами;

г) потенциальная способность русского языка — выдерживать конкуренцию вне идеологических интересов с другими мировыми языками.

д) понимание того, что только посредством национального языка невозможно достичь быстрых темпов научно-технического развития.

Наша республика, как суверенное государство, расширяет свои экономические связи с государствами дальнего и ближнего зарубежья. И в этих условиях русский язык, имеющий разработанные образцы деловой речи, способствует установлению экономических контактов.

3. Выполните задания к тексту.

а) Объясните значение следующих слов и словосочетаний: *статус русского языка, межнациональное общение, функционирование, экономические контакты.*

б) Выделите в тексте ключевые слова.

в) Перескажите текст и дополните его.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Каков статус русского языка в Узбекистане?

2) Какова точка зрения профессора С. И. Зинина о значении русского языка в нашей республике?

3) Какую роль играет русский язык в едином экономическом пространстве государств Содружества?

5. Прочитайте в лицах диалог. Придумайте вопросы и ответы, пользуясь текстом. Продолжите диалог.

— Ты участвовала в международной конференции русистов, проходившей в Ташкенте?

— К сожалению, нет.

— Жаль. В конференции приняли участие ведущие учёные-филологи, методисты из Узбекистана, России, других стран СНГ, а также гости из Японии, США, Турции, Индии, Туниса, Китая. На этой конференции выступил профессор С. И. Зинин с докладом "Русский язык как один из мировых языков в системе высшего образования Республики Узбекистан".

— Наверное, было очень интересно?

— Да. Я узнала много полезного для себя.

6. Выучите стихотворение наизусть.

ВЫУЧИ РУССКИЙ ЯЗЫК

Если ты хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твёрдой опоре —
Выучи русский язык!

Он твой наставник великий, могучий,
Он переводчик, он проводник,
Если штурмуешь познания кручи —
Выучи русский язык!

Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник —
Блещут зеркальностью русского слова.
Выучи русский язык!

Мир разобщённых безрадостно тесен,
Спаянных мир необъятно велик.
Сын мой, работай, будь людям полезен —
Выучи русский язык!

С. Абдулла
перевод В. Липко

7. Вспомните, какие вы знаете стихотворения или высказывания о русском языке. Прочитайте их наизусть.

8. Поговорим...

- о мировых языках;
- об известных литературных произведениях на русском языке;

- о международном значении русского языка;
- о статусе русского языка в нашей республике.

9. Прочитайте высказывания поэтов и писателей о русском языке.

Я ко всем наукам ключ имею,
Я со всей вселенною знаком —
Это потому, что я владею
Русским всеохватным языком.

С. Данилов

*

Язык — это удивительное орудие, с помощью которого люди, общаясь между собой, передают друг другу любые мысли.

Л. Успенский

*

Тот, кто жизнью живёт настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык.

Н. Заболоцкий

*

Русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, весь в движении, в динамике непрерывного роста. Одни его слова отмирают, другие рождаются.

К. Чуковский

*

Родной язык — основа духовного богатства народа, язык богатейшего культурного наследия. Только любя его глубоко, можно научиться любить и понимать другие языки. Забыть его, пренебрегать им — вина непростительная.

М. Джаббар

*

По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности.

К. Паустовский

10. Переведите на узбекский язык следующие предложения. Выполните письменно упражнение.

1) Выдающиеся русские писатели такие, как А. Пушкин, Л. Толстой, М. Горький обогатили русскую литературу своими произведениями. 2) Язык — важнейшее средство для человеческого общения. 3) У народа, забывшего свой язык, змеи живут меж цветов в садах, у народа, забывшего свой язык, с неба не росы, а камни летят. 4) Являясь средством общения, язык связан с жизнью общества, с народом.

11. Подумайте и скажите, чем обусловлен в настоящее время возрастающий интерес к русскому языку.

12. Найдите высказывания выдающихся личностей о русском языке и выучите их.

Раздел II

РОДИНА. МОЯ РОДИНА — УЗБЕКИСТАН. ТАШКЕНТ — СТОЛИЦА УЗБЕКИСТАНА. КОНСТИТУЦИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. ГЕРБ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. ФЛАГ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. ГИМН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. ПРАЗДНИКИ, ТРАДИЦИИ, ОБЫЧАИ

4. РОДИНА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

родная земля	могучее слово
родная природа	чужая сторона
любовь к Родине	чужбина
святое чувство	умереть за Родину
патриот	служить Отечеству
достойный	труд человека
чувство	тема Родины
мир и спокойствие	судьба Родины
гордиться	клятва верности

2. Прочитайте текст.

РОДИНА

Родина... Могучее слово! Властное и нежное, торжественное и задушевное. Каждый любит свою Родину, как свою маму. Не потому ли мы говорим: Родина-мать.

Каждый любит свой дом, где родился и вырос, не забудет родителей, детские игры, дорогу в школу, первые самостоятельные дни на работе, которые делают человека взрослым. Так начинается любовь к родной земле.

Но её можно назвать настоящей, зрелой лишь тогда, когда Родиной считаешь не село и не город, а всю страну во всём её величии необозримых пространств. Нет ничего нам ближе и дороже, чем родная земля.

Богата природа нашей Родины. Всё это наше, родное. Но может ли родная природа заполнить понятие "Родина" без труда людей, живущих на этой земле? Нет, без этого все её богатства — ничто. Родина — это нечто гораздо больше, чем

просторы земли и богатства природы. Слово "Родина" вбирает в себя труд родных нам людей. Люди труда обживали страну из века в век, из поколения в поколение. Они осваивали безграничные целинные земли, возводили прекрасные древние города.

Родина... Это слово отражает всё то, что нам с детства дорого и близко: воспоминания о городе или кишлаке, где мы родились и выросли, о семье и школе, воспитавших нас, о верных друзьях, научивших ценить настоящую дружбу.

3. Выполните задания к тексту.

а) Выделите в тексте смысловые части.

б) Составьте вопросы к тексту.

в) Порассуждайте, могли бы вы покинуть Родину:

по собственной воле; по сложившимся в жизни обстоятельствам; по другим причинам?

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какие эквивалентные пословицы и поговорки о Родине есть в русском и узбекском языках?

2) Какая мысль в тексте понравилась вам больше всего?

3) Какие писатели и поэты писали о Родине?

5. Прочитайте диалоги. Третий диалог продолжите сами, ориентируясь на прочитанные диалоги.

1) — Как ты считаешь, когда приходит любовь к Родине?

— По-моему, с первым криком младенца, когда он неосознанно кричит: "Я пришёл жить, любить и творить. Я люблю тебя Жизнь, Мама, Родина!"

— Трудно объяснить словами свою любовь к Родине. Любовь эта внутри нас, в сердце, в крови. Это чувство — свято.

2) — Наташа, как ты думаешь, что чувствует человек, уехавший на чужбину?

— Мне это чувство незнакомо. Но я думаю, что тоску, печаль.

— Да, ты права. Это чувство называют ностальгией. Ностальгия по Родине бывает у тех людей, кто её покинул, потерял по своей воле.

— Родина бывает одна, и нет ничего лучше её.

3) — Родина... Кто может сказать, с чего она начинается? — Пожалуй, она начинается с ... .

6. Прочитайте упражнение. Согласны ли вы с тем, что понятие о Родине зарождается в самом человеке, так как чувства к Родине неизменно растут в нём и углубляются.

Любовь к Родине, к народу — одно из лучших человеческих качеств, украшающих и облагораживающих его. Также считал и великий узбекский поэт и мыслитель Алишер Навои. Его любимый герой Фархад из поэмы "Фархад и Ширин" нежно и глубоко любит свою Родину — Китай. Для него очень тяжела разлука с Отчизной. Умирая, он говорит ветерку:

О, ветерок, не знающий преград!
Во имя бога, взвейся и слетай
В мой милый край, в далёкий мой Китай,
И прах моей Отчизны поцелуй...

7. Выучите стихотворение наизусть.

Страна, где мы впервые
Вкусили сладость бытия,
Поля, холмы родные,
Родного неба милый свет,
Знакомые потоки,
Златые игры первых лет
И первых лет уроки —
Что вашу прелесть заменит?
О, Родина святая,
Какое сердце не дрожит
Тебя благославляя?

В. Жуковский

8. Поговорим...

- о любви к Родине;
- о чувствах к Родине.

9. Запомните пословицы и поговорки.

Всякому мила своя сторона.

*

На чужой стороне и весна не красна.

*

Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.

*

Дым Отечества светлее чужого огня.

*

На родной сторонке — что на мягкой соломке.

*

На Родине каждый кустик ночевать пустит.

10. Спишите предложения. Выделите дополнения и обстоятельства, укажите их вид.

1) Люблю Отчизну я, но странною любовью. 2) Моя деревня, мой отцовский дом, где я рос, давно манили и звали меня к себе. 3) Все говорят: Родина, а каждый видит и понимает своё. 4) Родина постоянно начинается в человеке, ибо само понятие Родины неизменно растёт в нём. 5) Мне кажется, в каждом талантливом произведении так или иначе звучит тема Родины.

5. МОЯ РОДИНА — УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

крылатая фраза
благодатная земля
национальность
древний Турон
впитать с молоком матери
цивилизованный
впечатление
этническая национальная культура
гостеприимство
старшее поколение

2. Прочитайте текст.

Моя Родина — Узбекистан. Эта фраза, ставшая крылатой, звучит для людей разных национальностей — узбека и

кыргыза, корейца и беларуса, русского и украинца — для всех, чья жизнь прошла и проходит здесь, на благодатной земле узбекской.

Мы — разные по национальности жители древнего Турона, но Родина у нас одна — независимый Узбекистан, народ которого строит цивилизованное демократическое государство. Кто родился в Узбекистане, сохраняя свою этническую культуру, тот впитал с детства узбекскую национальную культуру, основанную на трудолюбии, доброте, гостеприимстве, уважении к людям старшего поколения.

Родной край — это край нашего детства, край первых и наиболее сильных впечатлений, открытий и познаний.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Выделите основную мысль текста.

в) Расскажите, что вы вкладываете в понятие *"Родина"*.

г) Перечислите, какие книги или кинофильмы о Родине вы читали или смотрели. Перескажите их содержание.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какое государство стремится построить народ Узбекистана?

2) На чём основана узбекская национальная культура?

3) Какое значение имеет для вас то село или тот город, где вы родились?

5. Прочитайте в лицах диалог.

— Улугбек, моя подруга из Москвы просит рассказать об Узбекистане. Что бы мне написать о нашей стране?

— Рано, напиши, что наша республика уверенно строит цивилизованное правовое государство, что Узбекистан — Родина не только узбеков, но и многих других национальностей: кыргызов, украинцев, русских, корейцев.

— Правильно. Хотя мы разные, но Родина у нас одна. Все мы родились и живём на этой благодатной земле.

— Напиши ещё, что у нашей Родины великое прошлое, и, не зная её истории, не постигнешь её прошлого и настоящего.

— Обязательно напишу. Пусть приедет к нам в гости и увидит сама, как прекрасна наша Родина.

6. Выучите стихотворения наизусть.

СТРАНА РОДНАЯ

Бескрайни, точно небеса,
Твои поля, твои леса,
Цветёшь ты, как весенний сад,
Страна родная!
Вперёд сыны твои идут,
Ряды друзей твоих растут,
Тебя прекрасней сделал труд,
Страна родная!
Врагам опять нужна война,
А ты спокойна и сильна,
И делу мира ты верна,
Страна родная!

Кудрат Хикмат

ЛУЧШЕ РОДИНЫ НЕТ

На широком просторе
Предрассветной порой
Встали алые зори
Над родимой страной.

С каждым годом всё краше
Дорогие края...
Лучше Родины нашей
Нет на свете, друзья!

А. Прокофьев

7. Подберите песню или стихотворение о Родине и выразительно прочитайте.

8. Поговорим...

- о родной земле;
- об истории Родины;
- о культуре народов;
- о дружбе.

9. Прочитайте и запомните пословицы и поговорки о Родине. Вспомните аналогичные народные изречения на родном языке.

Родимая сторона — мать, чужая — мачеха.

*

Всякому мила своя сторона.

*

На родной стороне и камешек знаком.

*

Человек без Родины — соловей без песни.

*

Для блага Родины не жалей своей жизни.

10. Спишите сложноподчинённые предложения. Выделите в них придаточные части. Укажите, с помощью чего они присоединяются к главным предложениям и какие отношения выражают.

1) В какой-то день и час человек вдруг начинает понимать, что Родина — это не только окружающая его природа и живущие в этой стране люди, но и то что, у Родины есть прошлое, которое называется историей. 2) Родина у нас одна — независимый Узбекистан, народ которого строит цивилизованное правовое государство. 3) Мы — разные по национальности жители древнего Турона, но Родина у нас одна — Узбекистан, где мы родились и живём по сей день. 4) Я благодарен судьбе, которая дала мне возможность путешествовать по всему свету и посмотреть на мир.

11. Вспомните, кто из узбекских поэтов или писателей писал о Родине.

12. Напишите сочинение на тему: "Никому не отдадим тебя, Узбекистан!"

6. ТАШКЕНТ — СТОЛИЦА УЗБЕКИСТАНА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

столица	объекты культурно-бытового
долина	значения
облик городов	напоминающий
современные кварталы	метрополитен

по праву называть
оазис
в глубь столетий
упоминание
нынешнее название
благоустроенный город
зелёные скверы и парки
широкие проспекты
уникальный
достопримечательности
сквер, аллея
проспект
подземный переход
национальный орнамент
крона
замечательные памятники
великолепный
регионы стран СНГ
промышленный центр
предприятие
регулярные рейсы
комфортабельный
линия метро
функционирование
политический
финансовый
международный
посольство
финансово-банковские
системы
межгосударственные связи

2. Прочитайте текст.

Мы живём в Республике Узбекистан. За последние годы изменился облик древних узбекских городов, появились новые города, выросли современные кварталы. В настоящее время на карте республики насчитывается 119 городов.

Столица Узбекистана — Ташкент. Это один из древнейших и красивейших городов мира. Его по праву называют городом мира и дружбы. Ташкент расположен в северо-восточной части Узбекистана, в Ташкентском оазисе, в долине реки Чирчик.

В глубь столетий уходит история Ташкента. Сведения об истории города встречаются в различных источниках, в разные периоды его называли по-разному: Чач, Шаш, Бинкент и другими именами. В 1983 году Ташкент отметил своё 2000-летие. Город под названием Ташкент впервые упоминается в XI веке в энциклопедических сочинениях Абу Райхона аль-Беруни и Махмуда Кашгари. И с того времени город сохранил своё нынешнее название — Ташкент.

Ташкент сегодня — огромный благоустроенный город с зелёными скверами и парками, широкими проспектами, красивыми достопримечательными зданиями. Одним из них является Узбекский академический театр оперы и балета

имени Алишера Навои, который украшен внутри великолепным национальным орнаментом.

В центральной части города находится один из старейших скверов, в котором под густыми дубовыми кронами стоит памятник Амиру Темуру. Рядом со сквером возведена 16-этажная гостиница "Узбекистан", по форме напоминающая раскрытую книгу.

В городе построено много крупных объектов культурно-бытового значения. В их числе площадь Мустакиллик, площадь Дружбы народов, стадион "Пахтакор", Дворец спорта "Алпомыш", теннисный корт, Дворец искусств, Дом кино, замечательные памятники Амиру Темуру, Алишеру Навои, Улугбеку, великолепный Дворец "Туркистон", гостиница "Чорсу".

Ташкент является крупным промышленным центром. В числе таких предприятий — это авиационное производственное объединение ТАПОиЧ, ПО Ташкентский тракторный завод, Ташсельмаш, Узбексельмаш, Таштекстильмаш, Ташкентский агрегатный завод и другие.

Современный аэропорт столицы обслуживает пассажиров не только на республиканских авиалиниях, но и даёт возможность летать регулярными рейсами в страны СНГ и всего мира.

Ташкент имеет выход на многие регионы стран СНГ через два железнодорожных вокзала — Северный и Южный.

С 1977 года начал действовать Ташкентский метрополитен. В настоящее время продолжается строительство других линий метро.

В столице функционируют автовокзалы с сотнями комфортабельных автобусов.

Ташкент становится крупным международным политическим и экономическим центром. Здесь находятся посольства различных стран мира, создаются крупные финансово-банковские системы, расширяются межгосударственные связи нашей страны.

3. Выполните задания к тексту.

а) Запомните следующие слова и выражения и переведите их на узбекский язык: *сквер, аллея, проспект, уникаль-*

ный, комфортабельные гостиницы, объекты культурно-бытового значения, замечательные памятники, промышленный центр, регулярные рейсы, межгосударственные связи.

б) Составьте вопросы к тексту.

в) Составьте к тексту назывной план, перескажите его содержание по этому плану.

г) Расскажите, что ещё вы знаете о столице нашей Родины.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы: Продолжите вопросник по теме занятия.

1) Где расположена Республика Узбекистан?

2) Когда впервые упоминается Ташкент и под каким названием?

3) Какие промышленные объекты построены в столице?

4) Какие современные здания построены в нашей столице?

5) В каком году пущен в строй Ташкентский метрополитен?

5. Прочитайте в лицах диалог.

— Алим, что ты знаешь из истории Ташкента?

— Знаю, что этот город известен с IV—V веков, а называется он Ташкентом с XI века.

— А что означает его название?

— Я думаю, в переводе Ташкент — означает "каменный город".

6. Составьте диалог между жителем Ташкента и приезжим.

7. Выучите стихотворение наизусть.

Наш Ташкент, наша гордость,
Наша радость — Ташкент!
Самый лучший наш город,
Хлеб твой сладок, Ташкент!
Ты могуч и прославлен,
Ты ковёр золотой,
Жемчугами — огнями
В час ночной залитой!

Ты солдат, ты рабочий,
Школьник ты и студент.
Боевой и кипучий
И певучий Ташкент!
Город мира и дружбы
Всем приметный Ташкент,
Как ты дорог, как нужен,
Многоцветный Ташкент!
Город добрых и сильных,
Шумный, бойкий Ташкент,
Будешь самый красивый,
Самый стойкий — Ташкент!

Куддус Мухаммади

8. Прочтите стихотворения о вашем городе.

9. Поговорим...

- о нашей столице;
- об истории города Ташкента;
- о достопримечательностях столицы Узбекистана;
- о промышленных объектах Ташкента.

10. Прочитайте и запомните пословицы и поговорки.

Сердце никогда не забудет родительский дом.

*

Любить Родину — значит любить людей, землю, природу.

*

Отечество славлю, которое есть.

*

Мир и Труд — вот источник благополучия.

*

Кто сеет мир, тот пожнёт счастье.

*

В трудный час нужна стойкость, в час веселья нужна бдительность.

*

Семью потерявшие — семь лет плачут.
Землю потерявшие — весь век плачут.

✱

Отчизна тебе — колыбель золотая.
Отчизна в руинах — и сердце в заботах.

✱

Что вошло с молоком, то уйдет с дыханьем.

11. Прочитайте текст о Сергее Есенине "Встреча с Востоком". Найдите в нём однородные члены предложения. Выпишите определения с поясняемыми словами.

В Ташкенте есть улица, названная именем Сергея Есенина. В начале века, приехав в этот город, поэт поселился на этой улице...

Восток всегда манил к себе Сергея Есенина. Он хотел воочию увидеть этот необычайно красочный край, встретиться с "живым" Востоком. И эта встреча состоялась весной 1921 года.

Вот как об этом вспоминает его друг: "Приехал Есенин в Ташкент в конце весны. Поэт был радостным, взволнованным, жадно на всё глядел, как бы впитывал в себя весь восточный колорит. Он увидел пышную туркестанскую природу, необычайно синее небо, чайханы, убранные пёстрыми коврами и сюзане и весь тот необыкновенный для европейца вид туземного города с его узкими улочками, словно вынырнувшими из столетий, освещенными тысячесвечными электрическими лампионами, с пёстрой толпой и пряными запахами...".

Поразил Есенина восточный базар: "...Толпа разношёрстная: здесь и местные узбеки, и приезжие таджики, муллы в белоснежных чалмах, смуглые юноши в золотых тюбетейках, приезжие из "русского города", мороженщики, разносчики нишалды и прохладительных напитков. Всё это неумолчно шевелится, толкается, течёт, теряя основные цвета и вновь находя их, чтобы через секунду снова расколоться на тысячу оттенков".

С. Есенин побывал в Самарканде, и других городах Туркестана. Его цикл замечательных стихов "Персидские мотивы" связан с этими поездками, а не с Персией, где поэт не был.

Свет вечерний шафранного края,
Тихо розы бегут по полям.
Спой мне песню, моя дорогая,
Ту, которую пел Хайям.
Тихо розы бегут по полям.

12. Расскажите, что вы знаете о Москве — столице России, об её истории, достопримечательностях и т. д.

13. Совершите заочную экскурсию в столицы двух государств — Ташкент и Москву. Напишите об этом, можете провести сравнение.

7. КОНСТИТУЦИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

Основной Закон Республики Узбекистан
День Конституции
документ
мировые ценности
гражданин, общество и государство
права и обязанности
национальный праздник
равноправие народов
национальность
статья Конституции
право на труд и отдых
право на образование
достойные граждане
гарантировать

2. Прочитайте текст.

8 декабря 1992 года была принята Конституция Республики Узбекистан и поэтому 8 декабря отмечается, как национальный праздник — День Конституции. О том, что даёт Конституция каждому человеку, Президент И. А. Каримов сказал: "Конституция представляет собой качественно новый документ по своей коренной сути, философии, идеям. Из всех мировых ценностей мы выделили самое великое — человека, и на этой основе стремились найти рациональное правовое решение взаимоотношений между гражданином, обществом и государством".

Конституция Республики Узбекистан — это Основной Закон нашей страны. В Конституции Республики Узбекистан

шесть разделов, в которых размещены статьи. Всего 128 статей. День Конституции — это праздник всех наций и народностей, проживающих на территории нашей Родины.

В Конституции говорится о равноправии народов нашей страны. Есть статьи о правах на труд и отдых, жилище, охрану здоровья, образование и другие, а также статьи об обязанностях граждан республики, которые должны беречь и охранять Родину, её богатства, природу.

Чтобы быть достойными гражданами своей Родины, мы должны соблюдать законы, записанные в Конституции. Наша Конституция помогает нам понять, что такое настоящая свобода человека, демократический образ жизни. Государство гарантирует нам мирную, спокойную, счастливую жизнь.

3. Выполните задания к тексту.

а) Найдите в тексте новые слова и объясните их значение.

б) Объясните, как вы понимаете выражения: *Основной Закон Республики Узбекистан, право на труд и отдых, обязан быть достойным гражданином страны.*

в) Составьте план к тексту.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1. Что такое Конституция?
2. Когда была принята Конституция Республики Узбекистан?
3. О чём говорится в Конституции?
4. В какой статье Конституции говорится о государственном языке Республики Узбекистан и функционировании других языков?

5. Прочитайте в лицах диалог. Продолжите сами диалог о правах и обязанностях граждан Республики Узбекистан. (Пользуйтесь Конституцией Республики Узбекистан.)

— У каждой страны есть своя Конституция. Это основные законы, которые граждане должны соблюдать. Вы знаете какие это законы?

— Законы Республики Узбекистан защищают права граждан Республики Узбекистан.

— Какие права и обязанности предусмотрены в Конституции нашей страны?

— Право на свободу, на жизнь, труд и отдых, жилище, образование и т. д. Граждане должны защищать, беречь родину.

— Правильно. Мы должны помнить и знать свои права.

6. Выучите наизусть стихотворение.

ДЕНЬ РОДИНЫ

Велико же наше счастье.
Мы живём с тобой в стране,
Где народ стоит у власти,
Преграждая путь войне.

С. Михалков

7. Изучите статьи Конституции Республики Узбекистан.

8. Расскажите, какие статьи Конституции Республики Узбекистан вам запомнились и почему.

9. Выпишите из Конституции Республики Узбекистан статьи об образовании и учёбе.

10. Поговорим...

- об Основном Законе республики;
- о Дне Конституции;
- о правах и обязанностях граждан;
- о защите Родины как святой обязанности;
- о праве на труд, образование и др.

11. Изучите статьи из Конституции Республики Узбекистан и прокомментируйте их.

Статья 4. Государственным языком Республики Узбекистан является узбекский язык.

Республика Узбекистан обеспечивает уважительное отношение к языкам, обычаям и традициям наций и народностей, проживающих на её территории, создание условий для их развития.

Статья 5. Республика Узбекистан имеет свои государственные символы — флаг, герб, гимн, утверждаемые законом.

Статья 8. Народ Узбекистана составляют граждане Республики Узбекистан независимо от их национальности.

12. Замените повествовательные предложения вопросительными.

1) Конституция Республики Узбекистан — это Основной Закон нашей страны.

2) 8 декабря мы отмечаем День Конституции Республики Узбекистан.

3) Конституция Республики Узбекистан — это книга о правах и обязанностях граждан, проживающих в ней.

8. ГЕРБ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

герб	печать
символ	эмблема
символика	государство
восходящее солнце	знак
венок	примета
колосья пшеницы	главная ценность
восьмигранник	утверждение
знак утверждения	единство
легендарная птица	полумесяц

2. Прочитайте текст.

Государственный герб Республики Узбекистан является символом суверенитета республики. Герб нашей страны был утверждён Законом "О государственном гербе Республики Узбекистан" от 2 июля 1992 года.

На гербе изображено восходящее солнце над горами, реками и цветущей долиной, окружённым венком, состоящим справа из колосьев пшеницы и слева — из веток хлопчатника с раскрытыми коробочками хлопка. В верхней части герба находится восьмигранник, символизирующий знак утверждения республики, внутри которого расположен полумесяц со звездой. В центре герба изображена легендарная птица Хумо с раскрытыми крыльями — символ счастья и свободолюбия. Внизу на банте ленты венка, символизирующей Государственный флаг республики, надпись "Ўзбекистон".

В Законе "О государственном гербе Республики Узбекистан" перечисляются органы, учреждения, предприятия, организации, в печатях и бланках документов которых должен быть изображён герб Республики Узбекистан.

Граждане Республики Узбекистан, а также иностранные граждане, проживающие в республике, обязаны чтить Государственный герб Республики Узбекистан.

Мы гордимся, тем что у нашей Родины есть такой славный герб.

3. Выполните задания к тексту.

а) Объясните значение следующих слов: *символика, геральдика, эмблема*. Составьте с ними предложения.

б) Опишите герб Республики Узбекистан.

в) Озаглавьте текст и составьте план к нему.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы. Придумайте сами вопросы к тексту.

1) Что означает слово "герб"?

2) В каком году утверждён Государственный герб Республики Узбекистан?

3) Что изображено в центре герба?

5. Прочитайте в лицах диалог. Продолжите диалог сами, придумав вопросы и ответы.

— Мадина, посмотри на герб Республики Узбекистан. Ты знаешь, что символизирует птица Хумо, изображённая в центре герба?

— Конечно, знаю. Эта легендарная птица с раскрытыми крыльями символизирует счастье, свободу, национальное возрождение нашего народа.

— А что означают колосья пшеницы и ветки хлопчатника, изображённые на гербе?

— ...

— ...

6. Прочитайте, это интересно.

Слово "герб", по мнению учёных, произошло от польского слова "хэрб" (польское слово "хэрб" произошло от не-

мецкого "эрбэ" — наследство). Но ещё в древности было известно латинское слово "герба", означающее "трава, растение". Отсюда и произошло слово "гербарий" — коллекция засушенных растений.

Греческое слово "символ" в переводе на русский язык означает "знак, примета, отличительная черта". Одним из главных символов страны является герб. Эти символы в общем виде отражают ценности нашей жизни: мир, труд, свободу, равенство, счастье, дружбу народов, национальные и трудовые традиции. За каждым таким символом как бы встаёт вся страна.

Наш герб выразителен, впечатляющ и внушителен.

7. Поговорим...

- о символике;
- о геральдике;
- о значении герба.

8. Запомните крылатые выражения и высказывания.

Мать — символ Родины.

*

Герб — зримый символ страны.

*

Белый голубь — это символ мира.

9. Спишите предложения, выделив однородные члены предложения. Задайте к ним вопросы.

1) Герб представляет собой изображение восходящего солнца над горами, реками и цветущей долиной. 2) Птица Хумо — символ счастья, свободолюбия, национального возрождения. 3) Композиция герба выражает чаяния узбекского народа о мире, доброте, счастье и благополучии.

10. Опишите герб России.

11. Объясните, как вы понимаете слова "гербовник" и "геральдика". Найдите эти слова в Толковом словаре русского языка.

12. Найдите в библиотеке материалы об истории гербов других стран.

9. ФЛАГ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

лучшие традиции	деяние
могущественные державы	созидание
полотнище	вновь обретённый
насыщенный цвет	солнечный календарь
знамя	знак совершенства
целомудрие	гармония
нравственность	чтить
помыслы	

2. Прочитайте текст.

Государственный флаг Республики Узбекистан утверждён Законом "О Государственном флаге Республики Узбекистан" от 18 ноября 1991 года и является символом государственного суверенитета республики.

Символика Государственного флага республики продолжает лучшие традиции, свойственные флагам могущественных держав, существовавших на территории современного Узбекистана, наряду с этим отражает природные особенности республики, национальную и культурную самобытность народа.

Флаг республики представляет собой прямоугольное полотнище из трёх горизонтальных полос насыщенного голубого, белого и зелёного цветов.

Голубой цвет на флаге означает символ голубого неба и чистой воды. На языке геральдики голубой цвет даёт представление о доброте, целомудрии, честности, доброй славе и верности.

Белый цвет — символ мира и чистоты помыслов и деяний. Белый цвет на флаге означает доброе пожелание: чтобы путь был чист и светел.

Зелёный цвет — цвет обновления природы, цветущей жизни и плодородия. Это символ юности, надежды, веселья.

Красные полосы — это жизненные силы, неиссякаемо текущие в каждом живом организме, то есть символ жизни.

Молодой месяц, изображённый в верхнем левом углу флага, рассматривается как символ безоблачного неба, мира.

На Государственном флаге Республики Узбекистан изображено 12 звёзд, что непосредственно связано с историческими традициями узбекского народа с древним солнечным календарём. Число "12" изначально считается знаком совершенства, поэтому на флаге 12 звёзд. Звёзды символизируют древность культуры народа, стремящегося к гармонии и счастью на своей земле.

Граждане Республики Узбекистан, граждане других государств, проживающие на её территории, обязаны чтить Государственный флаг Республики Узбекистан.

3. Выполните задания к тексту.

а) Подберите синонимы к слову "*флаг*" и составьте с ними предложения.

б) Подберите родственные (однокоренные) слова к слову "*знамя*" и разберите их по составу.

в) Что вы знаете о флагах, существовавших в древности, о времени их появления и значении?

г) Найдите в Толковом словаре русского языка значения слов "*флаг*", "*знамя*", "*стяг*" и выпишите их в свой словарик.

д) Озаглавьте текст и составьте назывной план к теме.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Что такое флаг? Объясните значение этого слова.

2) Когда был принят Закон Республики Узбекистан о Государственном флаге Республики Узбекистан?

5. Прочитайте в лицах диалог.

— Лена, к вам в университет приезжали гости из России?

— Нет, не приезжали. А что?

— В наш институт приехала делегация из Москвы. Они подарили нам флажок России в знак дружбы и братства двух народов.

— А какой у них флаг?

— Флаг России имеет белую, красную и синюю полосы.

6. Объясните слово "геральдист". Какие геральдические правила существуют?

7. Расскажите о значении цветов Государственного флага Республики Узбекистан.

8. Прочитайте текст. Что нового вы узнали из текста.

У древних греков слово "флего" означало "жечь, сжигать, освещать, озарять, зажигать, гореть, делать славным, знаменитым". У римлян слово "фламма" имело значение "пламени, огня, пыла, страсти, сияния, сверкания". Русские слова "пламя" и "знамя" созвучны. Латинское слово "флагро" означает "гореть, сверкать, пылать, зажигать страстью, внушать любовь". Созвучные слова у других народов ещё в древности имели близкий смысл.

"Огонь", "пламя", "знамя" — это древнейшие слова. Человек, владевший огнём и нёсший его, признавался знаменосцем, а символом огня был красный цвет, близкий к цвету крови. В русском языке слово "флаг" произносилось как "стяг", "знамя". "Стяг" — это "ствол дерева, жердь, длинная кость", а по-гречески слово "стего" — "покрываю, укрепляю". Такие жерди использовали для укрепления стогов сена. Их иногда называли "стежер", а всю ограду у стога — "стожары". Скандинавы позаимствовали это слово у славян. Их "стонг" означал "древко", "шест". Греческое слово "флао" переводится как бить, ударять, колоть, поражать, терзать". У русов такое колющее оружие называлось "копьём". Со временем на длинную палку с остриём копья стали навешивать флаг. Поэтому древки современных флагов имеют форму копья.

9. Поговорим...

- о флаге, знамени;
- об истории флага Республики Узбекистан;
- о значении флага в военное время.

10. Запомните крылатые выражения и высказывания.

Знамя и флаг — это святыни.

*

Флагом дорожить — смелым быть и чистым слыть.

*

Флагу служить — труд и людей любить.

11. Задайте вопросы к выделенным существительным, определите их синтаксическую роль.

Государственный флаг является *символом* государственного *суверенитета* республики. Молодой *месяц* рассматривается как символ вновь обретённой *независимости*. Русские слова "*пламя*" и "*знамя*" близки по значению словам: пламя, огонь, пыл, страсть, сияние, сверкание. *Граждане* любой страны должны чтить Государственный *флаг* своей страны.

12. Поинтересуйтесь у однокурсника, что он знает о происхождении флага Республики Узбекистан. Побеседуйте с ним.

13. Напишите мини-рассказ о флаге какой-нибудь страны.

10. ГИМН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

звуковой символ
торжественный случай
поэт
композитор
куплет гимна
щедрость
расцвет
возлагать надежды
припев
повествовать
удивить
достижение
патриотический долг
публичное исполнение
вдохновенный настрой
отклик

2. Прочитайте текст.

Гимн звучит в торжественных случаях и при публичном исполнении, присутствующие слушают гимн стоя. Государственный гимн Узбекистана утвержден 10 декабря 1992 года Верховным Советом Республики Узбекистан. Стихи для гимна написал поэт Абдулла Орипов, музыку — композитор

Мутал Бурханов. В первом куплете поётся о щедрости души узбекского народа, о его славном расцвете. Во втором куплете о том, что узбекский народ возлагает большие надежды на молодёжь и заботится о её будущем. Припев гимна повествует об узбекском народе, который становится известным на весь мир благодаря своим достижениям, о борьбе за независимость и о любви к Родине.

Глубокое уважение к Государственному гимну Республики Узбекистан — патриотический долг каждого гражданина, проживающего на территории республики.

Вдохновенный настрой гимна находит отклик в сердце каждого человека, которому дорог мир на нашей планете.

3. Выполните задания к тексту.

а) Расскажите, что вы узнали о гимне.

б) Озаглавьте текст и составьте назывной план.

в) Когда и на каких торжественных праздниках звучит гимн?

д) Назовите авторов текста и музыки гимна Узбекистана.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие существуют гимны, кроме государственных?

2) Знаете ли вы слова и музыку гимна какой-либо другой страны.

3) В каких случаях исполняется гимн?

5. Инсценируйте диалог. Продолжите его сами, составляя вопросы и ответы.

— Алишер, как ты думаешь,почему надо слушать гимн молча, стоя?

— По-моему, поступая так, мы выказываем дань уважения к главным ценностям нашей жизни, за которыми как бы встаёт вся наша великая страна.

— Да, я согласен. Ведь гимн — это торжественная песня, символ Родины. Каждый гражданин Республики Узбекистан должен знать свой гимн.

6. Выучите текст Государственного гимна Республики Узбекистан.

7. Поговорим...

- о Государственном гимне Республики Узбекистан;
- о Государственном гимне России; что вы знаете о нём;
- о гимнах других стран.

8. Прочитайте и запомните высказывания.

Гимн — музыкальная эмблема Родины.

*

Гимн — звуковой символ страны.

*

Клятвой беззаветной верности Отчизне является гимн.

9. Письменно выполните упражнение. Выделите глаголы, определите их вид.

1) Гимн исполняется в торжественных случаях. 2) Музыку к гимну Республики Узбекистан написал композитор Мутал Бурханов. 3) Текст к гимну Республики Узбекистан написал поэт Абдулла Орипов. 4) С помощью гимна люди передавали из поколения в поколение свои главные представления о Родине и счастье, о добре. 5) Гимн исполнен глубоких патриотических чувств и обладает огромной силой воздействия на людей.

10. Прочитайте выразительно отрывок из Гимна демократической молодёжи мира, написанного Львом Ошаниным. Выучите его наизусть.

Дети разных народов,
Мы мечтою о мире живём.
В эти гро́зные годы
Мы за счастье бороться
идём.
В разных землях и странах,
На морях, океанах
Каждый, кто молод,
Дайте нам руки, —
В наши ряды, друзья!

Молодыми сердцами
Повторяем мы клятвы
слова,

Поднимаем мы знамя
За священные наши права!
Снова чёрные силы
Роют миру могилу, —
Каждый, кто честен,
Встань с нами вместе
Против огня войны!

11. ПРАЗДНИКИ, ТРАДИЦИИ, ОБЫЧАИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

устанавливаться веками	замкнутость махалли
обряд	обустраивать
ритуал	благоустраивать
самобытный	честь
культурные традиции	праздный
свадебные торжества	торжество
возрождение	юбилей
хашар	праздник
подвергаться изменениям	профессиональный
знаменательная дата	государственный
памятная дата	семейный
развитие	религиозный

2. Прочитайте текст.

Обычаи и обряды устанавливаются веками, они весьма самобытны, ярки и многообразны.

В Средней Азии существуют древние обряды, связанные с празднованием весны — Наврузом. Выделяются семейные обычаи и обряды, сопровождающие рождение в семье ребёнка, свадебные торжества и другие.

Когда-то была в давние времена такая традиция. В семьях в день рождения сына сажали 21 саженец тополя, которые через много лет становились высокими деревьями и их использовали для постройки нового дома для выросшего сына. Эта хорошая традиция сегодня вновь возрождается.

В наше время возрождаются и развиваются народные традиции. Например, сегодня махалля стала центром общественной жизни людей. Махаллинская общественность по-

могает обустраивать жилые участки, следит за порядком и чистотой территории, уделяет особое внимание подросткам, молодёжи, старикам.

Всем известен древний обычай взаимопомощи — хашар. Люди добровольно и безвозмездно помогают близким или соседям строить дом, благоустраивать улицы, площади, общественные здания в кварталах. И каждый человек считает честью для себя быть участником этого древнего и прекрасного обычая.

Народные обычаи и обряды прославляют радость труда человека-труженика. В городах и кишлаках проводятся праздники весны — Навруз байрами, Бохор сайли, Праздник урожая — Хосил байрами, Праздник дынь — Ковун сайли, Праздник цветов — Лола гул сайли, в которых удачно сочетаются древние традиции с современными формами проведения праздников.

В суверенном Узбекистане отмечаются такие государственные праздники, как День независимости, День памяти, День учителя, День Конституции, День защитников Отечества и другие.

3. Выполните задания к тексту.

а) Пользуясь словарём, объясните значение следующих слов: *обряд, ритуал, обычай, традиция, праздник, символ, юбилей, торжество.* Переведите их на узбекский язык.

б) Составьте к тексту вопросный и назывной планы, озаглавьте текст.

в) Составьте небольшой рассказ на тему: "Обычаи и обряды", включите в него тематические группы слов и словосочетаний: *обычаи и обряды узбекского (русского) народа, самобытны и многообразны, возрождение народных традиций и праздников, хашар, праздник урожая (цветов, весны), официально отмечаться, по старинной традиции, главный смысл народных праздников, гулянье, веселье, благоустройство, милосердие, взаимопомощь и взаимовыручка.*

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы. Напишите рассказ о вашем любимом празднике.

1) Что такое обряд, обычай, традиция?

2) Как вы думаете, почему возрождается интерес к старинным праздникам?

3) Какие обычаи и праздники популярны сегодня?

4) С помощью календаря составьте перечень юбилейных, знаменательных дат этого года.

5. Прочитайте диалог. Спросите своего однокурсника о традициях в его семье, как и когда зародились эти традиции.

— Муборак, скажи, что такое обряд?

— Это совокупность установленных обычаем действий, которые происходят в жизни человека, коллектива.

— А чем отличается обряд от обычая?

— Как мне кажется, обряд включает в себя символические действия, а обычай — это установившиеся правила общественного поведения людей.

— Я не совсем тебя поняла. Ты можешь объяснить мне на конкретном примере, что такое обряд?

— Например, посвящение в студенты — это новый обряд. В нём строго определены действия его участников. Эти действия должны быть согласованы друг с другом.

— А для чего нужны обряды?

— Они передают новым поколениям определённые идеи, воспитывают молодёжь.

6. Прочитайте текст о празднике Навруз и опишите этот праздник устно и письменно.

На Востоке с незапамятных времён отмечают Навруз — праздник наступления весны. Он означает начало нового трудового года и традиционно празднуется 21 марта в день весеннего равноденствия.

Навруз — праздник всенародный, возрождающий и утверждающий общечеловеческие ценности, взаимного доверия, добрососедства, взаимопомощи, чувства любви и бережного отношения к родной земле и природе. В древности в дни его празднования прекращались войны, забывались раздоры и обиды, люди стремились к мирному общению.

Праздник Навруз несёт идеи дружбы, братства, взаимопонимания, добра. По старинной традиции нужно навести порядок и чистоту в своём доме, в своей махалле, принять участие в благоустройстве родного города, кишлака, где вы живёте. Праздник должен войти в каждый дом, озарить сердца людей светом добра и милосердия.

В дни Навруза готовят традиционное национальное блюдо — сумаляк, а на площадях организуются конкурсы чтецов, певцов и музыкантов. Торжественные звуки карнаев и сурнаев, шутки острословов, радостные, весёлые лица жителей и гостей городов и сёл создают атмосферу радостного праздника.

7. Расскажите о других профессиональных праздниках.

8. Поговорим...

- о праздниках и их значении;
- об обычаях и традициях;
- о семейных знаменательных датах.

9. Прочитайте пословицы и поговорки, запомните их.

К обедне ходят по звону, а к обеду — по зову.

*

Долг платежом красен.

*

Без соли, без хлеба худая беседа.

*

В кишлаке Навруз — праздник первой борозды,
В городе — озеленения.

*

Проросшая пшеница — символ вечной жизни.

*

У худой птицы и песни худые.

*

Накрытый дастархан — венец труда.

10. Вспомните и запишите пословицы и поговорки о народных приметах.

11. Спишите предложения. Скажите, отражаются ли в них народные обычаи и традиции? Если да, то какие?

1) Хлеб особо ценим у всех народов. 2) Бахши, как птица, счастлив своими песнями. 3) Макомы — ценнейшее

музыкальное богатство народа. 4) Кошка умывается — к гостям. 5) В цветах заключены волшебные силы, которые, как талисманы, оберегают от всевозможных невзгод. 6) Привязанность к семье и дому создаётся атмосферой, которая царит в семье. 7) К сожалению, день рождения только раз в году!

12. Скажите, какие формулы поздравления существуют. Напишите поздравительную открытку другу к знаменательной дате.

13. Напишите мини-рассказы о русских праздниках, обычаях и традициях. В случае затруднения попросите рассказать об этом преподавателя.

14. Расскажите, что вы знаете о серебряной и золотой свадьбах.

Раздел III

ЗНАКОМСТВО. СЕМЬЯ. БИОГРАФИЯ. АВТОБИОГРАФИЯ. ПОРТРЕТ. ХАРАКТЕР.

12. ЗНАКОМСТВО

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

постоянное общение
разнообразные встречи
давайте познакомимся
будем знакомы
позвольте (разрешите) познакомиться с вами
познакомьте меня, пожалуйста
познакомьтесь, пожалуйста, это мой (моя)
очень приятно
рада (рад) знакомству с вами
речевой этикет

2. Прочитайте текст.

Люди живут в постоянном общении друг с другом. В жизни бывает очень много разнообразных встреч: семейных, деловых, дружественных и других. Интересные встречи украшают жизнь, обогащают человека. Нужно только уметь знакомиться — сказать первое слово. Это бывает порой нелегко.

Каждый человек должен знать правила речевого общения, речевой этикет. Со слова "Здравствуйте", т. е. пожелания здоровья, начинается день, встреча, разговор, обращение, знакомство. Но можно использовать и другие выражения: "Добрый день!", "Доброе утро!", "Добрый вечер!", а с близкими друзьями, подругами — "Привет!"

Поздоровавшись, можно представиться. Для этого обычно используют выражения: "Разрешите познакомиться", "Давайте познакомимся", "Будем знакомы", "Позвольте представиться".

3. Используйте при обращении к друзьям и знакомым следующие слова и выражения.

Здравствуйте...	Скажите, пожалуйста, ...
Простите...	Не будете ли вы так любезны...
Будьте любезны...	Не сочтите за бестактность...

Простите за беспокойство...
Извините...
Будьте добры...

4. Ответьте на вопросы.

1) Как вас зовут?
2) Как ваша фамилия?
3) Когда и где вы родились?
4) Как зовут ваших родителей?
5) Сколько им лет?
6) Где вы учитесь (работаете)?

5. Прочитайте диалоги.

1) — Познакомьтесь, пожалуйста, это мой лучший друг Акмаль. Мы учимся с ним на одном курсе.

— Откуда он приехал?

— Он родом из Коканда. Больше всего он любит читать и путешествовать.

2) — Простите, девушка, вы тоже учитесь в этом университете?

— Да.

— Давайте знакомиться. Меня зовут Андрей.

— А меня Нодира.

— Очень приятно.

— Вы живёте в общежитии № 5, на втором этаже?

— Да, а что?

— Мы с вами соседи по этажу.

— Правда? Очень приятно. Я ещё мало кого знаю. Но с вами я теперь знаком.

6. Выучите стихотворение наизусть.

— "Здравствуйте!" — внезапно прозвучало
От Отчизны милой вдалеке.
— "Здравствуйте!" — под сводами вокзала
Девушка немецкая сказала
На моём, на русском языке.

Где ей полюбилась речь чужая?
Нет, в России не была она,

Из Германии не выезжала,
В Новгороде — городе жила.

В Новгороде. Девушка по-детски,
рассмеялась вдруг на весь перрон.
Если город Нойнштадт по-немецки,
Новгород по-русски он.

С праздничной, встречающей толпою
Мы идём в весёлый этот час.
Выходя на площадь, слышим двое
Говорят по-русски возле нас.

По словам, что в гуле не пропали,
Я нерусских узнаю ребят —
Чешский парень и корейский парень
О делах грядущих говорят.

Дружба их не зря соединила,
И они, встречаясь вдалеке,
Говорят слова мечты и мира
На моём счастливом языке.

Л. Ошанин

7. Поговорим...

Возможна ли такая форма общения?

а) Студент говорит преподавателю: "Здравствуйте, Виктор Петрович! Как давно мы не виделись! Как жизнь, как дела?"

б) Покупатель спрашивает пожилую продавщицу: "Девушка, у вас есть обувь 37-го размера?"

в) Ученик спрашивает учителя: "Учитель, а завтра будет субботник?"

г) Директор говорит учителю: "Касымов, вас просят к телефону".

8. Запомните формы обращения.

"Гражданин!" — обращение к незнакомому мужчине.
"Гражданка!" — обращение к незнакомой женщине.
"Граждане!" — официальная форма обращения к населению, группе людей.

"Девушка!", "Молодой человек!", "Мальчик!"— обращение к незнакомым лицам (соответственно их возрасту и полу).

По имени обращаются к родным, друзьям, близким знакомым, если они одного возраста, вместе учатся, работают.

По фамилии обращаются преподаватели к студентам, ученикам; офицеры к солдатам, морякам.

9. Поясните, когда и в каких случаях употребляются те или иные формы обращения к Ивановой Татьяне Петровне.

Таня, Танечка, Татьяна, Татьяна Петровна, тётя Таня, Иванова, гражданка Иванова, Танюшка, Танюха, Петровна.

10. Используя формы обращения и знакомства, познакомьте:

а) друга с вашей однокурсницей;
б) маму со своей новой подругой;
в) нового преподавателя с группой.

13. СЕМЬЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

хорошая семья	глава семьи
многодетная	члены семьи
большая	садиться ужинать
небольшая	семейная традиция
дружная	специальность
состоит из двух, трёх,	профессия
четырёх человек	родители
в семье двое, трое,	предки
пятеро, десять детей	почётный
семья рабочего	
семья Камиловых	

2. Прочитайте текст.

НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

У нас дружная и многодетная семья. У меня три брата и три сестры. Вместе с нами живут дедушка и бабушка — родители моего отца. Родители моей матери живут в Фергане.

Когда мы вечером садимся ужинать, нас собирается одиннадцать человек.

Мой старший брат Анвар — штурман на самолёте. Он летает по авиарейсу Ташкент—Москва. Старшая сестра учится на филологическом факультете университета. Мои младшие братья-близнецы учатся в третьем классе. Я ученик девятого класса. Сестра Феруза учится в первом классе, другая сестрёнка Навруза ходит в детский сад.

Самые почётные и уважаемые члены нашей семьи — мои дедушка и бабушка.

Мы все очень любим друг друга.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "Наша семья".

б) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) У вас большая семья? Назовите всех членов вашей семьи.

2) Кто является главой семьи?

3) Кто у вас из детей самый старший?

4) Кто из детей самый младший? Сколько им лет?

5) Чем они занимаются?

6) Кто они по специальности?

7) Какие у вас семейные традиции?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Сколько человек в вашей семье?

— Восемь.

— Назовите, пожалуйста, членов вашей семьи.

— Отец, мать, бабушка, старший брат, его жена и их сын, мой младший брат и я.

— Как зовут вашего отца?

— Аваз-ака.

— А маму?

— Малика-опа.

— Ваша семья дружная?

— Да, мы все помогаем друг другу.

6. Выучите стихотворение наизусть.

Желаем вам цвести, расти,
Копить, крепить здоровье.
Оно для дальнего пути —
Главнейшее условие.

Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет,
Пусть добрым будет ум у вас,
И сердце умным будет.

Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Даётся нам недёшево.

С. Маршак

7. Поговорим...

Что, на ваш взгляд, является самым важным в жизни?

а) Семейное счастье;
б) любимая интересная работа;
в) спокойная обеспеченная жизнь;
г) мир на Земле;
д) хорошее здоровье;
е) свободная жизнь (т. е. жить, как нравится);
ж) быть полезным людям, для Родины;
з) весёлое времяпрепровождение в кругу друзей.

8. Прочитайте предложения. Запомните их значение.

1) Родословная — перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.

2) Семейная хроника — запись семейных событий в хронологическом порядке.

3) Семейная традиция — обычай, который переходит от одного поколения к другому.

4) Без роду, без племени — говорят о человеке незнатного, низкого сословия.

5) Предки — древние предшественники по роду.

6) По душевному складу — по характеру.

9. Расскажите, что вы знаете о своих предках, сословии, о своём родословии.

10. Подготовьтесь к диспуту на тему: "Какую семью вы считаете счастливой?"

11. Напишите сочинение на тему: "Моё мнение о студенческом браке".

14. БИОГРАФИЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

биография	холм
учёный	изыскание
учёный-энциклопедист	талантливый
жемчужина	сферическая астрономия
землевладелец	птолемеевская система
тяга к знаниям	многократное издание
загадочный	престижный
переписка книг	авторитетный
премудрость	оригинал
обсерватория	небесное светило

2. Прочитайте текст.

УЧЁНЫЙ-ЭНЦИКЛОПЕДИСТ АХМАД АЛЬ-ФАРГОНИ

Учёный-энциклопедист, известный математик и астроном Ахмад аль-Фаргони родился в конце VIII века в Ферганской долине, в селе Кубба, в семье землевладельца. Ахмад учился в школе при махаллинской мечети. Мальчик отличался цепким умом и тягой к знаниям. Он быстро изучил арабскую письменность, любил занятия по математике, астрономии.

Закончив школу, Ахмад аль-Фаргони отправился в "путешествие за знаниями" в Багдад. К тому времени он знал арабский, турецкий, уйгурский и другие тюркские языки.

В Багдаде аль-Фаргони зарабатывал себе на хлеб перепиской книг. Спустя некоторое время он познакомился с аль-Хорезми, который со временем стал его покровителем. В Багдаде ферганский юноша выучил греческий язык, что-

бы постичь премудрости греческих учёных. По чертежам Аль-Хорезми Ахмад и его новые друзья построили обсерваторию на холме Шаммасия близ Дамаска. Здесь и развернулся в полную силу талантливый ферганец в своих астрономических изысканиях. Главный астрономический труд аль-Фаргони "Книга о небесных движениях и свод науки о звёздах" в XII веке в Европе был переведён на латинский язык и долгое время считался основным пособием по астрономии. Излагая основы Птолемеевской системы, он включил в свою книгу собственные оригинальные материалы, в частности, данные о географических координатах ряда городов Востока. В книге собраны астрономические сведения, базирующиеся на основе греческой школы. Труд состоял из 30 разделов, рассказывающих о движении небесных светил, фазах Луны, астрологических константах.

С появлением книгопечатания в Европе в XV веке книга аль-Фаргони "Основы астрономии" многократно издавалась в Италии, Германии, Голландии. В самых престижных, авторитетных университетах мира пользовались ею в качестве основного учебника по астрономии. Рукописи сочинений аль-Фаргони по астрономии, географии и математике сохранились в библиотеках Парижа, Москвы и других городов. Научные произведения учёного обогатили мировую науку. Имя аль-Фаргони знает весь мир, он достоин признательности и гордости всего прогрессивного человечества.

Скончался аль-Фаргони в 861 году.

3. Выполните задания к тексту.

а) Разделите текст на смысловые части.

б) Составьте план к тексту.

в.)Перескажите текст по составленному плану.

4. Проверьте себя.

Ферганский университет носит имя великого Ахмада аль-Фаргони. Что нового вы узнали о нём? Расскажите.

5. Составьте диалоги, используя опорные слова и выражения.

Известный математик, выдающийся учёный, тяга к знаниям, отправиться в путешествие, зарабатывать на хлеб,

покровительство, построить обсерваторию, астрономические сведения, научные произведения, достоин признательности и гордости.

6. Запомните предложения-схемы, необходимые для написания биографии и автобиографии.

Я (ты, он, она) родился (-ась) в 1982 году 3 сентября.
Я (ты, он, она) окончил (-а) среднюю школу (лицей, музыкальное училище, медицинский колледж) в 2000 году.
Я (ты, он, она) работал (-а) в школе в г. Фергане (в Ферганской долине, области).
Я (ты, он, она) родился (-ась) в семье учителя (служащего, рабочего, колхозника).

7. Поговорим...

- о том, что такое биография;
- о биографии известных людей.

8. Соберите дополнительный материал о жизни и деятельности великого учёного аль-Фаргони, подготовьтесь к диспуту на темы:
"В чём смысл жизни человека?"
"Биография учёных".

9. Отвечая на вопросы, запомните в какой последовательности пишется биография.

1. Когда и где родился аль-Фаргони?
2. Где он учился?
3. Каковы главные события в жизни аль-Фаргони.

10. Расскажите, что вы знаете о биографии известных людей (физик, химик, математик, биолог, правовед, лингвист, композитор, певец, артист...).

11. Напишите сочинение о жизни и деятельности одного из учёных Востока.

15. АВТОБИОГРАФИЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

автобиография	образование
биография	должность

официальный документ
литературное произведение
реквизит
освещать факты
трудовая деятельность
отчество
факты юридического значения (не имеющие юридического значения)
описание

2. Прочитайте текст.

"Автобиография" — слово греческого происхождения. Оно состоит из трех частей: "аутос" — сам, "биос" — жизнь, "графос" — пишу. В современном русском языке слово "автобиография" употребляется для описания личной жизни пишущего, или представляет собой официальный документ, содержащий краткие сведения об основных событиях личной, трудовой и общественной жизни человека.

Автобиография составляется от первого лица и оформляется только от руки. Пишется слово "Автобиография", далее следует текст автобиографии, подпись составителя документа, дата составления.

В автобиографии последовательно должны быть указаны следующие сведения, имеющие юридическую силу: фамилия, имя, отчество, место рождения (город, область, район (село); образование (где и когда учился), прохождение службы в армии; трудовая деятельность (где, когда и кем работал); выполняемая общественная работа, состав семьи.

Автобиография пишется в краткой форме.

3. Заполните письменно анкету.

1) Фамилия, имя, отчество.
2) Год, число, месяц рождения.
3) Место рождения (город, (село), район, область, край, республика).
4) Национальность.
5) Какими языками стран СНГ и иностранными владеете?
6) Образование.
7) Какие имеете награды?
8) Семейное положение.
9) Домашний адрес, телефон.

4. Проверьте себя. Все ли слова вам известны?

Холост, женат, замужем, супруг, супруга, должность, тесть, тёща, свёкр, свекровь, зять, сноха, невестка.

5. Составьте диалог на основе опорных слов.

Принимать участие, проходить службу в армии, по окончании школы, в настоящее время, работать учителем (врачом, юристом, инженером), работать в школе, в семье служащего (рабочего).

6. Прочитайте, запомните с какими цифрами пишутся слова "год" и "лет". Выполните упражнение.

один год, два, три, четыре, двадцать два, тридцать три года

пять, шесть, ... десять лет

одиннадцать, двенадцать... двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят... лет

1) Он живёт в этом городе уже 12 ....
2) В 21 ... я закончу институт.
3) Моя сестра пойдет в школу в 6 ....
4) Два ... он работал лаборантом.
5) Моей матери 57 ..., а отцу 63 ....
6) Мне сейчас 17 ..., а моей сестре 22 ....
7) Он был не старше 30 ....

7. Поговорим...

Какие вопросы задают незнакомому человеку, если хотят узнать его автобиографию? Задайте их.

8. Запишите образец автобиографии.

Я, Каримова Нодира Махмудовна, родилась 11 августа 1981 года в семье служащих в Киргилинском районе города Ферганы Республики Узбекистан.

В 1988 году поступила в среднюю школу № 27, которую окончила в 1998 году. В этом же году поступила в ФерГУ на факультет правоведения, который закончила в 2002 году.

В настоящее время работаю юристом на бирже труда в городе Фергане.

Мои родители: отец — Каримов Махмуд, 1950 года рождения, юрист, мать — Каримова Лайло, 1953 года рождения, врач.

Подпись
Дата

9. Расскажите, какие формы автобиографии вы знаете?

10. Напишите автобиографию в форме литературного произведения.

16. ПОРТРЕТ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

лицо: красивое, некрасивое, круглое, овальное

волосы: вьющиеся, пышные, густые, волнистые, прямые, редкие, кудрявые

глаза: серые, чёрные, зелёные, голубые, выразительные, тусклые

лоб: прямой, широкий, узкий, низкий

нос: прямой, с горбинкой, большой, маленький, вздёрнутый, картошкой

брови: густые, чёрные, белёсые, дугой

рот: большой, маленький, красивый

взгляд: открытый, спокойный, ясный, суровый, строгий

2. Прочитайте описания внешнего облика людей. Ответьте, можно ли по ним представить себе человека? Чем отличаются друг от друга данные описания? Как вы понимаете выражения: "Похожи, как две капли воды", "Вылитый отец", "Вылитая мать"?

а) Дверь мне открыл парень восемнадцати лет. Он был аккуратно одет, красивый. У него были волнистые тёмные волосы, зачёсанные набок, чёрные глаза и смуглое лицо.

б) Иванов Алексей. Рост выше среднего. Лицо овальное. Лоб средний, прямой. Брови дугой. Волосы светлые. Уши небольшие. Шея мускулистая. Плечи прямые.

в) Вид у отца был неприветливый: лицо широкое, небритое, нос картошкой. Он был неряшлив, на рукаве какие-то пятна.

3. Определите значения слов *золотой, стальной, чёрный* в словосочетаниях:

золотая цепочка, золотые руки; стальной нож, стальные мускулы, стальная воля, стальные нервы; чёрный бархат, чёрные тучи, чёрные глаза, чёрные мысли.

4. Ответьте на вопросы.

1) Как зовут вашего друга?
2) Какого он роста?
3) Как он выглядит?
4) Какие у него волосы, глаза.
5) На кого из родителей он больше похож?

5. Прочитайте диалоги в лицах.

а) И р и н а. Нина, к тебе заходил какой-то молодой человек. Он не назвал себя, но сказал, что зайдёт через час.

Н и н а. Кто бы это мог быть? А как он выглядел?

И р и н а. На вид я бы дала ему лет 25. Он среднего роста.

Н и н а. Худой? Полный?

И р и н а. Скорее худой.

Н и н а. Лицо у него смуглое? Загорелое?

И р и н а. Нет, он скорее бледен.

Н и н а. А какие у него черты лица, волосы?

И р и н а. У него правильные черты лица и чёрные густые, слегка вьющиеся волосы.

Н и н а. А глаза какие?

И р и н а. Большие, карие, выразительные.

Н и н а, А, тогда это мой двоюродный брат. Он учится в Ферганском университете.

б) Прочитайте, ответьте, можно ли узнать человека по этим приметам?

— Петр Семёнович, вас кто-то спрашивал.
— Как его зовут?
— Он не назвал себя.
— А как он выглядел?

— Мужчина в чёрном костюме, средних лет.
— Ну, это не примета.
— Да, ещё у него был большой жёлтый портфель.
— Понятия не имею, кто это.

6. Выучите наизусть отрывки из романа А. С. Пушкина "Евгений Онегин".

* * *

Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила.
Глаза как небо голубые,
Улыбка, локоны льняные,
Движенья, голос, лёгкий стан,
Всё в Ольге... Но любой роман возьмите
И найдёте, верно, её портрет:
Он очень мил;
Я прежде сам его любил,
Но надоел он мне безмерно.
Позвольте мне, читатель мой,
Заняться старшею сестрой...

* * *

Итак, она звалась Татьяной.
Ни красотой сестры своей,
Ни свежестью её румяной
Не привлекла б она очей.
Дика, печальна, молчалива,
Как лань лесная боязлива.
Она в семье своей родной
Казалась девочкой чужой.
Она ласкаться не умела
К отцу, ни к матери своей;
Дитя сама, в толпе детей
Играть и прыгать не хотела.
И часто целый день одна,
Сидела молча у окна.

7. Определите (угадайте) по описанию внешнего вида, о каких литературных героях идёт речь.

1) "Наружность его показалась мне знакомой: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутоватое. Волосы были острижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары..."

А. С. Пушкин

2) "Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец с полными румяными щёками, с белыми, как снег, зубами и чёрными, как смоль, бакенбардами. Свеж он был, как кровь с молоком; здоровье казалось, так и прыскало с лица его..."

Н. В. Гоголь

3) "Он был среднего роста; стройный, тонкий стан его и широкие плечи доказывали крепкое сложение... пыльный бархатный сюртук его... позволял разглядеть ослепительно чистое бельё...; его запачканные перчатки казались нарочно сшитыми по его маленькой аристократической руке... Его походка была небрежна и ленива. С первого взгляда на лицо его я бы не дал ему более 23 лет, хотя после я готов был дать ему 30.

Несмотря на светлый цвет его волос, усы его и брови были чёрными.

Чтобы закончить портрет, я скажу, что у него был немного вздёрнутый нос, зубы ослепительной белизны и карие глаза".

М. Ю. Лермонтов

8. Прочитайте и запомните данные выражения, употребляемые в предложениях.

Вам идёт это платье (этот костюм, этот цвет, эта шляпа).

Вам к лицу этот цвет. На вас хорошо сидит это пальто (этот костюм). Вы просто прелесть! Вы очаровательны! Вы великолепны!

9. Расскажите, как выглядит ваш однокурсник (-ца). Опишите его (её), отгадайте, кого вы описали. Используйте следующие опорные слова.

Фигура: изящная, спортивная, красивая; руки: аккуратные, маленькие, большие, сильные, ловкие; речь: громкая, ясная, звучная, неторопливая, отрывистая, певучая; характер: беспокойный, спокойный, весёлый, общительный, тяжёлый; стрижка: короткая, модная; длинные волосы.

10. Расскажите, как выглядят ваши родители.

11. Напишите сочинение по картине Ч. Ахмарова "Поэтесса Зульфия".

17. ХАРАКТЕР

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

характер	небрежный
черты характера	необязательный
способности	лживый
темперамент	бездарный
холерический	ленивый
сангвинический	равнодушный
флегматичный	коварный
меланхоличный	завистливый
скромный	раздражительный
вежливый	вспыльчивый
воспитанный	упрямый
общительный	развязный
жизнерадостный	замкнутый
приветливый	хитрый
находчивый	производить хорошее
остроумный	(плохое) впечатление
добрый	вызывать симпатию
трудолюбивый	иметь своё мнение
добросовестный	спорить, доказывать,
аккуратный	убеждать собеседника
энергичный	иметь чувство юмора
принципиальный	оставаться самим собой
корректный	держать себя в руках

тактичный	хозяин своего слова
целеустремлённый	семь пятниц на неделе
	вкладывать душу

2. Прочитайте текст.

Человек — это живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими в процессе общественного труда. Его существование с момента рождения тесно связано с окружающими его людьми.

Нам не всё равно, кто находится рядом с нами. Одних людей мы любим, уважаем, доверяем им, к другим относимся холодно или с недоверием. Всё зависит от характера человека. Что же такое характер? Характер — это совокупность индивидуальных и духовных свойств человека, которые проявляются в его поведении и отношении к окружающей действительности.

Не бывает одинаковых людей, но некоторые черты характера бывают для них общими. В таких случаях говорят, что они "похожи по характеру" ("схожи характерами").

Гиппократ — греческий врач, живший в 460—377 гг. до н.э., уловил среди огромного разнообразия вариаций человеческого поведения некоторые общие черты, позволяющие разделить людей, в зависимости от их темперамента на четыре основных типа: холерический, сангвинический, флегматичный, меланхоличный.

Люди с холерическим темпераментом быстро овладевают профессиональными навыками, склонны опережать события. Они работают инициативно и живо. Им свойственна торопливость, вспыльчивость, раздражительность и недостаточная концентрация внимания (невнимательность). За счёт своей торопливости допускают много ошибок.

У людей с сангвиническим темпераментом отмечается быстрая ориентация в новой обстановке, умение владеть собой в различных неожиданных ситуациях, точность в выполнении заданий. Сангвиники отличаются умеренным, спокойным стилем работы. Уверенность, вдумчивость, любознательность, жизнерадостность — их отличительные черты.

Флегматичным темпераментом отличаются люди, работающие спокойно, аккуратно, неторопливо. Они серьёзны, склонны к обобщению, выносливы, трудолюбивы, малообщительны.

Меланхоликам присуща склонность к грусти, излишняя застенчивость, нерешительность, робость. Их пугает новая обстановка, новые люди. Они смущаются и теряются, общаясь с людьми, и поэтому склонны замыкаться в себе. Им приходится работать на пределе своих физических и психических возможностей. Таких людей трудно "расшевелить", они равнодушны, уравновешанны, походка их медлительна.

3. Прочитайте, запомните значение следующих слов и словосочетаний.

Темперамент — совокупность душевных, психических, индивидуальных свойств человека. Темперамент проявляется в силе чувств, их глубине или поверхности, в скорости их протекания, в устойчивости или быстрой смене.

Профессиональные навыки — уменье, созданное упражнениями.

Опережать события — опередить, оказаться впереди, обогнать, заранее предугадать.

Инициатива — почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каких-либо действиях.

Концентрация внимания — степень сосредоточенности внимания.

Сосредоточенный — напряжённый, устремлённый на что-либо одно.

4. Охарактеризуйте основные типы темперамента. Определите, к какому типу темперамента вы относите себя.

5. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Как вы думаете, нужно ли учитывать черты характера при выборе профессии?

2) Назовите, какие профессии требуют от человека мужества?

3) Может ли учитель быть пессимистом, равнодушным человеком?

4) Какими чертами характера должны обладать люди вашей профессии?

5) Расскажите о себе: какой (какая) вы? Назовите основные черты вашего характера, какие поступки характерны для вас; определите причину вашего поведения в различных ситуациях; приведите конкретные примеры.

6. Прочитайте диалог. Следите за произношением.

— Ты давно дружишь с Каримом?

— Да, много лет.

— Вы учились в одной школе?

— Да, в одной школе и в одном классе. Я знаю его более десяти лет.

— Как ты думаешь, он мог бы быть нашим старостой?

— Думаю, что да. Он честный и принципиальный человек. У него хороший характер. Он не вспыльчив, не груб, внимателен к окружающим, добросовестно относится к поручениям, учится хорошо, эрудирован, дисциплинирован. Карим — хороший друг.

7. Придумайте сами продолжение диалога.

— У вас есть друг?

— Да, ...

— Вы давно с ним дружите?

— Да, мы ... .

— Какие черты в его характере вам больше всего нравятся?

— Во-первых, ..., во-вторых, ..., в-третьих, ...

8. Выучите стихотворение наизусть.

Прощать друзей. Писать стихи.
Сидеть на берегу реки.
Смотреть, как вьётся под водой
Мальков прозрачный юркий рой.

В вечерней тёплой тишине
Листать любимых книг страницы
И снова вглядываться в лица,
Что так давно знакомы мне.

На мир без зависти смотреть,
Других осмеивать не сметь,
Не кланяться беде любой —
А это значит — быть собой!

Н. Кардаш

9. Поговорим...

Скажите, можно ли по внешнему виду человека определить его характер или его настроение? Обоснуйте ответ.

10. Прочитайте крылатые слова и выражения. Объясните их смысл.

Ни рыба ни мясо, стреляный воробей, белая ворона, собака на сене, мухи не обидит, душа общества, ворона в павлиньих перьях, ходячая энциклопедия, писанный красавец, маменькин сынок, человек не робкого десятка, синий чулок, кожа да кости, каракатица.

11. Запомните изречение. Объясните его смысл.

"Холодный рис, холодный чай — терпимы. Холодный взгляд и холодное слово — непереносимы!"

12. Расскажите о любимом литературном герое. За что вы его любите? Какие черты характера вы в нём цените?

13. Напишите небольшой рассказ о характере ваших родителей.

Раздел IV

ДОМ. КВАРТИРА. ОБЩЕЖИТИЕ. ГОРОД. ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ. ТРАНСПОРТ. ПОЧТА. ПОЧТОВАЯ СВЯЗЬ. ЭКОНОМИКА И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ. ТОРГОВЛЯ.

18. ДОМ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

большой	дом с лоджией
старый	дом с колоннами
двухэтажный	два, три, четыре этажа
многоэтажный	пять, семь, десять этажей
красивый	фасад здания
жилой дом	подошёл к дому
усадьба	вышел из дома
дом с верандой	фойе здания

2. Прочитайте текст.

Семья Пушкиных жила в усадьбе, называемой "Красным домом". Александр Сергеевич и Наталья Николаевна очень любили этот дом.

Это большое деревянное здание с красными и белыми колоннами стояло у обрыва, фасадом к пруду. От подъезда вниз вели каменные ступени. От дома простирались берёзовые аллеи.

Обрыв обступали ели, причудливо подстриженные. Ивы росли вдоль пруда. Посередине пруда находился небольшой остров, к которому вела дорожка от берега. Весь островок был обсажен фруктовыми деревьями, и среди них стояла беседка, где Пушкин любил писать стихи.

Несколько его стихотворений, написанных прямо на стене беседки, долгое время можно было прочитать. Эта беседка и сейчас называется Пушкинской.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "Дом".

б) Объясните значение следующих слов: *фасад, аллея, подъезд, беседка.*

4. Ответьте на вопросы.

1) В каком доме вы живёте?
2) На каком этаже вы живёте?
3) Какой ваш дом?
4) Опишите свой дом.

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Скажите, дом, где вы живёте, большой?
— Да, двухэтажный.
— Сколько комнат в доме?
— В доме восемь комнат: пять — на первом этаже и три — на втором.
— Ваш дом находится в центре города?
— Нет, мы живём на окраине города, недалеко от обувной фабрики и автовокзала.

6. Составьте рассказ о том, как вы показываете товарищу свой дом. Подробно опишите дом.

7. Опишите какое-либо здание в своём или в другом городе. Расскажите, где оно находится, что в нём размещается.

8. Прочитайте, запомните поговорки.

Мой дом — моя крепость.

*

В гостях хорошо, а дома лучше.

*

Не красна изба углами, а красна пирогами.

*

Не дом хозяина красит, а хозяин — дом.

9. Выполните письменно упражнение, используя в нужной форме глаголы: *повесить, вешать, положить, класть, лежать, поставить, ставить, стоять.*

1) Когда я прихожу домой, то ... пальто в гардероб. 2) Мои пальто и костюмы ... в гардеробе. 3) Куда ты ... картину? 4) Где ... газета? 5) Я ... её на стол. 6) Я всегда ... газету на письменный стол. 7) Почему ты ... чемодан в угол? 8) Чемодан должен ... в шкафу. 9) ... ложки в сервант. 10) Раньше кресло ... в кабинете, а теперь мы его ... в столовую.

10. Расскажите, какой мебелью обставлены комнаты в вашем доме (в столовой, спальне, кухне, прихожей).

11. Напишите сочинение на тему: "Мой дом".

19. КВАРТИРА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

новая	изолированная
удобная	смежная комната
малогабаритная	проходная комната
трёхкомнатная квартира	ванная, туалет
квартира из одной, двух,	прихожая
трех комнат	коридор
квартира со всеми удобствами	кухня
расположение комнат	гостиная

2. Прочитайте текст.

Семья Ивановых живёт в центре города. Вот мы в их квартире. Входим в небольшую переднюю. Снимаем пальто и проходим в гостиную. Это одновременно и гостиная, и столовая. С одной стороны комнаты стоят диван, два кресла и телевизор, а с другой стороны — буфет, стол и стулья.

Следующей комнатой является детская спальня. Она небольшая и уютная. Стены в ней оклеены обоями, окно выходит во двор. Обставлена комната скромно, но уютно: рядом с диван-кроватью стоит письменный стол с настольной лампой, чуть дальше — книжный шкаф и два стула. Около диван-кровати — столик с магнитофоном. На полу постелен коврик, а на окне висят голубые занавески.

Третья комната — это спальня родителей. Там стоят две кровати, шкаф для белья, две тумбочки и туалетный столик.

Пол в квартире Ивановых паркетный.

Мы осмотрели также ванную комнату и кухню. Кухня просторная, стены в ней выкрашены масляной краской, на полу постелен линолеум. В углу стоит газовая плита, рядом раковина для мытья посуды. Кухонный стол, холодильник, шкаф для посуды и продуктов расставлены так, чтобы было удобно пользоваться ими.

Рядом с кухней расположена небольшая кладовая, где хранят вёдра, щётки, веник, пылесос, стиральную машину. Стены и полы здесь выложены кафелем.

В ванной комнате находятся раковина для умывания и ванна из голубоватой эмали. Над ванной закреплён душ, а над раковиной висит полочка, на которой лежат мыло, зубная паста, зубные щётки. Рядом на специальной вешалке висят полотенца.

3. Выполните задания.

а) Подберите тематическую группу слов на тему: "Квартира".

б) Объясните толкование следующих слов: *кладовая, раковина, кафель, тумбочка.*

в) Придумайте и задайте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы, пользуясь текстом.

1) Из скольких комнат состоит квартира?
2) Что находится в гостиной?
3) Что хранится в кладовой?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Анвар, ваша семья получила новую квартиру?
— Да, теперь у нас очень удобная, хорошая квартира.
— Сколько в ней комнат?
— Три комнаты.
— Теперь у тебя есть своя комната?
— Да, я об этом давно мечтал. У меня отдельная светлая комната.

6. Придумайте и составьте рассказ о том, как к вам в гости пришли однокурсники. Покажите им свою квартиру.

7. Расскажите о вашей квартире. Сколько в ней комнат. Опишите обстановку в комнатах.

8. Закончите рассказ.

МОЯ КОМНАТА

Это моя комната. Чего только в ней нет! Книги, журналы, альбомы с марками — всё это лежит в шкафу, на письменном столе и на журнальном столике.

На стене висит картина...

9. Придумайте вопросы к данным ответам.

— ?
— Да, мы получили новую квартиру.
— ?
— На третьем этаже.
— ?
— Дом находится в новом районе.
— ?
— Квартира состоит из двух комнат.
— ?
— В доме есть центральное отопление, газ, лифт, телефон, мусоропровод.
— ?
— Телевизор стоит в кабинете.
— ?
— Да, гости часто приходят к нам.

10. Расскажите о своей комнате, опишите её обстановку.

11. Напишите рассказ на тему: "Наша квартира".

20. ОБЩЕЖИТИЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

вузгородок	турнир
вестибюль	лекторий
вахтёр	студенческий совет
комендант	уют
актовый зал	инвентарь
мероприятие	комната отдыха
диспут	душевая
самодеятельность	дежурный

2. Прочитайте текст.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЩЕЖИТИЕ

Наше общежитие находится в вузгородке, который недавно построен. Общежитие большое и помещения в нём светлые.

На первом этаже находится просторный вестибюль. Здесь сидит дежурный, у которого можно навести справки. На этом же этаже расположены читальный и актовый залы, где проводятся все мероприятия, вечера, диспуты, встречи с интересными людьми нашей республики, концерты студенческой самодеятельности.

На втором и третьем этажах в комнатах живут студенты. Наша комната просторная и освещённая солнцем. У окна стоят стол и четыре стула, рядом — платяной шкаф, где мы храним верхнюю одежду, головные уборы и бельё. У другой стены стоят кровати и тумбочки, в которых мы храним зубные щётки, расчёски, носовые платки, другие вещи. Над кроватями мы повесили две книжные полки с нашими учебниками и художественной литературой.

Ежедневно дежурный нашей комнаты следит за порядком в помещении и готовит обед на кухне, расположенной на нашем этаже. Вечером, когда все свободны, мы отдыхаем в студенческом клубе, который находится недалеко от нашего общежития. Там мы смотрим телевизор, участвуем в шахматных турнирах. По воскресеньям мы посещаем, действующий в клубе, лекторий. В нашем общежитии уютно и красиво.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов на тему: "*Общежитие*".

б) Объясните толкование слов: *вузгородок, комендант, прачечная, душевая, вестибюль, общежитие, дежурный, справка, читальный зал, актовый зал, диспут, самодеятельность.*

4. Ответьте на вопросы.

1) Где вы живёте?
2) В каком общежитии вы живёте?
3) Где находится ваше общежитие?
4) Нравится ли оно вам?
5) Как выглядит ваша комната?
6) Кто следит за порядком в вашей комнате?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Анвар, где ты живёшь?

— В общежитии № 2, которое находится за университетом.

— На каком этаже?
— На втором.
— Кто живёт в твоей комнате?
— Со мной живут мои товарищи по группе.
— Тебе нравится общежитие?
— Да. На каждом этаже есть жилые комнаты, комнаты отдыха, на первом этаже расположены прачечная, душевая, буфет.

6. Составьте краткий рассказ о том, как к вам в общежитие пришёл преподаватель. Какие помещения или комнаты вы ему покажете. Кратко охарактеризуйте их.

7. Прочитайте начало рассказа. Продолжите его сами.

Мы живём в студенческом общежитии. В нашей комнате живут четыре человека. У нас большая и светлая комната. Около окна стоит стол с четырьмя стульями. Вдоль стен... .

8. Прочитайте незаконченные предложения. Придумайте продолжение к ним.

1) Я подошёл к общежитию, когда... . 2) Мы ждали около общежития, пока ... . 3) В прачечной мы ... . 4) Как только построили общежитие ... . 5) В общежитии стало уютнее, с тех пор как ... .

9. Составьте вопросы к ответам диалога.
— ?
— Наше общежитие расположено недалеко от нашего факультета.
— ?
— Общежитие построено с удобствами. Здесь имеется всё необходимое для проживания.
— ?
— Свободное время можно провести в библиотеке общежития.
— ?
— В актовом зале часто проводятся вечера.

10. Напишите рассказ об общежитии вашего университета.

11. Напишите сочинение на тему: "Каким я представляю себе студенческое общежитие будущего".

21. ГОРОД. ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

старинный	проспект
древний	площадь
молодой	достопримечательности
научный центр	город
густонаселённый	квартал
красивый	парк
массив	сквер
узкая	стадион
длинная	теннисный корт
зелёная улица	подземный переход
двустороннее,	магазин
одностороннее	памятники
движение	музей
бульвар	учреждения

2. Прочитайте текст.

ГОРОД ФЕРГАНА

Фергана — один из красивых городов нашей республики и недаром её называют "жемчужиной" Узбекистана. Силуэт города нельзя представить себе без символических ворот, расположенных при въезде в него.

Совершая экскурсию по Фергане, вы увидите множество современных зданий, зелёных жилых массивов. Главной достопримечательностью города является памятник Ахмаду аль-Фаргони, установленный на площади Мустакиллик. Этот мемориальный комплекс стал знаком уважения и признания соотечественников перед великим предком.

Фергана — научный центр долины. Здесь находятся государственный университет, филиал Ташкентского медицинского института, Политехнический институт, Налоговый, Коммерческий и другие колледжи, Экономический, Академический лицеи, Гимназия мировых языков и другие учебные заведения.

В городе работают Драматический театр, Ферганский краеведческий музей, областная и городская библиотеки.

В Фергане действуют десятки промышленных предприятий. Среди них Нефтеперерабатывающий и Хлопкоочистительный заводы, Производственное объединение "Азот", Масложиркомбинат, а также ряд совместных предприятий, таких как "Кабултекстайл", "УзСаламан", "ДЭУтекстайл". Продукция этих предприятий пользуется большим спросом на мировом рынке.

Из спортивных сооружений Ферганы следует отметить теннисный корт, где ежегодно в мае проводятся турниры по теннису, и находящийся в центре города стадион, реконструкция которого была закончена в апреле 2002 года. Здесь впервые в Узбекистане проходила спортивная Олимпиада школьников "Умид нихоллари", которая стала настоящим праздником спорта.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Город Фергана*".

б) Объясните значение слов: *символические ворота, облицовка, сооружение, коммуникации, массив.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие города Узбекистана вы знаете?
2) Назовите города Ферганской долины.
3) Расскажите о своём городе, кишлаке.

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Где находится ваш университет?
— Наш университет находится в центре города.
— Какие ещё учреждения расположены рядом с ним?
— Недалеко от университета находится Драматический театр, городской парк, Дом офицеров, аптека, Главпочтамт, Школа-гимназия мировых языков.

6. Выучите наизусть стихотворение.

ФЕРГАНСКИЕ ОГНИ

Когда с полей необозримых
Я возвращаюсь вновь домой

Мне окна Ферганы любимой
Сияют яркою зарёй.
В объятья улиц золотистых
Наперебой зовут они.
И зажигают счастьем лица
Нам всем ферганские огни.
Мне здесь все улицы знакомы
И я найду их и во тьме.
Но ты, как друг в обличье новом
Огнями детства светишь мне.
Пускай всегда под чистым небом
Горят большой зарёй они,
Пусть будут счастьем, хлопком, хлебом,
Нам всем ферганские огни.

Н. Цуканов

7. Составьте небольшие диалоги по следующим темам.

1) Вы пригласили своего товарища в гости к себе домой. Объясните, как можно добраться до вашего дома.

2) Вы у городского справочного бюро. Спросите, где находится ближайшая гостиница, по каким улицам можно пройти или проехать к ней.

3) В незнакомом городе вы интересуетесь, где находится библиотека.

8. Запомните выражения.

Скажите, пожалуйста, где находится... . Извините, пожалуйста, не подскажете, как доехать до... . Извините за беспокойство, помогите, пожалуйста, найти улицу.

9. Прочитайте упражнение. Слова в скобках поставьте в нужном падеже.

1) (В, Фергана) находятся государственный университет и политехнический институт. 2) (В, Коканд) находится педагогический институт. 3) (В, города) Ферганской долины есть много (школы-гимназии, колледжи, лицеи, общеобразовательные школы).

10. Расскажите о том городе (селе), где вы родились.

11. Напишите сочинение на одну из тем: "История Ферганы", "Мой любимый город".

22. ТРАНСПОРТ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

галеры
парусное судно
остановка автобуса (трамвая, троллейбуса)
вокзал
автовокзал
аэропорт
воздушное пространство
стоянка такси
ждать автобус (троллейбус, такси)
общественный транспорт
личный транспорт
дорога
вид транспорта
судоходство
теплоход
морские просторы
железнодорожный транспорт
метрополитен
станция метро
автомобиль

2. Прочитайте текст.

ТРАНСПОРТ

Транспорт (от латинского слова transporto — "перемещаю") — важнейшая отрасль материального производства, необходимое звено в народно-хозяйственном комплексе региона.

С развитием торговли развивалось морское судоходство: появились галеры, а затем и парусные суда. Транспорт отделился в самостоятельную отрасль.

К современному транспорту относятся: автомобильный, морской, речной, воздушный, трубопроводный, грузовой, пассажирский (автобусы, троллейбусы, трамваи и др.) транспорт общественного пользования.

Днём и ночью идут по дорогам стран мира поезда, плывут по рекам теплоходы, бороздят морские просторы пассажирские и грузовые суда, рассекают воздушное пространство самолёты, катят по шоссе и просёлкам автомобили. На тысячи километров проложены трубы, по которым прокачиваются нефть, газ.

Сегодняшняя наша жизнь немыслима без какого-либо вида транспорта. Современный транспорт помогает людям преодолеть быстрый ритм нашей действительности.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Транспорт*".

б) Объясните толкование слов: *отрасль, воздушное пространство, морские просторы.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие виды транспорта вам известны?
2) Какие виды общественного транспорта вы знаете?
3) Что перевозит грузовой транспорт?
4) Каким видом общественного транспорта вы пользуетесь?

5. Прочитайте в лицах диалог. Придумайте и составьте свой диалог по данному образцу.

— Акмаль, где ты живёшь?
— Я живу в Ташкенте.
— А как ты доехал до Ферганы?
— Я приехал на поезде из Ташкента в Маргилан, а затем доехал на автобусе до Ферганы.
— Тебе можно было бы добраться из Маргилана до нашего университета на маршрутном такси.
— Спасибо, но я не знал. Теперь буду пользоваться этим видом транспорта.

6. Прочитайте текст. Что вы можете ещё рассказать о современном транспорте?

ТРАНСПОРТ УЗБЕКИСТАНА

Современный транспорт даёт возможность человеку передвигаться с большой скоростью и с меньшей затратой

энергии. На велосипеде, мотоцикле, мотороллере, автомашине, в метро, автобусе, троллейбусе, трамвае человек может быстро доехать в нужное для него место.

Транспортная сеть Республики Узбекистан включает в себя железнодорожный, автомобильный, авиационный, трубопроводный и речной.

Главное место в перевозках занимает железнодорожный транспорт. Его преимуществом является высокая провозная способность и регулярность работы в течении года.

Автомобильный транспорт важный и перспективный вид транспорта. Его значимость обусловлена большой маневренностью, возможностью быстрой доставки грузов на сравнительно короткие расстояния. Пассажирские перевозки автобусами общего пользования в республике осуществляются в 73 городских поселениях.

В развитии воздушного транспорта независимой республики историческим днём стал день 28 января 1993 года. В этот день была создана национальная авиакомпания "Ўзбекистон хаво йўллари". Теперь можно совершать прямые авиарейсы из Узбекистана в различные города мира.

С открытием и разработкой месторождения природного газа, нефти, значительное развитие в республике получил трубопроводный транспорт, был построен ряд магистральных газопроводов.

Трудно переоценить роль и значение транспорта в развитии и размещении производительных сил, повышении уровня экономики и культуры, улучшении жизни населения.

7. Прочитайте незаконченные предложения. Придумайте к ним продолжение.

1) Ежедневно я доезжаю до университета на автобусе. 2) Самый удобный вид транспорта — это ... . 3) Самый быстрый вид транспорта — это ... , потому что ... . 4) Самые массовые перевозки обеспечивает ... транспорт. 5) Существенную роль в хозяйстве страны играет ... транспорт.

8. Запомните выражения, наиболее часто употребляющиеся в общественном транспорте.

"Будьте добры, передайте деньги на билеты".

"Передайте, пожалуйста, билеты".

"Разрешите пройти".

"Садитесь, пожалуйста".

"Скажите, пожалуйста, когда будет остановка "Национальный банк"?

"Прокомпостируйте, пожалуйста, билет".

9. Спишите предложения, употребляя глаголы в нужной форме.

1) С развитием торговых отношений между государствами (налаживаться) морское судоходство. 2) В последние десятилетия большое развитие (получить) трубопроводный транспорт. 3) Свыше половины всей работы по перевозке пассажиров (выполнять) железнодорожная система транспорта.

10. Какие виды транспорта вы ещё знаете? Расскажите об этом.

11. Напишите сочинение на тему: "Транспорт будущего".

23. ПОЧТА. ПОЧТОВАЯ СВЯЗЬ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

почтовое отделение
почтовый индекс
почтовый бланк
до востребования
открытка
заказное письмо
почтовая бумага
адресат
посылка
корреспонденция
почтальон
конверт
почтовая марка
поздравительная
телеграмма
бандероль
абонент
почтовый
телеграфный перевод
срочная

2. Прочитайте текст.

ПОЧТА

Я получаю и сам пишу очень много писем. Мои друзья живут и работают за границей. Очень часто почтальон приносит мне вместе с газетами несколько писем от друзей. Я посылаю им не только письма, но и открытки, телеграммы.

Неделю назад я, взяв для отправления письма, бандероль и приготовленную посылку, пошёл на почту. В отделе "Приём и выдача посылок" заполнил бланк, написал адрес, указал почтовый индекс, фамилию, имя, отчество адресата и обратный адрес. Работник почты взвесил посылку и выписал мне квитанцию. Я заплатил деньги и направился к другому отделению. Там отправил письмо и ценную бандероль, в которую упаковал галстук, перчатки, авторучку и электробритву.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Почта*".

б) Объясните значение следующих слов: *бандероль, отправитель, адресат, почтовый бланк, квитанция, телеграмма.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1. С кем вы переписываетесь?
2. Как часто вы пишите письма?
3. Как можно отправить в другой город бандероль?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— У вас есть дома телефон?

— Да, у нас есть дома телефон.

— Как можно заказать по телефону междугородный разговор?

— Междугородный разговор можно заказать по номеру 07.

— Какой номер надо набрать для справки?

— Для справки нужно набрать номер 09, чтобы узнать код города.

6. Составьте вопросы к данным ответам.

1) ... ? Я иду на почту.

2) ... ? Я должен отправить письмо матери.

3) ... ? Мне нужно отправить документы заказным письмом.

4) ... ? Нет. Я не могу позвонить домой.

5) ... ? Переговорный пункт далеко от дома.

7. Выполните задания.

1) Составьте текст телеграммы, в которой поздравляете друга с днём рождения или просите встретить вас на вокзале (в аэропорту).

2) Составьте диалоги о том, как вы вернулись с почты в общежитие и рассказываете друзьям, как получить денежный перевод.

3) Перескажите разговор по телефону с вашим товарищем.

8. Запомните выражения при ответах по телефону.

"Сейчас позову!"
"Сейчас! Подождите, пожалуйста!"
"Сейчас он(она) подойдёт!"
"Будьте добры! Не кладите трубку!"

9. Выполните упражнение. Слова в скобках поставьте в нужном падеже.

1) Эта бандероль (от, мой, друг, Ахмад). 2) Он часто получает письма (из, Франция, от, свой, знакомые). 3) Товарищи по институту передали мне поздравления (от, моя, семья, и, от, соседи) в связи с днём рождения. 4) Я получил посылку (из, родной, город).

10. Расскажите, что вам известно о почтовых марках.

11. Напишите рассказ о своих друзьях и с кем из них вы переписываетесь.

24. ЭКОНОМИКА И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

индустрия
отрасль производства
многоотраслевой
добыча
недра земли
экономические связи
полезные ископаемые
ведущее направление отрасли
аграрная политика
рыночная экономика
совместные предприятия
инвестиция
монокультура

2. Прочитайте текст.

Быстрыми темпами развивается экономика Республики Узбекистан.

В современной промышленности Узбекистана более ста отраслей. Созданы и быстро развиваются химическая промышленность, многоотраслевое машиностроение, энергетическая, угольная, газовая, горнорудная, металлургическая, золотодобывающая, электротехническая и многие другие отрасли индустрии.

Узбекистан производит тракторы, самолёты, экскаваторы, хлопкоуборочные машины, сложнейшую радиоэлектронную аппаратуру и кабель. Из недр земли добываются газ, нефть, золото, уголь и другие полезные ископаемые.

Труженики полей Узбекистана выращивают хлопок, овощи, фрукты, бахчевые культуры, кенаф. Развиваются в республике шелководство и каракулеводство.

Хлопководство — ведущая сельскохозяйственная отрасль республики. Отказ от монокультуры хлопчатника означает дальнейшее развитие, наряду с хлопководством также и животноводства, овощеводства, бахчеводства. Нынешняя аграрная политика — это существенные положительные перемены в развитии сельского хозяйства.

Благодаря привлечению иностранных инвестиций, создаются совместные предприятия. Всё это способствует развитию рыночной экономики в Узбекистане.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов на тему: "*Экономика и промышленность*".

в) Объясните значение слов: *развивающийся, золотодобывающий, многоотраслевой, машиностроение, индустрия.*

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какие отрасли промышленности быстрыми темпами развиваются в республике?

2) Какие полезные ископаемые добываются в Узбекистане?

3) Что вы знаете о хлопководстве в нашей республике?

4) Что вам известно об экономике современного Узбекистана?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Зухра, о каких совместных предприятиях, созданных в Узбекистане, ты знаешь?

— Известно, что в нашей республике много совместных предприятий. У нас в Ферганской долине их несколько: "УзДЭУтекстайл", "УзСаламан" и другие.

— Что ты можешь сказать о научной и культурной жизни в Узбекистане, об экономических связях республики с другими странами?

— Наша республика уверенно входит в мировое сообщество, заключает деловые контракты с известными зарубежными фирмами. Наши студенты стажируются в Европе и в Америке.

6. Расскажите, какие сельскохозяйственные культуры выращивают и какие промышленные объекты имеются в вашем районе.

7. Прочитайте начало рассказа, сами продолжите его.

УЗБЕКИСТАН СЕГОДНЯ

Узбекистан сегодня — это республика с высокоразвитой индустрией, с множеством фабрик и заводов, крупных текстильных комбинатов, с огромными интеллектуальными возможностями.

Благодаря независимости нашей страны, многие предприятия имеют возможность поднять своё производство до уровня мировых стандартов, свободно вести деловые отношения с зарубежными предприятиями в любой сфере производства. Например, ...

8. Расскажите, что вы ещё знаете об экономике современного Узбекистана. Напишите сочинение на эту тему, использовав текст № 7.

9. Прочитайте, слова в скобках поставьте в нужном падеже.

Издавна к очень (распространённый вид) узбекского народного творчества относилась художественная вышивка.

Разновидностью вышивки является вышивание (золото и серебряная нить). Основным центром (это искусство) с давних времен является Бухара. Ткани Узбекистана (красиво и разнообразно) — это атлас, хлопчатобумажная ткань, бархат, шёлк.

10. Напишите сочинение на тему: "Узбекистан — государство с великим будущим".

25. ТОРГОВЛЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

универмаг	сувенирный магазин
продуктовый магазин	книжный магазин
универсам	букинистический магазин
стол заказов	спортивный магазин
стол упаковок	чек
канцелярские товары	витрина
письменные принадлежности	продавец
галантерея	отдел
парфюмерия	салон
	гастроном

2. Прочитайте текст.

Скоро Новый год. Пора подумать о подарках. По дороге в универмаг я решил, что прежде всего нужно купить подарок матери. В универмаге на трёх этажах размещаются более ста отделов, секций, салонов. Во многих отделах применяются передовые формы торговли: самообслуживание, широкая реклама товаров, доставка товаров на дом. Каждый покупатель может свободно выбрать необходимые товары.

В галантерейном отделе я увидел большие мягкие шарфы. Конечно, такой очень понравится маме. Я купил шарф синего цвета. Младшему брату я решил подарить кожаный мяч, который купил в спортивном отделе универмага.

А что купить сестре? Я поднялся на третий этаж. Здесь находятся отделы: "Ювелирные изделия", "Косметика", "Электротовары", "Посуда", "Готовая одежда". Даже не знаю, что купить, пожалуй, лучше посоветоваться с мамой о том,

что подарить сестре. Всё-таки надо признаться, что самому делать покупки — дело нелёгкое.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов на тему: "*Торговля*".

в) Объясните толкование следующих слов: *галантерея, косметика, секция, самообслуживание, реклама.*

г) Составьте вопросы к тексту.

4. Прочитайте диалог "В букинистическом магазине" в лицах.

– Есть ли у вас в продаже "Толковый словарь русского языка"?

— Сейчас нет.

— Могу ли я сделать заказ на него?

— Купите в кассе открытку, укажите название книги, автора, издательство, год издания, свой адрес. Когда книга поступит в продажу, мы вам сообщим.

— Правильно ли я заполнил открытку?

— Да, всё в порядке.

— До свидания.

5. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Где можно купить пальто?
2) Где можно купить продукты?
3) Что можно купить в молочном отделе?
4) Какие товары продаются в ЦУМе?
5) Что продаётся в кондитерском отделе?
6) Какой магазин находится недалеко от вашего дома?

6. Прочитайте текст. На его основе расскажите о книжных магазинах вашего города.

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ

В Москве очень много книжных магазинов. В магазине "Педагогическая книга" продаются учебники и учебные пособия по педагогике и методике преподавания разных дисциплин

почти на всех языках мира. Здесь же покупатель может ознакомиться с наличным книжным фондом по картотеке.

Имеются стенды, где выставлены новинки, проспекты с указанием, когда и какие книги выйдут из печати. Можно сделать заказ на книги, которые ещё не поступили в продажу.

7. Продолжите список товаров.

Продовольственный магазин: *масло, сахар, колбаса, сыр, хлеб... .*

Магазин одежды: *пальто, костюм, платье, ...*

Обувь: *сапоги, туфли, босоножки, ...*

Ткани: *шёлк, ситец, шерсть, ...*

Мех: *соболь, норка, каракуль, ...*

Канцтовары: *бумага, циркуль, фломастеры, ...*

Электротовары: *бритва, пылесос, тостер, ...*

Ювелирные изделия: *колье, браслет, кольцо, ...*

Спорттовары: *ракетка, футболка, сетка, ...*

8. Составьте рассказ, используя следующие словосочетания.

Интересная книга, отдел художественной литературы, книги по специальности, мой друг, идти в магазин, в воскресенье, выбрать книги, осмотреть витрины, ознакомиться с каталогом, остаться довольным, найти нужную литературу.

9. Замените данные словосочетания синонимичными.

О б р а з е ц: *платье из шерсти — шерстяное платье*

Халат из шёлка, стол из дерева, туфли с острым носом, обувь из кожи, посуда из глины, блузка с вышивкой, пальто для зимы, дом из кирпича.

10. Расскажите, как вы выбираете подарки. В рассказе отметьте, кому вы их купили, в каких магазинах побывали, почему выбрали именно эти вещи.

11. Опишите любой из магазинов в вашем городе. Перечислите названия отделов.

Раздел V

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН. ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ. ФАКУЛЬТЕТ. АКАДЕМИЧЕСКИЕ ЛИЦЕИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОЛЛЕДЖИ. УЧИТЕЛЬ. УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС. БИБЛИОТЕКА. СТУДЕНЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ И НАУЧНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

26. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

Национальная программа	начальное образование
подготовка кадров	среднее образование
основное звено	специальное образование
непрерывное образование	высшее образование
бакалавр	соискательство
магистр	государственная
дошкольное образование	аттестация

2. Прочитайте текст.

Огромные задачи, стоящие перед Республикой Узбекистан, предстоит решать тем новым поколениями молодёжи, которые сейчас учатся в школах, лицеях, колледжах и высших учебных заведениях.

Основное звено народного образования Республики Узбекистан составляет система непрерывного образования. Национальная программа по подготовке кадров предоставляет следующие виды образования:

дошкольное образование, которое начинается с трёхлетнего возраста и продолжается до шести-семи лет и проводится в семье, в детском саду;

начальное образование включает в себя с 1-го по 4-й класс и начинается с шести-семи лет;

общее среднее образование ученики получают, обучаясь в 5—9-х классах.

Среднее специальное и профессиональное образование получают учащиеся, поступая в академические лицеи и профессиональные колледжи.

В высшие учебные заведения могут поступить юноши и девушки с 17-ти лет. Учёба в вузе продолжается не менее четырёх лет.

Высшее специальное образование делится на два этапа — бакалавриат и магистратура. Бакалавриат — это одно из направлений в получении базового высшего образования. Обучение на бакалавра продолжается не менее четырёх лет и завершается получением диплома о высшем образовании и приобретением специальности. Магистратура — высшее специальное образование по конкретной специальности на основе степени бакалавра продолжается в течение двух лет. Завершением программы является квалификационная государственная аттестация с присуждением степени "магистр". Магистрам выдаётся диплом государственного образца, дающий право заниматься профессиональной деятельностью.

Дальнейшее образование молодые люди могут получать в аспирантуре, докторантуре. Послевузовское образование завершается защитой диссертации и присвоением ученой степени кандидата или доктора наук.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по данной теме.

б) Объясните значение следующих слов: *академический лицей, профессиональный колледж, специальное образование, соискательство, диссертация.*

в) Составьте вопросы к тексту и задайте их друг другу.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какие виды обучения предусматриваются системой непрерывного образования в Республике Узбекистан?

2) Какой срок обучения в университете?

3) Кого принимают в университет?

4) Получают ли студенты стипендию?

5) Какие факультеты имеются в вашем университете?

6) Какие виды обучения существуют в вашем университете?

7) Какую специальность выбрали вы?

5. Прочитайте тексты-письма студентов на тему: "Вуз будущего". Есть ли проблемы, близкие вам? С чем вы не согласны?

"Я думаю, что самое главное в высшем учебном заведении будущего — это отсутствие сессий. Каждый студент в соответствии со своими способностями будет заниматься по индивидуальному плану с индивидуальным репетитором, роль которого будет выполнять компьютер. Ведь уже сейчас для ЭВМ разработаны программы по многим предметам. Компьютер будет помогать учиться в таком темпе, в каком это возможно для данного студента".

"Мне бы хотелось, чтобы вуз будущего имел красивое здание, даже целый комплекс зданий, а лучше всего комфортабельный студенческий городок, где всё было бы рядом: учебные корпуса, научные лаборатории, удобные общежития, библиотеки, магазины, кинотеатры, бассейны, т. е. всё, что может понадобиться студенту каждый день".

"Считаю самым важным, чтобы в вузе будущего не было "случайных" студентов. Сейчас меня иногда пугает то, что у сегодняшних младшекурсников нет заинтересованности ни в учёбе, ни в общественной жизни. Студент XXI века должен быть более увлечённым и активным. И нужно, чтобы он обязательно шёл учиться по призванию, а не по принципу "куда легче поступить". Кроме того, мне кажется, надо смелее вводить студентов в производство, заранее готовить их к конкретному рабочему месту. Тогда молодой специалист будет приходить на производство не робким новичком, а мастером своего дела".

6. Дополните предложения. Используйте слова и словосочетания из задания № 5.

1) Каждый студент будет заниматься ... . 2) В вузе будущего должно быть больше ... студентов. 3) Отношения между преподавателями и студентами должны быть ... . 4) Нужно строить для студентов ... студенческие общежития. 5) Студенческая жизнь должна быть ... .

7. На основе прочитанных текстов составьте своё письмо на тему: "Вуз будущего". Проведите конкурс на лучшее письмо.

8. Поговорим ...

Каким вы представляете вуз будущего, вуз XXI века?
Каким вы представляете студента лет через сто?

9. Прочитайте и запомните высказывания известных людей прошлого. Объясните их смысл.

Гений — есть терпенье в высочайшей степени.

Бюффон

*

Чем больше у меня работы, тем больше я учусь.

Фарадей

*

Учёный должен быть рыцарем истины.

Белинский

*

Если знаешь что-нибудь получше — поделись,
если нет, у меня учись.

Гораций

*

Мы рождены для поисков истины.

Монтень

10. Прочитайте выразительно стихотворение Ю. Чернова "Студенты", выделите незнакомые слова, объясните их значение.

СТУДЕНТЫ

О, мир студенческий! Завидую!
Там спор всю ночь,
до хрипоты,
Там с Галеем и Овидием
Не церемонятся — на "ты".
Там ехать к тропикам ли,
к полюсу —
На сборы хватит двух часов,

Набит рюкзак, да фляга
к поясу,
И в путь готов, и будь здоров!
Там прямота остра, как лезвие,
Там безгранична доброта,
Там правота — стена железная,
Лишь складки первые у рта.
Я помню: важные, степенные
В том мире были не в чести.
Я мог полкурса на стипендию
Ко дню рожденья привести.
Студенты, Пушкины,
Коперники!
Я — ваш! Я с вами ем и пью.
Готов часами в зябком
скверике
Ждать кареглазую мою.
Готов за сутки до экзамена
И не поесть, и не поспать,
Всё повторить
и, может, заново
Всё изучить и сдать на "пять"...
На циферблате стрелка вертится.
Бегут часы. Зовут: не жди!
Я вновь студент! И как мне верится,
Что всё на свете впереди.

11. Подготовьте краткое сообщение по теме: "Система образования в Республике Узбекистан".

27. ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ (ВУЗ)

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

экзаменационная сессия	декан
повышенная стипендия	профессор
именные стипендиаты	доцент
курсовая работа	факультет
спецкурс	кафедра
лекция	рейтинговая система
семинар	учебная практика

практическое занятие
ректор
лабораторная работа
проректор
выпускная квалификация

2. Прочитайте текст.

К высшим учебным заведениям относятся университеты, институты, консерватории, высшие военные училища. Наиболее распространённым типом высшего учебного заведения является институт, поэтому в разговорной речи слово "институт" часто выступает синонимом слова "вуз". Сюда относятся педагогические, политехнические, медицинские и другие институты.

Во главе управления вузом стоит ректор. Учебной и научной работой вуза руководят проректоры. Ректор организует совет вуза, который рассматривает основные вопросы деятельности учебного заведения, факультетов. Кафедрой в высшей школе называют объединение преподавателей какой-нибудь отрасли преподавания.

Учебный план, выполнение которого является обязательным для студента, составляется отдельно для каждой специальности. Все учебные дисциплины делятся на общенаучные и специальные. Студенты старших курсов прослушивают специальные курсы (спецкурсы) и посещают специальные семинары (спецсеминары). Все студенты, независимо от специальности, изучают ряд общественных дисциплин.

Основными видами учебных занятий в вузе являются лекции, семинары, лабораторные и практические занятия, учебная практика, производственная практика и работа.

Преподавание в вузах ведут заведующие кафедрами, профессора, доценты, старшие преподаватели, ассистенты. Все они образуют профессорско-преподавательский состав вуза.

За время учёбы студенты пишут несколько курсовых работ. В конце курса обучения в вузе они пишут дипломную работу и защищают эту выпускную квалификационную работу перед государственной комиссией и сдают государственные экзамены. Затем они получают диплом об окончании высшего учебного заведения и им присваивается соответствующая их будущей профессии квалификация.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Вуз*".

в) Объясните значение следующих слов: *ректор, проректор, кафедра, декан, рейтинговая система.*

г) Составьте вопросы к тексту и задайте их друг другу.

4. Задайте товарищу вопросы, употребляя в них данные слова: *лекция, тезисы, конспекты, цитата, план, реферат, рейтинговая книжка, диплом.*

5. Составьте диалоги, употребляя следующие словосочетания: *поступить в университет, экономический факультет, факультет иностранных языков; ходить на лекции, на семинары, на занятия; посещать лекции, семинары, занятия; читать лекции, проводить семинар, вести занятия; конспектировать статью, составлять конспект, план, тезисы; идёт лекция, семинар, занятие, урок.*

6. Прочитайте диалог в лицах.

— Здравствуй, Фуркат!

— Здравствуй, Гуля!

— Давно тебя не видела. Как твои дела?

— Спасибо, хорошо. В этом году я поступил в университет. Хочу изучать английский язык.

— Наверное, трудно учиться?

— Да, у меня теперь мало свободного времени. Необходимо постоянно готовиться к практическим занятиям и семинарам.

— А условия для занятий хорошие?

— Да, очень. В нашем распоряжении аудитории, много компьютеров. Допоздна работает библиотека и читальный зал.

— Изучаете ли вы русский язык?

— Конечно. Русским языком мы занимаемся постоянно. На занятиях мы читаем тексты, пересказываем их, выполняем письменные упражнения, составляем диалоги. Всё это помогает в учёбе.

— Значит, ты доволен.

— Конечно.

— Желаю тебе успеха.

— Спасибо.

7. Прочитайте и запомните высказывания. Выучите наизусть некоторые из них.

Мир освещается солнцем, а человек знанием.

*

Умение — в знании, знание — в учёбе, учёба — в жизни, жизнь — в борьбе.

*

Знания в юности — это мудрость в старости.

*

В жизни ум важнее силы.

*

Неучёный живёт раз, а учёный — тысячу раз.

8. Спишите предложения, дописывая вместо точек окончания существительных.

Ни одна профессия не требует от специалиста таких разносторонних талант(...), как профессия учителя. Идеальный педагог должен быть артист(...), режиссёр(...), психолог(...) и изобретател(...), личностью обаятельной и самоотверженной и, самое главное — любить детей. Но как стать таким учител(...), если эту профессию выбирают очень много молодых людей? Решение этой проблемы, особенно актуально сейчас, в условиях выполнения Национальной программы по подготовке кадров и во многом связано с совершенствовани(...) подготовки педагогических кадров, а значит и с правильн(...) отбор(...) в педвузы.При приеме в педагогические учебные заведения следует отдавать предпочтение молод(...) людям, проявившим склонность к работе с деть(...) .

9. Расскажите о своих любимых учителях. Какие качества в них вам нравятся больше всего?

10. Поговорим...

- о вашем университете, вузе;
- о вашем факультете;
- о необходимости получения высшего образования.

11. Составьте диалог на тему: "*Мой первый день на факультете*".

12. Напишите небольшой рассказ "*Мой факультет*".

28. ФАКУЛЬТЕТ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

жизненный потенциал
большое испытание
рационально планировать
деканат
лаборатория ТСО
ТСО (технические средства обучения)
компьютерный класс
лингафонный кабинет
тестирование
оценить знания
учебный процесс

2. Прочитайте текст.

Главное для студента — это учёба. Вы скажите, что это известно всем. Студенты — взрослые люди и сами понимают, что знания, полученные ими в институте, их жизненный потенциал. Многие действительно это понимают, но не все.

Вам, молодым людям, строить будущее своей страны. Но разве можно этого достигнуть, если в зачётках тройки? Почему же не всем, прошедшим такое сложное испытание, как сдача вступительных экзаменов, по силам вузовская программа? Дело в том, что прежде всего сказывается отсутствие опыта в систематических самостоятельных занятиях, неумение рационально планировать рабочий день, а в некоторых случаях и отсутствие заинтересованности в учёбе. В таких случаях могут помочь старшекурсники вашего факультета. Они вам расскажут об особенностях и традициях факультета, кружках, лучших спортсменах, поделятся личным опытом организации учебного процесса, подготовят к первой сессии.

Все студенты факультета живут одной семьёй. И каждый в этой семье должен заботиться друг о друге.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по данной теме.

в) Объясните значение следующих слов и словосочетаний: *заинтересованность, традиции факультета, систематическая работа, личный опыт.*

г) Составьте вопросы к тексту.

д) Перескажите содержание текста.

4. Назовите факультеты и специальности, на которых ведущей дисциплиной являются следующие предметы: *история, химия, филология, философия, физика, математика, география, биология, педагогика, журналистика, экономика, иностранные языки.*

О б р а з е ц: *исторический факультет (истфак) — историк*

5. Прочитайте диалог: "В деканате".

— Скажите, пожалуйста, когда можно будет узнать расписание занятий?

— Расписание занятий можно узнать 31 августа. Какой курс и какая группа вас интересует?

— Первый курс, группа "Д".

— Для первого курса расписание составлено. Можете посмотреть.

— В первом семестре у нас будут читать лекции по зарубежной литературе средних веков. Где можно получить программу по зарубежной литературе?

— Программы находятся на кафедре. Планы семинаров и темы для докладов также можете получить на кафедре.

— Когда можно получить учебники?

— Учебники выдают в библиотеке. Вы уже получили студенческий билет?

— Нет.

— Пожалуйста, получите. Он вам будет нужен, чтобы записаться в библиотеку.

6. Прочитайте диалог в лицах.

— Скажите, пожалуйста, по каким дням декан нашего факультета проводит приём студентов?

— По понедельникам, средам и пятницам, с 11-ти до 14-ти часов. По какому вопросу вы хотели обратиться к декану?

— Я хотел узнать, могу ли я заниматься по индивидуальному плану?

— По этому вопросу вы можете сначала поговорить с заместителем декана. Он сейчас у себя в кабинете. Проходите, пожалуйста.

— Спасибо.

7. Спишите упражнение, составляя и дописывая предложения. Укажите, на какие вопросы отвечают отсутствующие члены предложения.

1) Консультация по истории Узбекистана перенесена на послезавтра из-за... . 2) В институте состоялся митинг по случаю... . 3) Артист поднялся под самый купол цирка и зал замер от... . 4) Мы победили в этих соревнованиях благодаря... . 5) Анвар не сдавал экзамены с однокурсниками ввиду... . 6) Мой друг опоздал на занятия из-за... .

8. Прочитайте и запомните высказывания мыслителей и учёных.

Путь к мечте никогда не бывает лёгок.

Пастер

Прежние мыслители справедливо говорили, что деяние и сознание принадлежат только рассуждающему человеку.

*

Платон

Время движется, только когда человек думает или действует.

*

Монтень

Каждый должен считать, что его работа самая важная.

П. Капица

9. Выучите стихотворение наизусть.

Царство науки не знает предела —
Всюду следы её вечных побед,
Разума слово и дело,
Сила и свет.

Я. Полонский

10. Составьте небольшой рассказ на тему: "Моя первая встреча с факультетом" или "Мой первый день учёбы".

29. АКАДЕМИЧЕСКИЕ ЛИЦЕИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОЛЛЕДЖИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

общеобразовательная программа
академический лицей
профессиональный колледж
специальная подготовка
учебная нагрузка
практические навыки
трудовые и учебные навыки
профессиональная ориентация

2. Прочитайте текст.

Наш лицей организован при Ферганском государственном университете. Главной его задачей является специальная подготовка и обучение наиболее одарённой молодёжи, которая проявляет интерес к экономике, праву, предпринимательству.

Преподаватели лицея внедряют в учебный процесс новые приёмы работы. В лицее обучают тому, что формирует у учащихся экономическое, правовое мышление, практические навыки владения английским языком, как основным средством международного общения. Преподаватели учат также эффективно пользоваться компьютерной техникой и современными средствами связи.

Учебные занятия по общеобразовательной программе проходят с девяти часов до пятнадцати. После этого лицеистам предлагается дополнительная программа. Она включает в себя спецкурсы для углублённого изучения таких предметов, как госправо, экономика, компьютерное дело.

Свой досуг ребята могут провести в кабинете "Духовность и просветительство". Он оснащён современной аудио- и видеотехникой, наглядными пособиями, литературой.

Мы берём учебники и книги в университетской библиотеке.

Лицей — это современное учебное заведение, выпускающее специалистов с высокой профессиональной подготовкой.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по данной теме.

в) Объясните значения следующих слов: *духовность и просветительство, профессиональное образование, досуг.*

г) Составьте вопросы к тексту, задайте их друг другу.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какая главная задача лицея?
2) Чему учат преподаватели лицея?
3) Как проходят занятия, в какое время?
4) Где проводят ребята свой досуг?

5. Прочитайте выразительно диалог, соблюдая правильную интонацию, обращая внимание на произношение числительных и на их согласование с существительными.

— Скажи, пожалуйста, что такое профессиональный колледж?

— Профессиональный колледж — это учебное заведение для профессионально-технического обучения молодёжи, идущей на производство.

— Какую специальность можно получить, окончив профессиональный колледж?

— В этом колледже можно обучиться любой рабочей специальности: каменщика, слесаря, плотника, механика, сварщика, швеи, повара, продавца, оператора и т. д.

— Сколько лет обучается молодёжь в профессиональном колледже?

— Срок обучения в городских колледжах от одного года до трёх лет, а в сельских — один-два года.

6. Расскажите, какие рабочие профессии вы знаете? Какая рабочая профессия вам нравится больше всего? Что привлекает вас в ней?

7. Прочитайте выразительно стихотворение Пулата Мумина, выучите его наизусть.

ПРЕКРАСНЫХ ПРОФЕССИЙ НА СВЕТЕ НЕ СЧЕСТЬ

Прекрасных профессий
На свете не счесть,

И каждой профессии
Слава и честь!
И каждому делу,
И каждой работе
На каждой бахче,
И на каждом заводе.
И в поле, и в море,
И в небе по праву
Высокая честь
И народная слава!
А всё начинается
В школе за партой,
У классной доски
И над контурной картой.
С нелёгкой задачки,
С домашних заданий
К вершинам труда
И отважных дерзаний.
Сегодня ты школьник,
А завтра — рабочий,
Колхозник, учёный,
Моряк или зодчий.
Для каждого
Нужное дело найдётся,
Кто с детства всерьёз
За работу берётся.
Прекрасных профессий
На свете не счесть,
И каждой профессии
Слава и честь!

8. Расскажите, на каком заводе (или фабрике) вам случалось бывать? Какие производственные процессы вы наблюдали там?

9. Выполните письменно упражнение. Измените предложения по образцу.

Образец: *В случае утери документов или каких-либо вещей обращайтесь в бюро находок. Если утеряны документы или какие-либо вещи, обращайтесь в бюро находок.*

1) При регулярном участии ребёнка в несложных трудовых процессах он приобретает прочные трудовые навыки. 2) При правильном приобщении детей к труду они получают удовольствие, выполняя различные поручения. 3) В случае пожара звоните по номеру 01. 4) При необходимости следует вызвать врача на дом.

10. Прочитайте и запомните пословицы. Вспомните другие пословицы и запишите их.

В кузнице знают цену лопате, на поле знают цену работе.

*

Сидящий — как циновка, идущий — как река.

*

Смелого труд не одолеет.

*

Греет не шуба, греет работа.

11. Составьте и запишите небольшой рассказ на тему: "*О какой профессии я мечтал в детстве*".

30. УЧИТЕЛЬ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

педагогическая деятельность
учительская династия
школьный эксперимент
сострадание
этика
широкий кругозор
притягательная сила
династия
нравственная цельность
прекрасный оратор
педагогический такт
прирождённый учитель
достижения науки
самостоятельные исследования
азбука науки

2. Прочитайте текст.

Хороший учитель — это прежде всего человек, который любит детей, находит радость в общении с ними. Он всегда верит в то, что каждый ребёнок может стать хорошим че-

ловеком, умеет дружить с детьми, принимает близко к сердцу детские радости и горести, никогда не забывает, что и сам он был ребёнком.

Хороший учитель — это педагог, хорошо обучающий и хорошо знающий свой предмет, осведомлённый о новейших открытиях, достижениях. Он обладает способностью к самостоятельному исследованию, знает во много раз больше, чем предусматривает школьная программа. Учебный предмет для него — лишь азбука науки. Глубокие знания, широкий кругозор, интерес к проблемам науки — всё это необходимо учителю для того, чтобы раскрывать перед воспитанниками притягательную силу знаний, науки, процесса учения. Ученик должен видеть в учителе умного, знающего, думающего человека. Замечательные преподаватели и воспитатели бывают высокообразованными людьми. Таких учителей помнят долго, всю жизнь.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме.

в) Объясните значение слов: *общение, горести, сострадание, чуткий, открытие.*

г) Составьте вопросы к тексту и задайте их друг другу.

4. Ответьте на вопросы.

1) Как вы понимаете выражение "Чуткий человек — учитель".

2) Объясните, как вы понимаете значение слов *сострадание, сострадательный.*

5. Прочитайте диалог, обращая внимание на произношение мягких согласных. Придумайте продолжение этому диалогу.

— Дильшод, где работают твои родители?
— Они работают в школе.
— А что они преподают?
— Мама преподаёт русский язык, а отец — математику.
— А кем будешь ты?
— Я избрал профессию родителей, тоже буду учителем.
— Значит, у вас в семье династия учителей?
— Да, мы очень любим эту профессию.

6. Расскажите о своём любимом учителе. Какие его личные и профессиональные качества вас привлекают?

7. Вспомните и назовите, какие вам известны фильмы или произведения художественной литературы, в которых рассказывается о профессии учителя?

8. Назовите учителей, получивших звание "Заслуженный учитель Республики Узбекистан".

9. Прочитайте выразительно стихотворение и выучите его наизусть.

ШКОЛА

То было много лет назад
Я то́же в первый раз
С толпою сверстников-ребят
Явился в школьный класс.
Мне тоже задали урок
И вызвали к доске.
И я решал его как мог,
Держа мелок в руке.

Умчались школьные года,
И не догонишь их.
Но я встречаю иногда
Товарищей своих.
Мы стали взрослыми теперь,
Нам детства не вернуть.
Нам школа в жизнь открыла дверь
И указала путь.

Но, провожая в школьный класс
Теперь своих детей,
Мы вспоминаем каждый раз
О юности своей,
О нашей школе над рекой,
О классе в два окна,
На свете не было такой
Хорошей, как она!

С. Я. Маршак

10. Прочитайте ваши любимые стихотворения о школе, об учителях. Часто ли вы вспоминаете школу, своих одноклассников и учителей?

11. Прочитайте письмо студентки в газету. Как бы вы ответили ей?

"Дорогая редакция!

Я поступила в Педагогический институт. Я всегда считала себя прирождённым педагогом. А сейчас жалею о своём выборе. Кажется эта профессия не по мне. Нет у меня учительского таланта. Я непунктуальная в выполнении своих обязанностей и не отличаюсь ораторскими способностями. Кроме доброты, любви к детям ничего, кажется, за душой нет. Какой же из меня получится учитель? А с вузом расставаться жаль. Как мне быть?"

12. Ответьте на вопросы.

1) В чём, на ваш взгляд, заключается сложность профессии педагога?

2) Какие требования должны предъявляться к поступающим в педагогические институты?

3) Как можно проверить пригодность молодёжи к педагогической деятельности?

13. Закончите сложноподчиненные предложения. Запишите их.

1) Я поступил в университет, потому что... . 2) Она стремилась хорошо учиться в школе, потому что... . 3) Тахир не живёт в общежитии, потому что... . 4) Мухаббат получила высокие баллы, потому что... . 5) Хамид пошёл заниматься в библиотеку, потому что... .

14. Как вы понимаете выражения?

Научиться легко, научить трудно.

*

Тому, что познано — ни "рано" нет, ни "поздно".

15. Напишите сочинение на одну из тем: "Почему я выбрал профессию учителя?", "Моя будущая специальность", "Школа будущего", "Мой любимый учитель".

31. УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

1. Познакомьтесь с *новой лексикой.*

навыки работы
оглавление книги
предисловие
систематический труд
учебный план
расписание занятий
особенности мышления
первичное чтение
консультации по предмету

2. Прочитайте текст и озаглавьте его.

Прежде чем научиться правильно работать с книгой, необходимо знать, как это делать.

На обложке и на титуле книги указаны её автор и название, издательство, год и место издания. Затем следует ознакомиться с оглавлением и содержанием книги, которое поможет уяснить её структуру и найти в ней нужный материал. Если имеется предисловие, его нужно обязательно прочитать.

Первый раз, читая книгу, можно делать карандашные заметки в книге к наиболее удачным выражениям или сильным высказываниям, оставившим впечатления. Потом можно вернуться к этим замечаниям и выписать их.

По ходу работы с книгой можно делать различные записи: планы, тезисы, выписки, конспекты. Оформление и составление записей зависит от особенностей мышления, памяти человека, от цели работы с книгой.

Книги, учебники постоянно вам будут помогать, так как вы учитесь в высшем учебном заведении и образование своё будете продолжать все последующие годы.

С самого начала учебного года надо тщательно готовиться к занятиям, выполнять все задания. Эта вырабатывает трудолюбие, обогащает и развивает память.

Не надо забывать, что сначала надо понять, а потом учить. Это поможет вам в работе. Не надо впадать в отчаяние при затруднениях в учёбе. Все поправимо! Главное ваше желание — это учиться и трудиться систематически, постоянно.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Учебный процесс*".

б) Объясните значение словосочетаний: *обогащать память, тщательно готовиться, постоянный труд, кабинетная система.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Расскажите, как вы работаете с книгой, как читаете, какие делаете записи.

5. Прочитайте диалог. Правильно произносите все звуки и соблюдайте интонацию.

— Махмуд, где ты был после занятий?
— В кабинете русского языка.
— Чем ты занимался?
— Готовил домашнее задание по русскому языку.
— А что было задано на дом?
— Выучить родовые окончания имён существительных.
— Ты выучил?
— Да. В кабинете имеются таблицы окончаний имен существительных. По ним очень легко учить эту тему.
— Ты занимаешься в кабинете русского языка?
— Почти все домашние задания по русскому языку я выполняю там. Это очень удобно.

6. Прочитайте и запомните высказывания. Объясните значение незнакомых слов.

Три пути ведут к знанию: путь размышления — это путь самый благородный, путь подражания — это путь самый лёгкий и путь опыта — это путь самый горький.

Конфуций

✱

Науки юношей питают,
Отраду старцам подают,
В счастливой жизни украшают.
В несчастной — случай берегут.

М. В. Ломоносов

7. Расскажите о кабинете русского языка в вашей школе. Помогали ли вы в его оформлении вашим учителям русского языка?

8. С данными словами составьте и запишите словосочетания и предложения, правильно произнося твёрдые и мягкие согласные.

Кабинет, факультет, компьютер, этаж, диафильм, шкаф, книга, журнал, язык, стол, словарь, учебник, кодоскоп, стенд, таблица, пособие, портрет, плакат, доска, занятие, курс, задание, консультация.

9. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какие журналы, газеты и книги вы читаете на русском языке?

2) Как оформлен и оборудован кабинет русского языка на вашем факультете?

3) Как бы вы хотели, чтобы были оборудованы другие кабинеты по другим предметам?

10. Напишите сочинение на тему: "Каким я хотел бы видеть кабинет русского языка на нашем факультете".

32. БИБЛИОТЕКА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

систематический алфавитный каталог	книгохранилище
формуляр	стеллаж
библиограф	абонент
библиотекарь	абонемент
шифр книги	читальный зал
	диспут

2. Прочитайте текст.

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

В нашем университете имеется прекрасная библиотека. Она находится в главном учебном корпусе и занимает большое двухэтажное здание.

На первом этаже в самом большом помещении находится книгохранилище. Книги аккуратно разложены на стеллажах и полках. В зале выдачи книг находится алфавитный каталог. Дежурные библиотекари выдают учащимся учебники, журналы, художественную литературу.

На втором этаже находится читальный зал. Здесь студенты готовятся к занятиям, работают с литературой по специальности, читают газеты и журналы.

В читальном зале проводится обсуждение новинок художественной и специальной литературы, знакомство с авторами книг. Преподаватели проводят здесь беседы со студентами об их будущей профессии, устраивают диспуты на духовно-просветительские темы. Студенты охотно приходят на такие вечера обменяться мнением о прочитанных книгах, побеседовать об интересных событиях, о будущей работе. Библиотека занимает важное место в деятельности нашего университета.

В университетской библиотеке всегда можно найти литературу по любому разделу науки. Ежедневно студентам выдаются более сотни томов книг и специальные журналы.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме.

б) Объясните значение следующих слов: *книгохранилище, новинки литературы, диспут.*

в) Составьте вопросы к тексту.

г) Перескажите содержание текста.

4. Прочитайте диалог, внимательно следя за произношением.

— Феруза, ты записалась в библиотеку университета?

— Да, конечно.

— А как ты это сделала?

— Очень просто. Подала библиотекарю свой студенческий билет. Мне выписали читательский формуляр и выдали читательский билет. И теперь все книги, что я беру домой, указаны в формуляре. Кроме того, по своему билету я могу получить литературу для работы в читальном зале. Это тоже

очень удобно. В зале всегда тихо, обстановка настраивает на работу.

— А как ты заказываешь нужные книги?

— Для этого нужно заполнить бланк заказа, в котором указываются шифр книги, автор, название, место и год её издания. Шифр книги находят по каталогу, алфавитному или систематическому.

— Оказывается, это очень просто. Ты мне покажешь, как это сделать.

— С удовольствием. После занятий мы вместе пойдём в библиотеку.

5. Расскажите о вашей библиотеке. Какой в ней режим работы, какие залы, как она вам помогает в учёбе?

6. Объясните, в чём, по вашему мнению, заключается сложность работы библиотекаря.

7. Расскажите, как вы заказываете книги. Пользуетесь ли вы каталогами?

8. Составьте с данными словами словосочетания и предложения. Прочитайте их вслух.

абонент, абонемент, алфавит, библиотекарь, картотека, каталог, стеллаж.

9. Прочитайте пословицы и высказывания, запомните их. Вспомните, какие вы знаете пословицы о знаниях, книгах?

Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.

*

Живи и учись до старости.

*

Главное богатство — в умной голове.

*

Свет луны — до света, свет ума — до смерти.

*

Не стыдно не знать — стыдно не учиться.

*

Сколько языков ты знаешь — столько раз ты человек.

10. Напишите небольшое сочинение на тему: "Моё первое посещение библиотеки".

33. СТУДЕНЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ И НАУЧНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

весомый вклад
молодёжная организация "Камолот"
международное признание
оптимальный труд
одарённые студенты
реальный вклад
рационализаторское предложение
работать с полной отдачей
студенческое научное общество — СНО
студенческое конструкторское бюро — СКБ
научно-исследовательская работа студентов — НИРС
участие в конференциях
фонд "Умид"

2. Прочитайте текст.

В вузах Республики Узбекистан действуют небольшие конструкторские, исследовательские, технологические, экономические бюро, научные и вычислительные центры, в которых работают студенты.

Научно-техническое творчество — не просто увлечение — это реальный вклад студентов в науку, выполнение вузовских научно-исследовательских работ.

Наиболее успешно работающие студенческие научные коллективы удостоены высших премий Республики Узбекистан, многие работы студенческих конструкторских бюро получили международные признания.

Научно-исследовательская работа студентов становится важной частью учебного процесса. Ежегодно растёт число научных кружков, растёт число одарённых студентов, с которыми индивидуально занимаются преподаватели. И студенты добиваются весомых результатов.

Промышленные предприятия и научно-исследовательские учреждения предоставляют свои лаборатории студентам для их исследовательской деятельности. Это приближает учебный процесс к нуждам науки и производства.

В ряды студенческого научного общества входят несколько тысяч членов, которые регулярно проводят конференции, олимпиады, факультетские конкурсы на лучшую работу года, вносят десятки, необходимых обществу, рационализаторских предложений студентов, на научно-технической основе сотрудничают с крупными предприятиями.

3. Выполните задания к тексту.

а) Прочитайте текст и озаглавьте его.

б) Составьте тематическую группу слов по данной теме.

в) Объясните значение следующих слов и словосочетаний: *увлечение, реальный вклад, весомый результат, одаренная молодёжь.*

г) Составьте вопросы к тексту и задайте их друг другу.

4. Расскажите, как поставлена работа СНО в вашем университете? Принимаете ли вы участие в ней?

5. Прочитайте и запомните пословицу и высказывания.

Землю красит солнце, а человека — труд.

*

Знание без совести — это крушение души.

Рабле

*

Жизнь коротка, наука бесконечна...

Гиппократ

6. Прочитайте диалог, соблюдая правильную интонацию.

— Алишер, ты состоишь в какой-нибудь общественной организации университета?

— Да, конечно. Я член университетской молодёжной организации "Камолот". Эта организация является инициатором всех наших мероприятий: конкурсов, походов, экскурсий, а также организует студенческие отряды.

— А ещё какой общественной работой ты занимаешься?

— В нашем университете, как и во многих других вузах республики, существует уже много лет СНО — студенческое научное общество. Я член этого общества.

— Это очень интересно. Ты мне расскажешь об этом подробнее?

— Да, конечно. Я тебя поведу на ближайшее заседание нашего научного кружка, и ты сам увидишь и узнаешь, что это такое.

7. Прочитайте диалог, продолжите его. Посоветуйте друзьям, как рационально использовать своё время.

— Наргиза, ты часто бываешь в кинотеатре?

— Да, довольно часто, два или три раза в неделю.

— Как ты успеваешь? У тебя ведь и тренировки, и кружок русского языка. У меня, например, не хватает времени даже на подготовку к семинарам.

— Это от неумелого распределения времени, от неправильного режима дня.

— ... .

— ... .

8. Выучите наизусть рубаи О. Хайяма. Какая основная мысль стихотворения?

О невежда, вокруг посмотри,
ты — ничто,
Нет основы — лишь ветер царит,
ты — ничто.
Два ничто твоей жизни предел и граница,
Заключён ты в ничто, и внутри ты — ничто.

9. Спишите предложения, вставляя в глаголах пропущенные буквы.

Если ты хочешь, чтобы у тебя было достаточно времени, нужно ежедневно штудиров... несколько страниц учебной литературы. Рабочий день полезно начин... рано, в шесть утра. До занятий можно выполн... самые сложные умственные задачи. Время надо распредел... так, чтобы все дела были главными. Не надо трат... время на пустую болтовню, разговоры с товарищами должны быть источником духовного обогащения.

В. Сухомлинский

10. Составьте небольшой рассказ на тему: "Мой учебный день".

Раздел VI

РОЛЬ НАУКИ И ТЕХНИКИ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА. НАУКА И ТЕХНИКА В УЗБЕКИСТАНЕ. НОВОЕ В НАУКЕ И ТЕХНИКЕ. ПОДГОТОВКА НАУЧНЫХ КАДРОВ. ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЫДАЮЩИХСЯ УЧЁНЫХ. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

34. РОЛЬ НАУКИ И ТЕХНИКИ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

1. *Познакомьтесь с новой лексикой.*

чудеса света
рентгеновские лучи
открытие
исследование
наука
техника
учёный
офис
компьютер
монитор
дисплей
видеокассета
дискета
программирование
электронно-вычислительная машина (ЭВМ)

2. Прочитайте текст.

ЧУДЕСА XX ВЕКА

С древнейших времён люди знали о семи чудесах света. Две тысячи лет назад произведения искусства, архитектура и скульптура считались чудом человеческого творения. В начале XX века люди, говоря о чудесах света стали больше думать о науке и технике. Что можно причислить к чудесам света в наше время? Радио, авиацию, предупреждение болезней с помощью прививок, открытие рентгеновских лучей, телеграф без проводов, исследование структуры атома, создание телевизора, полёты ракет в космос — всего не перечислишь.

Два достижения человеческого гения — "великий немой", как называли кино, и "великий невидимка" — радио — со-

единились, чтобы возникло телевидение, которое дало нам возможность видеть и слышать политических деятелей, учёных, артистов, журналистов, смотреть на весь мир, не выходя из собственной квартиры. Сегодня передачи телевидения, фильмы можно записать на видеокассеты и вновь просмотреть их благодаря видеомагнитофону.

Всё шире используется в нашей повседневной жизни компьютер. Его следует рассматривать не только, как эффективнейшее орудие человеческой деятельности в народном хозяйстве, в науке, но и прежде всего, как показатель культуры умственного труда современного человека, основным критерием которого является оперативность, способность привлекать и анализировать огромное количество различной информации, умение определять стержневые задачи и в течение короткого времени принимать верные решения. Сегодня компьютеры можно увидеть в вузовских аудиториях, в кабинетах врачей, на столах руководителей, в кабинетах информатики в школах и детских садах, квартирах. Поэтому умение обращаться с компьютером необходимо каждому человеку — будь то научный сотрудник, квалифицированный рабочий, руководитель предприятия или воспитатель детского сада.

Сегодня, можно сказать, наука ведёт "исследования на широчайшем фронте", открывая тайны природы, и мир техники стал бесконечно многоликим. Значит наука и техника дополняют друг друга, их роль, несомненно, велика в развитии общества.

3. Выполните задания к тексту.

а) К каждому абзацу придумайте вопросы.

б) Разделите текст на смысловые части.

в) Придумайте предложения со словами: *наука, техника, открытие, исследование, вычислительная техника, умственный труд.*

г) Перескажите текст.

4. Ответьте на вопросы.

1) О каких "чудесах света" вы слышали?

2) Что вы считаете "чудом техники"?

3) Что вы считаете "чудом науки"?

4) О каких научно-технических открытиях вы можете рассказать?

5) Откуда мы узнаём о новостях, связанных с наукой?

6) Какова роль компьютера в жизни человека?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Мамура, где работает ваш брат?

— В проектном институте.

— Кем он работает?

— Он физик-технолог.

— А чем он занимается?

— Разрабатывает системы теплоснабжения многоэтажных домов.

— Это, наверное, интересно. А я хочу быть инженером-электриком. Ты представляешь себе современную квартиру без электричества?

— Без света, без телевизора, без электроутюга и пылесоса? Нет, не представляю.

— Я тоже.

6. Прочитайте диалоги. Составьте аналогичные диалоги, где разговор идет об использовании в быту электротехники.

1) — Анвар, где можно купить электрочайник?

— В хозяйственном магазине.

— А где он находится?

— На территории городского рынка.

2) — Мурад, посмотри, какие продукты есть в холодильнике?

— Мясо, молоко, кефир, помидоры.

— Включи, пожалуйста, электроплитку и достань из холодильника молоко, а я сварю кофе.

3) — Карим, где пылесос?

— Зачем он тебе нужен?

— Сегодня я дежурный и хочу убрать комнату.

— Пылесос в шкафу. Я тебе помогу почистить ковер.

7. Выучите наизусть высказывания.

Наука и искусство так же необходимы для людей, как и пища, питьё, одежда, даже необходимее.

Л. Н. Толстой

*

Тяжело в ученье — легко в бою. Больше пота в учении — меньше крови в сражении.

А. В. Суворов

*

Россия видит своё спасение... в успехах цивилизации, просвещения, гуманности.

В. В. Белинский

*

Что ты спрятал, то пропало, что ты отдал, то твоё.

Шота Руставели

*

Труд при ученье скучен, да плод от ученья вкусен.

Пословица

8. Поговорим...

- о научно-технических открытиях в Узбекистане;
- о роли науки и техники в жизни общества.

9. Запомните следующие цитаты и высказывания.

Я знаю, что я ничего не знаю.

Сократ

*

Человек полетит, опираясь не на силу мускулов,
а на силу своего разума.

В. Жуковский

*

За техникой должен быть виден человек.
Те, кто работают в сфере техники, должны иметь
широкий культурный кругозор.

*

Всё глубже проникает наука в тайны материи.

10. Замените прямую речь косвенной.

1) "Ломоносов был великим человеком. Он создал первый университет. Он, лучше сказать, был первым нашим университетом", — сказал А. С. Пушкин о М. Ломоносове.

2) "Мы будем праздновать юбилей ученого-энциклопедиста Ахмада аль-Фаргони на нашем факультете", — объявила студентка.

Преподаватель спросила: "Что такое научная революция?"

11. Расскажите, что вы знаете о научных лабораториях, научных экспедициях, научных центрах, научно-исследовательских институтах.

12. Составьте и запишите рассказ на тему: "Что я знаю об этом открытии, исследовании в области ... ." Используйте материалы из периодической печати.

35. НАУКА И ТЕХНИКА В УЗБЕКИСТАНЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

учёные Узбекистана
сложнейшие вопросы
учёные-химики
создание химических средств защиты растений
минеральные удобрения
разрабатывать биологические методы
научно-технический прогресс
наука Узбекистана
исследования
научное прогнозирование
поиск
сейсмолог
научное учреждение
астрономическая обсерватория
работать над проблемой

2. Прочитайте текст.

Учёные Узбекистана в настоящее время решают сложнейшие вопросы, имеющие важное народнохозяйственное значение, — повышение урожайности хлопка, эффективное использование водных ресурсов и увеличение посевных площадей за счёт освоения новых земель. Учёные-химики

работают над созданием химических средств защиты растений от вредителей, высокоэффективных минеральных удобрений, а зоологи разрабатывают биологические методы борьбы с вредителями.

В развитии горно-металлургического производства республики, особенно цветных и благородных металлов, большое значение имеют исследования учёных по научному прогнозированию и обоснованию их поисков. Геологами обнаружены богатейшие залежи калийных солей, запасы фосфоритов, крайне необходимых в химической промышленности.

Важная работа проводится сейсмологами и архитекторами в области строительства. Ни одно гидротехническое, промышленное или архитектурное сооружение в республике не возводится теперь без сейсмологического обоснования.

Учёные Узбекистана занимают одно из ведущих мест в мире по исследованиям в области физики космических лучей. Старейшее научное учреждение Средней Азии — Ташкентская астрономическая обсерватория преобразована в Институт астрономии, который успешно работает над проблемами классической астрономии, физики Солнца и переменных звёзд.

Широко ведутся исследования по изучению астроклимата Средней Азии. Китабская широтная станция совместно с Пулковской обсерваторией в России ведут совместные исследования в этой области. Практически решаются вопросы использования солнечной энергии в народном хозяйстве.

Труды научных коллективов и отдельных учёных Узбекистана известны далеко за пределами республики. Они являются членами многих международных организаций. Наука Узбекистана уверенно вышла на передовые рубежи научно-технического прогресса.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте основные части текста. Составьте план.

б) От данных глаголов образуйте существительные: *открывать, создавать, исследовать, прогнозировать.* Найдите их в тексте и выпишите.

в) Определите от каких слов образованы сложные слова: *народнохозяйственный, высокоэффективный, гидротех-*

нический, сейсмостойкий. Подберите к ним существительные и составьте с ними предложения.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что нового вы узнали о научных исследованиях, проводимых в Узбекистане?

2) Какие научные проблемы решают узбекские учёные?

3) Каких результатов достигли учёные исследователи в горно-металлургическом производстве?

5. Прочитайте диалог в лицах. Составьте аналогичный диалог на тему: "Новые открытия в Узбекистане".

— Какие исследования ведутся в области физики?

— Учёные Узбекистана успешно работают над проблемой использования полупроводниковых материалов.

— Правильно. Вы хорошо осведомлены. А знаете ли вы над чем работают учёные-химики?

— К сожалению, не знаю. Вы не могли бы мне об этом рассказать?

— Да, конечно. Они работают над созданием химических средств защиты растений от вредителей, а также над созданием высокоэффективных минеральных удобрений.

— Это очень нужно для сельского хозяйства нашей республики.

6. Выучите наизусть стихотворение Фурката.

О юноши! Затмил преданья прошлых лет
Российской мудрости неоценимый свет.
Изобретениям науки нет числа, —
Нам их великая Россия принесла.
Достигнешь цели ты, наукой овладев,
Осуществишь мечты, наукой овладев.
Осведомленным стань во всех науках, друг,
И каждая из них понадобится вдруг.
Когда же станешь ты и светел, и богат,
Припомни, что во тьме жил на земле Фуркат.

7. Прочитайте в сборниках афоризмов и изречений, высказывания великих людей о науке, об учении и о знаниях. Используйте книги Е. С. Лихтенштейна "Слово о науке", Ш. Шамухамедова "Океан жемчужин".

8. Поразмышляйте о том, как, на ваш взгляд, делают научные открытия: чисто случайно или в этом имеется закономерность. Какими примерами из истории науки вы можете подтвердить свой рассказ?

9. Поговорим...

- о роли науки в жизни человека;
- о научных открытиях и их значении для прогресса общества.

Может ли наука существовать без техники, а техника без науки?

10. Прочитайте и запомните пословицы и поговорки.

Осёл не будет ничему научен,
Хотя бы связкой книг он был навьючен...

*

Постичь науку торопись,
Развеять скуку торопись.

*

Используйте в деле знанье, что припас,
Чтоб зажжённый факел не погас.

*

Когда учитель завершит свой труд,
Тебя науки дальше поведут.

*

Учёный — это человек, который ищет истину в фактах.

11. Спишите предложения. Поставьте глаголы в нужной форме.

Чтение Достоевского (влиять) на мысли Энштейна больше, чем знакомство с иными научными трудами. Изменение мира (требовать) нового мышления, нового понимания, нового общения — живого, искреннего. Наука всё реальнее (становиться) производительной силой общества.

12. Подготовьте доклад к студенческой научной конференции на тему: "Наука на службе у человека".

36. НОВОЕ В НАУКЕ И ТЕХНИКЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

учёный	диалектика
производительная сила	таблица Менделеева
преобразование	создание ускорителя
отрасли науки	достижение
термоядерный синтез	автоматизация
исследования	радиоэлектроника
раздел физики	автоматика
интеллект	эксперимент
творчество	

2. Прочитайте текст.

НАУКА СЕГОДНЯ

Наша наука, чтобы успешно развивались промышленность и сельское хозяйство, должна сама развиваться ещё более интенсивнее. Сейчас очень много конкретных задач поставлено перед учёными.

К примеру, проблема термоядерного синтеза. Исследуя плазму, смесь ядер атомов и электронов, нагретую до миллионов градусов, физики сделали невероятные открытия. Также быстро развивается новый раздел физики — магнитогидродинамика.

Есть предположение, что к XXII веку будет завершено составление полной таблицы элементарных частиц. Люди XXII века, используя таблицу элементарных частиц, добьются несравненно большего, чем мы, работая с таблицей Менделеева. Есть ли у элементарных частиц своя периодичность? Можно ли и как "строить" из частичек атомы? На все эти вопросы физики сегодня ищут ответа.

Учёные выдвинули идею создания ускорителя на 1000 миллиардов электрон-вольт. Но возник вопрос: нет ли иных путей, которые позволили бы получить тот же эффект, но с меньшими материальными затратами и средствами? Разумеется, можно построить ускоритель размером с большой город, но лучше, если бы его удалось разместить в одной лаборатории. Физиков и инженеров, которые ищут новые пути для создания ускорителей, обнадёживает тот факт, что уже созданы и работают ускорители.

Значительными являются достижения в автоматизации техники, успехи точной механики, которые преобразовывают всё наше народное хозяйство. Сегодня мы выводим на орбиту спутники, автоматические межпланетные станции, без которых были бы невозможны полёты космонавтов.

Разработки в области химической промышленности показали, что многие средства производства и предметы потребления могут быть совершеннее и дешевле.

Существенно изменилась и техническая база кибернетики — электронные вычислительные машины. В памяти ЭВМ хранится информация, касающаяся всего человечества — со времён его появления до сегодняшних дней.

Иногда слышатся опасения, что за человека всё будет делать машина. Но машина никогда не заменит человека.

Сложности, возникающие при решении научно-технических задач, стоящих перед людьми, возрастают соразмерно с возможностями их выполнения. Происходит развитие природы, человеческого общества, его мышления.

3. Выполните задания к тексту.

а) Какая основная идея текста?

б) Выпишите из текста информацию об открытиях в науке.

в) Какие научные задачи решают учёные?

г) Что нового вы узнали из текста?

4. Подберите высказывания учёных о науке, технике.

5. Прочитайте диалог.

— Мухтар, ты слышал про синий йод?

— Нет. Разве не известно, что йод рыжий?

— Представь себе, рыжий йод, поменяв цвет, значительно изменил и свои свойства, то есть остался губительным для микробов и перестал обжигать живые ткани!

— Вот здорово! А кто его изобрёл?

— Врач В. Мохнач. В 1942 году он работал на Крайнем Севере. Сам представляешь, какое это было время. Медикаментов нет, кроме обычной йодной настойки. Конечно, она прекрасно дезинфицирует. Но внутрь ее принимать нельзя — обожжёт глотку и пищевод. А у лесорубов — повальная дизентерия.

— И что же сделал Мохнач?

— Мохнач долго искал выход. И нашел. Смешав йод с крахмалом, получил синий состав, который уже не жёг. К тому моменту врач и сам заболел, так что мог испытать на себе это средство. С 1956 года, работая в Ленинграде, в лаборатории Ботанического института имени В. Комарова АН СССР, Мохнач смог по-настоящему заняться своими исследованиями. Вот тогда и появился йодинол — йодистый препарат на основе поливинилового спирта, аналога крахмала.

— А где можно использовать йодинол?

— Эксперименты показали, что его можно использовать для лечения многих инфекционных болезней.

6. Выучите наизусть стихотворение. Какие стихи о науке и технике вы знаете? Прочтите их.

НО ДУМАТЬ — ПРИДЁТСЯ

Когда-то рубили
Слова топором,
потом выводили
гусиным пером.
Менялись эпохи,
менялись чернила,
и "вечная" ручка
весь мир полонила.
Но можно ли вечной
назваться без риска?
И "шарику" вскоре
сдалась "самописка".

Чтоб те же слова
не строчить многократно,
стучит человек
на машинке печатной.
Вот чудо-машина
уже создаётся!
Сама твою мысль
на бумаге представит.
Но думать — придётся!
Но думать — придётся!
От этого техника нас
не избавит.

В. Викторов

7. Поговорим...

- о развитии науки;
- о современной технике;
- о новейших исследованиях;
- о научных открытиях.

8. Прочитайте и запомните высказывания.

Наук множество, а жизнь коротка,
Учись тому, что необходимо.

*

Учёный до всего умом дойдёт,
Невежда лоб напрасно разобьёт.

*

Наука — не волшебный рог изобилия,
а лишь средство преобразования мира
в руках людей.

*

Интеллигенция — работники умственного труда,
обладающие образованием и специальными знаниями
в области науки, техники, культуры.

*

Радиоэлектроника — сверхсовременная отрасль
науки и техники.

*

Помните, что наука требует от человека всей его жизни.

И. П. Павлов

9. Подготовьте устное сообщение о новых достижениях в науке и технике, используя материалы из газет и журналов.

10. Напишите сочинение о великих ученых Востока.

11. Спишите предложения. Задайте вопросы к выделенным существительным. Определите, каким членом предложения они являются.

Деятельность Михаила Васильевича Ломоносова была исключительно многогранной. Многие размышления великого *ученого* не потеряли актуальности и в наши дни. В различных областях *наук* Ломоносов сказал своё слово, сделал ряд важнейших научных *открытий.* Основой всего творчества Ломоносова была созданная им *атомно-молекулярная теория* строения вещества. Ломоносов в своих *исследованиях* стремился установить взаимосвязи явлений *в природе.* Ломоносов был выдающимся русским *химиком*, более чем на столетие опередившим своё время. Он создал оригинальное *учение* о земных слоях, учение о происхождении нефти и газа. Великий учёный стал *преобразователем* русского литературного языка.

37. ПОДГОТОВКА НАУЧНЫХ КАДРОВ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

посвятить себя науке	экспериментировать
последовательность	изучать
накопление знаний	наблюдать
смелые догадки	проникнуть в тайну
гипотеза	скромность
сдержанность	невежда
терпение	страсть
просторы перед учёными	искания
	вопрос чести

2. Прочитайте текст.

ПИСЬМО АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА К МОЛОДЁЖИ

Что бы я хотел пожелать молодёжи моей Родины, посвятившей себя науке?

Прежде всего — последовательности. С самого начала своей работы приучите себя к строгой последовательности в накоплении знаний.

Изучите азы науки (начальные сведения, основы науки) прежде чем пытаться взойти на её вершины. Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего. Никогда не пытайтесь прикрыть недостатки своих знаний хотя бы и самыми смелыми догадками и гипотезами.

Приучите себя к сдержанности и терпению. Изучайте, сопоставляйте, накапливайте факты.

Но, изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться на поверхности фактов. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения. Настойчиво ищите законы, ими управляющие.

Второе — это скромность. Никогда не думайте, что вы уже всё знаете. И как бы высоко не оценивали вас, всегда имейте мужество сказать себе: я невежда.

Третье — это страсть. Помните, что наука требует от человека всей его жизни. И если бы у вас было две жизни, то и их бы не хватило вам. Большого напряжения и великой страсти требует наука от человека. Будьте страстны в вашей работе и в ваших исканиях.

Наша Родина открывает большие просторы перед учёными, и нужно отдать должное, — науку щедро вводят в жизнь в нашей стране. Что же говорить о положении молодого учёного у нас? Ему много даётся, но с него много и спрашивается. И для молодёжи, как и для нас, вопрос чести — оправдать те большие надежды, которые возлагает на науку наша Родина.

3. Выполните задания к тексту.

а) Выпишите словосочетания со следующими словами: *последовательность, наука, факты, учёные.* Составьте с ними предложения.

б) Объясните толкование слов: *факт, эксперимент, гипотеза, невежда.*

в) Разделите текст на смысловые части и озаглавьте каждую из них.

г) Составьте план к тексту и перескажите по нему текст.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы. Продолжите перечень вопросов.

1) Что нужно для того, чтобы стать учёным?
2) Какими качествами должен обладать учёный?
3) К чему должны приучать себя молодые учёные?
4) Нужны ли особые условия для занятий наукой?

5. Прочитайте диалоги в лицах. Составьте свой диалог об учёном — научном сотруднике или о молодом специалисте.

1) — Барно, ты не знаешь, кто первым в истории ракетостроения поставил себе цель — создать космическую ракету?

— Это был С.П. Королёв и Ф.А. Цандер.

— А где можно подробнее узнать о них?

— В библиотеке. Попроси подобрать литературу по истории космонавтики.

2) — Матлюба, вспомни, чьё имя тесно связано с развитием атомной науки?

— Академика Игоря Васильевича Курчатова.

— Что ты можешь о нем рассказать?

— Курчатов мечтал об использовании атомной энергии в мирных целях. При его участии в 1954 году была пущена первая в мире атомная электростанция, создан первый в мире атомный ледокол.

3) — Сарвара, ты не знаешь, кто автор "великой теоремы" или теории чисел?

— Пьер Ферма.

— Что ты о нём знаешь?

— Что он был юристом по профессии и при этом известным учёным.

— Где жил этот гениальный математик?

— Во Франции.

6. Прочитайте текст.

УЧЁНЫЙ-СЕЛЕКЦИОНЕР

Много лет тому назад Джонатан Свифт, который описал путешествие Гулливера, говорил: "Тот, кто сумел бы вырастить два колоса там, где прежде рос один, заслужил бы благодарность всего человечества".

Выдающийся учёный-селекционер, академик В. П. Лукьяненко выходец из трудовой крестьянской семьи. Он 40 лет своей жизни посвятил благороднейшему делу — разработке теоретических основ и методов выращивания основной зерновой культуры — пшеницы. Его работы позволили селекционерам создать в короткие сроки новые высококачественные и высокоинтенсивные сорта. Им выведено 46 новых сортов пшеницы.

Шедевром мировой селекции признан сорт Безостая-1, в создании которого участвовали более 20 сортов из 12 различных стран и континентов. В международном испытании этот сорт занял первое место.

Казалось, трудно создать сорт озимой пшеницы лучше Безостой-1. Однако научные поиски привели к новым блестящим результатам — этот сорт пшеницы превысил по урожайности Безостую-1. Урожай вырос в два раза. Осуществилась мечта хлеборобов — вырастить два колоса там, где рос один.

Академик Лукьяненко своими помыслами всегда был устремлён в будущее. Он не раз говорил, что селекция на высокопродуктивность не исчерпала своих возможностей.

Труды академика получили высокое международное признание.

7. Выполните задания к тексту.

1) Запомните новые слова и словосочетания. Найдите в словаре значение незнакомых слов: *шедевр, мировая селекция, внёс огромный вклад, зерновая культура, испытание, озимая пшеница, научные поиски, превысить урожайность, устремление в будущее, международное признание.*

2) Найдите сложные слова в тексте и объясните их значение.

3) Подберите определения к словам: *учёный, вклад, признание, результат, заслуга, магистр, бакалавр.* Составьте с ними предложения.

4) Скажите, почему некоторых учёных мы считаем выдающимися?

5) Перескажите текст подробно.

6) Расскажите про учёных, о жизни и деятельности которых вы знаете.

8. Выучите наизусть стихотворение.

Науки юношей питают,
Отраду старцам подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут.

М. В. Ломоносов

9. Вспомните, какие стихотворения вы знаете о науке, о научных деятелях, учёных, о знаниях и образовании.

10. Поговорим...

- о подготовке научных кадров в нашей республике;
- о специалистах широкого профиля;
- о роли учёного в процессе преобразования общества.

11. Запомните пословицы.

Хоть тверда земля ученья —
урожай — наверняка.

*

Злато оценит златокузнец.

*

Кто спросит — тот учёный,
кто не спросит — мученик.

Лучшее ремесло от отца перешло.

❄

Учёная мудрость и воду зажжёт.

❄

Неуч — незряч.

12. Подберите синонимы к выделенным словам.

Жестокая борьба, *абсолютная* правдивость, *проникновенно* думать, *преодолеть* предвзятость.

Подберите антонимы к выделенным словам.

Отвлечь от работы, *расшифровка* фразы, *поверхностное* суждение, *личная* выгода.

13. Прокомментируйте тезис: "Учёный, если хотите, — внутреннее состояние человека".

14. Расскажите, какие научные проблемы актуальны на современном этапе.

38. ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЫДАЮЩИХСЯ УЧЁНЫХ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

великий гуманист
отрасли знаний
классификация
уникальная книга
величайшая проблема
картография
минералогия
модель Земли
неутомимый поборник науки
знаток
теоретическое значение
гуманист
междоусобные войны
развитие ремесёл
рост городов

2. Прочитайте текст.

АБУ РАЙХОН АЛЬ-БЕРУНИ

Великий учёный-энциклопедист и гуманист средних веков Абу Райхон аль-Беруни родился 4 сентября 973 году в Хорезме.

Он создал около 150 трудов почти по всем отраслям знаний — от истории и географии до астрономии и математики. Крупнейшей заслугой Беруни является самое точное

по тем временам определение величины Земного шара. Им впервые была сконструирована модель Земли — глобус.

Одной из величайших проблем, рассмотренных Беруни, являлась проблема движения Земли. Он вычислил скорость вращательного движения Земли по экватору, высказал догадку о существовании тяготения между небесными телами и Землей.

Беруни усовершенствовал географические карты своего времени. Им были определены долгота и широта многих городов, в том числе Бухары, Самарканда, Ташкента, Тбилиси, Баку.

Минералогия обязана учёному существованием метода определения и классификации минералов по их удельному весу.

Большой интерес представляют работы Беруни в области медицины. В его уникальной книге "Фармокология" собраны описания более 1000 лекарственных средств. Эта книга имеет большое теоретическое и практическое значение и для современной фармокологии.

Беруни проявил себя и как знаток и исследователь средневековой арабской и иранской поэзии.

Учёный горячо любил свой народ, свою культуру и с большим уважением относился ко всем народам независимо от их расовой принадлежности и религиозных убеждений.

В своих произведениях Беруни выступает как неутомимый поборник науки. Он был великим гуманистом своего времени, осуждал деспотизм, междоусобные раздоры и кровопролитные войны, призывал к мирной жизни, хотел, чтобы развивались ремёсла, росли и процветали города.

Умер Беруни 11 декабря 1048 года.

Имя Беруни носит одно из крупнейших высших учебных заведений республики — Ташкентский государственный технический университет. Именем Беруни названа улица и одна из площадей Ташкента, где установлен памятник учёному.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте вопросный, а затем — назывной планы к тексту.

б) Перескажите по плану текст.

в) Скажите, какие труды Беруни известны сегодня всему миру.

4. Проверьте себя.

1) Кто такой Абу Райхон аль-Беруни?
2) О каких его открытиях вы знаете?
3) Какие учёные есть на вашем факультете?

5. Составьте диалог по теме: "Об исследовательской работе учёных университета".

6. Прочитайте диалог в лицах. Составьте вопросник для интервью с молодыми учёными вашего вуза.

— Здравствуйте. Мне хотелось бы почитать литературу об истории мировой науки.

— Какая отрасль науки вас интересует?

— История космонавтики, а также я хотел бы посмотреть последние номера журнала "Наука и техника".

— Вот по этому каталогу вы сможете отобрать нужные вам книги. Заполните бланк заказа, и пока его будут выполнять, вы можете просмотреть журналы.

— Благодарю вас.

7. Выучите наизусть стихотворение.

Во всём мне хочется дойти
До самой сути:
В работе, в поисках пути,
В сердечной смуте.

До сущности протекших дней,
До их причины,
До оснований, до корней,
До сердцевины.

Всё время схватывая нить
судеб, событий,
Жить, думать, чувствовать, любить,
Свершать открытья...

Б. Л. Пастернак

8. Дополните список высказываний о науке.

Творят науку люди.

*

Наука — *дело абсолютно объективное*,
и сама по себе она бесстрастна.

Страсть к науке, интуиция и воображение
необходимы каждому учёному.

*

Роль научной информации в современном мире велика.

*

Искусство — это образы, наука — это понятия.

9. Поговорим...

- о выдающихся учёных;
- об учёных Узбекистана;
- об истории науки.

10. Прочитайте предложения, составьте аналогичные высказывания.

1) Америку открыл Колумб — мореплаватель. 2) Компас — прибор для определения сторон горизонта. 3) Мудрость — дочь опыта. 4) В 1895 году А.С. Попов открыл новое средство связи — радио. 5) Академик И. В. Курчатов посвятил свою жизнь атомной науке. 6) Дисплей — аппарат, с помощью которого можно вводить необходимые данные в ЭВМ.

11. Спишите предложения. Выделите дополнения, задайте к ним вопросы.

1) Человек должен во всех отношениях быть готовым к диалогу с машиной. (Академик Г.И. Марчук). 2) Компьютеризация — это веление времени и создание искусственного интеллекта, и это не изобретение одиночек, а профессиональное общение между учёными из разных областей науки. 3) Мы попросили рассказать экскурсовода о новых научных изысканиях в Узбекистане. 4) Мы помогали исследователям проводить опыты. 5) Вся история науки убедительно показывает исключительно важную роль молодёжи в становлении и развитии новых научных направлений, научных центров. 6) У истоков ракетостроения стояли тогда ещё совсем молодые С. П. Королев и Ф.А. Цандер. 7) Свыше миллиона будущих специалистов участвует ежегодно в олимпиаде "Студент и научно-технический прогресс". 8) Многие молодые инженеры, архитекторы, врачи стали лауреатами государ-

ственных и международных премий в области науки и техники. 9) Наверное, не стоит объяснять, как важно воспитывать молодые кадры. 10) Молодёжь устремляется в те отрасли науки и техники, которые ещё мало изучены, смело берётся за неизведанное.

12. Найдите в газетах и журналах по вашей специальности информацию о подготовке научных кадров. Изложите в виде сообщения.

13. Напишите реферат на тему: "Из истории восточной науки".

39. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

технические средства обучения (ТСО)
слуховая и зрительная наглядность
фильмоскоп
эпидиаскоп
диафильм
диапроектор
кинопроектор
диапозитив
слайды
видеофильм
электронная машина
тренажёр
микрокалькулятор
компьютер
программирование
лингафонное устройство
проигрыватель
экранные пособия
звуковые пособия

2. Прочитайте текст.

В современных учебных заведениях широко используются технические средства обучения. Они делятся на три вида: слуховые, зрительные, и зрительно-слуховые.

К слуховым техническим средствам обучения относятся магнитофон, радиоприёмник, проигрыватель и др.; к зрительным средствам обучения — фильмоскоп, диапроектор, эпидиаскоп и др.; к зрительно-слуховым — диафонопроектор, кинопроектор и телеприёмник.

Помимо этих технических средств в последние годы созданы и находят всё более широкое применение в обучении тренажёры и электронные машины.

Часто используются диафильмы, слайды,видеофильмы, которые самостоятельно создаются студентами и преподавателями.

Особая ценность применения технических средств обучения в вузе заключается в том, что их использование усиливает практическую направленность в обучении студентов русскому языку, выработку у них навыков и умений самостоятельно пользоваться связной речью.

Применение технических средств в преподавании русского языка в вузе имеет не только образовательное, но и большое воспитательное значение.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Объясните толкование слов: *наглядность, средства, тренажёр, слайды, видеофильм.*

в) Какие вы знаете современные технические средства обучения?

4. Ответьте на вопросы.

1) На какие три вида делятся ТСО?
2) Какие ТСО вы используете на занятиях?
3) У вас есть в университете кабинет ТСО?
4) Где находится этот кабинет?
5) Кто занимается в кабинете ТСО?
6) Какие технические средства обучения имеются в этом кабинете?

5. Прочитайте диалоги в лицах.

1) — Карим, у вас есть в школе кабинет ТСО?
— Да, у нас их четыре.
— Где они находятся?
— На третьем этаже.
— Какие ТСО в этих кабинетах?
— Фильмоскоп, эпидиаскоп, магнитофон, проигрыватель. Кроме того, у нас имеются классы с ЭВМ, и в каждом классе есть микрокалькуляторы.
— Карим, а ты умеешь пользоваться этими аппаратами?
— Да, фильмоскопом и магнитофоном. А сейчас осваиваю ЭВМ.

2) К о м п ь ю т е р. Здравствуйте! Меня зовут ЕС-1020. А как зовут вас?

С т у д е н т. Рад с вами познакомиться! Меня зовут Камил. Я хочу позаниматься.

К о м п ь ю т е р. Пожалуйста. Нажмите на клавишу А-5, а затем на Д-2. Вам дано задание. Спишите эти предложения, вставляя союзы *что* или *чтобы*.

3) — Барно, ты занималась в лингафонном кабинете?

— Да. А что?

— Какая аппаратура имеется в этом кабинете?

— Лингафонные установки, звуковые и экранные пособия.

— А для чего нужны звуковые пособия?

— Они помогают учиться выразительному чтению.

6. Прочитайте текст.

УЧЁНЫЕ В ПОИСКЕ

Мы живём в XXI веке. Какие же новые открытия в науке в этот век сделает человек, если в XX-ом столетие развитие человеческой мысли привело к невероятным открытиям в области космоса, медицины, военной обороны — всего не перечислишь.

Но в мире ещё очень много не исследовано учёными. В области физики, химии есть столько загадочных явлений, что нужны долгие годы упорной работы и труда, чтобы добиться научного открытия. Чтобы познать тайны нашей галактики, космоса не хватит одной человеческой жизни. Эволюция развития человечества, его историческое прошлое тоже неизученная область науки. Молодым учёным XXI века предстоит сделать много открытий в мире неизведанного.

Иногда утверждают, что развитие техники превзошло развитие живой природы. И хотя технические устройства превзошли живые организмы (человека, животных, растений) по силе, мощности, скорости, грузоподъёмности, но зато живой организм безмерно превосходит любой завод необыкновенной сложностью процессов, ювелирной точностью результатов, экономичностью и рациональностью.

Учёные задаются вопросами: "Можно ли повторить живое в технике? В чём же разница между живыми и неживы-

ми природными телами?" Эти и многие другие вопросы и проблемы учёным предстоит изучать и решать.

7. Поговорим...

- о современной технике;
- о научных открытиях в технике;
- об использовании компьютера;
- видеотехника в учебном процессе.

8. Прочитайте и запомните высказывания.

Технические средства обучения позволяют интенсифицировать процесс обучения.

*

Радио слушают миллионы людей, телевидение не перестаёт удивлять нас, но ничто не заменит чтения газет и книг.

*

При мысли великой, что я человек, всегда возвышаюсь душою.

*

Телевидение не отменяет, а дополняет чтение книг.

*

Плата за увлечение техническими диковинками слишком высока — ослабление умственных способностей человека.

*

Более двадцати лет пробивает себе дорогу программированное обучение с помощью ЭВМ.

*

Невозможно представить учебный процесс без современных технических средств обучения.

9. Спишите упражнение, выбирая из скобок нужный глагол.

1) В кабинете мне (объяснить, объяснять), как пользоваться магнитофоном. 2) (Измерить, измерять) время с точностью до секунды учёные начали с изобретением маятниковых часов. 3) Оригинальное решение проблемы укрепления берегов рек (нашли, находили) учёные Московского института железнодорожного транспорта. 4) Первые автомобили, работающие на газе (появились, появлялись) на улицах наших городов несколько лет назад. 5) Наверное,

не стоит (объяснить, объяснять), как важно воспитывать молодые кадры.

10. Подготовьте сообщение из журнала "Преподавание языка и литературы" об использовании современных технических средств обучения на занятиях русского языка.

11. Напишите заметку в стенгазету о вашей работе в компьютерном кабинете.

12. Расскажите, что вы знаете о современных технических средствах обучения (об их роли, значение, о положительном или отрицательном влиянии на учебно-воспитательный процесс).

Раздел VII

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ И ШКОЛЕ. ПРОФЕССИЯ. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА. РАСПОРЯДОК ДНЯ.

40. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ И ШКОЛЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

проложить	трудовые навыки
пеленать ребёнка	довести до совершенства
поколение	ночной дозор
приучить к труду	эволюционное развитие

2. Прочитайте текст.

В ТРУДЕ — КРАСОТА ЧЕЛОВЕКА

Человеческие руки. Ими построены прекрасные города, проложены дороги через леса и горы, созданы умные машины, посажены сады. Руки рабочего, управляющего экскаватором; руки хирурга, спасающего от смерти больного человека; руки солдата, сжимающего автомат в ночном дозоре на границе; руки женщины, пеленающей ребёнка — добрые, ласковые, бережные материнские руки.

Благодаря непрерывному труду человека в процессе его эволюционного развития, действия его рук достигли совершенства. В труде — красота человека. Всё, что создано руками многих поколений людей — прекрасно.

3. Выполните задания к тексту.

а) составьте тематическую группу слов по теме;

б) объясните значение следующих слов и выражений: *хирург, космонавт, дозор, довести до совершенства, непрерывный труд, бережные материнские руки;*

в) составьте вопросы к тексту;

г) объясните, как вы понимаете предложение: *"В труде — красота человека".*

4. Прочитайте диалог, соблюдая правильное произношение и интонацию.

— Анвар, вот ты будущий педагог. Как ты думаешь, когда лучше начинать трудовое воспитание ребёнка?

— Знаешь, дети уже в два—три года пытаются подражать взрослым во всём, даже в труде. В этом возрасте их можно и нужно приучать убирать игрушки, ставить на место обувь, складывать свою одежду. Четырех—пятилетние дети с удовольствием помогают маме накрывать на стол, убирать посуду.

— А если они что-нибудь разобьют?

— Надо спокойно объяснить ребёнку, чтобы он всё делал аккуратно, смотрел под ноги. Дети понимают, когда взрослые разговаривают с ними, как с равными.

— Наверное, чем раньше начнёшь воспитывать, тем лучше. Так, Анвар?

— Народная мудрость гласит: "Воспитывайте ребёнка, пока его ещё пеленают".

— А почему?

— Если родители с малых лет прививают ребёнку любовь к труду, он, постепенно, накапливая трудовые навыки, будет ценить и чужой труд: никогда не бросит мусор на пол или тротуар, не войдёт в комнату в грязной обуви, не будет ходить в грязной одежде.

— А как в школе приучают к труду?

— Сама учёба — это уже труд школьника. И отношение его к главной своей работе должно быть серьёзным и добросовестным. Это должны требовать и учителя и родители.

5. Составьте диалог на тему: "Твоя помощь в доме".

6. Прочитайте и запомните высказывания великих людей о труде.

Чтобы человек искренне полюбил серьёзный труд, прежде всего необходимо внушить ему серьёзный взгляд на жизнь.

К. Ушинский

Именно в труде, и только в труде велик человек, и чем горячей его любовь к труду, тем более величествен он сам, тем продуктивнее, красивее его работа.

М. Горький

*

Надо поставить жизнь в такие условия, чтобы труд был необходим. Без труда не может быть чистой и радостной жизни.

А. Чехов

7. Прочитайте выразительно стихотворение, выучите его наизусть.

Современник, ровесник, друг!
Ты владеешь парою рук,
В эти руки вьелась земля,
Грязь мазута и пыль угля,
Для твоих всемогущих рук
Вся планета — гончарный круг!
Эти руки живут для труда,
Эти руки растят города.

В. Лебедев-Кумач

8. Подберите к данным глаголам подходящие по смыслу слова, с полученными словосочетаниями составьте предложения.

Верить (кому?), удивляться (чему?), сочувствовать (кому? чему?), помогать (кому? чем? в чём?), обучать (кого? чему?), радоваться (чему?).

9. Выразительно прочитайте короткие юмористические диалоги о детях. Как можно назвать эту рубрику в газете, календаре? Вспомните свои рассказы о смешных проделках детей.

1) В дом пришёл гость. Не застав дома взрослых, он начал разговаривать с ребёнком:

— Сколько тебе лет, милый мальчик?

— Шесть дома, семь в школе, четыре в автобусе.

2) Четырехлетний мальчик, разбирая свои игрушки, говорит матери:

— Мамочка, когда будет пожар, мы с тобой начнём спасать самое главное: я — своих солдатиков, а ты — косметику!

10. Поговорим...

- о любимой работе;
- о вашем любимом занятии;
- о самой необходимой профессии.

11. Сделайте сообщение о том, какое значение придаётся воспитанию в нашей республике.

41. ПРОФЕССИЯ. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

специальность
профессия
врач
учитель
инженер
специализироваться по генетике
по истории Узбекистана
выбор специальности
выбор профессии
трудовая деятельность
личностные качества
общественная значимость

2. Прочитайте выразительно текст.

Правильно ли выбрана ваша будущая специальность? Не разочаровали вас первые лекции? Что делать тем, кто выбрал специальность, сдал экзамены, поступил в институт, но затем с горечью понял, что ошибся? Ведь и так бывает! После окончания школы порой нелегко выбрать свою профессию. Их так много!

Когда вы выбирали специальность, вы, наверное, применяли разные критерии для оценки своей будущей деятельности: общественная значимость будущей профессии; как и где находят применение своей специальности выпускники вашего вуза; готовность к профессиональному содружеству; будет ли удовлетворение от работы; наличия каких личностных качеств требует эта деятельность и обладаете ли вы этими качествами. Этот перечень можно было и продолжить. Каждый ставит на первый план какие-то свои стороны профессиональной деятельности. И здесь прежде всего человек исходит из своих психологических, физических, интеллектуальных и других способностей и интересов.

Нет двух одинаковых людей по уровню развития физических и умственных способностей.Одни хорошо справляются с работой, которая требует высокой точности, быстрой реакции, другие — рождены для работы с людьми и испытывают от такого рода деятельности огромное удовлетворение.

Что такое счастливый труд? Это труд прежде всего на благо общества, это труд, требующий заинтересованности человека в результатах общественного производства.

Овладевая своей будущей профессией, надо познать самого себя, свои склонности и интересы. Помните: неинтересных профессий, нет! Есть только один путь к профессии — это овладение знаниями.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Профессия. Специальность*".

в) Объясните значение следующих слов: *разочарование, интеллектуальные способности, быстрая реакция.*

г) Составьте вопросы к тексту.

4. Как вы понимаете следующие суждения:

"Легче стать врачом, чем быть врачом".

"К вопросу "Кем ты будешь?" надо всегда добавлять вопрос "Кто ты уже есть?"

Подтвердите своё мнение примерами.

5. Расскажите, как вы пришли к выбору своей профессии. Была ли у вас какая-нибудь специальность до поступления в вуз?

6. Поговорим...

Какие профессии особо требуют наличия силы воли? Аргументируйте свою точку зрения.

Какие профессии требуют умения перевоплощаться?

Какие свойства характера, по-вашему, желательно иметь экономисту, математику, бухгалтеру?

Какие профессии, на ваш взгляд, требуют, большого терпения?

7. Прочитайте выразительно стихотворение.

РАБОТА

Единое счастье — работа,
В полях, за станком, за столом, —
Работа, до жаркого пота,
Работа без лишнего счёта, —

Часы за упорным трудом.
Работай! Незримо, чудесно.
Работа, как сев, прорастёт.
Что станет с плодами, — безвестно,
Но благостно, влагой небесной,
Труд всякий падёт на народ!
Великая радость — работа,
В полях, за станком, за столом!
Работай до жаркого пота,
Работай без лишнего счёта, —
Всё счастье земли — за трудом.

В. Брюсов

8. Прочитайте пословицы и крылатые выражения, запомните их. Какие ещё пословицы вы знаете?

Кто рано встаёт, тому бог даёт.

*

Терпенье и труд — всё перетрут.

*

В труде — красота человека.

*

Для кого труд — радость, для того жизнь — счастье.

*

Упорный труд всё побеждает.

*

Без труда нет плода.

9. Перепишите предложения, вместо точек вставляя местоимения *свой, свои* в нужной падежной форме.

1) Я прочитал(а) его реферат. 2) В ... реферате он нечётко сформулировал основной вывод. 3) Мы заинтересовались результатами ... экспедиции. 4) Они ознакомили членов кружка ... находками. 5) Члены кружка ознакомились с археологическими находками ... товарищей. 6) Мы получили ... письмо. 7) В ... письме она пишет о работе на фабрике.

10. Напишите небольшое сочинение на тему: "Моя профессия"

42. ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

трудовое воспитание	профориентация
трудовые доходы	трудовые навыки
трудолюбие	народная мудрость .
творческий труд	стремиться к цели
рабочее место	замысел стихотворения

2. Прочитайте текст.

Если бы меня спросили, я и сейчас не смог бы, вероятно, внятно объяснить, в чём состоит моя работа, почему она нелегка и чем она отличается от других профессий.

Где моё рабочее место? Оно за моим рабочим столом. Но оно и на горной тропе, во время прогулок, когда я обдумываю свои стихотворения. Оно в поезде, когда я уезжаю в другие края, ибо именно в это время может прийти ко мне замысел нового стихотворения. Оно и в самолёте, и в трамвае, и на берегу ручья, и в лесу, и в приёмной министра.

Когда я работаю? В утренние или вечерние часы? Сколько времени длится мой рабочий день? Восемь или шесть или, может быть, больше двенадцати часов? Но если больше, то почему я не бастую и не веду борьбу за восьмичасовой рабочий день?

Дело в том, что я работаю всегда: во время еды, чаепития, в театре,на собрании, на охоте, на похоронах, во время езды в автомобиле и на свадьбе. Даже во сне приходят строчки, образы, замыслы, а то и почти готовые стихи. Значит, даже во сне продолжается мой рабочий день.

Р. Гамзатов

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме.

б) Объясните значение слов и словосочетаний: *приходят строчки, образы, замыслы, готовые стихи.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Придерживаясь текста, ответьте на вопросы.

1) В чём состоит ваша работа?

2) Где ваше рабочее место?

3) Когда вы работаете?

4) Сколько времени длится ваш рабочий день?

5) Сколько длится рабочий день людей творческого труда — писателей, поэтов, художников, музыкантов?

6) Сколько времени длится рабочий день журналиста?

5. Вспомните и расскажите какая работа по профессиональной ориентации проводилась в школе, где вы учились?

6. Запомните пословицы и поговорки. Вспомните другие. Представьте ситуации, где можно их употребить.

Глаза боятся, а руки делают.

*

Терпение и труд всё перетрут.

*

Работа из рук — хлеб изо рта.

*

Прольёшь пот — получишь доход.

7. Составьте предложения с составными глагольными сказуемыми, используя вспомогательные глаголы, данные слева, и основные, приведённые справа.

Образец: *После окончания университета я хочу работать в школе.*

хотеть	работать
стремиться	трудиться
начать	победить
	узнать
	ответить
	начертить
	говорить

8. Поговорим...

- о любимой работе;
- о любимом занятии;
- о трудовой деятельности ваших родителей.

9. Поинтересуйтесь у своих товарищей, кем работают их родители, старшие братья, сёстры. Любят ли они свою работу?

10. Прочитайте выразительно стихотворение. Скажите, к кому обращается поэт? Согласны ли вы с тем, что в настоящее время ваша работа — это учёба и делать её надо хорошо.

УЧИСЬ

Из всех орудий, что тебе известны,
Ни одного бы не было, мой друг,
Не будь науки... Заклинаю песней:
Стремись к науке всей душой — учись!
В земле сокрыты были бы все клады —
Железо, золото и серебро,
Неодолимы были бы преграды...
Владей всей мудростью земной — учись!
Коль ты не хочешь жизнь прожить напрасно, —
И днём и ночью, в час любой — учись!
Используй годы юности прекрасной —
Поры надежды молодой, — учись!
Забудь безделье, пустые развлеченья,
Преодолеть соблазны их сумей,
Часы труда, упорства и терпенья
Оплатятся большой ценой, — учись!
О юноша! Коль хочешь ты на свете
И уважаемым, и мудрым быть, —
Учись всю жизнь. Сил не бросай на ветер,
Учись, мой друг, товарищ мой, учись...

Хамза Хакимзаде Ниязи

11. Напишите небольшое сочинение на тему: "Самая лучшая работа".

43. НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА. РАСПОРЯДОК ДНЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

научно-технический прогресс
процесс
совершенствование условий труда
планируемые задачи
объем научно-технической информации
достижение наилучших результатов
воспитание навыков трудовой деятельности

разумный режим дня
эффективность труда
досуг

2. Прочитайте текст.

НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА

Научная организация труда необходима не только на производстве, но и в высших и средних учебных заведениях. В условиях научно-технического прогресса учёба в любом институте становится сложным процессом. Объём научной информации, которую должны усвоить школьники, студенты вузов, колледжей, непрерывно растёт. Её изучение требует большого напряжения нервной системы. Главное в учёбе — это вера в свои силы, воля и умение работать.

В пособиях по научной организации труда дано много рекомендаций для студентов. Студенты, которые им следуют, достигают хороших успехов в учёбе, сохраняя здоровье на многие годы. К сожалению, есть ещё, немало студентов, которые не пользуются такими рекомендациями. И жизнь, как правило, жестоко наказывает их за это. Они либо отчисляются из вуза за неуспеваемость, либо теряют здоровье при неправильно организованной учёбе.

Дело не в неспособности овладеть вузовским курсом наук. А ведь возможности человеческого мозга огромны. Профессор И. А. Ефремов писал: "Если бы мы сумели заставить наш мозг работать хотя бы вполовину его возможностей, то для нас никакого труда не составило бы выучить десятка четыре языков, запомнить от корки до корки Большую энциклопедию, пройти курс десятка высших учебных заведений". Он подчеркивал, что "наши школьные и вузовские программы представляют собой только крохи того, что может усвоить обычный средний человек". И поэтому можно сказать, что научная организация труда имеет огромное значение и должна опираться на три принципа: первый — непрерывное совершенствование условий труда студентов, второй — это экономия учебного времени, третий — опираться на новейшие достижения науки и техники. Все мероприятия научной организации труда должны иметь и воспитательное значение.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Научная организация труда*".

б) Объясните значение следующих слов и словосочетаний: *принцип экономии,опора на новейшие достижения, воля.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое научная организация труда?

2) Каковы основные принципы научной организации труда?

3) Каковы потенциальные возможности человеческого мозга?

5. Прочитайте диалог, соблюдая правильную интонацию.

— Рустам, ты знаешь, что такое НОТ?

— Да, это научная организация труда. Но я не знаю как её применить в нашей жизни.

— Очень просто. Это правильная организация труда, разумный режим дня. Если ты поздно ложишься, то с трудом встаёшь в восемь утра, бежишь в институт, не позавтракав, спишь на лекциях, а после лекций торопишься в общежитие, чтобы наскоро пообедать и отоспаться, затем занимаешься до глубокой ночи. При таком режиме дня любой человек вряд ли успеет сделать что-нибудь. Уже доказано, что правильная организация студенческой жизни способствует эффективности и производительности его труда.

— А как ты организовал своё утреннее время?

— Я встаю в семь утра, делаю зарядку, умываюсь, заправляю постель, обязательно завтракаю. Учебники и тетради, которые я должен взять с собой, приготавливаю с вечера. После завтрака я успеваю уделить 15—20 минут повторению материалов лекций.

6. Поговорим...

- о режиме дня;
- о свободном времени;
- об условиях труда.

7. Запомните крылатые выражения и пословицы. Вспомните другие пословицы о труде.

В труде — красота человека.

*

Для кого труд — радость, для того жизнь — счастье.

*

Упорный труд всё побеждает.

*

Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

8. Допишите предложения, используя информацию из текста № 2.

1) Научная организация труда необходима везде, где ... . 2) Там, где ... там и хорошие результаты. 3) Уровень знаний выше в тех учебных заведениях, где практикуется ... . 4) Там, где правильная ..., то можно получить наибольшее повышение производительности труда.

9. Расскажите, как вы умеете экономить время. Чем вы заполняете свободное время до начала занятий в вузе.

10. Напишите небольшие сочинения на темы: "Мой режим дня", "Как я готовлюсь к занятиям".

Раздел VIII

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ. МОЛОДЁЖНАЯ ПРЕССА. РАДИО, ТЕЛЕВИДЕНИЕ, КИНО

44. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

1. Познакомьтесь с лексикой.

пресса
радио
телевидение
периодическая печать
издание
информация
радиотелеграфные сигналы
средства связи и информации
рукописный листок
новости
старинный экземпляр
немые и звуковые фильмы
гармония
надёжные спутники
хроникальные и художественные фильмы
сюжетный фильм

2. Прочитайте текст.

К средствам массовой информации — СМИ относятся: телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет. СМИ информирует людей о новостях, о происходящих событиях в стране и за рубежом.

В 1895 году русский учёный А. С. Попов изобрёл прибор, который передавал радиотелеграфные сигналы на расстояние. Так было открыто новое средство связи — радио. Изобретение А. С.Попова открыло путь к важнейшим средствам массовой информации —кино и телевидению.

Происхождение слова "газета" связывают с наименованием серебряной монеты "газета", за которую жители Венецианской республики могли приобрести рукописный листок новостей. Термин "газета" широко вошёл в обиход с основанием в 1631 году в Париже еженедельного периодического издания "Ля газет". В России первоначально рукописные известия выходили под названием "Куранты". Наиболее старинный экземпляр этих газет хранится в архивах и относится к 1621 году. В России в 1702 году первая печатная газета "Ведомости" появилась при русском царе Петре I .

Слово "телевидение" произошло от греческого слова "теле" — "далеко" и от латинского слова "видео" — "вижу", то есть получается видеть то, что происходит вдалеке от нас. Хроникальные и художественные фильмы, литературные и театральные спектакли, концерты, композиции, беседы с известными людьми, репортажи с мест знаменательных событий, последние новости — всё это можно увидеть по телевизору.

Кинематограф берёт свое начало от "движущихся картинок". Фильмы сначала были немые, затем стали звуковыми. Первый сюжетный фильм был создан в лаборатории Томаса Эдисона в 1903 году.

В наше время невозможно обойтись без средств массовой информации. Они раскрывают для нас жизнь со всеми её сложностями и радостями, помогают людям решать сложные жизненные проблемы. Во все времена людей интересовали новости дня, новости которые произошли в течении недели, года. Сегодня о всех новостях планеты сообщают средства массовой информации.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Расскажите, что нового вы узнали о средствах массовой информации.

в) Озаглавьте абзацы текста. Письменно составьте вопросы и ответы к ним.

г) Опираясь на другие источники, дополните текст новыми сведениями о СМИ.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что относиться к средствам массовой информации?

2) Какую помощь оказывают вам СМИ в учёбе?

3) Из каких источников информации вы узнаёте о новостях в республике и за рубежом?

4) Какие СМИ вы знаете и какими пользуетесь?

5) Какую информацию ищете вы в СМИ?

6) Какому из СМИ вы отдаёте предпочтение и почему?

5. Прочитайте диалоги в лицах.

1) — Шарип, ты знаешь, когда и кем было изобретено радио?

— В 1895 году русский учёный А. С. Попов изобрёл радио.

— А можешь мне сказать, когда и куда была передана первая в мире радиограмма?

— Конечно. Первая в мире радиограмма была передана в 1900 году на ледокол "Ермак".

— О чём сообщала радиограмма?

— О том, что балтийским рыбакам была нужна помощь. Об этом первыми из радиограммы узнали на ледоколе, который и спас рыбаков.

2) — Рустам, как по-твоему, что такое пресса? Сможешь ответить?

— Конечно, смогу. Это периодическая печать, то есть газеты, журналы.

— Пожалуй, очень трудно перечислить все журналы и газеты.

— Да, конечно. Только молодёжных периодических изданий я могу назвать более десяти.

— А какие из них ты читаешь?

— Из журналов — "Юность", "Континент", "Вокруг света", а из газет — "Ферганская правда", "Аргументы и факты", "Молодёжь Узбекистана".

— Рустам, а на что ты обращаешь внимание при чтении газет?

— Прежде всего на передовую статью. Она помещается на первой странице, обычно слева.

— Почему именно на неё?

— Она, как правило, нацеливает на понимание наиболее серьёзных проблем и событий общественной жизни страны.

— Спасибо за информацию!

— Пожалуйста.

3) — Оля, ты смотрела фильм ""Унесённые ветром"?

— Нет. А где экранизировали этот фильм?

— В США. Автора романа "Унесённые ветром" Маргарет Митчел, по популярности сравнивали с Л. Толстым и Ч. Диккенсом.

— Мне бы очень хотелось увидеть этот фильм.

— Художественный фильм "Унесённые ветром" представляет целую кинематографическую эпоху в мировом кино.

Я рада, что увидела эту прославленную ленту и советую тебе посмотреть этот фильм.

— Я обязательно посмотрю.

6. Составьте диалоги о художественных и документальных фильмах, сделанных на "Узбекфильме", о режиссёрах известных кинофильмов.

7. Прочитайте высказывания, прокомментируйте их. С какими из них вы согласны?

Телевизор отнимает у человека именно то время, которое он раньше тратил на общение с семьей, друзьями и знакомыми.

*

Когда молчат журналисты — начинают говорить слухи.

*

Радиовещание влияет на формирование личности.

*

Газета — наш добрый советчик и помощник.

*

Журналистом надо родиться.

*

Фильм, который не потрясает, не поражает, как правило, не оставляет следа в душе зрителя.

8. Поговорим...

- о каждом из СМИ;
- о профессиях в СМИ;
- о будущем СМИ;
- о жанрах СМИ;
- о роли СМИ в учебном процессе.

9. Запомните крылатые фразы и высказывания.

Многие русские писатели отдавали репортажу много сил, внимания и находчивости.

В. Гиляровский

*

Что может быть интереснее и поучительнее беседы с бывалым человеком, участником или свидетелем происшествия? Уверен, что ничего.

В. Гиляровский

Осью очерка, по возможности, всегда должны быть живые люди.

М. Горький

*

Я убеждён, что молодому писателю очень полезна работа в газете. Это школа, заменить которую в литературе нечем.

К. Федин

*

Очередной номер газеты — это ценнейший документ современности, столь же многообразный в своём содержании, как многообразна сама жизнь.

*

Быть журналистом — значит не только ездить, смотреть, отбирать материал для работы, писать — это значит особым образом жить.

М. Кольцов

*

Журналисту приходится быть судьёй, иногда обвинителем, иногда защитником...

Г. Тэсс

*

Журналист необходим прежде всего как гид и селекционер, помогающий человеку не захлебнуться в бурном потоке информации...

*

Журналистика будет жить, пока в людях живёт стремление к познанию нового.

10. Ответьте на вопросы письменно, употребляя вводные слова в скобках.

1) Кто из ваших друзей выписывает журнал "Экономика и жизнь"? (кажется) 2) Что вам нравится в газетах "Молодёжь Узбекистана" и "Даракчи"? (во-первых, во-вторых) 3) Вы читаете газеты на русском языке? (разумеется) 4) Вы часто смотрите телевизор? (к сожалению) 5) Он увлекается киноискусством? (кажется)

11. Сделайте тематическую подборку журнальных статей (о спорте, политике, экологии и т.д.). Используйте газеты "Даракчи", "Молодёжь Узбекистана", журнал "Континент".

12. Расскажите о вашем любимом кинофильме, теле-, радиопередаче, газете или журнале.

13. Сделайте краткий обзор по материалам СМИ за последний месяц.

45. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

редакционная коллегия	информация
опубликовать	новость
комментирование	жанр
истолкование	пресса
хроника	редактор
освещать вопросы	обзор статей
полоса	газетная
проблемы	заметка
опыт	рубрика
корреспондент	обозрение
факты	сообщение
	публицистика

2. Прочитайте текст.

Главная роль прессы заключается в комментировании и правдивом информировании событий, происходящих в нашей стране и за рубежом. Публикации в газетах несут знания, дают анализ любых информаций. Мы можем читать газеты, когда захотим, можем носить их с собой, изучать, размышлять над ними.

Издаются специализированные газеты и журналы, которые, учитывая особенности разных профессий людей, знакомят читателя с новостями, событиями, касающимися их специальности, профессии. Появление массовых ежедневных периодических изданий и стремительный их рост не вытеснили специализированных газет и журналов, а умножили спрос на них.

Чтение газет и журналов с каким-либо профессиональным уклоном вызывает тесную, крепкую связь между автором и читателем. Ведь и автор, и читатель — профессионалы одного дела. Роль специализированных газет и журналов будет расти с каждым новым этапом на пути к развитию социального, культурного, экономического и научного прогресса.

Статистика показывает, что чтение газет и журналов особенно необходимо для молодых профессионалов, процент которых сегодня возрастает. Люди, получившие специальность, образование, читают больше газет и журналов. Возрастающий интеллект специалиста требует самостоятельного мышления и размышления над прочитанной информацией.

Специализированные газеты и журналы рассказывают своим читателям о сделанных открытиях, достигнутых успехах, о научных или производственных делах, происходящих в других организациях.

Если специалист работает над какой-либо новой разработкой, то, ему необходимо знать всё, что уже сделано в этом направлении. Здесь ему помогут газеты и журналы, которые пополнят знания своих читателей, дают возможность людям найти своё место в обществе, быть уверенным в выборе профессии. В наше время нужны самостоятельно мыслящие творческие личности, профессионалы своего дела.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Дайте свою характеристику газетам и журналам с профессиональной направленностью пользуясь схемами: "Я думаю, что автор..."; "Мне кажется, что..."; "Я совершенно согласен с точкой зрения автора..."; "По-моему, ..."

в) Составьте и запишите план к тексту.

г) Перескажите текст.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие профессионально-специализированные газеты и журналы вы читаете или рассматриваете?

2) Какие материалы, напечатанные в газетах и журналах вам интересны и могут быть полезны для вашей дальнейшей работы?

3) Для чего, на ваш взгляд, нужны газеты и журналы с определённой профессиональной специализацией?

4) Прокомментируйте тот абзац в тексте,который, на ваш взгляд является основным?

5. Прочитайте диалоги в лицах. Продолжите каждый диалог с тремя или четырьмя вопросами и ответами.

1) — Петя, посоветуй мне, стоит ли подписываться на нашу газету "Биржевой вестник Востока"?

— Да, подписывайся, не пожалеешь.

— Почему?

— Потому что в ней много интересных материалов об экономике Узбекистана.

2) — Скажи, какие специализированные газеты и журналы выписывает твоя семья?

— Папа выписывает журнал "Экономика и жизнь". Он — экономист. Мама подписалась на газету "Учитель Узбекистана" и журнал "Преподавание языка и литературы". Я получаю журнал "Бизнес Азия", потому что считаю, что он мне необходим, как студенту экономического факультета. А ты подписался?

— К сожалению, я не подписался на специализированный журнал, а газету "Молодёжь Узбекистана" буду получать со следующего года.

6. Прочитайте текст.

ПУБЛИЦИСТИКА

Литературу по общественно-политическим вопросам называют публицистикой. Основой газетных публикаций является публицистика. Термин "публицистика" происходит от латинского слова "publicus" (общественный) и означает — "материал, рассчитанный на публику" (народ, массового читателя).

В публицистических произведениях затрагивается обширный круг проблем, имеющих общественное значение. Публицистическим материалам свойственны информационная и воздействующая функции, которые соединяются и реализуются в публицистическом стиле.

Публицистический стиль как функциональная разновидность литературного языка используется в газетах, общественно-политических и литературно-художественных журналах, в агитационно-пропагандистских выступлениях, в средствах массовой информации.

Наиболее популярной разновидностью публицистического стиля является газетная, как вид массовой коммуникации, поскольку её распространению способствуют пресса, радио, кино, телевидение.

Разновидности публицистического стиля связаны прежде всего со спецификой средств массовой информации, с

учётом которой оформляется публицистический текст. В этом стиле можно выделить газетно-публицистический, радио, тележурналистский и ораторский подстили. В газетно-публицистическом подстиле можно выделить ряд жанров, обусловленных как тематически, так и стилистически. Жанр — это разновидность речи, определяемая данными условиями ситуации с целью употребления.

7. Поговорим...
- о профессиональных газетах и журналах;
- о роли профессиональной периодической печати;
- о функциях публицистики;
- о жанрах газеты.

8. Запомните высказывания.

Счастье — это когда свой хлеб человек добывает любимым делом.

*

Журналистика будет жить, пока в людях живёт стремление к познанию нового.

*

Очень полезно читать в первом сочинении, делать из них выписки или выдержки и создавать себе, таким образом, запас мыслей. Этому совету следовали наиболее выдающиеся люди нашей науки.

* *А. Дистервег*

Интересная газета — это газета, в которой важные по содержанию материалы преподносятся читателю в разнообразной форме, в различных газетных жанрах.

*

Для того, чтобы усовершенствовать ум, надо больше размышлять, чем заучивать.

Р. Декарт

9. Ответьте письменно на вопросы. Дайте полные ответы.

1) Когда начинается оформление подписки на газеты и журналы на следующий год?
2) Как называется газета, которую вы выписываете?
3) Каков тираж газеты и внешнее оформление?
4) Какие рубрики представлены в газете?

5) Какие проблемы, обсуждаемые в газете, вас интересуют?

10. Подготовьте обзор материалов журнала или газеты. Выступите с обзором перед однокурсниками.

11. Расскажите, что вы знаете о вашей любимой газете: с какого года она издаётся, о постоянных рубриках, чему уделяется основное внимание и. т. д.

12. Сделайте информацию (для однокурсников) по республиканским периодическим изданиям (газеты, журналы), придерживаясь следующего порядка: *название газеты, с какого года издаётся, какой тираж, оформление, количество страниц, имена и фамилии корреспондентов, главного редактора, постоянные рубрики, кратко об опубликованных материалах, ваш отзыв о периодическом издании.*

46. МОЛОДЁЖНАЯ ПРЕССА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

передовая статья	жанры газеты
публиковать	заметка
вышел в свет	очерк
печататься	фельетон
экземпляр	репортаж
зоголовок	интервью
обзор печати	корреспонденция
международное	духовная жизнь
обозрение	актуальная проблема
рецензия	хроника
система "Интернет"	

2. Прочитайте текст.

С большим интересом тянется молодёжь к свежим номерам газет и журналов. Молодёжная периодическая печать занимает сегодня важное место в общественной и духовной жизни страны. В ней больше простора мнениям, пожеланиям и предложениям людей. Расширяется круг авторского коллектива в периодических изданиях, больше публикуются читательские письма, беседы с известными людьми, рабочими, учёными и деятелями культуры. В молодёжной прессе чаще звучит прямая речь, жарче бьётся живая мысль.

Молодёжные газеты и журналы для молодых и о них. Авторами материалов газет является не только сотрудники, но и внештатные корреспонденты, писатели, руководители производства, учёные, рабочие, студенты — люди разных профессий, возрастов, и, конечно, молодёжь.

В молодёжных газетах и журналах представлены разнообразные жанры: передовые статьи, заметки, репортажи, интервью, фельетоны, очерки, корреспонденция, обзоры, обозрения, рецензии, хроника.

В газетах молодёжь ищет ответа на интересующие её вопросы, обращается в газету с публикациями о помощи и поддержке, соглашается или не соглашается со статьями. Но всегда молодёжные издания ладят со своими читателями.

Редакции молодёжных изданий каждый день получают письма от своих читателей, в которых поднимаются проблемы, актуальные для них. Бесспорно, молодёжная печать — и друг, и помощник, и советчик.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст, объясните, почему вы дали такое название.

б) Прочитайте в тексте предложения, где встречаются незнакомые слова. Выпишите их и объясните значение. Составьте с ними свои предложения, подберите к ним синонимы или антонимы.

в) Найдите в тексте абзац о молодёжной прессе, выпишите основную мысль.

4. Ответьте на вопросы.

1) Почему газеты мы подразделяем на молодёжные, профессиональные?

2) Кто является авторами публикаций молодёжных периодических изданий?

3) Какие жанры газет вы знаете? Чем они отличаются друг от друга?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Оля, ты знаешь, какие молодёжные газеты издаются в нашей республике?

— Конечно, знаю. "Молодёжь Узбекистана" — это республиканская молодёжная газета, еженедельная газета "Да-

ракчи" тоже для молодёжи. Я подписалась на эти газеты. Они мне очень нравятся, в них много интересного и полезного материала. А ты подписался?

— Нет, я покупаю их в киоске в розницу, подпишусь на эти газеты с нового года.

6. Составьте аналогичный диалог, где разговор пойдет о молодёжных газетах.

7. Выучите высказывания и стихотворение.

В век радио и телевидения, чтение — это роскошь
и необходимость.

*

Быть молодым — это значит
Смело мечтать и дерзать.

*

Две силы наиболее успешно содействуют воспитанию культурного человека: искусство и наука.
Обе эти силы объединены в книге.

*

Таланту, а не возрасту будь равен.
Пусть разница смущает иногда.
Ты не страшись быть молодым, да ранним.
Быть молодым, да поздним — вот беда.

Е. Евтушенко

8. Расскажите, что вы знаете о профессиональных журналистах. Вспомните или прочитайте крылатые выражения и высказывания о них.

9. Поговорим...

- о молодёжной периодической печати;
- о материалах (публикациях) в молодёжной прессе;
- о молодых журналистах и других профессионалах, работающих в системе печати;
- о полезной для вас информации в системе Интернет.

10. Запомните пословицы и поговорки.

Береги честь смолоду.

*

Не за своё дело не берись, а за своим делом не ленись.

*

Чем больше узнаёшь, тем сильнее станешь.
Если хочешь познать науку, начинай с азбуки.

*

Из всех сокровищ знание всех драгоценнее, потому что оно
не может быть ни похищено,
ни потеряно, ни истреблено.

11. Закончите предложения.

Образец: *Газета "Молодёжь Узбекистана" сообщает... .*
Газета "Молодёжь Узбекистана" сообщает об открытии Олимпийских игр.

1) Еженедельная газета "Даракчи" рассказывает... .
2) ... информирует о текущих событиях в стране и за рубежом.
3) ... сообщаются сведения о перспективных планах молодёжи, об их досуге, учёбе, работе и о многом другом.
4) Республиканская газета "Молодёжь Узбекистана" публикует... .

12. Выпишите цитаты и отрывки из газет и журналов о Родине, о человеке, о труде, о молодёжи.

13. Составьте вопросы для интервью с известным журналистом, артистом, телеведущим.

14. Напишите письмо в редакцию вашей любимой газеты.

47. РАДИО. ТЕЛЕВИДЕНИЕ. КИНО

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

радиовещание
радиоприёмник
радиоточка
вещание
кинематография
передача
документальные и художественные фильмы
идейно-художественный уровень
киностудия
сериал
диктор
телепрограмма

2. Прочитайте текст.

Седьмого мая 1895 года демонстрировался первый в мире радиоприёмник, изобретённый А.С. Поповым.

В 1925 году в Ташкенте были созданы первые немые документальные фильмы и художественный немой фильм "Минарет смерти". В этом же году открылась кинофабрика "Шарк Юлдузи", переименованная в 1958 году в киностудию "Узбекфильм", которая выпускает художественные фильмы, дублирует на узбекский язык фильмы других стран. Кроме этого различными другими киностудиями Узбекистана создаются множество телевизионных фильмов и сериалов.

В нашей стране особое внимание уделяется радио, телевидению и кинематографу. В этом направлении идёт работа по повышению идейно-художественного уровня кинофильмов, содержательности телепрограмм и радиовещательных передач.

Сегодня в республике используются миллионы радиоприёмников и радиоточек. Узбекское радио и телевидение ведёт вещание на узбекском, русском, каракалпакском, казахском, таджикском и английском языках.

3. Выполните задания к тексту.

а) Прочитайте опорные слова и словосочетания. Составьте с ними предложения, используя текст:

демонстрирование радиоприёмника, первый в мире радиоприёмник, используются миллионы радиоточек, общий объём вещания, вещание ведётся, демонстрация фильмов, кинематография, созданы первые фильмы, художественные фильмы, киностудия, "Узбекфильм" выпускает, телепрограмма, увлекательные передачи.

б) Перескажите содержание текста, используя опорные словосочетания.

в) Придумайте названия к каждому абзацу текста и запишите их.

4. Письменно ответьте на вопросы.

1) Что вы можете рассказать о значении радио в нашей стране?

2) На каких языках ведётся телевизионное вещание Узбекистана?

3) Какой канал узбекского телевидения вам нравится и почему?

4) Что вы знаете об узбекском кинематографе?

5. Прочитайте диалог в лицах.

А к м а л ь. Ребята, скажите, что вам больше нравится: радио, телевидение или кино? Рустам, ответь, пожалуйста.

Р у с т а м. Мне нравится телевидение, потому что по телевизору можно и услышать, и увидеть всё, то что тебя интересует.

А к м а л ь. А тебе, Рано?

Р а н о. Я люблю смотреть кинофильмы. Кино отражает нашу жизнь.

А к м а л ь. А что нравится Умиду? Может радио?

У м и д. Да, радио мне нравится. Я каждый день слушаю радиопередачи станции "Эхо долины". В этих передачах интересные и полезные информации излагаются ясно, чётко и кратко. Сидишь себе и слушаешь: новости, музыку, беседы разных людей. Но я люблю также и телевидение и кино. Без них нам сегодня не обойтись. Все они, по-своему, делают свою работу — информируют, пропагандируют, организуют людей.

А к м а л ь. Верно Умид. Средства массовой информации — верные спутники нашей жизни.

6. Составьте и инсценируйте диалоги по темам: "Радиокорреспондент и радиослушатель"; "Диктор и телезритель"; "Режиссер и кинолюбитель".

7. Прочитайте выразительно.

Заранее, заранее
Всё было решено:
У школьников собрание,
Потом у них кино.
Домой придёт
Мой старший брат,
Он мне расскажет
Всё подряд
Он объяснит мне,
Что к чему,

А я большая!
Я пойму.
И вот он начал
Свой рассказ:
— Они ползут,
А он им — раз!
А тут как раз
Она ползла,
А он как даст ему
Со зла!
Они ей — раз!
Она им — раз!
Но тут как раз
Её он спас,
Он был с ней
Заодно...
Ух, сильное кино!
Нет, видно, я ещё мала:
Я ничего не поняла.

А. Барто

8. Поговорим...

- о роли кино, радио и телевидения в нашей жизни;
- о современных кинофильмах;
- о передачах радио и телевидения;
- о жанрах киноискусства.

9. Запомните высказывания.

Всякий час, всякую минуту можно использовать для своего просвещения.

*

Время — величайшая ценность.

*

Личность тележурналиста — это не лицо в кадре, а собственный взгляд на жизнь.

*

Словом можно убить, словом можно спасти.

10. Выполните упражнения и задания.

1) Спишите односоставные предложения. Определите их вид. Найдите в них главные члены.

Смотреть телевизор нужно на расстоянии 3—4 метров. С развитием и распространением телевидения, по мнению учёных, стали меньше ходить в кино и театры.

2) Составьте рекомендации: "*Как и сколько нужно смотреть телевизор*". По возможности используйте следующие слова: *обязательно, можно, нельзя, непременно, ни в коем случае.*

3) Объясните, почему названия фильмов даются в кавычках. Запишите свои примеры.

Первые узбекские фильмы были посвящены актуальным проблемам того времени — раскрепощению женщины, земельно-водной реформе — это фильмы "Чадра", "Вторая жена", "Крытый фургон". Первый звуковой узбекский фильм "Клятва" (1937 г.) рассказывал о жизни узбекского кишлака. Международное призвание получили документальные фильмы М. Каюмова, созданные на киностудии "Узбекфильм".

11. К кинофестивалю выпускаются киноафиши с краткой информацией о фильме. Например:

"25 июля демонстрируется фильм "Нежность" (1967 г.). В фильме режиссера Э. Ишмухаммедова рассказывается об истории любви молодых людей."

Составьте подобную афишу о фильме, понравившемся вам.

12. Составьте диалоги по следующим темам:

"Разговор по телефону о новой телепередаче";

"Разговор о новостях, прослушанных по радио";

"Разговор на перемене о времени сеанса фильма, демонстрирующегося в кинотеатре "Нурхон", об исполнителях главных ролей фильма".

13. Составьте телепередачи на один день с учётом интересов телезрителей всех возрастов.

14. Напишите отзыв о вашей любимой развлекательной телепередаче.

Раздел IX

ЗДОРОВЬЕ. ЛЕЧЕБНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ. СПОРТ. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КАНИКУЛЫ. ОТДЫХ.

48. ЗДОРОВЬЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

здравоохранение	гибкость мускулов
профилактика	выносливый
восточная мудрость	бодрый
режим питания	ощущение молодости
цена здоровья	*долголетие*
правила гигиены	ловкость движений
несметное богатство	оптимизм

2. Прочитайте текст.

Большое счастье в нашей жизни иметь крепкое здоровье. Если вы здоровы, вы обладаете несметным богатством. "Единственная красота, которую я знаю, — это здоровье", — писал Г. Гейне. Подорвать здоровье намного легче, чем затем добиваться его восстановления.

Если сохранение здоровья раньше было личным делом каждого человека, его личной заботой, то сейчас охрана здоровья человека, общества в целом стала одной из основных забот государства. Врачи ведут постоянную работу по профилактике различных заболеваний.

Как сохранить здоровье? Как удержать прекрасное ощущение молодости, силы, радости жизни? И можно ли это сделать? Врачи считают, что без движения и занятий физкультурой здоровым быть невозможно. Движение — основа здоровья. В Древней Греции 2500 лет назад на громадной скале были высечены слова: "Если хочешь быть сильным — бегай, хочешь быть красивым — бегай, хочешь быть умным — бегай".

Нужно постоянно помнить, что наше здоровье зависит от нас самих. Чтобы быть здоровым, сильным, бодрым и выносливым, человек должен воспитать в себе самом силу воли, выполнять поставленные перед собой цели — быть трудолюбивым везде — дома, на работе, в школе, в спорте. Очень важно воспитать в себе оптимизм, волю, твёрдый

характер, умение управлять собой. Древняя мудрость гласит: "Сильнее всех — владеющий собой". Если вы научитесь радоваться всему: солнцу, ясной погоде, игре с детьми, прочитанной книге, встрече со знакомыми, празднику и просто предстоящему вечеру в обществе приятных людей — успех долголетия вам обеспечен.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст. (Предложите несколько вариантов.)

б) Составьте тематическую группу слов по теме текста.

в) Подберите синонимы к словам: *профилактика, работа, врач, пациент*; антонимы к словам: *здоровье, больной, отдых, оптимизм.* Составьте с этими словами предложения.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Как сохранить здоровье?

2) Чем занимается служба здоровья?

3) Каково значение службы здоровья для населения?

4) Скажите, что нового вы можете рассказать о системе здравоохранения в Узбекистане?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Барно, как ты думаешь, какое главное богатство человека?

— По-моему, это знания, Саид.

— А по-моему, здоровье.

— Почему ты так думаешь?

— Восточная мудрость гласит: "Если хочешь быть всю жизнь счастливым — будь здоров". К сожалению, хорошее здоровье оцениваешь, когда его теряешь. Я недавно болел и понял это.

— А чем ты болел?

— Я сам виноват: не соблюдал режим питания. В результате стал болеть желудок.

— А сейчас у тебя хорошее самочувствие?

— Спасибо, да. Теперь я знаю, что нужно обязательно соблюдать режим питания.

6. Придумайте вопросы к данным ответам диалога.

— ...

— Я был в профилактории 24 дня.

— ...

— Нет, там я отдыхал не во время каникул, а в учебное время.

— ...

— Находясь в профилактории, можно одновременно учиться и лечиться.

7. Выучите наизусть отрывок из стихотворения.

Полезен русскому здоровью
Наш укрепительный мороз:
Ланиты ярче вешних роз,
Играют холодом и кровью.

А. С. Пушкин

8. Найдите и прочитайте стихотворения о здоровье.

9. Поговорим...

- о службе здоровья в нашей республике;
- о лечебных учреждениях;
- о том, как сохранить здоровье.

10. Запомните пословицы и поговорки.

Здоровье — бесценное богатство.

*

Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.

*

Ум да здоровье всего дороже.

*

Здоровье дороже денег.
Болезнь всегда легко в наш дом приходит, но с трудом потом уходит. Здоровью нет цены.

*

Здоровье — залог жизни.

11. Найдите и выпишите в предложении вводные слова. Составьте с ними предложения по теме занятия.

В настоящее время, вероятно, нет такого человека, который бы не слышал, что для предупреждения болезней,

надо, по крайней мере, следовать четырем советам: быть физически активным, рационально питаться, избегать вредных привычек и щадить нервную систему.

12. Расскажите, какие лечебные учреждения вы знаете? Какие функции они выполняют?

13. Напишите сочинение на тему: "Здравоохранение в Республике Узбекистан".

49. ЛЕЧЕБНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

поликлиника	стационарное лечение
больница	врач-специалист
диспансер	участковый врач
профилакторий	доктор
санаторий	медицинская помощь
дом отдыха	скорая помощь
лечение	история болезни
диагноз	диетическое питание
болезнь	эпидемия
медицинская карта	

2. Прочитайте текст.

Служба здоровья невозможна без лечебных учреждений.

Поликлиника — медицинское учреждение, которое осуществляет лечебно-профилактическое обслуживание населения. Все поликлиники имеют кабинеты по приёму больных врачами-специалистами. В поликлиниках врачи периодически проводят профилактические осмотры населения. Организация работы поликлиники строится по участковому принципу.

Больницы оказывают населению специализированную медицинскую помощь. Больницы бывают общие и специализированные. Они обеспечивают стационарную и поликлиническую помощь.

Профилактические мероприятия по соблюдению гигиены в городах, посёлках и других населённых пунктах осуществляют санитарно-эпидемиологические станции.

Для укрепления здоровья рабочие и служащие по назначениям врачей направляются в санатории. Эти лечебно-

профилактические учреждения предназначены для лечения больных природными лечебными средствами: климатом, минеральными водами, грязелечением, а также физиотерапией, лечебной физкультурой, диетическим питанием.

Для здоровых людей предназначены дома отдыха. Они бывают общего типа и специализированные — для родителей с детьми, молодёжные.

Большое значение придаётся в нашей стране профилакториям — лечебно-профилактическим учреждениям, где лечатся рабочие, служащие, учащиеся без отрыва от производства.

3. Выполните задания к тексту.

а) Найдите в словарях и запишите толкования следующих слов: *поликлиника, диспансер, профилакторий, стационар, физиотерапия.*

б) Составьте вопросный план к тексту.

в) Озаглавьте текст и перескажите его по вашему плану.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие вы знаете лечебные учреждения?
2) Как организована работа поликлиники?
3) Для чего нужна медицинская карта?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Здравствуйте! К вам можно, доктор?

— Здравствуйте! Проходите, пожалуйста. На что жалуетесь?

— Кажется, заболел. Больно глотать, голова болит, слабость.

— Откройте рот пошире. Да, горло у вас красное. Когда вы почувствовали себя плохо?

— Два дня назад. Думал, что пройдёт. Но вчера вечером стало хуже.

— Измеряли температуру?

— Нет.

— Вот термометр. Сейчас эпидемия гриппа, многие болеют. Нужно соблюдать правила гигиены. Да, у вас повышенная температура. Теперь я послушаю ваши лёгкие. Дышите глубже. Шумов нет, дыхание чистое. Вам нужно несколько дней полежать в постели. У вас ангина. Будете принимать лекарство и полоскать горло несколько раз в день.

— Спасибо, доктор.

— Выздоравливайте. Если температура не упадёт, то вызовите врача на дом. А будете чувствовать себя хорошо, тогда приходите в субботу, я буду принимать с девяти до тринадцати часов.

— Спасибо! До свидания.

— Всего хорошего! Будьте здоровы!

6. Составьте диалоги на темы:

а) *"Дежурный в регистратуре и больной пациент"*;

б) *"Врач и пациент"*;

в) *"Дежурный "Скорой помощи" и человек, вызвавший медицинскую помощь для больного"*.

7. Выучите наизусть стихотворения.

1) Пять рабочих ставят дом,
Ставит опыт агроном —
Он растит такую рожь —
с головой в неё уйдёшь.
Ставит счётчики монтёр,
Ставит фильмы режиссёр.
Мама ставит пироги.
Подойди и помоги!
А диагноз ставит врач:
"Просто насморк
Спи, не плачь!"
Если кончился рассказ
Ставить точку в самый раз.

Г. Дымикина

2) Закаляйся,
если хочешь быть здоров!
Постарайся
позабыть про докторов.
Водой холодной обтирайся,
если хочешь быть здоров!
Всех полезней солнце,
воздух и вода!
От болезней помогают
нам всегда,
От всех болезней
всех полезней
солнце, воздух и вода!

В. И. Лебедев-Кумач

8. Найдите и прочитайте стихи о здоровье, о врачах.

9. Поговорим...

- о различных лечебных учреждениях и об их назначении;
- о врачебных специальностях;
- о современном лечение.

10. Запомните крылатые выражения и высказывания о здоровье и медицине.

Курить — здоровью вредить.

*

Три орудия есть у врача: слово, растение и нож.

*

Любви, огня да кашля от людей не утаишь.

*

Большое желание настоящего врача — свести риск до минимума.

*

Одна из заповедей медицины — "не повреди".

*

Болезни на хорошие и плохие не делятся.

11. Спишите предложения, расставляя недостоющие знаки препинания.

1) Медицина одна из древнейших наук, истоки которой восходят к заре человечества. 2) Помните, что здоровый сон это лучший отдых для всего организма. 3) Специалисты утверждают что методы аутогенной тренировки пригодны для здоровья любого человека. 4) Сегодня лазерный луч может заменить скальпель так как он способен резать живые ткани. 5) Будущее медицины — в умении управлять обменными процессами организма нарушенными при заболевании.

12. Используя материалы журнала "Здоровье", подготовьте сообщение на тему: "*Красота человека — его здоровье*".

13. Напишите рассказ на тему: "*Современные лечебные учреждения*".

50. СПОРТ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

физкультура	спартакиада	древние эллины
спортплощадка	кросс	тренировка
спортивная секция	прыжки в высоту и длину	атлет
стадион		победа

бассейн	лёгкая атлетика	чемпионат
беговая дорожка	соревнование	судья
кубок	арбитр	спортзал
дистанция	рекорд	розги
спортсмен	спортивный дух	грация
рекордсмен	вечное изгнание	чистота помыслов и идеалов

2. Прочитайте текст.

Олимпийские игры в Древней Элладе проводились каждые четыре года. Этим спортивным соревнованиям были присущи истинно спортивный дух, высокие нравственные начала, чистота помыслов и идеалов, доблесть победителей. К соревнованиям допускались свободные и достойные люди. Участниками Олимпийских игр становились те люди, которые упорно готовились к ним. Перед стартами судьи напутствовали атлетов такими словами: "Если вы тренировались так, чтобы быть достойными величайших соревнований, смело приступайте к ним. Если же вы вели себя иначе, то во избежание величайшего публичного позора идите на все четыре стороны".

Атлетов, пытавшихся использовать выступления на Олимпиадах ради обогащения, разоблачали, трусов презирали. Во время поединков запрещалось применять недозволенные приёмы, убивать соперника с умыслом или по неосторожности. Тех, кто пытался подкупить судей, секли розгами.

Если атлет изменял своему городу, его приговаривали к вечному изгнанию. Это не полный перечень спортивных правил, на которые опирались древние греки с их мудростью и миропониманием. Насколько были совершенны заповеди эллинов, говорит тот факт, что многие высказанные ими, положения, действуют и для современных спортивных законов.

3. Выполните задания к тексту.

а) Выпишите из текста незнакомые для вас слова. Их значения выясните с помощью словарей.

б) Озаглавьте текст и составьте к нему план.

в) Перескажите текст по плану.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Какие правила соревнований существовали у древних эллинов?

2) Какие слова напутствия говорили судьи атлетам перед стартами?

3) Какие спортивные заповеди эллинов действенны для современных спортивных законов?

4) Скажите, какие правила вы хотели бы установить или изменить для совершенствования спортивных соревнований.

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Хаким, каким видом спорта ты занимаешься?

— Я занимаюсь легкой атлетикой.

— Какая у вас спортивная программа занятий?

— В нашу программу входят прыжки, бег на короткие и длинные дистанции.

— Хаким, а где вы занимаетесь?

— Зимой мы занимаемся в спортзале, а в тёплое время года — на летней спортивной площадке.

— А когда у вас были соревнования?

— В выходной день у нас были соревнования по прыжкам в высоту и в длину, и кросс на 1000 метров.

— Каковы результаты соревнований?

— По прыжкам в высоту победителем стал Хасанов — студент нашего факультета. В беге самым быстрым оказался Ахмедов — студент первого курса факультета иностранных языков. По прыжкам в длину первое место поделили я и Убайдуллаев — студент первого курса экономического факультета.

— Какой же факультет победил?

— По общему количеству очков первое место занял наш факультет.

— Поздравляю с победой!

— Спасибо.

6. Составьте и запишите диалог на тему: "Мой любимый вид спорта".

7. Выучите наизусть стихотворение.

ГЕРОИ СПОРТА

Будет небесам жарко!
Сложат о героях песни...
В спорте надо жить ярко,
Надо побеждать честно!
Замерли вокруг люди,
Светятся экраны теле.
Верьте, что рекорд будет!
Знайте, мы близки к цели!

Мы верим твёрдо в героев спорта,
Нам победа, как воздух, нужна.
Мы хотим всем рекордам
Наши звонкие дать имена!

Дерзкий путь наверх сложен,
Лидерам сегодня трудно.
Знаем: победить сможем,
Если совершим чудо!

Судьи будут к нам строги,
Но в конце концов, поверьте,
Скажут нам, что мы — боги,
Скажут: "Молодцы, черти!"

Шествуй на Олимп гордо,
К солнечной стремись награде
Ради красоты спорта,
Родины своей ради!
Надо побеждать честно,
Надо жить на свете ярко!
Сложат и о нас песни —
Будет небесам жарко!

Е. Добронравов

8. Какие песни о спорте вы знаете? Спойте их сами или с однокурсниками.

9. Поговорим...

- о спортивных соревнованиях;
- о выдающихся спортсменах;

- о видах спорта;
- о спортивных сооружениях и снарядах;
- о значении спорта.

10. Запомните крылатые выражения о спорте.

Спорт — посол мира.

*

В здоровом теле — здоровый дух.

*

Один за всех, все за одного.

*

Тяжело в ученье — легко в бою.

*

Костёр, как жизнь, ярко загорается, ярко горит,
а затухает печально.

*

Год думай — делай вмиг.

11. Прочитайте текст, выпишите из текста числительные, объясните их правописание.

ИЗ ИСТОРИИ СПОРТА

Санкт-Петербургский речной яхт-клуб был одной из общественных организаций, проводивших тренировки и соревнования в России. Члены этого клуба с 1860 года участвовали в официальных соревнованиях и становились сильнейшими спортсменами. В 90-х годах XIX века в России насчитывалось более 40 парусных и гребных клубов.

В 1889 году был проведён первый чемпионат среди конькобежцев на специально подготовленном катке.

В конце 80-х годов под Петербургом стали проводиться официальные соревнования по бегу.

В 90-е годы программы соревнований постепенно расширялись такими видами легкой атлетики, как ходьба, прыжки с места и с разбега, бег на дистанции 100 и 400 метров, бег на 500 метров с препятствиями, прыжки с шестом, толкание ядра, метание диска и копья.

Силачи на Руси любили показывать "богатырские потехи" — "согнуть деньгу", сломать подкову, разорвать цепь и другое. В конце XIX века появились спортсмены-силачи, поднимающие тяжёлые гири и штанги.

По инициативе доктора В. Ф. Краевского в 1885 году в Петербурге была основана секция тяжелой атлетики. Первый Всероссийский чемпионат по борьбе и поднятию тяжестей был проведен в Петербурге в 1897 году.

В 1885 году стали проводиться соревнования по гимнастике между командами городов России.

Наибольшее число соревнований проводилось по велосипедному спорту. В некоторых городах были сооружены специальные велотреки.

Лыжи зимой на Руси с незапамятных времен использовались в повседневной и военной жизни. В 1896 году в Петербурге был основан клуб лыжников "Полярная звезда".

12. *Закончите диалог.*

— Ты давно занимаешься самбо?

— Да, уже пятый год.

— А я все никак не могу решить — заниматься мне спортом или нет.

— ...

13. Расскажите о традиционных видах спорта в Узбекистане.

14. Расскажите, каких чемпионов мира, чемпионов Узбекистана вы знаете.

15. Обменяйтесь с друзьями новостями спорта (используйте газетные и журнальные материалы).

16. Напишите рассказ о каком-либо интересном и любимом вами спортивном состязании.

51. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

олимпийский идеал	символизировать
гармония души и тела	тренер
совершенство	новое слово в науке
спортивный мир	спортивные товары и
состязание	снаряды
спортивный результат	оборудование
победа	спортивная архитектура
спортивные игры	олимпийские идеи

Олимпия
олимпийский огонь
крепкий организм
эмблема

статуя Зевса
массовая демонстрация
красочные колонны

2. Прочитайте текст.

Олимпийским идеалом человека считалось гармоническое сочетание в нём физической силы и красоты тела с возвышенной душой. Человек всегда мечтал о совершенстве, стремился к нему.

В греческой мифологии Олимп являлся священной горой, местом пребывания богов во главе с Зевсом. На Олимпе проводились собрания олимпийских богов.

Сущность спортивных олимпийских идей высказана в надписи, сделанной на одной из статуй Зевса-громовержца, главного бога Древней Греции: "В Олимпии можно завоевать победу не деньгами, а быстротой ног и крепостью тела".

Этот праздник появился в Греции ещё в далекой древности и проводился регулярно с 776 года до нашей эры до 394 года нашей эры, пока император Феодосий не запретил его. Полторы тысячи лет не зажигался олимпийский огонь, и только в 1894 году на специальном международном конгрессе было принято решение возродить традицию проведения Олимпийских игр.

В 1896 году в Афинах снова собрались лучшие спортсмены многих стран мира. С тех пор Олимпийские игры проводятся регулярно один раз в четыре года. Только в 1916, 1940 и в 1944 годах они не состоялись.

В наше время один раз в четыре года спортивный мир и болельщики со всего мира переживают самые напряжённые, радостные, драматические события — олимпийские состязания.

Олимпийские игры — это большой праздник спортсменов и любителей спорта всех стран. Международный олимпийский комитет (МОК) выбирает столицей Олимпийских игр тот город, который подготовился принимать съежающихся из разных стран спортсменов, журналистов и болельщиков.

Продолжительность Олимпийских игр не больше 15 дней. Олимпийское движение имеет свою эмблему и флаг.

Олимпийский флаг — белое шелковое полотнище с вышитыми на нём пятью переплетёнными кольцами голубого, жёлтого, чёрного, зелёного и красного цветов. Пять колец — пять континентов. Голубое кольцо символизирует Европу, жёлтое — Азию, чёрное — Африку, зелёное — Австралию, красное — Америку.

Каждая Олимпиада — это новые спортивные результаты, рекорды. Сегодня победа на Олимпийских играх — это результат совместных усилий не только спортсмена и тренера, но и содействие таких специалистов, как биологи, педагоги, физиологи, психологи.

Каждая Олимпиада — это новые спортивные архитектурные сооружения, работа индустрии спортивных товаров, снарядов и оборудования.

Для всех людей доброй воли Олимпийские игры — не просто спортивные состязания, но и яркое доказательство правоты принципов мирной политики государств с различным общественным и политическим строем.

Праздник открывается парадом спортсменов. Красочные колонны торжественно проходят по беговой дорожке мимо заполненных до отказа трибун стадиона и замирают на зелёном ковре футбольного поля. Звучит музыка. Известный спортсмен страны, в которой проходят игры, зажигает олимпийский огонь. Тысячи голубей поднимаются в небо. Голубь — символ мира — стал и символом Олимпийских игр.

Олимпийские игры давно уже стали международным спортивным событием. Они проводились в разных городах мира: в Хельсинки, Мехико, Мюнхене, Токио, Москве, Лос-Анджелесе, Сеуле и др. Последняя Олимпиада проводилась в 2000 году в Сиднее.

Олимпийские игры становятся всё интереснее благодаря программе соревнований, куда включаются новые виды спорта, растёт мастерство спортсменов, растут рекорды.

Олимпийские игры превратились в массовую демонстрацию миролюбивых сил, ибо они направлены на то, чтобы народы нашей планеты жили в мире и дружбе.

3. Выполните задания к тексту.

а) Составьте тематическую группу слов по теме текста.

б) Подберите из текста существительные к определениям: *общественный* и *политический*. Составьте с ними предложения.

в) Объясните высказывание: *"В Олимпии можно завоевать победу не деньгами, а быстротой ног и крепостью тела"*.

г) Озаглавьте текст и перескажите его.

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Что считается олимпийским идеалом?

2) Как добиваются победы на Олимпийских играх?

3) В чем сущность Олимпийских игр?

4) Каких призёров Олимпийских игр из Узбекистана вы знаете?

5) Подберите материалы о боге Зевсе из книги "Мифы Древней Греции". Какая связь между Олимпийскими играми и Зевсом?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Юсуф, я слышал, ты был в 2000 году в Сиднее во время Олимпийских игр.

— Да, Мурад, мне повезло. Я был на открытии Олимпиады. Оно произвело на меня большое впечатление. Олимпиада в Сиднее была выдающимся событием в истории мирового спорта. А ты, наверное, смотрел соревнования по телевизору.

— Да, конечно, особенно мне запомнились соревнования по легкой атлетике, боксу, гимнастике. Мне очень понравилось, как выступали узбекские спортсмены.

— Да,они отлично выступили.

— Какие призовые места завоевали наши соотечественники?

— Узбекский спортсмен М. Абдуллаев впервые в истории Узбекистана завоевал золотую медаль в соревнованиях по боксу.

6. Задайте друг другу вопросы об Олимпийских играх.

7. Выучите наизусть стихотворение.

ОЛИМПИЙЦЫ СРЕДИ НАС

В спорте главное — упорство и уменье,
Не мельчить ни в чём и не кривить душой.
Если драться нам, то не на перемене,
А на ринге неустанно рваться в бой.

К нам спешит на помощь тренер, если нужно,
Иногда ведь плачет даже чемпион...
Штурм рекордов — дело юных, дело дружных!
Скоро нам зарукоплещет стадион!

Раим Фархади

8. Поговорим...

- об олимпийском огне;
- об олимпийцах;
- о триумфах спортсменов;
- об эмблеме Олимпийских игр;
- о родине Олимпийских игр.

9. Запомните крылатые выражения и высказывания.

О спорт — ты мир!

*

Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом.

*

Чем трудней цель, тем радостней победа.

*

Конь узнаётся в скачке, а человек в делах.

10. Подберите пословицы и поговорки на русском и родном языках по спортивной тематике.

11. В данных предложениях выделите главные члены. Постройте предложения по образцу, соблюдая правила согласования слов.

Образец: *Соревнование (тренировка), которое проводилось вчера, проходило на стадионе "Пахтакор". Тренировка, которая проводилась вчера, проходила на стадионе "Пахтакор".*

1) Спортсмен (спортсменка), который будет участвовать в спартакиаде, должен усиленно тренироваться. 2) Фигурное катание (хоккей), которое все любят, популярно в нашей стране. 3) Матчи (соревнования), которые были проведены накануне Олимпийских игр, вызвали всеобщий интерес любителей спорта. 4) Спортивная встреча (встречи), которая проходила в Москве, запомнилась на всю жизнь.

12. Объясните, что означает эмблема Олимпийских игр — пять соединённых колец.

13. Расскажите о последних Олимпийских играх: где и когда они проводились, кто из спортсменов Узбекистана в них выступал.

14. Напишите рассказ о победе какого-нибудь олимпийского чемпиона.

15. Оформите альбом (фотоальбом, стенгазету) об Олимпийских играх.

16. Проведите словарный диктант по спортивной теме, используя лексику из задания № 1.

52. КАНИКУЛЫ. ОТДЫХ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

проводить каникулы (выходные)
молодёжные услуги
сфера обслуживания
зона отдыха
пансионат
оздоровительный лагерь
путёвка
досуг
рациональный отдых
турбаза (туристическая база)
дискотека
духовное развитие

2. Прочитайте тексты.

1) В Праге с наступлением лета молодёжь идёт работать в систему сферы обслуживания населения.

Вместо давно знакомого почтальона свежие газеты приносят две молоденькие девушки. В подъездах жилых домов лестничные площадки убирает и моет молодой парень в синем комбинезоне. На бензоколонке работает юная девушка, которая протирает стекла автомашин. В прачечной на месте пожилой приёмщицы бойко орудует высоченный парень, легко достающий свертки с бельём с самых верхних полок. Все они — студенты. В комбинате молодёжных услуг они узнают, где можно подработать летом. Столичному городу постоянно нужна рабочая молодёжь, выполняющая всякую полезную работу. В помощь студентам решили привлечь

старшеклассников. Комбинат молодёжных услуг принимает заявки от предприятий столицы и направляет туда молодёжь. Несмотря на то, что тысячи студентов и старшеклассников в рабочей спецовке работают на каникулах — рабочих рук не хватает.

Закончатся каникулы, но комбинат молодёжных услуг будет продолжать работать. Ведь многие студенты не против ежедневно подработать по два—три часа . В Праге очень популярны "бабушки на вечер". Если родителям хочется сходить в гости, в театр, то за их ребенком присмотрит студентка.

2) Отдых трудящихся нашей страны — предмет заботы государства и общественных организаций. Право трудящихся на отдых закреплено Конституцией Республики Узбекистан. Для отдыха трудящихся и детей создана большая сеть курортов, домов отдыха, заводских баз отдыха, пансионатов, профилакториев, детских оздоровительных лагерей и других оздоровительных учреждений. В живописных местах организованы базы и зоны отдыха. В клубах, дворцах культуры, парках, на стадионах организуются различные виды отдыха.

Отдыхать можно по-разному. Одни предпочитают пассивный вид отдыха — слушать радио, смотреть телевизор, другим больше нравиться гулять на свежем воздухе, ходить в театры, заниматься спортом, путешествовать, что-то коллекционировать, вязать и т. д.

Не следует путать такие понятия, как отдых и безделье. Рациональное использование досуга должно содействовать физическому и духовному развитию человека. Разумный отдых является формой раскрытия творческих способностей личности. Чтобы разумно отдыхать, нужно правильно организовать режим дня, и тогда хватит времени и на кино, и на чтение литературы или какое-нибудь занятие, сочетающее приятное с полезным.

3. Выполните задания к текстам.

а) Озаглавьте тексты.

б) Составьте планы текстов в форме вопросительных предложений.

в) Перескажите тексты.

г) Выскажите свое мнение о подобном проведении каникул.

4. Прочитайте вслух вопросы и ответьте на них.

1) Когда кончается летняя экзаменационная сессия?
2) Сколько дней вы будете отдыхать?
3) Как вы планируете провести свои каникулы?
4) Где вы уже успели побывать?
5) Где бы вы ещё хотели побывать?
6) Как вы проводите свой досуг?
7) Где, когда и как вы отдыхали?

5. Прочитайте диалоги в лицах.

1) — Усман, где собираешься проводить летние каникулы?

— Наверное, опять в горах, в студенческом лагере.

— А не хочешь ли поехать со мной на Иссык-Куль. Ты когда-нибудь был там? Там очень красиво.

— Спасибо, Сарвар. Но мне бы не хотелось ехать далеко.

— Ты не пожалеешь. Вода в озере синяя, холодная. А какие горные леса!

— А где мы будем жить?

— У меня там живёт дедушка, который будет рад нашему приезду. Он хорошо знает этот край и покажет нам красивые места. Поедешь?

— Это действительно заманчиво. Я согласен! Спасибо тебе.

2) — Здравствуйте! Скажите, пожалуйста, какие у вас есть путевки?

— А куда бы вы хотели поехать: в дом отдыха, в санаторий или на турбазу?

— Мне хотелось бы туда, где больше отдыхает молодёжь.

— Недавно в Узбекистане открылся студенческий лагерь. Осталось несколько путевок. Хотите туда?

— Прекрасно! Это как раз то, что мне нужно.

— Приготовьте деньги и документы, а я выпишу пока путевку.

— Большое спасибо.

6. Инсценируйте диалог с однокурсником о поездке во время каникул в студенческий лагерь "Геркулес", расположенный в Шахимардане.

7. Выучите наизусть стихотворение.

Ведут часы секундам счёт,
Ведут минутам счет.
Часы того не подведут,
Кто время бережёт.

С часами дружба хороша!
Работай, отдыхай,
Уроки делай не спеша
И книг не забывай!

Чтоб вечером, ложась в кровать,
Когда наступит срок,
Ты мог уверенно сказать:
— Хороший был денек!

С. Баруздин

8. Подберите и прочитайте стихи об отдыхе и труде.

9. Поговорим...

- о рациональном отдыхе;
- о туризме;
- о свободном времени;
- о пассивном и активном отдыхе;
- о досуге.

10. Прочитайте и запомните крылатые выражения и высказывания об отдыхе, досуге.

Отдых — это искусство.

* *В. Леви*

Туризм охватывает все функции отдыха разом:
сбалансированное движение, питание,
сон на свежем воздухе, общение, познание...

*

Разумный отдых является формой раскрытия творческих способностей личности.

*

Работа с увлечением — лучшее лечение.

✱

Если хочешь узнать человека, посмотри, как он работает.
Если хочешь понять человека, посмотри,
как он отдыхает.

11. Выпишите из текста словосочетания с прилагательными. Составьте с ними предложения.

Выдающийся русский педагог К. Д. Ушинский говорил, что активный отдых после умственного труда — это не "ничегонеделание", а труд физический, который не только приятен, но и чрезвычайно полезен. Умелое сочетание умственного труда с физическим является необходимой предпосылкой, способствующей предотвращению переутомления.

12. Посоветуйте однокурсникам, где и как им лучше провести каникулы.

13. Расскажите, как вы отдыхаете.

14. Напишите сочинение о том, как вы проводите свой досуг (посещаете кружки, клубы, дискотеки и т. д.).

Раздел X

ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. ПРИРОДА УЗБЕКИСТАНА. РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР. ЖИВОТНЫЙ МИР. ВРЕМЕНА ГОДА

53. ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

международная проблема	экологическое равновесие
защита атмосферы	истребление
загрязнение	Красная книга
водный режим	окружающая среда
очистка сточных вод	природа
санитарные нормы	безхозяйственность
вредные примеси	судьба рек, озёр и морей
озеленение	разумный и бережливый подход
отходы	заповедники
зоны отдыха	
угроза исчезновения	
экология	

2. Прочитайте тексты.

1) Море все дальше и дальше уходило от родных берегов, обнажая песчаное дно.

Вмешательство человека в природную закономерность обернулось для моря большой бедой. Можно ли было её предотвратить? Это необходимо было сделать. "Болезнь" моря, как и болезнь человека, гораздо легче предупредить, чем потом "лечить".

Все реки нашей благодатной земли орошают поля, помогая человеку растить хлопок, рис, овощи. С каждым годом растёт спрос на шедрые дары этой земли, значит нужны новые посевные площади, значит требуется всё больше и больше поливной воды. Сырдарья и Амударья не доносят, как раньше свои воды до Арала. Стремительное высыхание Аральского моря за последние годы плохо сказывается на растительном и животном мире.

Существование Аральского моря имеет также экономическое, социальное, экологическое значение. Судьба сотен тысяч людей, живущих здесь, их жизнь, работа связаны с Аралом. Это дешёвый и эффективный морской транпорт, рыбное хозяйство, выращивание ондатры и наконец, естественный терморегулятор, оказывающий большое влияние на погодные условия.

А Арал гибнет! Гибнет из-за нашего неумения или нежелания конкретно увязывать решение хозяйственных задач с экологическими.Для спасения Арала нужно отрешиться от мнения, что судьба моря предрешена, необходимо восстановить водный потенциал Амударьи и Сырдарьи. Нужно объединить усилия общественности и всем вместе прийти на помощь морю.

Арал — наша общая тревога.

2) Одной из важнейших забот каждого государства, всего человечества должна стать охрана природы, ибо все мы живём на Земле, и наш долг — быть заботливыми хозяевами богатства нашей прекрасной планеты.

Многие виды животных и растений навсегда могут исчезнуть с лица Земли, если о них не заботиться. В целях их сохранения Международный союз охраны природы и природных ресурсов (МСОП) издает Красную книгу, куда заносятся исчезающие виды животных и растений. Занесение растений или животных в Красную книгу означает, что эти растения и животных нужно охранять.

Есть такая книга и в нашей республике. Она представляет собой официальный справочник о состоянии редких видов животных и растений республики. Особо выделены виды, находящиеся под угрозой исчезновения.

Писатель М. Пришвин сказал: "Охранять природу — значит охранять Родину". Эти слова, полные глубочайшего смысла, можно считать девизом для друзей природы.

3. Выполните задания к текстам.

а) Озаглавьте тексты.

б) Составьте к текстам назывные планы.

в) Выделите главную мысль в текстах, выпишите предложения, в которых она выражена.

г) Переведите на русский язык четверостишие, объясните смысл стихотворения.

Инсоф берибдими, билмай ўғиллар,
Қайтишди онасин ёнига яна,
Икки суянчиғи қайтди-ю, лекин
Оғир хасталаниб қолганди она.

Фархад Арзиев

д) Напишите статью в стенгазету об экологии вашего города (кишлака).

4. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1) Что такое экология?
2) Что вы понимаете под охраной окружающей среды?
3) Что такое МСОП? Чем он занимается?
4) Что представляет собой Красная книга?
5) Какие меры принимаются в нашей республике в последние годы по вопросу охраны окружающей среды?
6) Как вы понимаете следующее выражение: "дефицит экологической мудрости?"
7) Составьте по теме занятия различные диалоги людей, оказавшихся в разных ситуациях, например, вы идете на встречу с учёным-экологом по проблеме Арала. С какими вопросами вы обратитесь к нему? Что вас больше всего волнует по данной проблеме?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Алишер, что ты читал об Аральском море?

— Я прочитал газетную статью, которая называется "Арал — наша боль".

— Я тоже читал эту статью. Она была опубликована в газете "Молодёжь Узбекистана".

— Верно, в ней был опубликован цикл статей об экологических проблемах Узбекистана.

6. Составьте диалог на основе следующей ситуации:

Вы — эколог, вам необходимо срочно по телефону связаться с директором нефтеперерабатывающего завода. Он обвиняется в нарушении экологической и санитарной обстановки в районе завода, где обнаружены нефтеотходы. Вы звоните и говорите...

7. Выучите наизусть стихотворение.

ЛЮБИМЫЕ ГОЛОСА

Когда понять захочешь, голос чей
Милее мне иных великолепий,
Последний, как вдали поёт ручей,
Как плеск его похож на детский лепет.

Прислушайся к ревущему в тиши
Потоку, с гор бегущему по склонам,
В чьём голосе своём, а не заёмном
И вековая боль и крик души.

Прислушайся, как травы шелестят,
Как птицы вьются и поют над лугом,
Как мирно листья на ветвях шуршат:
О чём им спорить с миром и друг с другом?

И вновь грозою всё потрясено,
И песнь грозы мила мне и знакома.
У неба злобы нет, и не оно
Рождает силы молнии и грома.

Я слышу, как курлычут журавли,
Пока их клин в небесной сини тает.
Они летят и жители земли
Печально на прощанье окликают.

Нет фальши в песнях облаков и вод,
Деревьев, трав и каждой твари божьей,
Всё в мире голосом своим поёт,
На голоса другие непохожим.

Случись бы песни неба и земли
Излить в людские звуки и понятья,
Их слыша, слёз сдержать бы не могли
И наши камнесердые собратья.

Р. Гамзатов

8. Организуйте урок поэзии, посвящённый теме: "Человек и природа".

9. Поговорим...

- об охране окружающей среды;
- о нарушении экологического равновесия;
- о спасении исчезающих видов животных, сохранении рек и озёр;
- о том, что человек и природа едины;
- об экологическом воспитании.

10. Прочитайте и запомните изречения и пословицы. Какие пословицы вы знаете?

Человек землю облагораживает, земля — человека.

*

Надо беречь землю, на которой живёшь, сохранять чистоту воздуха, которым дышишь, не загрязнять воду, ибо чистая вода — это жизнь, а грязная — это конец всему живому. Всё сказанное — это аксиома.

*

Нет воды — нет жизни.

*

Вода — это красота всей природы.

*

Земля — казна, труд — богатство.

*

Спилил дерево — посади десять.

11. Задайте вопросы к выделенным существительным и определите их синтаксическую роль.

1) На земле исчезают некоторые *виды* животных и растений из-за хищнического *истребления* их человеком. 2) Красная книга содержит краткие сведения о распространении, численности, биологии и мерах охраны редких видов *животных* и растений всего мира. 3) Животные, птицы и растения, занесённые в Красную книгу, не подлежат *ловле, сбору или истреблению*. 4) Печальным примером бесхозяйственного отношения к природным *ресурсам* является *судьба* Аральского моря. 5) *Проблема* окружающей среды перестала быть *делом* одной страны и становится международной про-

блемой. 6) Охрана окружающей среды ведётся в интересах народов всей *планеты*.

12. Ответьте на вопросы.

1) С каких гор берёт своё начало Амударья?
2) С каких гор берёт своё начало Сырдарья?
3) Почему Аральское озеро называется морем?
4) Что означает на русском языке слово "орёл"?
5) Кто в ответе за будущее планеты?

13. Решите тесты.

1. Из какого языка произошло слово "экология":
   а) греческого;
   б) английского;
   в) русского.
2. Арал находится:
   а) в Узбекистане;
   б) в Киргизии;
   в) в Таджикистане.
3. Арал гибнет от:
   а) загрязнения;
   б) неправильного пользования водными ресурсами;
   в) засухи.

14. Законспектируйте одну из газетных статей об охране природы.

54. ПРИРОДА УЗБЕКИСТАНА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

природные богатства	брать у природы
природные ресурсы	долг природе
полезные ископаемые	ответственность
природный ландшафт	созидание
горные хребты	воспринимать природу
равнины	хозяйственный комплекс
низменность	истощение ресурсов
плато	изобилие
перевал	вечные ценности
рельеф	климат Узбекистана
недра земли	осадки

2. Прочитайте текст.

Республика Узбекистан занимает большую площадь в 447400 кв.км. Её природа богата и разнообразна — глубоководные реки, бескрайние пустыни, горные хребты с высокими перевалами и снеговыми вершинами.

Узбекистан представляет собой своеобразное сочетание равнинного и горного рельефа. Между горами расположены довольно большие по размерам впадины — это Ферганская котловина (долина), Ташкентско-Голодностепская равнина, Санзаро-Нуратинская впадина, Самаркандская котловина, Кашкадарьинская и Сурхандарьинская впадины.

Ферганская долина — жемчужина Средней Азии, окружённая снеговыми хребтами. Только узкий проход разрывает на западе горное окружение долины, через который река Сырдарья выходит на просторы Голодной степи.

Горные цепи Средней Азии образовались на месте подвижных зон земной коры. Горные цепи являются районами с богатыми месторождениями полезных ископаемых: мрамора, гранита, золота, угля, графита, поваренной соли, вольфрама и др.

Песчаные пустыни Узбекистана только на первый взгляд кажутся безжизненными. В действительности их животный и растительный мир очень разнообразен.

Лето в Узбекистане очень жаркое, зима относительно тёплая, малоснежная, но временами бывают сильные морозы. Республика с севера и востока открыта для вторжения воздушных течений, поэтому зимой холодный воздух с севера проникает почти до самой южной границы.

3. Выполните задания к тексту.

а) Прочитайте текст, сформулируйте его основную мысль.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Природные богатства Узбекистана*".

в) Составьте предложения, используя словосочетания: *горный ландшафт, рельеф местности, природные ресурсы, недра земли, живая природа.*

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие слова родственные слову "природа" вы знаете?

2) Что значит "дружить с природой и понимать её"?

3) Какой смысл вложил поэт в эти строчки? О чём это четверостишие?

Нет фальши в песнях облаков и вод,
Деревьев, трав и каждой твари божьей,
Всё в мире голосом своим поёт,
На голоса другие не похожим.

Р. Гамзатов

5. Прочитайте диалог в лицах. Продолжение диалога составьте сами.

Р а ъ н о. Я думаю, всем известна метафора "Время лечит". А вот фразу "Природа лечит" можно понимать буквально. Природа имеет в своём арсенале множество средств воздействия на болезни и недомогания. О каких средствах я говорю?

Б а р н о. Наверное, о целебных свойствах некоторых растений.

Р а ъ н о. Правильно. Какие целебные растения — дары природы, ты знаешь?

...

6. Выучите наизусть стихотворение.

СОЛНЦЕ ЛЮДЯМ ОСТАЁТСЯ

Стало ярче позолотца
Уходящих летних дней.
Ниже небо, меньше солнца,
Горы ближе и темней.
Но сияет в апельсинах
Солнце —
Доверху! —
В корзинах.
Всходит жёлтою айвой
Над моею головой.
В краснокожие гранаты
Запечатаны закаты.
И выходит так, что солнце
Для себя мы сберегли:
Солнце людям остаётся
В золотых плодах земли.

Захид Халил (Перевод с азербайджанского)

7. Прочитайте текст. Чем знаменит восточный базар? О каком разнообразии красок и ароматов здесь говорится?

Восточный базар... Никак нельзя представить свою жизнь без него. Вот где можно купить всё, что душе угодно, почувствовать всю прелесть экзотики. Только на восточных базарах можно встретить такое разнообразие красок, плодов — на любой самый изысканный вкус и самую немыслимую прихоть гурмана. Весь Узбекистан — это скатерть-самобранка. Увидев восточный базар, ошущаешь, что время не подвластно ему.

8. Поговорим...

- о природных богатствах Узбекистана;
- о любви к природе;
- о дарах природы;
- о долге перед природой.

9. Запомните пословицы и высказывания о природе.

Земля да родник — вечный рудник.

*

Каков садовод, таков и сад.

*

Изобилие — содружества плод.

*

Поел хлеб-соль, — в солонку не плюй.

*

У каждого цветка свой аромат.

*

Не вини погоду, коль урожай невелик.

*

У природы нет плохой погоды.

*

Вырастишь дерево — доброе имя оставишь.

*

Земля — клад, вода — золото.

10. Спишите предложения. Выделите прилагательные и задайте к ним вопросы.

1) Из-за суровых климатических условий в заполярных районах почти отсутствует растительность. 2) Летом в Узбекистане воздух бывает сухой, горячий, насыщенный мелкой пылью. 3) Академик П. Л. Капица определяет три основных аспекта во взаимоотношениях человека с природой — технико-экономический, экологический и социально-политический.

11. Прочитайте текст и прокомментируйте его.

ЧУДО ПРИРОДЫ

Шелест ветра в кронах деревьев, освежающий дождь, журчание родника у подножия платана, волнение полевых трав, небеса, усыпанные драгоценными камнями звезд, рождение восхода и усталость солнца после трудового дня...

В детстве бегаем по земным тропам мимо зарослей плакучих ив, не чувствуя пряного запаха мяты. Проходим мимо рек, несущих прохладные воды в озёра и моря, а потом вдруг, как вкопанные, остановимся перед чудом природы, ослеплённые, оглушённые красотой, захваченные водоворотом чувств, окрылённые непонятным волнением.И ни хмурое небо, ни проливные дожди не омрачат это радостное волнение.

12. Законспектируйте текст о полезных ископаемых Узбекистана из учебной литературы.

55. РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

территория	растительность
ландшафтный пояс	скудный
пустынный	сплошной покров
адырный	приспособляться
горный	сухой климат
высокогорный	пустыня
регион	склоны гор
почва	плодовые деревья
травы	кусты

дикорастущие растения	эрозия
флора	луга
	пастбище

2. Прочитайте текст.

Территория нашей республики делится на несколько ландшафтных поясов: пустынную, равнинную, адырную, горную и высокогорную. Каждый из этих поясов отличается друг от друга разнообразной растительностью.

В пустынной зоне растительность крайне скудна и не образует сплошного покрова. Пустынные растения приспособились к палящей жаре и сухому климату.

По берегам рек, в тугаях растут различные травы, деревья — ива, тополь, джида. На равнинах раскинулись поля хлопчатника, виноградники, сады и посевы других культур.

В адырном поясе растений больше, чем в пустыне. Здесь растут тысячелистник, полынь горькая, девясил большой, живокость, маки, алтей голоцветный, тюльпаны.

На склонах гор растут во множестве кустарники шиповника, барбариса, кизильника. Здесь в горах растёт клён, арча, сосна, тополь, берёза, а из плодовых деревьев — миндаль, боярышник, яблоня, орех, алыча. Значение лесных массивов Узбекистана велико. Они предохраняют почву от эрозии.

Высокогорный пояс составляют субальпийские и альпийские луга, которые служат прекрасными летними пастбищами. Кроме злаков и дикого ячменя и овса, здесь растут одуванчики, фиалки, подснежники.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Расскажите о целебных свойствах некоторых растений Узбекистана.

в) Составьте тезисы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Какие ландшафтные пояса расположены на территории Республики Узбекистан?

2) Что такое флора?

3) Какая растительность в пустыне?

4) Какие злаки вы знаете?

5) Какие деревья и кустарники растут в Узбекистане, в России?

6) По каким признакам вы определяете, какое дерево — чинара, а какое — дуб?

7) Можно ли по растениям предсказывать погоду и как?

8) Какая связь между растениями и микробами?

9) Какие комнатные растения вы знаете?

5. Прочитайте диалог.

— Здравствуй, Шакир!

— Здравствуй, Фархад. Я тебя очень давно не видел.Ты куда-нибудь уезжал?

— Да, я со стройотрядом ездил в Тюмень.

— А я никогда туда не ездил. Какие у тебя впечатления?

— Знаешь, Сибирь поистине необъятна. Климат там суровый. Зимой морозы достигают 40 градусов и ниже. В Оймяконе, например, бывает минус 60 градусов мороза.

— А какая погода бывает летом?

— Летом прохладно. Солнце светит, но согревает землю плохо. Сибирское лето не сравнить с нашим.

— А растительный мир там совсем иной?

— Конечно. Сибирская тайга чрезвычайно богата.

— Я бы боже хотел побывать в Сибири.

6. Придумайте продолжение диалога.

— Азиз, какие деревья ты посадил в своём саду?

— ...

7. Выучите наизусть отрывок из стихотворения В. Л. Пастернака.

Я б разбивал стихи, как сад,
Всей дрожью жилок
Цвели бы липы в них подряд,
Гуськом, в затылок.
В стихи б я внес дыханье роз,
Дыханье мяты,
Луга, осоку, сенокос,
Грозы раскаты.

8. Поэтами написано много стихов о берёзе, рябине, чинаре, яблоне, винограде. Найдите и прочитайте их с выражением.

9. Поговорим...

- о флоре Узбекистана и России;
- о русской берёзе;
- о дикорастущих растениях;
- о садовых и комнатных растениях;
- о празднике цветов, урожая.

10. Прочитайте и запомните выражения и высказывания о растениях и деревьях.

Если осенью листья берёзы начнут желтеть с верхушки — весна ранняя, зажелтеют снизу — поздняя.

❋

Дерево скоро садят, да не скоро с него плод едят.

❋

На битой дороге трава не растёт.
Собирай по ягодке, наберёшь кузовок.

❋

Берёза — милое русское дерево.

❋

Хлеб — гениальное изобретение человечества.
Хлеб — не только продукт питания, это — освящённый веками символ родной земли, символ труда, доброты, дружбы.

11. Какие пословицы и поговорки о растениях и природе вы знаете? Переведите их на русский язык если они имеются на вашем родном языке.

12. Спишите словосочетания. Определите род существительных. Составьте несколько предложений с этими словосочетаниями.

Стройный тополь, арчовый лес, склон горы, ветки саксаула, виды растений, хрупкий ствол, половодье цветов, лечебное растение, суровый климат, пустынный край.

13. Переведите на русский язык следующие слова и, используя их, составьте мини-рассказ на русском языке.

Сахро, дарахт, ўсимлик, гўзал, қор, бўрон, жой, дунё.

14. Расскажите, что вы ещё знаете о растительном мире.

15. Подберите и запишите загадки и пословицы о растениях.

56. ЖИВОТНЫЙ МИР

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

разнообразие	равнина
фауна	проникнуть
обитать	происхождение
обширные пустыни	группа животных
поймы рек	приспособиться
оазис	ландшафтная зона
земноводные	водопой
пресмыкающиеся	тугайные леса
млекопитающие	скала
хищники	ядовитые змеи
грызуны	высокогорье
пернатые	

2. Прочитайте текст.

Богат и разнообразен животный мир Узбекистана.

В водах Сырдарьи и Амударьи водятся более 60 видов рыб. В обширных пустынях, влажных поймах рек, в горах и оазисах обитают земноводные (3 вида), 57 видов пресмыкающихся, 91 вид млекопитающих и более 410 видов птиц.

Животный мир нашей республики, как и всей Средней Азии, складывался в течение длительного периода. Одни виды животных появились здесь, другие проникли в Среднюю Азию из других регионов.

Среди животных, попавших в Среднюю Азию с севера и северо-востока встречаются: мелкая лисичка, хорь, дикая кошка, волк, большая песчанка, жёлтый суслик, антилопа, сайгак и другие животные.

В прибрежных тугаях, оазисах и предгорных районах водятся гиены, шакалы. В руслах рек встречается тугайная кошка, в степях — степная и барханная кошка, в высокогорных районах — барс и леопард, в степях Устюрта — гепард. Численность этих животных сократилась и поэтому охота на них запрещена.

На территории Узбекистана обитает пять видов ядовитых змей. Из их яда изготавливают ценные лекарственные препараты.

Территория нашей республики делится на несколько ландшафтных поясов: пустынную, горную, адырную, высоко-

горную и равнинную. Много различных животных обитает в этих зонах. Так, в пустынях Кызылкум и Каракум могут жить только такие животные, которые приспособлены переносить жару и сухость. Это черепаха, песчаная эфа, стрела-змея, джейран, сайгак, тушканчик, жёлтый суслик, заяц-песчаник, орёл-змееед и другие. Пустыня — это царство ящериц и змей. Среди ящериц самая большая это — варан, который ведёт дневной образ жизни, пища его разнообразна. Он уничтожает много вредных насекомых, например, саранчу. Поедает грызунов, более мелких ящериц и даже ядовитых змей. Другие ящерицы-ящурки, агамы тоже хищники. Они питаются насекомыми. Змеи пустынь — пустынный удавчик, щитомордник и другие тоже хищники. Они поедают грызунов, ящериц. Хищники, поедая животных, получают и достаточное количество воды.

В пустынях обитают и такие животные, которые нуждаются в водопоях. В поисках воды десятки километров без отдыха может пробежать джейран. Из крупных животных только верблюд чувствует себя в пустыне хорошо. Он прекрасно приспособлен к зною и холоду, к недостатку воды и пищи.

По берегам рек Узбекистана в зарослях тугайных лесов живут шакалы, лисицы, волки, камышовые коты. Кое-где встречаются красивые бухарские олени. В тугаях водятся дикие кабаны.

Из птиц наиболее известны фазаны с красивым ярким оперением. Но охота на этих птиц в настоящее время запрещена, так как их количество сократилось.

В горных лесах Узбекистана обитают медведи, дикие кабаны. Особенно много мелких птиц — чёрных дроздов, мухоловок, иволги, соловьёв и других.

Высоко в горах гнездятся хищные птицы. Среди них беркуты, которые устраивают на недоступных скалах гнёзда. Эти птицы тоже охраняются. В высокогорье обитают такие животные, как центральноазиатский козёл и снежный барс. Их осталось совсем мало, поэтому они также охраняются законом.

От домашних животных мы получаем молоко, мясо и шерсть. Многие звери и птицы отличаются красотой внешнего вида, ловкостью, быстротой движений, пением.

Надо очень бережно относиться к окружающему нас животному и растительному миру, чтобы и последующие поколения могли увидеть и радоваться живой природе.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Запомните новые слова: *обитать, ядовитый, насекомые, приспособиться, оперенье, ловкость, оазис.*

в) Переведите их на узбекский язык.

г) Составьте к тексту назывной план и перескажите его.

4. Проверь себя.

1) Как складывался животный мир Узбекистана?

2) На какие ландшафтные зоны делится территория Узбекистана?

3) Какие животные обитают в пустынях республики?

4) Какие животные обитают в тугайных и горных лесах?

5) Как надо относиться к диким животным?

5. Прочитайте диалог.

— Скажи, чем отличаются домашние животные от диких?

— Я думаю, что домашние животные живут рядом с людьми и приносят человеку пользу — от них мы получаем молоко, мясо, шерсть. А дикие животные обитают в естественных природных условиях. Среди них есть хищники — волки, медведи, тигры, львы и другие.

— Да, правильно. Хищные звери опасны для человека, но они необходимы, чтобы сохранить природное равновесие, поэтому их нельзя уничтожать.

6. Выучите наизусть стихотворение.

Встаёт заря во мгле холодной;
На нивах шум работ умолк;
С своей волчихою голодной
Выходит на дорогу волк;
Его почуя, конь дорожный
Хрипит — и путник осторожный
Несётся в гору во весь дух;
На утренней заре пастух
Не гонит уж коров из хлева,
И в час полуденный в кружок
Их не зовёт его рожок.

А. С. Пушкин

7. Найдите и прочитайте басни Крылова "Лебедь, рак и щука", "Мартышка и очки", "Лисица и ворона". Объясните и запомните мораль басен.

8. Поговорим...

- о животных (домашних и диких);
- об условиях жизни как диких, так и домашних животных;
- об охране животных.

9. Запомните следующие крылатые выражения и пословицы.

Конь добывает ногами, человек — руками.

*

Не смотри на отлёт аиста, смотри на прилёт аиста.

*

С тем птенец выйдет, что в гнезде увидит.

*

Рыба в воде — люди в труде.

*

И лев, постарев, ловит мышей.

*

У жирных баранов жизнь коротка.

*

Век бы лиса плясала у городского базара.

10. Ответьте на вопросы и составьте свои.

1) Сколько видов рыб водится в реках Узбекистана?
2) Какая самая большая ящерица обитает в пустынях Узбекистана?
3) Какие виды птиц живут в горных лесах?
4) Какой хищный зверь любит поесть малину?
5) Каких теплолюбивых пернатых вы знаете?

11. Прочитайте загадки.

В тесной избушке
Ткут холст старушки.

(Пчелы)

У кого глаза на рогах, а дом на спине?

(Улитка)

Что будет с вороной, которой седьмой год минует?

(Пойдет восьмой год)

Гладишь — ласкается,
Дразнишь — кусается.

(Собака)

У кого рога длинней хвоста?

(У козы)

Отгадайте, это кто
Ходит в костяном пальто?

(Черепаха)

12. Прочитайте текст, озаглавьте его. Выпишите из текста определения с определяемыми словами.

Белый аист — крупная длинноногая перелётная птица. У аиста длинная шея и большой клюв; окраска оперения белая, перья крупные, ноги и клюв красные. В небе аиста можно узнать по вытянутой шее и длинным ногам.

Белые аисты широко распространены в Узбекистане. Они обитают в местностях, где развито сельское хозяйство, их нет в горах и пустынях. Эта птица не боится человека и часто селится среди небольших посёлков.

В Ферганской долине недалеко от городов Коканда и Язъявана и сегодня сохраняется несколько десятков обитаемых гнёзд белого аиста.

57. ВРЕМЕНА ГОДА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

солнцестояние
жара
равнина
заморозки
сырой климат
сухой воздух
продолжительность
свинцовые тучи
глубокая тишина
осенний убор
листопад
равноденствие

2. Прочитайте текст.

Времена года в Узбекистане имеют свои особенности. Смена времен года на равнинах отличается от горной местности.

Сентябрь на равнинах почти не отличается от летних месяцев. Дождей в этом месяце почти не бывает. Днём чаще всего солнечно и жарко. Однако ночи уже становятся прохладными. В сентябре начинают желтеть листья на некоторых деревьях, на небе всё чаще появляются облака. 23 сентября продолжительность дня и ночи равна. Это день осеннего равноденствия.

В октябре дни гораздо прохладнее, а ночью холоднее, чем в сентябре. В конце октября нередко по ночам бывают заморозки.

Ноябрь — это конец осени. Часто идёт дождь, переходящий иногда в мокрый снег. Дни становятся короче, а ночи длиннее.

В декабре на равнинах устанавливается сырая, холодная, ненастная погода. Часто бывают туманы и выпадает снег. Но снег быстро тает. 22 декабря — самый короткий в году день и самая длинная ночь. Этот день называют днём зимнего солнцестояния.

Самым холодным месяцем в Узбекистане является январь. В отдельные зимние дни бывает морозно, но иногда зимой начинается потепление. В Узбекистане бывает редко, когда зима выдаётся очень холодной или очень тёплой.

В горных районах зима наступает раньше — в конце октября или начале ноября, а кончается позже — в марте, а то и в первых числах апреля.

Весна в нашей республике проходит очень быстро. В марте первыми зацветают миндаль и урюк, а вслед за ними — черешня, алыча, персик, слива. 21 марта — день весеннего равноденствия, когда день равен ночи. В это время года в Средней Азии празднуется "Навруз байрами" — праздник весны.

Май на равнинах — это уже летний месяц. В это время дожди идут всё реже и наконец надолго прекращаются. Наступают жаркие дни. А в горных районах в мае ещё цветут плодовые деревья, здесь ещё весна.

Летом у нас устанавливается жаркая, сухая погода.

22 июня — день летнего солнцестояния. В этот день самая длинная в году продолжительность дня и самая корот-

кая продолжительность ночи. В горах лето не такое жаркое, как на равнинах. Тают снега и льды, от чего наши самые большие реки наполняются водой.

В июне иногда ещё выпадают дожди, но в июле и в августе их почти никогда не бывает. Воздух в эти месяцы бывает сухим и горячим. В июле температура воздуха достигает 42—43 градусов в тени, а на юге Узбекистана — 47—50 градусов.

Смена времен года говорит о бесконечности и радости жизни на земле. Человек всегда должен радоваться солнцу, ветру, земле, покрытой снегом, зелёной травой, небу, деревьям и всему тому, что нас окружает.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "Времена года".

в) Составьте вопросный план к тексту и перескажите его.

4. Прочитайте диалог.

— Рустам, ты замечаешь, что дни стали короче, а ночи длинее?

— Да, лето красное уже кончилось.

— Зато наступает осень, её всегда хочется назвать "золотой".

— Я очень люблю золотую осень. Так чудесно бывает в парке, в лесу!

— Мне тоже нравится смотреть на деревья, покрытые желтыми и красными листьями. Когда светит солнце, они кажутся золотыми, какими-то сказочными. Особенно листья у чинары.

— Да, золотая осень хороша. Но, она, к сожалению, длится не очень долго.

5. Составьте аналогичный диалог о зиме и весне.

6. Опишите наступление осени, используя словосочетания: *ненастная погода, ветреная ночь, порывистый ветер, хмурое небо, свинцовые тучи, глубокая тишина, ноябрьская темнота, холодный воздух, мокрые ветки, голый лес, осенний убор, листопад, непостоянная погода, омытые дождем деревья.*

7. Выучите наизусть стихотворение.

Морозы — декабрю, метели — февралю,
Капели первые — задумчивому марту.
А я б сказать не мог, что больше я люблю,
Читая по ночам небес открытых карту.

Всю жизнь влечёт вперед круговорот времён,
Зимою ждёшь весны, весною просишь лета.
И говоришь всегда, часов дослышав звон,
Что песня твоя ещё не спета.

Н. Рыленков

8. Вспомните и прочитайте ваши любимые стихотворения о временах года.

9. Запомните пословицы о временах года.

Лето собирает, а зима поедает.

*

Летний день — за зимнюю неделю.

*

Июль — макушка лета, а декабрь — шапка зимы.

В августе солнце греет, да вода холодеет.

*

Весна красна цветами, а осень — снопами.

*

Готовь сани летом, а телегу — зимой.

*

Снег глубок — хлеб хорош.

*

Зима пугает, да всё равно тает.

10. Опишите один из зимних дней, употребляя распространённые предложения, взяв за основу текст упражнения.

Зимний день. Снегопад. Снежинки кружатся в воздухе. Мороз пощипывает щёки. Инеем посеребрило деревья. Вдруг налетел ветер. Поднялась метель. Снегом запорошило всё вокруг. Замело тропинки.

11. Объясните значение устойчивых народных сравнений и придумайте ситуацию, где можно их употребить.

Дрожит как осиновый лист.

*

Свалился как снег на голову.

*

Как гром среди ясного неба.

*

Растут как грибы после дождя.

*

Отличаются как небо от земли.

12. Известны ли вам русские народные приметы?

Если ласточки летают высоко, значит день будет жаркий.

Если кричат вороны, то погода испортится; будет холодно и дождливо.

Если небо во время заката ярко-красное, то на следующий день будет ветрено.

13. Напишите сочинение на тему "Мое любимое время года".

Раздел XI

КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРНЫЙ ЧЕЛОВЕК. ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА. ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. РОЛЬ ЯЗЫКА В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА. ТЕАТР. КИНО. ЖИВОПИСЬ. СКУЛЬПТУРА. МУЗЫКА. МУЗЕИ И КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ. НАЦИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО УЗБЕКИСТАНА.

58. КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРНЫЙ ЧЕЛОВЕК

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

совокупность достижений	способность
духовное развитие	материальная жизнь
подлинная культура	радость творчества
внутренняя интеллигентность	общекультурные навыки
образование	общественный строй
самообразование	развитие человечества
восприятие	

2. Прочитайте текст.

Когда мы говорим о культуре, то подразумеваем совокупность достижений человечества в производственном, общественном и умственном отношении.

Но слово "культура" употребляется и в другом значении. Люди ленивые, малообразованные, плохо работающие, нарушающие правила общественной жизни не могут по-настоящему испытывать радость труда, творчества, общения с людьми. Такие люди не понимают, что истинно прекрасно в жизни. Про них можно сказать, что они люди низкой культуры. В наше время люди, не имеющие никакого образования, не могут стать по-настоящему культурными людьми. Но и человек с высшим образованием тоже не всегда бывает культурным.

Культурный человек всесторонне образован, воспитан, интеллигентен, постоянно повышает свой уровень знаний в любой сфере — будь то искусство, наука или что-либо другое. Но, помимо образования, необходимо ещё и умение разбираться в тех областях духовной и материальной жизни, с которыми работа человека может и не быть связана.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "*Культура*".

в) Объясните толкование слудующих слов: *интеллигентность, духовность, подлинный, материальный, нарушать, общественная жизнь.*

г) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое культура?
2) Какого человека вы считаете культурным?
3) Кого называют людьми низкой культуры?
4) В чём заключается культура поведения человека?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Знаешь, Ирода, сегодня в нашей группе среди девочек возник спор.

— О чём же спорили?

— О культуре, о культурном человеке.

— Это интересно. Какие же мнения высказывались?

— Шахло сказала, что культурный человек должен обязательно иметь высшее образование.

— И ты поддержала Шахло?

— Нет, я ответила, что культура человека не заключается в его образовании. Культурный человек — это тактичный, деликатный, внимательный человек, всесторонне образованный.

— Правильно. Но культурный человек также много работает над собой, т.е. занимается самообразованием, умеет вести себя в семье и коллективе.

6. Выучите наизусть стихотворение.

Человек — он ведь тоже природа.
Он ведь тоже закат. И восход.
И четыре в нём времени года.
И особый в нём музыки ход.
Человек — он и почва, и семя.

И сорняк среди поля. И хлеб.
И какая в нём брезжит погода?
Сколько в нём одиночеств? И встреч?
Человек — он ведь тоже природа...
Так давайте природу беречь.

С. Островой

7. Прочитайте ваше любимое стихотворение.

8. Поговорим...

- о культуре (внешней и внутренней);
- о культурном человеке;
- о значении культуры в жизни человека;
- о связи культуры и образования.

9. Запомните крылатые выражения и высказывания о культуре, о знаниях и продолжите их перечень.

Умом многого достигнешь,
Уменьем — всего.

*

Что руками не осилишь
Знаниями достигнешь.

*

Сильный — одного победит,
Умный — тысячу.

*

Образованный во всём преуспевает,
Необразованный последнее потеряет.

*

Знание — в силе, сила — в знании.

*

Знание дороже богатства.

*

Учёные к знаниям стремятся:
Знания всегда пригодятся.

*

Ум и воспитанность — близнецы.

10. Спишите предложения, заменяя прямую речь косвенной.

1) Подруга сказала нам: "Мы сегодня обсуждали вопрос о том, каким бывает культурный человек". 2) Шахло выс-

казала мнение: "Культурный человек должен обязательно иметь высшее образование". 3) Зульхумор ответила: "Культура человека не заключается в его образовании". 4) Преподаватель предложил нам: "Подумайте над этим вопросом". 5) После диспута преподаватель сказал: "Мне было очень интересно узнать ваше мнение по этому вопросу". 6) Кайсын Кулиев говорил: "Поэт не может не интересоваться живописью, музыкой и театром — всеми видами художественного творчества".

11. Напишите сочинение на тему: "Каким я представляю себе культурного человека".

59. ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

искусство	противоречие
увидеть красоту	чувство отвращения
прикладное искусство	неприязнь
декоративное искусство	живопись
отражение действительности	графика
восприятие	образное слово
средство отражения действительности	эстетическое освоение
обряды	хореография

2. Прочитайте текст.

Вот уже в течение многих тысячелетий искусство служит человеку, помогая ему разобраться в жизни, увидеть её красоту.

Искусство является творческим отражением, воспроизведением действительности в художественных образах. Мир вокруг нас разнообразен, сложен, противоречив, поэтому и искусство, которое является отражением действительности, многообразно.

Существуют различные виды искусства: архитектура, музыка, литература, театр, кинематограф, цирк, хореография, живопись, графика, скульптура, прикладное и декоративное искусства, которые в свою очередь, в зависимости от формы произведения и его содержания делятся на жанры.

Средства отражения действительности в каждом виде искусства своеобразны. В литературе — это образное слово, в музыке — чувство, в живописи — краски, в скульптуре — камень и дерево и т.д.

Ряд искусств воспроизводит внешнюю форму действительности. Это скульптура, живопись и отчасти театр и кинематограф. Музыка отражает чувства.

Каждый вид искусства вносит что-то новое, своё в эстетическое воспитание человека. Через искусство отражается также смешное, сатирическое, и то что вызывает в нас чувство отвращения и неприязни.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Сформулируйте главную мысль текста.

в) Составьте и задайте друг другу вопросы по тексту.

г) Объясните толкование следующих слов: *прикладной, эстетика.*

4. Ответьте на вопросы.

1) Какова роль искусства в жизни общества?

2) Какие существуют виды искусства?

3) Какими средствами искусство отражает жизнь?

4) Какой вид искусства вам нравится и почему?

5. Прочитайте диалог в лицах. Составьте аналогичный диалог об искусстве. Инсценируйте его с товарищем.

— Жасур, как ты думаешь, могут ли люди обойтись без искусства? Ведь главное, чтобы развивались наука и техника.

— Ты глубоко ошибаешься, Хаёт. Общество не может существовать без искусства, без литературы. Ведь это духовная пища. Человек должен обогащаться духовно, иначе говоря он просто превратится в машину. Не случайно никакие самые совершенные роботы не могут заменить человека, так как у них нет духовного мира.

— Да, пожалуй, ты прав.

6. Выучите наизусть стихотворение.

Всё новые и новые поэты
Нам поверяли думы и мечты.

Стихи вставали, как мосты,
Для нашей дружбы, нашего сближенья —
Мосты любви и уваженья,
Мосты народной красоты...
Друзья поэзии, живой и дерзновенной,
Пусть блещет всюду огненный накал,
Чтоб мирный человек владел вселенной,
Чтоб только миру песни он слагал.

Зульфия

7. Поговорим ...

- об искусстве;
- о значении искусства в жизни общества;
- об известных и талантливых деятелях искусства.

8. Запомните крылатые выражения и высказывания и продолжите их перечень.

Искусство художника растёт вместе с тем народом, который он изображает.

Л. Толстой

*

Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться.

Демокрит

*

Искусство — это не только праздник,
но и пища для серьёзных раздумий,
работы ума и сердца.

*

Искусство принадлежит народу.

*

Искусство воспитывает человека.

9. Спишите предложения, дополняя сказуемые словами: *внимательно, сознательно, внезапно, неплохо, прекрасно, блестяще.* Задайте к этим словам вопросы. Скажите, какой частью речи и какими членами предложения они являются.

1) Читать я научился, когда мне было семь лет. 2) Мой брат играет в любительских спектаклях. 3) Музыканты ис-

полнили увертюру к опере. 4) Роль Чацкого в спектакле "Горе от ума" сыграл Андрей Миронов. 5) Мы осмотрели выставку работ молодых узбекских художников. 6) Открылся занавес и начался спектакль.

10. Напишите сочинение на тему: "Мой любимый вид искусства".

60. ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

образ человека	живой взгляд
творчество	напряжённая борьба
правдивое раскрытие	неустанная работа
естественная поза	характерная сторона
запечатлеть	

2. Прочитайте текст.

Интерес к образу человека — одна из характерных сторон изобразительного искусства Узбекистана. Абдуллаев Абдулхак Абдуллаевич — известный художник, заслуженный деятель искусств Узбекистана целиком посвятил своё творчество портретной живописи. Его кисть запечатлела множество образов современников художника. Абдуллаева прежде всего интересовал внутренний мир человека, особенности его характера, его индивидуальность.

Стремясь раскрыть образ человека полнее и разностороннее, художник широко использует в своих работах пейзаж, пишет портрет человека среди обычной для него обстановки.

Очень талантливо был сделан портрет писателя Айбека. Написанный в сдержанной цветовой гамме, портрет привлекает правдивым и точным раскрытием внутреннего мира писателя. Спокойная, естественная поза, непринужденный поворот головы и живой взгляд умных глаз свидетельствуют о том, что перед нами незаурядная личность.

Благодаря неустанным поискам художника, полотна А. Абдуллаева становятся популярными.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст. О каком виде искусства рассказывается в нём?

б) Объясните значение следующих слов и словосочетаний: *деятель искусств, индивидуальность, талант, цветовая гамма, творческая мысль, популярность.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Каких художников Узбекистана вы знаете?
2) Картины какого художника вам нравятся? Почему?
3) Какую роль в вашей жизни играет живопись?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Барно, скажи, пожалуйста, каким видом искусства ты больше всего интересуешься?

— Мне очень нравится живопись. Я сама люблю рисовать. А ты?

— А я люблю слушать музыку. Когда мне бывает грустно или трудно, я напеваю любимые мелодии. А весёлые песни и мелодии пою, когда у меня хорошее настроение.

— А сама ты играешь на каком-нибудь инструменте?

— Да, я умею играть на пианино.

6. Прочитайте выразительно стихотворение.

ПРЕКРАСНОЕ

Красота — утешенье для глаз,
Для души и для сердца утеха.
Красота — и в природе, и в нас,
Звук и отзвук, стократное эхо.
Красота не стареет. О нет!
Чья-то юность пройдет, отсмеётся.
Отгорит, как светильник, но свет
Красоты — навсегда остаётся.
Красота — доброта, вот в чём суть!
И считай, что недаром ты прожил
Жизнь свою, если даже чуть-чуть
Красоту в этом мире умножил!

В. Данилов

7. Поговорим...

- о любимом виде искусства;
- о праздниках искусства;

- о роли искусства в вашей жизни;
- о возможности существования человека без искусства.

8. Запомните крылатые выражения и высказывания. Найдите в сборниках изречений подобные высказывания и выучите их.

Нет искусства без переживания, нет переживания без вдохновения...

❋

Если хочешь наслаждаться искусством, то ты должен быть образованным человеком.
Драгоценнейшее свойство искусства — его искренность.

Л. Толстой

❋

Искусство вечно, как сама жизнь.

Ф. Шаляпин

❋

Искусство есть та человеческая деятельность, которая производит суд над жизнью.

Н. Чернышевский

9. Спишите предложения, ставя прилагательные в скобках в нужной форме.

1) На картине И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" изображено (ранний) утро (в глухой) лесу. 2) Лес окутан (легкий) туманом. 3) (Яркий) лучи (летний) солнца освещают верхушки (огромный) деревьев. 4) (Осторожный) медведица вышла с тремя (косолапый) медвежатами на прогулку. 5) Два медвежонка взобрались на упавший ствол (большая) сосны. 6) Третий медвежонок стоит на (задний) лапах около (небольшой) дерева. 7) Медведица зорко охраняет (весёлый) игры своих (маленький) медвежат.

10. Напишите сочинение на тему: "Искусство в моей жизни".

61. РОЛЬ ЯЗЫКА В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

передавать опыт	жизненность
выражать мысли	реализация
чувство	коммуникативный

средство общения	звуковая форма
процесс	речевая деятельность
орудие	словосочетание
воплощение	письменная форма
предложение	устная форма

2. Прочитайте текст.

Человек живёт в обществе. Жить, трудиться сообща невозможно без обмена мыслями.

Язык — это средство общения, помогающее людям разговаривать друг с другом, передавать опыт одного поколения другому. При помощи языка люди выражают свои мысли, чувства, желания. Язык связан с жизнью общества, с народом.

К. Д. Ушинский писал: "Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое. Он не только выражает собой жизненность народа, но есть именно сама эта жизнь".

Языком слов владеют только люди. Язык и мышление человека тесно связаны. Результаты познания окружающей действительности отражаются в словах, словосочетаниях, предложениях.

Речь — это способность пользоваться языком слов, бывает в устной или письменной форме. Речь есть воплощение, реализация языка, системы языка, выполняет коммуникативное назначение. С "помошью" языка человек познаёт мир и преобразует его в процессе труда. Язык способствует развитию человеческого общества.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Объясните толкование следующих слов: *мышление, жизненность, желание, воплощение, реализация.*

в) Составьте вопросы к тексту.

г) Выпишите основные мысли текста.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое язык и речь?
2) Какую роль играет язык в жизни общества?
3) Что такое государственный язык?
4) Что даёт вам изучение русского и других языков.

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Одина, изучаешь ли ты русский язык?

— Конечно. Русским языком я занимаюсь постоянно. На занятиях мы читаем тексты, пересказываем их, выполняем письменные упражнения, составляем диалоги. Всё это помогает мне в учебе.

— Я тоже хотела бы глубже изучить русский язык. Что ты мне посоветуешь?

— Приходи к нам в Центр по изучению языков. Я уверена, что ты будешь довольна.

— Спасибо.

6. Выучите наизусть стихотворение. Озаглавьте его. Расскажите своими словами содержание стихотворения.

У народа, забывшего свой язык,
Змеи живут меж цветов в садах.
У народа, забывшего свой язык,
С неба не росы, а камни летят.
У народа, забывшего свой язык,
Сны беспокойны и отдыха нет —
Словно бы пуля застряла в груди.
У народа, забывшего свой язык,
На кладбищах, возле заветных могил,
Растут полынь да колючий бурьян...

М. Джаббар

7. Поговорим...

- о родном языке;
- о государственном языке;
- о статусе русского языка в Узбекистане;
- об изучение иностранных языков.

8. Запомните крылатые выражения и высказывания о языке.

Культура речи — важнейший признак культурного, образованного человека.

*

Родной язык — основа духовного богатства народа, язык богатейшего культурного наследия. Только любя его глубоко, можно научиться любить и понимать другие языки. Забыть его, пренебрегать им — вина непростимая.

М. Джаббар

Для человека с ясными идеями почти всегда достаточно обыкновенного языка.

Гельвеций

*

Не столько уму нашему, сколько дару слова одолжены мы всем нашим превосходством перед прочими животными.

Н. Лобачевский

9. Выполните упражнения. Подберите к данным словам антонимы.

добрый, нежный, искренний, серьёзный, принципиальный, умный, активный, весёлый, трудолюбивый, холодный, маленький.

Слова для справок: *ленивый, глупый, большой, легкомысленный, грубый, злой, пассивный, скучный, беспринципный, горячий, лицемерный.*

10. Расскажите, что вы знаете о других славянских языках.

11. Напишите рассказ на тему: "Мой родной язык".

62. ТЕАТР

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

драматическое произведение
сцена
эстетический идеал
художественный образ
драма
трагедия
драматург
пьеса
мировоззрение
восприятие
комедия
водевиль
передовые мысли
концентрировать внимание
нравственные проблемы
репертуар
спектакль
афиша
режиссерский замысел
оформитель

2. Прочитайте текст.

Театр — это искусство изображения драматических произведений на сцене, это искусство создания художественных образов. В театральном искусстве существуют такие жан-

ры, как трагедия, комедия, драма, водевиль, сатерическая комедия.

Театральное искусство — древнее искусство, оно имеет большую историю. Выдающиеся поэты Древней Греции писали для театра трагедии и комедии, которые отражали важнейшие стороны общественной, политической и духовной жизни того времени. Эти пьесы вызывают интерес к себе и сегодняшнего зрителя. Они вошли в сокровищницу драматургии как классические произведения.

Настоящий театр выражает передовые мысли и настроения общества своего времени. Каждая историческая эпоха выдвигала свои требования к форме и содержанию драматических произведений. Такие произведения, как "Царь Эдип", "Отелло", "Гамлет", "Недоросль", "Чайка", "Ревизор", "На дне" и другие, вечно молоды, потому что каждый раз по-разному, в зависимости от общественных настроений, выражали эстетические идеалы, концентрируя внимание на каких-то определенных нравственных проблемах.

Спекталь, являясь коллективным творчеством драматурга, режиссёра, актёров, гримёра, художника, оформителя сцены и других тружеников театра, рассчитан на зрительское восприятие, а восприятие зависит от мировоззрения, образования и общего культурного уровня человека.

Хороший спектакль — это "золотая книга", с трепетом и волнением прочитанная актерами в художественных образах. Она надолго остаётся в умах и сердцах зрителей. И как хорошие книги, театральные спектакли помогают людям жить, разбираться в сложных проблемах человеческих взаимоотношений. Они учат добру, зовут к благородным поступкам и ко всему прекрасному.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст. Расскажите, что вы узнали о театре.

б) Объясните толкование следующих слов: *классика, комедия, водевиль, трагедия, режиссер, актёр, гримёр, восприятие.* Составьте с ними предложения.

в) Ответьте на вопросы.

1) К какому виду искусства относится театр? 2) Какие театральные жанры вы знаете? 3) В чём заключается посто-

янная молодость театра? 4) Чему нужно научиться зрителю, чтобы правильно воспринимать театральное искусство?

4. Ответьте на вопросы.

1) Какое место занимает театр в вашей жизни?

2) Бываете ли вы в театрах? Какие спектакли вы предпочитаете?

3) Назовите наиболее популярных театральных актёров и скажите, кто из них больше всех вам нравиться и почему?

4) Если бы вы были актёром, то какую роль вам хотелось бы сыграть?

5) Представьте себе, что вы режиссёр, какую пьесу вы бы поставили и почему?

6) Если вы были драматургом, какие бы современные проблемы вы осветили в своём произведении и в каком жанре?

5. Инсценируйте диалог, который мог бы произойти между вами и вашим другом по теме занятия.

6. Выучите наизусть стихотворение.

И пусть бывает в жизни нелегко,
И не всегда судьба тебе послушна, —
Живи красиво, вольно, широко,
Люби людей светло и прямодушно...

Ищи свою дорогу с малых лет,
Уверенно вперед иди сквозь годы,
Оставь на этой лучшей из планет
Свой яркий след, свои живые всходы.

Не унижай беспечностью свой труд,
Будь правдолюбом, гордым и суровым,
И пусть тебя потомки помянут
Хорошей песней или добрым словом!

С. Островой

7. Поговорим...

- о театре;
- об известных актёрах театра;
- о значении театра в жизни человека;
- о спектаклях, понравившихся вам.

8. Запомните узбекские пословицы и поговорки.

И знания, и ремёсла — всё для народа.

*

Плохих профессий не бывает.

*

Не ищи легкой наживы —
Ищи ремесло по душе.

*

Остриё пера — сабли острее.

*

Учиться ремеслу, что колодец иглой рыть.

*

У каждой реки своя лодка,
У каждого ремесла свой родник.

*

Чтобы овладеть мастерством, нужно мастерство.

9. Дополните предложения, поставив вместо точек подходящие по смыслу слова, данные в конце упражнения.

1) Сидеть на галёрке было... . 2) Порой бывает очень... выбрать из всего репертуара самый интересный спектакль. 3) Им было очень ... наблюдать за работой режиссера. 4) Нам было очень... смотреть спектакль "Тень", поставленный в Театре комедии. 5) Ему было ... выступать с этой молодой актрисой. 6) Публика ... аплодировала своему любимому артисту.

Слова для справок: интересно, дружно, неудобно, приятно, трудно, весело

10. Расскажите, что вы ещё знаете о жизни актеров театра.

11. Напишите сочинение на тему: "Мой любимый спектакль".

63. КИНО

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

киноискусство	стереофонический
сценарий	оператор
сценарист	кинофильм

актёр	киностудия
актриса	дубляж
воплотить в себе	широкоформатный экран
научно-популярный	художественный вкус
фильм	творческий коллектив

2. Прочитайте текст.

Кинематография — важнейший вид искусства, воспроизводящее на экране изображения, создающие впечатление живой действительности. Киноискусство как театр и литература тесно связано с жизнью народа, его надеждами и заботами. Кино как самый популярный и массовый вид искусства играет важную роль в формировании мировоззрения, в воспитании художественного вкуса, служит просветительским целям.

Кино ещё важно, как средство общения между народами.

Фильмы могут быть художественными, документальными, мультипликационными, научно-популярными. По жанру они делятся на исторические, приключенческие, музыкальные, комедийные, детективные и т.д.

Фильмы всех видов и всех жанров могут быть широкоформатными или стереофильмами, они демонстрируются на обычном или широком экране.

Художественный фильм создаётся большим творческим коллективом, в который входят: сценарист, режиссер-постановщик, исполнители ролей, оператор, композитор, художник, гримёр, осветитель и т.д.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Объясните толкование следующих слов: *экран, сценарист, режиссер, роль, эпизод, жанр.*

в) Составьте вопросы к тексту.

г) Подберите синонимы к словам: *действительность, творчество, весело, трагедийно, сложный.*

4. Ответьте на вопросы.

1) Скажите, какое литературное произведение легло в основу фильма Шухрата Аббасова "Ты не сирота"?

2) Вспомните эпизоды из вашего любимого фильма и попробуйте их пересказать.

3) Фильмы каких жанров вам нравятся и почему?

5. Инсценируйте диалог, который мог бы произойти между актёром и режиссёром.

6. Поговорим...

- о современном кино;
- о талантливых актёрах;
- о значении кино в вашей жизни;
- о вашем любимом жанре кино.

7. Запомните крылатые выражения и высказывания.

Мастерство и учёность не украдёшь.

*

Чтобы овладеть мастерством, нужно мастерство.

*

Достойный ученик мастера превзойдет.

*

Об искусном умельце будут помнить всегда.
Неискусный уйдет, не оставив следа.

*

Ремеслом не овладел,
Неудачи — твой удел.

8. "Кино — самое важное из искусств". Согласны ли вы с этим высказыванием?

9. Вместо точек вставьте глагол нужного вида.

1) Как только ... третий звонок, *свет в зрительном зале* погас (звенеть, прозвенеть). 2) Мне не удалось ... билеты в кино (доставать, достать). 3) Что вы делаете сегодня вечером? Не хотите ли вы ... новый фильм (смотреть, посмотреть)? 4) Во время туристической поездки мы ... не только исторические места, но и побывали в театре и в кино (посещать, посетить). 5) При входе в кинотеатр необходимо ... билет (предъявлять, предъявить). 6) Надо ... в людях совесть и ясность ума (воспитать, воспитывать).

10. Напишите сочинение на тему: "Мой любимый киноактер".

64. ЖИВОПИСЬ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

изобразительное искусство
художник
краски
картина
облик
станковый
монументальный
роспись
фреска
мозаика
панно
портрет
жанр
чувство цвета
техника исполнения
эскиз
бытовая
батальная
чувство прекрасного
витраж
пейзаж

2. Прочитайте текст.

Живопись — это искусство изображать предметы красками в их наглядной форме. Например, художник может изобразить то, что недоступно скульптору: лес, небо, реки, горы, ручьи, облака, озёра, здания и т.д. Вот что сказал великий русский художник Илья Репин про живопись: "... Наша задача — содержание. Лицо, душа человека, драма жизни, впечатления природы, её жизнь и смысл, дух истории — вот наши темы... краски у нас — орудие, они должны выражать наши мысли, колорит наш — не изящные пятна, он должен выражать нам настроение картины, её душу, он должен расположить и захватить всего зрителя, как аккорд в музыке".

Живопись делится на станковую и монументальную. В зависимости от того, что изображается, станковая живопись может быть пейзажной, портретной, батальной, бытовой.

Монументальными называются произведения живописи, связанные с архитектурой. По технике исполнения различают роспись, фреску, мозаику, панно, витраж. В основе этого вида искусства лежит чувство цвета. В цвете и через цвет живопись выражает существо предметов и живой при-

роды, их эстетическое значение, определяет их общественную значимость и ценность, красоту или безобразность, соответствие или несоответствие действительности.

В Узбекистане получили развитие все виды и жанры живописи: пейзаж, портрет, историческая и бытовая живопись, книжная иллюстрация. Народ хорошо знает творчество таких знаменитых художников, как П. Беньков, Р. Чарыев, У. Тансыкбаев, Р. Ахмедов, А. Абдуллаев, В. Уфимцев, В. Кайдалов, Э. Калантаров. Всех их сближает стремление глубже и всесторонне познать и изучить жизнь, передать её многообразие и величие в ярких художественных образах.

Живопись помогает человеку почувствовать красоту окружающего нас мира, развить чувство прекрасного. Это искусство помогает увидеть то, что раньше человек не замечал, о чём не задумывался.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст. Скажите, что вы узнали о живописи.

б) Объясните значение следующих слов: *роспись, фреска, мозаика, панно, витраж.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Чем отличается живопись от других видов искусства?

2) Что такое станковая и монументальная живописи?

3) Какие жанры живописи получили развитие в Узбекистане?

4) Как живопись помогает человеку?

5. Составьте свой вопросник по теме занятия.

6. Прочитайте диалог в лицах.

— Куда ты пойдешь в воскресенье?

— Я хочу пойти в музей. А ты?

— Я тоже. Мы договорились с товарищем сходить в Музей изобразительных искусств. Слушай, а почему бы тебе не пойти с нами?

— Спасибо. Но я уже там был. Я хочу пойти в Музей истории.

— Я уже ходил в этот музей. Давай договоримся: на следующей неделе пойдём вместе в Третьяковскую галерею. Ты там был?

— Нет, ещё не был.

— Договорились?

— Да, да, конечно!

7. Составьте диалог на тему: "Пейзаж — вид изобразительного искусства".

8. Прочтите выразительно стихотворение.

ПЕЙЗАЖ

Заладил дождь. Слезится вся округа.
Завесой серой небосвод закрыт.
Из жёлоба упрямо и упруго
На землю шалая струя летит.

Давно привыкший к каплям монотонным,
Спит воробей часами напролёт.
А дождь капризничает и бутонам
Просохнуть и раскрыться не даёт.

Ему бы улыбаться, а не плакать
И, всходы напоив, уйти с пути.
И жаль земле, что дождь приносит слякоть,
А мог бы людям радость принести...

Г. Нуруллаева

9. Поговорим...

- о жанрах живописи;
- о значении живописи в жизни человека;
- о творчестве любимого художника.

10. Запомните высказывания великих художников.

Живопись — это поэзия, которую видят,
а поэзия — это живопись, которую слышат.

Леонардо да Винчи

*

Живопись ревнина и требует, чтобы человек принадлежал ей весь.

Микельанджело

*

Дело не в том, чтобы научиться рисовать, а в том, чтобы научиться мыслить.

Стендаль

*

... В портретах известных людей следует держаться изображения такого, как и чем он заслужил свою известность.

Т. Н. Крамской

11. Замените выделенные слова синонимичными.

1) Выставка японских художников *открыта* в помещениии Эрмитажа. 2) В Эрмитаже *собраны* шедевры мирового искусства. 3) Студенты решили *пойти* в Русский музей. 4) В Третьяковской картинной галерее *представлены* сокровища русского искусства. 5) Мы решили *заказать* экскурсию в Музей изобразительных искусств. 6) Я начал *писать* натюрморт.

12. Расскажите, что вы знаете о произведениях художников Узбекистана.

13. Напишите сочинение на тему: "*Мой любимый художник*".

65. СКУЛЬПТУРА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

скульптура
гипсовые маски
памятник
бюст
монумент
черты лица
ваятель
скульптор
лепщик
статуя
рельеф
горельеф
барельеф
мемориальный
комплекс

2. Прочитайте текст.

Однажды, знакомый скульптор, пригласил меня в гости. Я пошел к нему в мастерскую. Всюду лежали гипсовые маски и стояли скульптуры. Хозяин познакомил меня со своей женой. Обыкновенное милое лицо. Мы сидели и разговаривали. Жена скульптора участвовала в разговоре и разливала чай. Недалеко от меня виднелась белая мраморная головка. Я залюбовался ею. Светло и чисто становится на душе когда видишь такие лица.

Ко мне подошел один из гостей.

— Правда, замечательный бюст? Наталья Александровна, как живая, — сказал он.

— Какая Наталья Александровна? — удивился я.

— Тише! Хозяйка дома, разве вы не знаете? Вот, чай разливает.

Я взглянул и с удивлением увидел: да!

Мраморный бюст в углу — это она! Как же я этого раньше сам не заметил? То же душевное благородство в чертах её лица.

Она продолжала разговаривать, угощая гостей чаем. Мне уже не хотелось смотреть на мраморный бюст в углу — он своё дело сделал, раскрыл мне глаза на живое. Я не сводил глаз с хозяйки и не понимал: как же это я раньше не заметил того, что теперь видел так ясно.

По В. Вересаеву

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте тематическую группу слов по теме: "Скульптура".

в) Объясните значение следующих слов: *гипс, скульптура, бюст, ваятель, горельеф, барельеф.*

г) Ответьте на вопросы:

1. Почему автор залюбовался скульптурой? 2. Как выглядела хозяйка дома? 3. Почему автор не обратил внимание на Наталью Александровну? 4. Почему скульптура помогла автору увидеть в хозяйке то, что он не заметил в ней раньше?

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое скульптура?
2) Что она чаще всего изображает?
3) Какие виды скульптуры вы знаете?
4) Для кого и для чего устанавливаются памятники?
5) Чьи памятники установлены в вашем районе (городе)?
6) Какой мемориальный памятник произвёл на вас особое впечатление?

5. Инсценируйте диалог, который мог бы произойти между человеком, любящим *живопись* и человеком, любящим *скульптуру*.

6. Поговорим...

- о значение скульптуры в жизни человека;
- о талантливых скульпторах;
- о выдающихся памятниках.

7. Запомните высказывания.

... Из всех художественных работ бюст и портрет требуют наибольшей проницательности. Хороший бюст равносилен целой биографии.

О. Роден

*

Мы должны поставить памятники культуры прошлого на службу будущему.

Д. Лихачев

*

Искусство создаёт хороших людей, формирует человеческую душу.

К. Паустовский

8. С данными словами составьте словосочетания типа "существительное + существительное".

Образец. *Сочетание — сочетание красок.*

совершенство, вершина, гармоничность, сдержанность, особенность, красота, изящество, благородство

9. Расскажите, что вы ещё знаете о скульптуре.

10. Напишите сочинение на тему: "Моё первое знакомство со скульптурой".

66. МУЗЫКА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

окраина	гимн
струны	романс
рояль	баллада
дрожащий звук	колыбельная
священник	симфония
музыкант	квартет
сердитый	увертюра
прозрачное стекло	соната
фантазия	кантата
вокальное произведение	оратория
песня	реквием

2. Прочитайте текст.

СТАРЫЙ ПОВАР

В один из зимних вечеров 1786 года на окраине Вены в маленьком деревянном доме умирал слепой старик, бывший повар одной богатой женщины.

Вместе с поваром жила его дочь Мария, девушка лет восемнадцати. Вся обстановка в доме была бедная и скромная. Единственным богатством Марии был рояль. Этот рояль был такой старый, что струны его пели долго и тихо в ответ на все звуки вокруг. Никто не мог войти в дом так, чтобы рояль не встретил его каким-то дрожащим, долгим шумом.

Когда Мария умыла отца и надела на него чистую рубашку, старик сказал:

— Я никогда не любил священников. Я не хочу звать их. Между тем мне нужно перед смертью очистить свою совесть.

— Что же делать? — испуганно спросила Мария.

— Выйди на улицу и попроси какого-нибудь человека зайти к нам в дом. Скажи, что в доме умирает твой отец и ему нужен священник. Тебе никто не откажет.

Мария надела платок и выбежала через сад на улицу. Улица была пуста, ветер нёс по ней листья, а с тёмного

неба падали холодные капли дождя. Мария долго ждала. Наконец, она увидела какого-то человека. Девушка подбежала к нему и схватила его за руку. Незнакомец оглянулся.

— Что вы хотите? — спросил он.

— Я хочу что-то сказать вам, — и она дрожащим голосом передала ему просьбу отца.

— Хорошо, — сказал человек спокойно. — Хотя я не священник, но это не важно. Пойдёмте.

Они вошли в дом. Незнакомец быстро снял плащ и подошел к кровати старого повара.

— Говорите! — сказал он. — Может быть с помощью власти, данной мне не богом, а искусством, которому я служу, я чем-нибудь смогу вам помочь в последние минуты, скажите мне вашу последнюю просьбу.

Рассказав о своих грехах, старик сказал о своей просьбе.

— Я хочу, чтобы кто-нибудь позаботился о моей дочери.

— Я сделаю это. А ещё чего вы хотите?

Тогда умирающий неожиданно улыбнулся и громко сказал:

— Я хотел бы ещё раз увидеть мою жену Марту такой, какой я встретил её когда-то в молодости. Увидеть солнце и этот старый сад, когда он цветёт весной. Но это невозможно. Не сердитесь на меня за глупые слова.

Но незнакомец быстро встал и подошел к роялю.

— Слушайте! — сказал он. — Слушайте и смотрите!

Он заиграл. Старый рояль пел полным голосом впервые за многие годы. Он наполнил звуками не только маленький домик, но и весь сад.

— Я вижу! — сказал старый повар. — Я вижу день, когда я впервые встретился с Мартой. Это было зимой в горах. Небо было прозрачное, как синее стекло, и Марта смеялась. Смеялась, — повторил он, слушая музыку. Незнакомец играл, глядя в чёрное окно.

— А теперь вы видите что-нибудь? — спросил он. Старик молчал, слушая.

— Неужели вы ничего не видите? Уже ночь из чёрной сделалась синей, а потом голубой, и тёплый свет падает откуда-то сверху и на старых деревьях цветут белые цветы...

— Я вижу все это! — крикнул старик. — Я вижу все так ясно, как много лет назад. Но я не хотел бы умирать, не узнав вашего имени.

— Меня зовут Вольфганг Амадей Моцарт, — ответил незнакомец.

Мария отошла от кровати отца и низко склонились перед великим музыкантом.

По К. Паустовскому

3. Выполните задания к тексту.

а) В чём смысл рассказа "Старый повар"?

б) Объясните значение следующих слов: *струна, звук, окраина, прозрачное стекло, фантазия.*

в) Составьте вопросы к тексту.

4. Ответьте на вопросы.

1) Что выражает музыка?
2) Какие музыкальные произведения вы знаете?
3) Чем отличается музыка от других видов искусства?
4) Помогает ли вам музыка, как и в чём?
5) Какую роль играет музыка в вашей жизни?
6) Какую музыку вы любите?
7) Какие музыкальные инструменты вы знаете?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Алима, ты любишь музыку?

— Да, очень.

— Какую музыку любишь ты?

— Симфоническую. Люблю слушать симфонии Бетховена, Чайковского, Шостаковича. А ты?

— Мне нравится современная эстрадная музыка. Люблю слушать песни Улугбека Атаджанова,Таркана, Шер, Филиппа Киркорова, Алсу.

6. Составьте и инсценируйте свой диалог о музыке.

7. Выучите наизусть стихотворение.

Спасибо, музыка, за то,
Что ты меня не оставляешь,

Что ты лица не закрываешь,
Себя не прячешь ни за что.

Спасибо, музыка, за то,
Что ты единственное чудо,
Что ты душа, а не причуда,
Что для кого-то ты ничто.

Спасибо, музыка, за то,
Чего и умным не подделать,
За то спасибо, что никто
Не знает, что с тобой поделать.

В. Соколов

8. Поговорим...

- о жанрах музыки;
- о музыкальных инструментах;
- о музыкальных произведениях;
- о талантливых и известных музыкантах, певцах, композиторах;
- о влиянии музыки на настроение человека.

9. Прочитайте высказывания.

Музыка — отражение действительности и выражение духовных чувств человека в звуковых образах.

Музыка может отразить и море, и лес, но, в первую очередь, она должна отразить чувство. Музыка говорит с людьми на "непостредственном языке души", в ней отражается жизнь, так как она волнует душу человека, вызывает чувства радости, печали, скорби.

П. Чайковский

*

Музыка проникает в тайники человеческого сердца, она творит по законам красоты, пробуждает в людях чистые и благородные чувства.

Стендаль

*

Музыка — одно из самых удивительных чудес, созданных человеком.

Д. Кабалевский

*

Как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека.

В. Сухомлинский

10. Переведите предложения на русский язык. Запишите перевод.

1) Қўшиқ бизга ҳамиша ҳамроҳ.

2) Мусиқа инсон қалбининг тубига сингиб, унда тоза ва гўзал туйғуларнинг барқ уришига ёрдам беради.

3) Қўшиқ инсонларни эзгуликка йўллайди.

4) Бирор асбобнинг тори чертилганда, қалб торлари ҳам чертилгандай бўлади.

5) Мусиқанинг гўзал жозибаси мени узоқ-узоқларга етаклади.

6) Мусиқа инсоннинг кайфиятини кўтаради.

11. Прочитайте выразительно стихотворение.

Друзья, вниманье! Звукам путь открыт,
Перо моё, как флейта зазвучит.
О музыке поговорить хочу,
Напевов сладость восхвалить хочу,
Способно всё искусство передать,
Любое может чувство передать.
И музыкант расскажет обо всём
Родным ему мелодий языком.
А слушателя музыкальный ритм
Великим наслажденьем одарит.
Я сам однажды это испытал,
Достоинства рояля я познал.
Артистки сердца мне открыл рояль,
Её надежды, радость и печаль.
Ещё бы хоть немножко там побыть,
Ещё бы наслаждение продлить.

Фуркат

12. Расскажите, что вы знаете о жанрах музыки.

13. Напишите сочинение на тему: "Музыка в моей жизни".

67. МУЗЕИ И КАРТИННЫЕ ГАЛЕРЕИ

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

уникальная коллекция	резиденция
археология	внешний облик
нумизматика	научно-просветительская
графика	работа
картинная галерея	бережно хранить
чрезвычайная быстрота	величайшие сокровища
народное достояние	экскурсовод (гид)
широкие перспективы	шедевр

2. Прочитайте текст.

Государственный Эрмитаж, крупнейший музей России, занимает одно из первых мест в ряду лучших музеев мира. Его уникальные коллекции живописи, графики, скульптуры, прикладного искусства, оружия, нумизматики и разнообразных археологических памятников характеризуют о бесценном наследии человечества и об основных этапах развития мировой культуры и искусства с древнейших времен до XXI века.

Особенно большой известностью пользуется картинная галерея Эрмитажа, начало которой было положено в 1764 году. В первые десятилетия своего существования она росла с чрезвычайной быстротой, пополняясь за счет приобретения за рубежом как отдельных произведений, так и крупных частных коллекций.

Во второй половине XIX века в Эрмитаже появилось несколько шедевров живописи, в том числе "Мадонна Литта" Леонардо да Винчи и "Мадонна Конестабиле" Рафаэля. В начале XX века галерея пополнилась картинами итальянских мастеров XV века.

Картинная галерея Эрмитажа пользуется всемирной известностью. Популярность музея очень значительна, о чём свидетельствует количество его посетителей. Если в 1914 году Эрмитаж посетило сто семьдесят пять тысяч человек, то в 1961—1962 годах в музее побывало за год более двух милли-

онов людей. Музей проводит научно-просветительскую работу, занятия для школьников, организует экскурсии.

Бережно и любовно хранит народ величайшие сокровища мира, собранные в Государственном Эрмитаже.

В. Левинсон-Лессинг

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.
б) Разделите текст на смысловые части и составьте план.
в) Составьте вопросы к тексту.
г) Объясните значение следующих слов: *галерея, коллекция, сокровища, шедевр, музей, перспектива.*

4. Ответьте на вопросы.

1) Что такое галерея?
2) Какие музеи и галереи вы знаете?
3) Что даёт посещение музея человеку?
4) Какие музеи есть в вашем городе (кишлаке)?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Слушай, Зиёд, не пойти ли нам в Эрмитаж? Мне хочется посмотреть зал русского серебра. Я там ещё не был.
— Я тоже.
— Ну, вот и давай сходим вместе.
— Я согласен. Пойдем!

6. Составьте свой диалог по теме занятия.

7. Прочитайте выразительно стихотворение.

КРАСКИ

В румянах не нуждается природа.
Лишь подлинность её ценна вдвойне.
В искусстве же она должна свободно
Начать вторую жизнь на полотне.
Вновь на картине травы зеленеют,
Растенье снова рвётся из щелей,
И ветер свежестью весенней веет,

И воздух полон солнечных лучей.
Как будто по движению руки
Цветной туман нисходит постепенно.
И нарастает сочных красок пенье...

Э. Межелайтис

8. Поговорим...

- о музеях, картинных галереях;
- о значении музеев в жизни человека;
- об известных художниках и их картинах;
- о значении живописи в современной жизни.

9. Запомните крылатые выражения и высказывания.

Красота спасет мир.

Ф. Достоевский

*

Искусство ведёт нас к вершинам человеческого духа, делает более зоркими, чуткими и благородными.

*

Подлинная красота искусства вечно живёт в памяти народов и поколений.

*

Язык искусства понятен людям, говорящим на разных языках.

*

В великих произведениях искусства мастера стремились раскрыть величие и безмерную красоту человека, природы.

С. Коненков

*

Дело художника рождать радость.

К. Паустовский

10. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу глаголы.

1) Музей, который мы ..., нам очень ... . 2) В музее ... редчайшие памятники древности. 3) Мы ... интересные коллекции, макеты, диораму. 4) Особенно внимательно экскурсанты ... экспонаты музея: подлинные документы, лич-

ные вещи и фотодокументы. 5) Когда посетители ... все залы и экспозиции, они ... свои впечатления в книге отзывов. 6) Студенты пришли в музей ... с рукописями и архивами музея.

Слова для справок: *посетить, понравиться, храниться, рассмотреть, осмотреть, записать, познакомиться*

11. Расскажите, что вы ещё знаете о музеях.

12. Напишите сочинение на тему: "Мои впечатления о музее (картинной галерее)".

68. НАЦИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО УЗБЕКИСТАНА

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

пейзажист-лирик	полотно
своеобразная природа	портрет
дарование	панорама
привлекать к себе	национальное
грандиозность	своеобразие
веет покоем	резьба по ганчу
современный пейзаж	сюзане
талант	облик

2. Прочитайте текст.

УРАЛ ТАКСЫКБАЕВ

Красочная, яркая и своеобразная природа Узбекистана всегда привлекает и вдохновляет многих художников. Прекрасно зная природу родной страны, У. Тансыкбаев прежде всего смотрит на неё глазами современника, остро подмечая перемены, которые внесла трудовая деятельность человека. В картинах живописца мы видим красивые поля с богатым урожаем, цветущие сады и долины, панорамы новостроек — "Полив хлопка", (1949); "Утро Кайракумской ГЭС", "Март в Узбекистане", (1958); "В Голодной степи", (1961); "Алайская долина", (1966) и другие. Чувство современности, большой внутренний смысл, утверждающий мо-

гучую силу природы и грандиозность труда человека — вот главное в творчестве художника.

Художник любит строить свои картины на широких пространственных решениях, на сочетании чистых звучных тонов.

Большим дыханием современности наполнена одна из лучших картин Тансыкбаева "Родной край" (1951). Суровый горный край оживлен присутствием человека: вдали раскинулся посёлок с цветущими садами, на переднем плане — дети, собирающие цветы. Весенняя природа, пробуждающаяся под ласковыми лучами утреннего солнца, величественная панорама гор — всё это передаёт художник яркими красками.

Когда смотришь на такие полотна У. Тансыкбаева, как "Март в Узбекистане", "Вечер на Иссык-Куле", "Высокогорное пастбище", то видишь с какой любовью к среднеазиатской природе, к родному краю относится живописец. И как глубоко лиричны и поэтичны его работы.

Полотна Урала Тансыкбаева не раз демонстрировались на выставках в странах Европы, Азии, Америки. Широкая известность и признание его таланта объясняется прежде всего тем, что он нашел свою тему в искусстве — современный пейзаж родного края.

3. Выполните задания к тексту.

а) Озаглавьте текст.

б) Составьте вопросы к тексту.

в) Объясните значение слов: *лирика, грандиозный, своеобразие, фон, облик природы, искренность.*

4. Проверьте себя.

1. Перечислите известные вам картины Урала Тансыкбаева и, рассмотрев одну из картин, более подробно расскажите о ней, используя следующие вопросы:

а) Что отражает картина? б)Какая композиция у картины? в) Какие краски преобладают в картине и почему? г) О чём рассказывает картина художника? д) Как вы относитесь к данной картине?

2. Какое значение имеет живопись в вашей жизни и может ли она повлиять на вашу профессию?

3. Кого из художников Узбекистана вы считаете выдающимся и почему?

5. Прочитайте диалог в лицах.

— Батыр, ты был в нашем Музее прикладного искусства?

— Ещё нет.

— Очень жаль. Это очень интересный музей. В нём представлено искусство Узбекистана: живопись, скульптура, сюзане, керамика, различные поделки. Там можно увидеть работы народных умельцев. Просто диву даёшься, когда видишь, на что способны руки мастеров.

— Ты меня очень заинтересовал. Схожу в этот музей в ближайшие дни. Спасибо.

6. Составьте свой диалог по теме занятия и инсценируйте его с другом.

7. Прочитайте выразительно стихотворения.

1) Мой труд! Найди к душе народной путь,
Народу моему желанным будь,
Чтобы могла сердца людей зажечь
Моя правдовзыскующая речь...

Иди, мое творение, в народ,
Пусть он в тебе святыню обретёт,
Да будут с ними семь небес дружны,
Да будут всем стихи мои нужны
Да будет их друзьями полон свет...

2) Стих — это блага источник: чем больше другим
его даришь,
Тем твоё сердце полнее, светлей твоя радость живая.
Стих — это башня твердыни, над коей и время
не властно.
Высится башня, и время,и вихри, и тлен презирая.
Я имена повторяю великих поэтов вселенной,
Их именами украшу газель, их опять прославляя.

Пел Анвари о Санджаре, а имя Султана Хусейна
Живя в словах Навои — это вечная жизнь их вторая.

А. Навои

8. Поговорим...

- об искусстве Узбекистана;
- о национальном своеобразии искусства;
- об известных узбекских художниках;
- об актерах кино и театра Узбекистана;
- об известных певцах, танцорах, народных умельцах.

9. Запомните пословицы и высказывания и продолжите их перечень.

Что любо народу, — то любо и тебе.

*

Кого народ полюбит, тому счастье улыбнется.

*

От небес не жди щедрот,
Счастье даст тебе народ.

*

Одно дело — учиться, другое дело — понимать.

*

Учиться тяжело, зато потом сладко.

*

Учиться никогда не рано и не поздно.

*

Об искусном умельце будут помнить всегда,
неискусный уйдет, не оставив следа.

10. Ответьте на вопросы, используя слова, стоящие в скобках, и необходимые по смыслу предлоги. Запишите ответы.

1) Почему генеральная репетиция была отложена?
(болезнь артиста)
2) Почему вы не попали вовремя на концерт?
(сильный дождь)
3) Почему спектакль не удался?
(неверная трактовка роли главного героя)
4) Почему он не мог сосредоточиться и внимательно следить за ходом пьесы? (духота в зале)

5) Почему спекталь не произвёл на него сильного впечатления? (неудачное оформление)

6) Почему концерт начался на час позже?
(неисправность звуковой аппаратуры)

11. Расскажите, что вы ещё знаете об искусстве Узбекистана.

12. Напишите сочинение на тему: "Изобразительное искусство моей страны".

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 3

Раздел I 5
1. День независимости 5
2. День знаний 8
3. Русский язык — средство межнационального общения 11

Раздел II 16
4. Родина 16
5. Моя родина — Узбекистан 19
6. Ташкент — столица Узбекистана 22
7. Конституция Республики Узбекистан 28
8. Герб Республики Узбекистан 31
9. Флаг Республики Узбекистан 34
10. Гимн Республики Узбекистан 37
11. Праздники, традиции, обычаи 40

Раздел III 45
12. Знакомство 45
13. Семья 48
14. Биография 51
15. Автобиография 53
16. Портрет 56
17. Характер 60

Раздел IV 65
18. Дом 65
19. Квартира 67
20. Общежитие 69
21. Город. Экскурсия по городу 72
22. Транспорт 75
23. Почта. Почтовая связь 78
24. Экономика и промышленность нашей республики 80
25. Торговля 83

Раздел V 86
26. Система образования в Республике Узбекистан 86
27. Высшее учебное заведение (ВУЗ) 90
28. Факультет 94
29. Академические лицеи и профессиональные колледжи 97
30. Учитель 100
31. Учебный процесс 104
32. Библиотека 106
33. Студенческие общественные и научные организации 109

Раздел VI 112
34. Роль науки и техники в жизни общества 112
35. Наука и техника в Узбекистане 116
36. Новое в науке и технике 120
37. Подготовка научных кадров 124
38. Жизнь и деятельность выдающихся учёных 128
39. Современные технические средства обучения 132

Раздел VII 137
40. Трудовое воспитание в семье и школе 137
41. Профессия. Специальность 140
42. Трудовая деятельность 143
43. Научная организация труда. Распорядок дня 145

Раздел VIII 149
44. Средства массовой информации 149
45. Профессиональные газеты и журналы 154
46. Молодёжная пресса 158
47. Радио. Телевидение. Кино. 161

Раздел IX 166
48. Здоровье 166
49. Лечебные учреждения 169
50. Спорт 172
51. Олимпийские игры 177
52. Каникулы. Отдых 182

Раздел X 187
53. Охрана окружающей среды и экологическое воспитание 187
54. Природа Узбекистана 192
55. Растительный мир 196
56. Животный мир 200
57. Времена года 204

Раздел XI 209
58. Культура. Культурный человек 209
59. Искусство в жизни общества 212
60. Искусство в жизни человека 215
61. Роль языка в жизни общества 217
62. Театр 220
63. Кино 223
64. Живопись 226
65. Скульптура 229
66. Музыка 232
67. Музеи и картинные галереи 237
68. Национальное искусство Узбекистана 240

**З. С. Таштемирова, Г. Н. Давлятова, З. И. Ахунова,
Н. М. Сергеева, Ш. Ю. Исаева, Н. С. Саидбаева,
М. Ш. Шералиева, Я. И. Нишанов, Э. И. Джумаева**

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Учебное пособие для студентов гуманитарных и
технических вузов с узбекским языком обучения
под редакцией З.С. Таштемировой

Художественный редактор *Т. Садыков*
Технический редактор *У. Ким*
Компьютерная верстка *Г. Отаскевич*

Сдано в набор 17.03. 2003. Подписано в печать 16.01.2004.
Формат 84x108$^{1}/_{32}$. Печать офсетная. Усл.-печ.л. 13,02. Уч.-изд. л. 10,8.
Тираж 2000. Заказ № 210. Цена договорная.

Издательство "Ўзбекистон". 700129, г. Ташкент,
ул. Навои, 30. Договор № 12-2003.

Отпечатано на Ташкентской книжно-журнальной фабрике
Государственного комитета по печати Республики Узбекистан.
Ташкент, Юнусабад, ул. Мурадова, 1.

БХ-110 Эралиев А.