ЧЕРНОВА Т.А.

РУССКИЙ ЯЗЫК



учебное пособие по русскому языку для студентов направлений Бухгалтерский учёт и менеджмент

САМАРКАНД

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

САМАРКАНДСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ЧЕРНОВА Т.А.

РУССКИЙ ЯЗЫК

(учебное пособие по русскому языку для студентов факультета Бухгалтерский учёт и менеджмент)

САМАРКАНД – 2023

УДК: 811.161.1(075.8)
Ч 49
ББК: 81.2Рус-923

Чернова Т.А.
РУССКИЙ ЯЗЫК. Учебное пособие по русскому языку для студентов факультета Бухгалтерский учёт и менеджмент. / Самаркандский институт экономики и сервиса - Самарканд.: Издательство «STAP-SEL», 2023 – 237 стр.

Рецензенты:

Худойбердиева Д.М. *– СамГИИЯ, кафедра русского языка и литературы, (Phd);*
Юлдашева Д.Б. *- СамИЭС. зав. кафедрой «Узбекский язык и литература», доцент.*

Учебное пособие «Русский язык» предназначено для будущих специалистов в сфере бухгалтерии, менеджмента, оценочного дела и бизнес анализа, составлено в соответствии с настоящей программой практического курса русского языка.

Цель учебного пособия - формирование и совершенствование умений и навыков студентов узбекских групп экономического вуза. Оно нацелено на изучение языка по специальности и усовершенствованию навыков речевого общения.

Учебное пособие является основным компонентом учебно - методического комплекса, создаваемого преподавателями – русистами Самаркандского института экономики и сервиса.

Учебное пособие представлено к публикации по решению Совета Самаркандского института экономики и сервиса (протокол № 4 от 10 ноября 2023 г.).

ISBN: 978-9910-752-63-6

© Чернова Т.А., Сам ИЭС, 2023 г.
© Издательство ООО «STAP-SEL», 2023 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие по дисциплине «Русский язык» составлено в рамках требований современного характера при подготовке высококвалифицированных кадров, содержит грамматический материал для изучения на первом курсе учебной программой по русскому языку для будущих специалистов в сфере бухгалтерии, менеджмента, оценочного дела и бизнес анализа. Цель учебного пособия – совершенствовать навыки и умения практического владения русским языком в различных сферах коммуникации: учебно-профессиональной, социально-бытовой. Основной структурной единицей пособия являются речевые темы, представляющие собой тематически законченные разделы.

Учебное пособие охватывает 30 лексико - грамматических тем включающих теоретические сведения, предтекстовые и послетекстовые задания, лексико–грамматические упражнения, а также творческие задания к темам в виде стихотворений для изучения. Отбор лексического, текстового материала взятого в основном из оригинальных источников, обусловлен как тематической направленностью, так и информативной насыщенностью. Тексты носят воспитательный и познавательный характер, охватывающий вопросы общественно-политического и экономического.

Тексты данного пособия являются дополнением к основному теоретическому материалу, для студентов, которые смогут работать над ними самостоятельно. Различные задания, разработанные в учебном пособии, - от тренировочных, ситуативных до творческих, - должны способствовать выходу студентов в спонтанную речь.

Пособие предназначено не только для студентов высших учебных заведений Узбекистана, но и для академических лицеев, техникумов, а также для лиц, изучающих русский язык самостоятельно и интересующихся историей независимой Республики Узбекистан.

Тема 1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ТЕКСТ: УЗБЕКИСТАН - НЕЗАВИСИМОЕ ГОСУДАРСТВО

Имя существительное (ot) – самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? что? Имена существительные в русском языке различаются по родам, изменяются по числам и падежам.

Существительные, в зависимости от того, что они называют, делятся на собственные и нарицательные.

Собственные и нарицательные существительные

К нарицательным существительным (turdosh otlar) относятся слова, которые называют однородные (типичные) предметы и явления (страна, река, человек, студент, созвездие).

Собственные имена существительные (atoqli otlar) являются индивидуальными названиями предметов (лиц). К ним относятся имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия, названия книг, журналов, кинофильмов, различных организаций, событий, марки автомобилей и т.д. Имена собственные пишутся с прописной буквы (bosh harf bilan). Они могут состоять из одного слова (Бухара, Амударья, Алишер) или из сочетания слов (Верхний Чирчик, Захриддин Мухаммад Бабур).

Одушевлённые и неодушевлённые существительные

Все существительные делятся на одушевленные и неодушевленные.

Одушевленными (jonli) в русском языке называются существительные, обозначающие людей или живые существа; они отвечают на вопрос кто? (человек, ребёнок, учитель, друг; медведь, воробей, муравей, дельфин).

К одушевленным существительным также относятся: названия кукол (матрёшка, неваляшка) и такие слова, как мертвец, покойник и т.д. *Неодушевленные* (jonsiz) существительные называют предметы неживой природы, растительного мира, окружающей действительности, понятия (стол, комната, солнце, трава, небо, песня, смех, чувство)



Одушевлённые имена существительные	Неодушевлённые имена существительные
Названия предметов живой природы	Названия предметов неживой природы
	Названия растений
Названия богов	Названия планет по имени богов
Названия мифических существ	
Названия фигур в играх	
Названия игрушек, механизмов, изображений человека	

Расскажите о себе!

1. Как вас зовут?	***Меня зовут...***
2. Сколько вам лет?	***Мне...(восемнадцать лет)***
3. В каком году вы родились?	***Я родился (родилась) в...***
4. Где вы живете?	***Я живу в...***
5. Какую школу вы окончили?	***Я окончил (окончила)...***
6. Где вы сейчас учитесь?	***Я учусь в самаркандском институте экономики и сервиса, на первом курсе***
7. По какому направлению вы учитесь?	***Я учусь по направлению...***
8. Кем вы хотите работать?	***Я буду работать...***
9. У вас есть мечта?	***Моя мечта...***
10. У вас есть брат, сестра, кем работают ваши родители?	***У меня....*** ***Мои родители работают.....***

<u>Здравствуйте!</u> Меня зовут Шохрух. Мне девятнадцать лет. Я родился в две тысячи четвертом году. Я живу в городе Самарканде. Я окончил одиннадцатую школу. Я сейчас учусь в самаркандском институте экономики и сервиса, на первом курсе. Я учусь по направлению "зеленая экономика". Я буду работать экономистом. Моя мечта – стать хороших специалистом. У меня есть два брата и одна сестра.

Упражнение 1. Прочитайте слова. Выпишите из каждой строчки имена существительные. Подчеркни одушевлённые имена существительные.

Синий, синева, синеть.

Бедный, бедняк, бедность.

Говорливый, говор, говорить.

Теплый, теплота, теплеть

Род имен существительных

Мужской	Женский	Средний
- стол_, мир_, паспорт_	-я фамилия, семья, земля	-е солнце, море, пение
-й музей, чай, клей	-а игра, книга, еда	-о яйцо, лицо, слово
-ь словарь, календарь, царь	-ь тетрадь, боль, моль	

В русском языке могут быть существительные **мужского, женского и среднего рода.** Многие слова мужского рода не имеют окончания (друг, учебник). Слова женского рода обычно



имеют окончание –а, -я (парта, комната). Слова среднего рода обычно имеют окончания –о, -е (поле, окно).

Упражнение 2. Подчеркните только имена существительные

Лук, обед, едет, папа, сын, говорить, стул, нога, милый, поехал, немножко, буфет, красный, аппетит, дедушка, бант, серый, берег, билет, вагон, приятный.

Упражнение 3. Укажите какие существительные одушевлённые а какие неодушевлённые?

Сестра, ванна, запах, вода, Маша, глаза, год, гадюка, голова, городок, гриб, дедушка, день, ёж, огонь, дождь, подорожник, дочь, сын.

Упражнение 4. Составьте сочетания имен существительных со словами твой, твоя, твое, укажите род.

Свет, друг, взгляд, дочь, ворох, ружье, река, кроссворд, жи-



лище, портфель, дождь, письмо, дело, лето, дом, озеро, тетрадь, друг.

Упражнение 5. Определите род и склонение имён существительных.

Январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, экзамен, паспорт, профессия,

инженер, журналист, музыкант, юрист, история, экскурсия, вино, зонт, турист, автобус, транспорт, спортсмен, экономика, программа, программист, лекция, фраза, курс, концерт, опера, балет, поло, чемпион, чемпионат, футбол, теннис, баскетбол.

Упражнение 7. Заполните таблицу. Значение незнакомых слов смотрите в словаре.

ОН (мужской род)	***ОНА (женский род)***	***ОНО (средний род)***
музей	***лекция***	***задание***

Юг, брат, лимон, тётя, тетрадь, кофе, помидор, мыло, дверь, словарь, автобус, ошибка, кровать, запад, дерево, пятница, дядя, полотенце, понедельник, юбка, остановка, календарь, деревня, костюм, рис, блокнот, нож, расчёска, папа, молоко, апельсин, морковь, орех, масло, рюкзак, газета, огурец, государство, журнал, бабушка, чай, щётка, карандаш, утро.

Выпишите опорные слова и переведите их на родной язык.

Работа над лексикой

Согласие и взаимоуважение
Беззаботное будущее
Обретение независимости
Собственный путь развития
Достижение целей
Родина священна
Жемчужина Востока
Природные ресурсы
Особенности восточного менталитета
Мировые вершины

Прочитайте текст!

Узбекистан

Узбекистан является ярким и наглядным примером для многих стран. Ведь на этой земле многие столетия живут представители разных народов в мире, согласии и взаимоуважении. Знаменитую древнюю синагогу Бухары более 420 лет назад построил Бухарский эмир, а до этого евреи и мусульмане молились в одной мечети, просто в разное время. Во время Второй мировой войны Узбекистан принял более полутора миллиона эвакуированных. Одна только семья ташкентского кузнеца Шамахмудова приняла и усыновила 14 сирот со всего Союза. Республика Узбекистан издавна была родным домом для своих граждан, но с обретением независимости у нее стало больше возможности и сил дарить солнечные лучи своему народу, обеспечивая каждодневное спокойствие и беззаботное будущее. Благодаря тому, что наша Республика выбрала свой собственный путь развития, сегодня мы легко можем увидеть результаты той сложной работы, проделанной нашим государством для процветания. Наша Республика стала независимой, и это словно открытие новой страницы в жизни каждого человека. Так много нужно было изменить и поменять, понять и узнать. Но наша страна не побоялась трудностей и, коренным образом изменив свою систему правления, четко поставила перед собой цели, оглядываясь назад только за мудрыми советами наших великих предков.

Будущее страны зависит от самого народа. Основу нашего народа составляет молодежь, поэтому это так важно - дать каждому хорошее образование и выпустить в свет специалистов со знаниями, которые помогали бы дальнейшему развитию нашей страны. Но чтоб это стало реальностью, необходимо иметь отличную систему образования, которую и создало наше государство. В Узбекистане более 1000 школ, 166 высших учебных заведений, также много различных колледжей и лицеев, которые ежегодно выпускают высококвалифицированных специалистов.

Помимо наших ВУЗов в стране имеются и филиалы зарубежных (Вестминстерский университет, Сингапурский, МГУ, университет им. Плеханова, Туринский политехнический университет и другие).

Наша Родина священна как наш дом и семья, и дорога, потому что дает много возможностей и создает благоприятную почву для достижения наших целей. Так давай те же ценить каждый прожитый день в солнечном Узбекистане и помогать нашему правительству развивать все сферы деятельности быстрыми темпами. Ведь для истории двадцать шесть лет - не показатель, а для жизни - это целое поколение! Развитие государства зависит, в первую очередь, от самого народа, и что мы должны не только пользоваться дарами нашей Республики, но и отдавать ей взамен свою любовь!

Узбекистан - страна с многолетней историей, известная всему миру, как «жемчужина Востока», дарящая теплые лучи солнца своему народу и когда-то открывшая Великий Шелковый Путь, великих мыслителей Востока (Аль-Хорезми, Аль- Бухари, Ибн Сино (Авиценна), Аль-Бируни, Амир Тимур, Алишер Навои, Бабур и многие другие), обладающая природными ресурсами, отличным климатом, позволяющим выращивать одни из самых лучших сортов хлопка в мире; страна с особенностями восточного менталитета и гостеприимностью. Узбекистан сегодня - это независимое, демократическое, светское государство, идущее быстрыми темпами по пути собственного развития и открывающее новые двери в путь мировых вершин!

Послетекстовые задания:

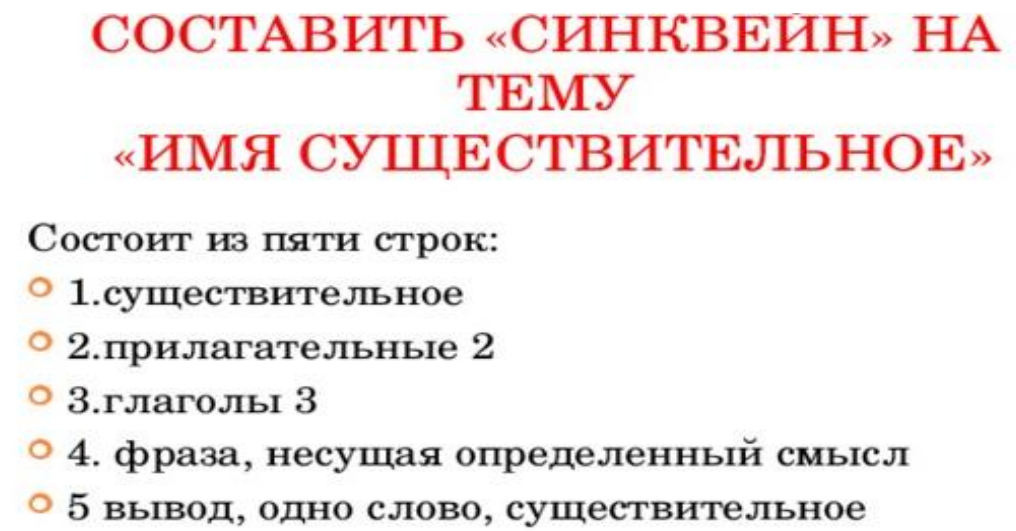
Задание 1. Определите род существительных: страна, народ, земля, столетие, будущее, путь, луч, поколение, специалист, дом, Восток, мысль.

Задание 2. Составьте пять вопросов к тексту. Запишите ответы в тетради.

Задание 3. Составьте кластер по теме: «Узбекистан».



Задание 4. Составьте синквейн по теме «Имя существительное».



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Люблю тебя, Родина, Узбекистан
Природа твоя красотой поражает
Дивлюсь я таким богатейшим местам
И сердце от гордости вновь замирает.

Моя ты отрада, дом отчий и тыл.
Традиций очаг, предков вечное слово.
И мир пред тобою как будто застыл.
Тобой восхищаться, мне, снова и снова!

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Определить род и склонение выделенных существительных.

Задание 3. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 2. РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ТЕКСТ. ТРАДИЦИИ, ОБЫЧАИ И ПРАЗДНИКИ УЗБЕКСКОГО НАРОДА

В русском языке имеются существительные мужского, женского и среднего рода. Многие слова мужского рода не имеют окончания (друг, цветок). Слова женского рода чаще всего имеют окончание –а, -я (страна, комната). Слова среднего рода оканчиваются на –о, -е (море, окно).

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

		мужско́й род			же́нский род		
		он	–	они́	она́	–	они́
К	+И	уче́бник	–	уче́бники	де́вушка	–	де́вушки
Г		враг	–	враги́	кни́га	–	кни́ги
Х		стих	–	стихи́	му́ха	–	му́хи
Ж		эта́ж	–	этажи́	лу́жа	–	лу́жи
Ш		каранда́ш	–	каранда́ши́	гру́ша	–	гру́ши
Ч		врач	–	врачи́	зада́ча	–	зада́чи
Щ		това́рищ	–	това́рищи	ро́ща	–	ро́щи

ЗАПОМНИТЕ!

Па́па, де́душка, мужчина, дядя, день — **он** — мужско́й род

Мужской род ОН	**Женский род ОНА**	**Средний род ОНО**
ø, -й, -ий	**-а, -я, -ия**	**-о, -е, -ие**
студе́нт **ø** чай санато́рий	студе́нтка тётя ле́кция фами́лия	окно́ по́ле зда́ние

Мужской род	Женский род
Он	**Она**
аспирант	аспирантка
артист	артистка
журналист	журналистка
студент	студентка
спортсмен	спортсменка

НО:

Он, она – врач, юрист, экономист, физик, химик, инженер,…

Задание 1. Дополните текст словами: ***мой, моя, моё, мои, его, её, их, я, он, она, они.…*** **семья**

Познакомьтесь. Это _____ дедушка. _____ юрист. _____ зовут Борис Иванович. Вот_____ бабушка. _____ зовут Анна Петровна. _____ домохозяйка. А это _____ отец. _____ врач. _____ зовут Виктор Борисович. Это _____ мать. _____ зовут Марина Николаевна. _____ журналистка. Вот _____ брат. _____ зовут Саша. Саша – бизнесмен. А это _____ сестра. _____ зовут Таня. _____ школьница. А это _____ Меня зовут Андрей. _____ студент.

Задание 2. Определите род слов. Добавьте к ним местоимения: ОН, ОНА, ОНО

ма́ма, окно́, стол, шарф, ша́пка, стул, упражне́ние, голова́, па́па, о́зеро, студе́нтка, студе́нт, маши́на, дом, университе́т, кни́га, зада́ние, каранда́ш, ру́чка, молоко́.

СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ



Правильно просклонять существительное – это важно и необходимо. Сначала нужно определить род существительного, посмотреть на окончания в именительном падеже (это та форма, которая дается в словаре), и таким образом, определяем склонение, например, из таблицы видно, что слово "земля" женского рода, во-первых, в этом слове окончание -я, а мы знаем, что окончания -а/-я обычно в русском языке относятся к женскому роду. В именительном падеже, единственном числе данное слово остается в форме "земля". Соответственно, окончание -а/-я женского рода и относится к **1 склонению.**

Задание 3. Укажите склонение данных существительных. Разъясните свой ответ:

память, луна, мужчина, тётя, лебедь, окно, звезда, небо, мост, учебник,

№	падеж	вопро́сы	он		она		оно
			кто?	что?	кто?	что?	что?
1	**Имени́тельный паде́ж**	кто? что?	друг	стол	подру́га	вода́	я́блоко
2	**Роди́тельный паде́ж**	кого́? чего́?	дру́га	стола́	подру́ги	воды́	я́блока
3	**Да́тельный паде́ж**	кому́? чему́?	дру́гу	столу́	подру́ге	воде́	я́блоку
4	**Вини́тельный паде́ж**	кого́? что?	дру́га	стол	подру́гу	во́ду	я́блоко
5	**Твори́тельный паде́ж**	кем? чем?	дру́гом	столо́м	подру́гой	водо́й	я́блоком
6	**Предло́жный паде́ж**	ком? чём?	дру́ге	столе́	подру́ге	воде́	я́блоке

Задание 4. Составьте предложение по модели: *Это моя ручка. Она красная:* цветок, тетрадь, письмо, сумка, портфель, чайник, компьютер, стол, стул, шкаф, карандаш, зеркало, тарелка, ложка, завтрак, брат, сестра, сын, дочь.

Определите род существительных.

Э́то мой рюкза́к. Э́то моя́ су́мка. Э́то моё я́блоко. Э́то мой а́дрес. Э́то твой рюкза́к. Э́то твоя́ су́мка. Э́то твоё я́блоко. Э́то твоя́ пробле́ма. Э́то наш уро́к. Э́то на́ша ко́мната. Э́то на́ше окно́. Э́то наш парк. Э́то ваш уро́к. Э́то ва́ша ко́мната. Э́то ва́ше окно́. Э́то ваш банк.

Задание 5. Назовите профессию по описанию. Определите род почеркнутого существительного. *Модель: Моя мама работает в школе. Она…*

Моя мама работает в школе. Она учительница.

1. Мой отец пишет книгу. Мой отец…2. Моя мама поёт в хоре. Моя мама…3. Моя бабушка работает в детском саду. Моя бабушка…4. Мой отец занимается переводами с русского на узбекский. Мой отец…5. Мой дедушка летает в небе. Мой дедушка…6. Мой брат играет на рояле. Мой брат…7. Моя сестра продает товары в магазине. Моя сестра…8. Мой отец посещает поликлинику. Мой отец…9. Мой родственник поёт на сцене. Мой родственник…



Задание 5. Найдите все профессии по картинке. И запишите их в тетрадь.

м. р.	**ж. р.**	**м. р.**	**ж. р.**
-тель	**-тель-ница**	**-чик, -щик**	**-чиц(а), -щиц(а)**
учитель писатель преподаватель воспитатель	учительница писательница преподавательница воспитательница	переводчик лѐтчик разведчик крановщик	переводчица лѐтчица разведчица крановщица
-ист	**-ист-к(а)**	**-ик, -ник**	**-ниц(а)**
журналист пианист машинист -	журналистка пианистка - машинистка	физик художник проводник отличник	- художница проводница отличница
-ец	**-иц(а), -щиц(а)**	**-ант, -ент**	**-ант-к(а), -ент-к(а)**
певец продавец	певица продавщица	лаборант аспирант эмигрант ассистент студент пациент	лаборантка аспирантка эмигрантка ассистентка студентка пациентка
-тор			
архитектор директор	-		

Прочитайте текст.

Моя будущая профессия — бухгалтер

Мне часто говорят, что пора подумать о будущей профессии. Я стал задумываться, ведь от правильного выбора зависит моя судьба. Учусь я достаточно хорошо. О профессии бухгалтера мне сказал отец, я поразмыслил, идея стать бухгалтером стала мне симпатичной. Почему бы и нет? С математикой у меня всё хорошо. Я стал присматриваться к этой профессии, и, найдя её очень достойной, ответственной и интересной, поступил в институт, по направлению бухгалтерии.

Многие мои друзья называют эту профессию скучной, но они смотрят поверхностно, не понимают сути работы бухгалтеры. Конечно, внешнего блеска нет, бухгалтерия — не театр. Зато в бухгалтерах потребность есть всегда и везде: в сфере производства, в госучреждениях, в частных предприятиях. В ведении бухгалтера находятся финансы предприятия, в обязанности — расчёт налогов, плата государственных налогов и отчётность.

Современная бухгалтерия требует квалифицированных специалистов с высшим образованием. Ушло в прошлое представление о бухгалтере как ограниченном человеке. Бухгалтер нашего времени — человек образованный, эрудированный и успешный. Он обязан иметь познания по правоведению, мировой экономике, управлению, должен уметь работать с компьютером.

Как выглядит типичный бухгалтер наших дней? Это человек собранный, опрятно одетый, воспитанный. Такой имидж поддерживает он на работе, но привычка к нему переносится и на внерабочее время. Бухгалтер старается упорядочить и свою жизнь. Может быть, кому-то такая жизнь покажется скучной, но бухгалтеру в ней комфортно и интересно. Тем более что за свою добросовестную, квалифицированную работу он получает хорошие деньги, что позволяет ему сделать свой досуг увлекательным.

Я хочу верить, что мне удастся состояться в этой профессии. Надеюсь, что буду работать в хорошей компании, любить свою работу, приносить пользу компании и Отечеству, обеспечивать свою семью, помогать родителям. И, возможно, дорасту до главного бухгалтера.

Послетекстовые задания

1. Напишите небольшой рассказ о себе и о своей будущей профессии по образцу текста .
2. Найдите существительные в тексте и определите их род, склонение.
3. Попробуйте пересказать текст.

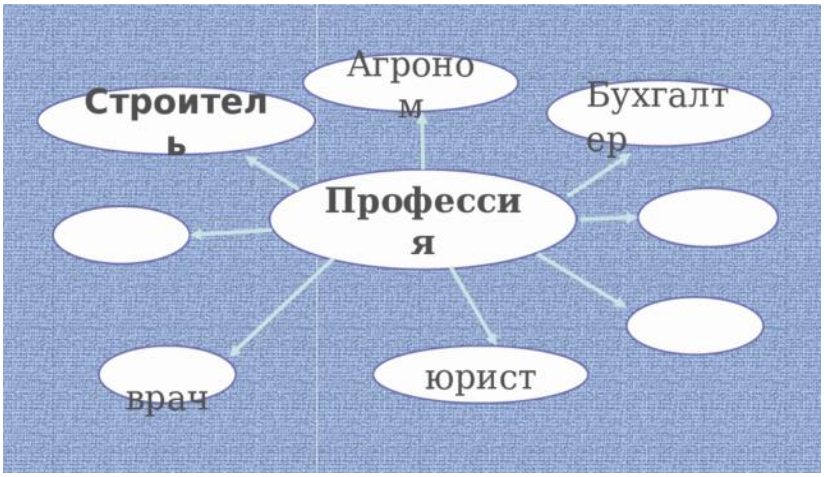
Задание 6. Определите род и склонение существительных

ко́мната, ла́мпа, каранда́ш, брат, оте́ц, ра́дио, газе́та, уче́бник, письмо́, стул, шкаф, ка́рта, портфе́ль, тетра́дь, пальто́, костю́м, па́пка, слова́рь, мать, друг, сестра́, това́рищ, дом, общежи́тие, окно́, журна́л, карти́на, сло́во, упражне́ние, кни́га, маши́на.

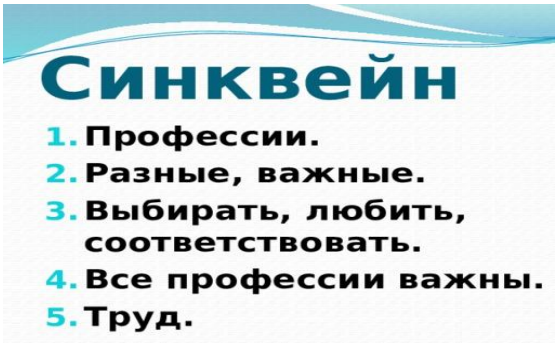
Задание 7. Испо́льзуйте ли́чные местоиме́ния он, она́ и́ли оно́.

Э́то наш преподава́тель. . . . чита́ет текст. 2. Э́то моя́ сестра́ . . . . рабо́тает днём. 3. Э́то мой брат. . . . слу́шает ра́дио. 4. Э́то твоя́ подру́га. . . . пи́шет письмо́. 5. Э́то наш студе́нт. . . . говори́т по-ру́сски. 6. Э́то моё письмо́. . . . лежи́т здесь. 7. Э́то ва́ша ру́чка. . . . лежи́т там. 8. Э́то мой слова́рь. . . . лежи́т здесь. 9. Э́то твоя́ тетра́дь. . . . лежи́т здесь. 10. Э́то ваш шкаф. . . . стои́т сле́ва. 11. Э́то твоё кре́сло. . . . стои́т там. 12. Э́то моя́ маши́на. . . . стои́т там.

Задание 8. Составьте кластер по теме: «Моя профессия».



Задание 9. Составьте синквейн по теме «Моя будущая профессия»



Задание 10. Продóлжите предложéния.

1. Он учи́тель. И онá...
2. Он фи́зик. И онá...
3. Он инженéр. И онá ...
4. Он строи́тель. И онá..

Задание 11. Задайте вопросы к предложениям.

Алишер — фи́зик. Он рабóтает в институ́те. Где он рабóтает?

Зарина — врач. Онá рабóтает в поликли́нике. Где онá рабóтает?

Мадина — шкóльница ….

Шохрух - студент. …

Шахзод – музыкант …

Хуршед – водитель …

Работа над лексикой

гостеприимство
традиционно – почтительное
несколько поколений
предпочтение отдается
чайная церемония
заваривание чая
разливание
исключительной прерогативой хозяина
сладости
сидящими в отдалении
прикладывая руку к сердцу
рукопожатие

Прочитайте текст

ПРАЗДНИКИ, ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ УЗБЕКИСТАНА

Основными особенностями характера узбекской семьи является гостеприимство и традиционно - почтительное уважение к старшим по возрасту. Узбеки обычно живут большими семьями, состоящими из нескольких поколений, поэтому предпочтение отдается большим домам на земле. Значительное место в быту, как элемент гостеприимства, занимает чайная церемония. Причем, заваривание чая и разливание его гостям является исключительной прерогативой хозяина.

Принято всегда принимать приглашения на обед или ужин и приходить вовремя. Направляясь в гости, желательно захватить с собой сувениры или сладости для детей хозяина. За руку здороваются обычно только с мужчинами. С женщинами и лицами, сидящими в отдалении, здороваются, прикладывая правую руку к сердцу и сопровождая этот жест легким наклоном головы. Во время рукопожатия традиционно интересуются здоровьем, состоянием дел на работе и дома.

В сельской местности в случае прихода гостя женщины обычно не садятся за один стол с мужчинами, чтобы не мешать их беседе. Не принято восхищаться красотой женщин и обращать на них пристальное внимание. Необходимо занимать место, которое указывает хозяин. Причем, чем дальше оно от входа, тем оно почетнее. БЕШИК-ТУЙИ, СВАДЬБА, ФАТИХА-ТУЙ (ПОМОЛВКА), НАХОР ОШИ (УТРЕННИЙ ПЛОВ)

Послетекстовые задания

1.Назовите основные особенности узбекской семьи?

2. Расскажите об узбекских семьях?

3. Как принимает гостей узбекский народ?

Тема 3. ОБРАЗОВАНИЕ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА-СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ТЕКСТ. ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Существительные имеют форму единственного и множественного числа. Вы уже знаете, что у существительных в единственном числе можно определить род.

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО



ЗАПОМНИТЕ!

После согласных букв *К, Г, Х, Ч, Ж, Ш, Щ во множественном числе будет окончание на* ***И****! В остальных случаях –* ***Ы****, кроме исключений.*

		мужско́й род			же́нский род		
		он	–	они́	она́	–	они́
К	+И	учёбник	–	учёбники	дéвушка	–	дéвушки
Г		враг	–	враги́	кни́га	–	кни́ги
Х		стих	–	стихи́	му́ха	–	му́хи
Ж		эта́ж	–	этажи́	лу́жа	–	лу́жи
Ш		каранда́ш	–	каранда́ши́	гру́ша	–	гру́ши
Ч		врач	–	врачи́	зада́ча	–	зада́чи
Щ		това́рищ	–	това́рищи	ро́ща	–	ро́щи

Задание 1. Определите род существительных и поставьте их в единственном числе.

дочери, матери, имена, музеи, трамваи, сыры, мамы, сады, шкафы, столы, студенты, журналы, рыбы, подъезды, входы, выходы, фильмы, лифты, комнаты, диваны, кабинеты, районы, коты, классы, университеты, рестораны, мониторы, фирмы, стадионы, ноты, вазы, годы, режиссёры, поэты, игры, театры, девочки, мальчики, бабушки, дедушки, дочки, парки, кошки, собаки, книги, врачи, подруги, чашки, чайники, юбки, ёлки, книги, поликлиники.

Задание 2. Поставьте существительные во множественном числе: шкаф, стол и стул; това́рищ и друг; сестра́ и брат; студе́нт, студе́нтка и преподава́тель; кни́га, тетра́дь и слова́рь; каранда́ш и ру́чка; го́род, сад и парк; журна́л, газе́та и письмо́; уро́к, ле́кция и экску́рсия; бу́ква, сло́во и предложе́ние; де́рево и лист; мать, сын и дочь; челове́к и ребёнок.

Задание 3. Поставьте существительные во множественном числе. ***Это тетрадь – это тетради!***

Э́то каранда́ш. 2. Э́то аудито́рия. 3. Э́то ла́мпа. 4. Э́то костю́м. 5. Э́то студе́нт.6. Э́то портфе́ль. 7. Э́то дом. 8. Э́то магази́н.

9. Э́то ру́чка. 10. Э́то студе́нтка. 11. Э́то письмо́. 12. Э́то сло́во. 13. Э́то газе́та. 14. Э́то уче́бник. 15.Э́то стул. 16. Э́то го́род.17. Э́то слова́рь. 18. Э́то де́рево. 19. Э́то ребёнок. 20. Э́то челове́к

Множественное число имён существительных

	мужской род (он)	женский род (она)	средний род (оно)
твёрдая основа	_ + -Ы сто́л — столы́ журна́л — журна́лы Но: нож — ножи́*	-А → -Ы ма́ма — ма́мы ла́мпа — ла́мпы Но: ру́чка — ру́чки*	-О → -А окно́ — о́кна письмо́ — пи́сьма
мягкая основа	-Ь → -И слова́рь — словари́ -Й → -И музе́й — музе́и трамва́й — трамва́и -ИЙ → - ИИ санато́рий — санато́рии	-Ь → -И пло́щадь — пло́щади -Я → -И тётя — тёти -ИЯ → -ИИ аудито́рия — аудито́рии	-Е → -Я мо́ре — моря́ -ИЕ → -ИЯ зада́ние — зада́ния

Задание 4. Найдите существительные во множественном числе и переведите их в единственное число:

конверт, студенты, музыка, марка, яблоко, время, словарь, друг, папа, дядя, зеркало, здание, тетрадь, комната, буква, карты, преподаватель, фото, ошибка, книги, номер, комнаты, молоко, карандаш, газета, журнал, тёти, страна, трамвай, академия, факультет, лодка, машина, сестра, билет, вода, вопросы, кресло, мать, девушки, алфавит.

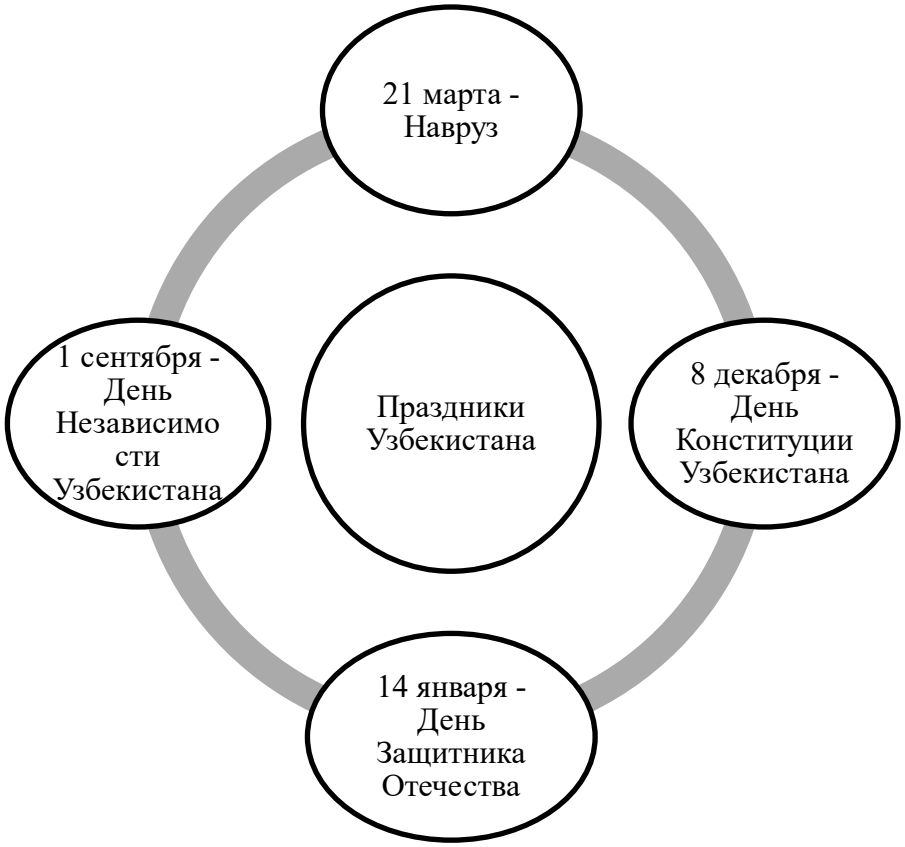
Задание 5. Определите звук и напишите нужную букву.

горо…, отве…, институ…, комна…а, по…руга, остано...ка, сло…о, заво…, сло..., п…сьмо, со…, библ..отека, дру…, я…локо, …ласс, мё…, ло…ка, б…ква, переры…, утю…, клу…, га…, гла…, вопро…, д...канат.

Задание 6. Напишите форму множественного числа:

чашка, доска, слово, автобус, друг, подруга, дом, страна, море, ключ, слог, фраза, ручка, стол, школа, дочь, место, врач, мальчик, окно, улица, учебник, карандаш, студент, студентка, стул, город, аудитория, задание, преподаватель, брат, дерево, упражнение, мать, ребёнок, человек

Задание 7. Составьте кластер по теме: «Праздники Республики Узбекистан».



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Священная наша **страна,**
В ней **праздников** много и памятных дат
Цвети, развивайся всегда.
Победам твоим каждый **житель** так рад.
Мы чтим и гордимся тобой,
Свети путеводной **звездой!**

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Определить род выделенных существительных.

Задание 3. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

1 сентября - День независимости Республики Узбекистан

21 марта - праздник «Навруз»

18 ноября 1991г. - Утвержден Государственный флаг РУз.

21 декабря 1991г. - Организовано Содружество Независимых Государств. Узбекистан является полноправным членом СНГ.

4 декабря 2016г. - Ш. М. Мирзиёев стал всенародно избранным на альтернативной основе Президентом Республики Узбекистан

2 марта 1992 г. - Узбекистан принят в Организацию Объединенных Наций как суверенный полноправный субъект международного права

2 июля 1992 г. - Утвержден Государственный герб РУз.

8 декабря 1992 г. - День принятия Конституции Республики Узбекистан

10 декабря 1992 г - Утвержден Государственный гимн РУз.

1 июля 1994 г. - Введен в обращение «Сум» - национальная валюта Республики Узбекистан

25 февраля 1995 г. - Открылась первая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва

1января - Новый год

14 января - День защитника Отечества

8 марта - Международный женский день

9 мая - День памяти и почестей

1 октября - День учителя и наставника

БЛИЦ ОПРОС

1. Когда был утвержден Государственный флаг Республики Узбекистан?
2. Когда был утвержден Государственный герб Республики Узбекистан?
3. Что изображено в центре герба?
4. Что обозначают восьмиконечная звезда, полумесяц и звезда?
5. Из чего состоит венок герба?
6. Когда узбекский язык провозглашен государственным языком?
8. В какую группу мировых языков входит узбекский язык?
9. Почему в узбекском языке много диалектов?
10. Какие этапы развития имеет узбекский язык?
11. Кто оказал влияние на формирование литературного узбекского языка?
12. Когда узбекский язык стал приобретать черты современного языка?
13. Какие диалекты лежат в основе современного литературного языка?
14. Какие типы алфавитов использовались в узбекском языке?

Тема 4. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ СУБЪЕКТА ОБЛАДАНИЯ

ТЕКСТ. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА

Это часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количества, но не называет их. **Местоимения** употребляются вместо имён существительных, прилагательных, числительных или наречий.

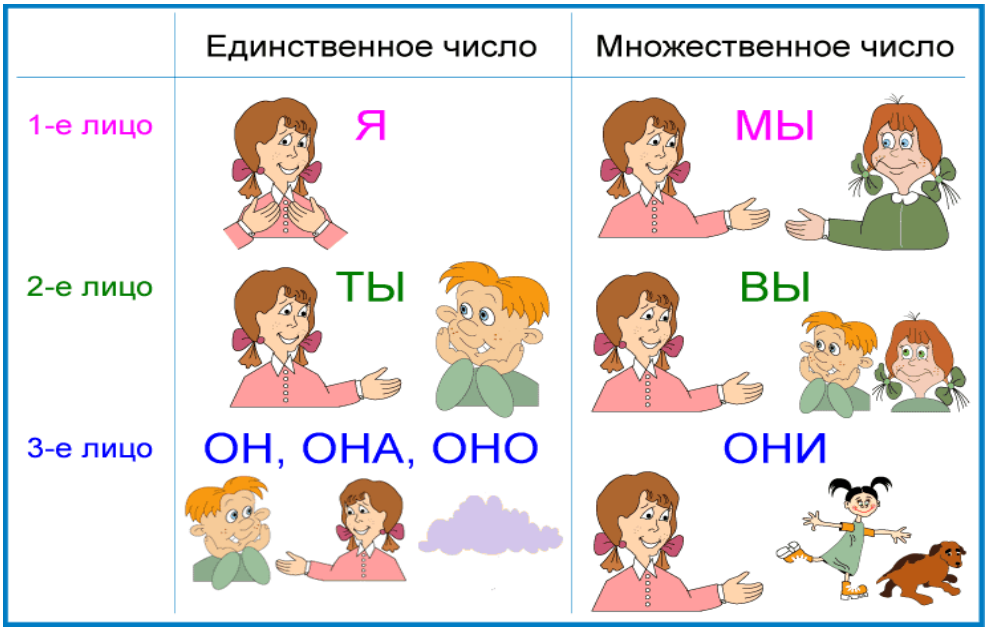
Разряды местоимений

По значению и грамматическим признакам выделяют следующие разряды:

- **Личные:** я, ты, мы, вы, он, она, оно, они.
- **Возвратное:** себя.
- **Притяжательные:** мой, твой, наш, ваш, свой.
- **Указательные:** этот, тот, такой, таков, тот-то, такой-то, столько, столько-то.
- **Вопросительные:** кто? что? какой? каков? который? чей? сколько?
- **Относительные:** кто, что, какой, каков, который, чей, сколько.
- **Отрицательные:** никто, ничто, некого, нечего, никакой, ничей, нисколько.
- **Неопределенные:** некто, нечто, некоторый, кто-то, сколько-то, что-либо, кое-кто, какой-то, какой-либо, кое-какой, чей-то, чей-нибудь.
- **Определительные**: сам, самый, каждый, любой, всякий, целый, иной, весь, другой.



Падеж	Вопросы	Личные местоимения						
1 И. п.	кто?	**я**	**ты**	**он**	**она**	**мы**	**вы**	**они**
2 Р. п.	кого?	меня	тебя	его	её	нас	вас	их
3 Д. п.	кому?	мне	тебе	ему	ей	нам	вам	им
4 В. п.	кого?	меня	тебя	его	её	нас	вас	их
5 Т. п.	(с) кем?	мной	тобой	им с ним	ей с ней	нами	вами	ими с ними
6 П. п.	о ком?	обо мне	о тебе	о нём	о ней	о нас	о вас	о них



Задание 1. Вместо точек вставьте нужное местоимение он, она, оно.

1. Это деканат. - … находится в пятом корпусе. 2. Это заявление. - …лежит на столе. 4. Это постановление. … принято на собрании. 5. Это музей. - … закрыт на ремонт. 6. Это реклама. - … содержит информацию о товарах. 7. Это рынок. - … работает круглосуточно. 8. Это золото. - … добывается в Узбекистане. 9. Это словарь. - … необходим в учебе.

Задание 2. Вместо точек вставьте нужное местоимение.

1. - … понимаете по-русски?
   - … немного понимаю по-русски.
2. - … знаешь английский язык?
   - Да, … хорошо знаю английский язык.
3. - … знает историю Узбекистана?
   - Да, … хорошо знаю историю Узбекистана.
4. - … говорите на узбекском языке?
   - Да, … говорю на узбекском языке.
5. - … слушают лекцию?
   - Да, … слушают лекцию.

Задание 3. Добавьте к существительным местоимения: МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ.

Карта, страна, письмо, друзья, молоко, преподаватель, группа, аудитория, город, газета, урок, буква, фраза, стол, словари, семья, сестра, текст, алфавит, факультет, магнитофон, тётя, имя, друг, кресло, кровать, полка, общежитие, институт, тетради, телевизор, яблоко, кровать, ложки, вилки, тарелки.

Задание 4. Определите звук и напишите нужную букву.

Ули…а, бабу…ка, оши…ка, ло…ка, ж…на, эта…, инж…нер, ч…сы, ча…ка, ч…сло, стан…ия, столи…а, табли…а, оте…, переры…, меся…, хле…, ц…фра, площа…ь, ц…рк, лек…ия, маль…ик, общ…ж…тие, у…ебник, ч…тыре, маш…на, деду…ка.

Задание 5. Ответьте на вопросы, используя личные местоимения:

1. Как Вас зовут? 2. Откуда Вы приехали? 3. Где Вы живёте? 4. Где учитесь? 5. У вас есть друг? Как его зовут? 6. Как Вы говорите по-русски? 7. Когда Вы занимаетесь? 8. Когда и где Вы отдыхаете? 9. Какая ваша аудитория?

Задание 6. Поставьте личные местоимения к существительным:

студент, ключи, папка, цветы, лицо, аудитория, музей, город, комната, книга, карандаш, друг, письмо, слова, этаж, словарь, дочь, общежитие, часы, человек, моря, парта, стулья, костюм, метро, дверь, семья, ошибки, упражнение, дома, дерево, ребёнок, страна, место, тетрадь, академия, плащ.





Указательные местоимения

Служат для выделения среди других какого-либо определённого предмета, признака, количества.

Тот, та, то, те
Этот, эта, это, эти
Такой, такая, такое, такие
Таков, такова, таково, таковы



Задание 7. Вместо точек поставьте нужные окончания.

1.Это мо … письмо, а это ваш … письмо. 2. Это ваш дом, а это мо… дом. 2. Это мо … дача, а это ваш … дача. 4. Это мо … место, а это ваш … место. 5. Это ваш … словари, а это мо … словари. 6. Это ваш … бюллетени, а это мо … бюллетени. 7. Это мо … друзья, а это ваш … друзья. 8. Это мо … книги, а это ваш … книги**.**

Задание 8. Напишите ответы на вопросы. Модель: Чей это институт? (мы). - Это наш институт.

1. Чей это карандаш? (он) .

2. Чьи это очки? (я) .

3. Чей это дом? (мы) .

4. Чей это учебник (она) .

5. Чья это ручка? (вы) .

6. Чей это брат? (ты) .

7. Чьи это друзья? (они) .

8. Чья это тетрадь? (я)

Задание 9. Поставьте вопросы к выделенным словам:

Это **наш** факультет. 2. **Он** читает текст. 3. стоят на окне. 4. **Он** отвечает. 5. **Мария** – иностранная студентка. 6. Днём **мы** от-

дыхаем. 7. **Мой** друг приехал из Ирана. 8. **Моя** ручка лежит на столе. 9. **Его** вещи лежат здесь. 10. Это красивое **здание.**

Задание 10. Подберите местоимения к данным существительным:

… студент, … подруга, … письмо, … аудитория, … здание, … фильм, … доска, … вода, … девушки, … секретарь, … тетрадь, … упражнение, … карандаш, … страны.

Прочитайте текст!

История возникновения бухгалтерского учёта

Первую часть курса «Бухгалтерский учет» называют теорией, основами и принципами бухгалтерского учета. Эти названия вполне правомерны.

Именно здесь изучаются теоретические основы этой науки, излагается ее азбука, одинаковая для всех стран и народов, закладывается фундамент, на котором этаж за этажом воздвигается здание счетоводства.

На гербе бухгалтеров, признанном интернациональной эмблемой счетных работников, изображены солнце, весы, кривая Бернулли и начертан девиз: "Наука, доверие, независимость". Солнце символизирует освещение бухгалтерским учетом финансовой деятельности, весы - баланс, а кривая Бернулли - символ того, что учет, возникнув однажды, будет существовать вечно.

История бухгалтерского учета насчитывает почти шесть тысяч лет и относится к IV веку до н.э. Появление учета связано с хозяйственной деятельностью человека. 476 г. - начало Средневековья. Традиции римской бухгалтерии продолжали сохраняться

Развитию бухгалтерии способствовало и великое изобретение XV столетия - книгопечатание. Переходом к новому этапу учета послужило возникновение двойной (дебетово-кредитовой) записи. Научная разработка закона двойной записи хозяйственных операций и разных способов его применения возникла в средние века. Никому не известно, кто был изобретателем бухгалтерского учета. Можно лишь утверждать, что система двойной

записи постепенно начала появляться в XIII—XIV вв. в некоторых торговых центрах Северной Италии. Впервые систематизация учета была проведена францисканским монахом Лукой Пачоли. В 1494 г. систему двойной записи описал ученый-математик, францисканский монах, друг Леонардо да Винчи - Лука Пачоли в одиннадцатом трактате "О счетах и записях" девятого отдела сочинения "Сумма арифметики, геометрии, учения о пропорциях и отношениях".

Позже система получит название "староитальянской". В настоящее время все историки сходятся во мнении, что двойная запись в бухгалтерском учете возникла не во времена Луки Пачоли, а гораздо раньше.

Лука Пачоли только описал уже сложившуюся до него систему. Сегодня достоверно известно, что первая книга, в которой описывалась система двойной записи - книга Бенедетто Котрульи, написанная от руки в 1458 г., но напечатанная только в 1573 г.

Поэтому книга Луки Пачоли признается всеми историками науки как первая печатная работа, давшая толчок развитию новой системы бухгалтерского учета.

Задание 1. Составьте пять вопросов к тексту, и ответьте на них.

Задание 2. Найдите существительные в тексте и определите их род.

Задание 3. Составьте кластер по тексту.


Развитию бухгалтерии способствовало и великое изобретение XV столетия - книгопечатание.
Впервые систематизация учета была проведена францисканским монахом Лукой Пачоли.
История возникновения бухгалтерского учёта
История бухгалтерского учета насчитывает почти шесть тысяч лет и относится к IV веку до н.э.
.....

Тема 5. УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

ТЕКСТ. ИСТОКИ МЕНЕДЖМЕНТА

Указательные местоимения в русском языке — это слова, указывающие на предмет, его признак или количество и выделяющие его среди других предметов. Указательные местоимения отвечают на вопросы: какой? каков? сколько?

Указательные местоимения выделяют среди однотипных вариантов предметов, признаков и количеств такой предмет, признак или количество, который представляет интерес для говорящего в этой речевой ситуации.

В тот город мы уже не вернемся.

Такой беспорядок царит в комнате!

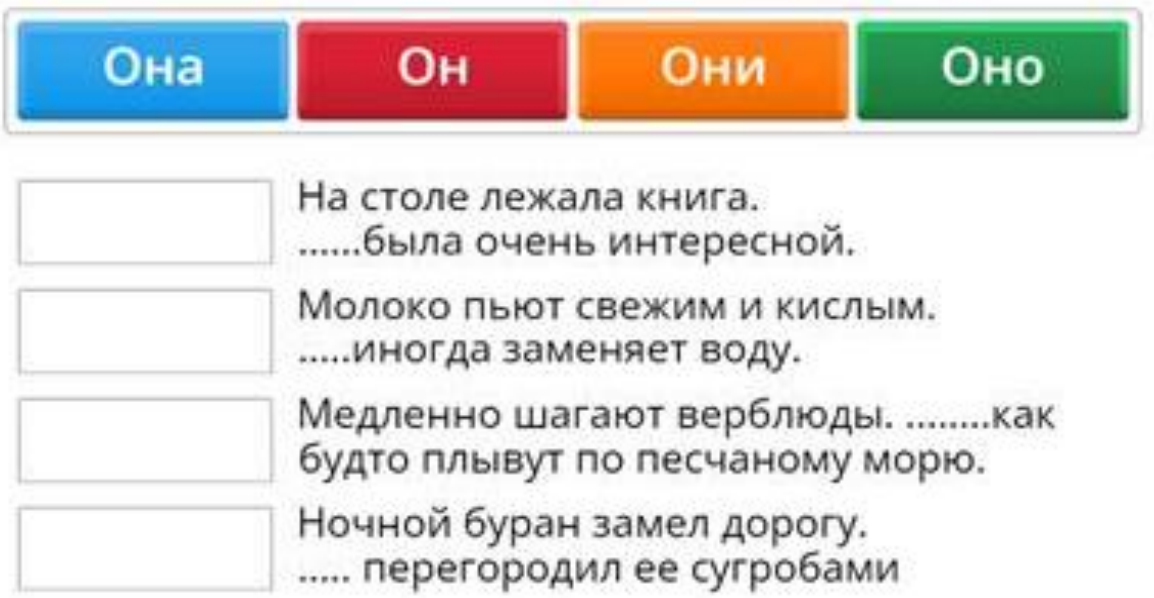
Столько солнца вокруг!

Когда вам нужно узнать стоимость товара, задайте вопрос: Сколько сто́ит …?

Указательные местоимения ***ТОТ***, ***ЭТОТ*** указывают на предмет и изменяются по родам, числам и падежам ***этот – он***, ***эта – она***, ***это – оно***, ***эти – они.***

Что э́то?	Како́й? Кака́я? Како́е? Каки́е?
Это овощно́й сала́т.	Этот сала́т овощно́й.
Это кра́сная ры́ба.	Эта ры́ба кра́сная.
Это бе́лое вино́.	Это вино́ бе́лое.
Это дороги́е заку́ски.	Эти заку́ски дороги́е.





Задание 1. Поставьте личные местоимения единственного числа во множественное число:

Мехме́т — студе́нт. Он изуча́ет ру́сский язы́к. Он уже́ немно́го зна́ет ру́сский язы́к. Сейча́с он чита́ет текст. Он чита́ет пору́сски. Мехме́т ещё не всё понима́ет. У него есть русско - турецкий словарь.

Задание 2. Испо́льзуйте притяжа́тельные местоиме́ния

У неё есть слова́рь. Э́то ... слова́рь. 2. У меня́ есть уче́бник. Э́то ...уче́бник. 3. У вас есть ра́дио. Э́то ... ра́дио. 4. У них есть маши́на. Э́то ... маши́на. 5. У нас в кла́ссе есть ка́рта. Э́то ... ка́рта, 6.У меня́ есть журна́л. Э́то ... журна́л. 7. У неё есть друзья́. Э́то ... друзья́. 8. У них есть кни́ги. Э́то ... кни́ги. 9. У вас есть де́ньги. Э́то ... де́ньги. 10. У тебя́ есть брат. Э́то ... брат. 11. У меня́ есть друг. Э́то ... друг. 12. У неё есть часы́. Э́то ... часы́. 13. У него́ есть дочь. Э́то ... дочь. 14. У них есть сын. Э́то ... сын.

Задание 3. Используйте нужные притяжательные местоимения:

1. Студе́нт у́чит уро́ки. Э́то ... уче́бник. 2. Я чита́ю журна́л. Э́то ... журна́л. 3. Вы пи́шете письмо́. Э́то ... ру́чка. 4. Ты у́чишь слова́ . Э́то ... слова́рь. 5. Оте́ц до́ма . Э́то ... пальто́. 6. Мы сиди́м здесь. Э́то ... класс. 7. Они́ рабо́тают здесь Э́то ... ме́сто . 8. Студе́нты пи́шут упражне́ние. Э́то ... дома́шнее зада́ние. 9. Студе́нтка пишет. Э́то ... тетра́дь.

Задание 4. Ответьте на вопросы по модели, используя местоимения:

Чей э́то костю́м? — э́то мой костю́м?

1. Чей э́то чемодан? Чьё э́то полоте́нце? Чья э́то руба́шка? 2. Чей э́то портфе́ль? Чья э́то ру́чка? Чьё э́то письмо́? 3. Чья э́то шко́ла? Чей э́то клуб? Чей э́то стадио́н?

Задание 5. Вместо точек вставьте нужное местоимение.

1. Это Мария. … учебник лежит на парте. 2. Мы работаем в аудитории № 401. Это … аудитория. 3. Вы иностранные студенты. Это … учебники и словари. 4. Это Виктор. Где … куртка? 5. Я читаю книгу. Это … книга. 6. Ты приехал из Нигерии. Откуда приехали … друзья?

Задание 7. Диктант. Добавьте местоимения к существительным.

Это наш класс. Здесь работают студенты и их преподаватели. Наша аудитория небольшая, но светлая. Вот наши столы. Тут лежат книги, тетради, словари, ручки и карандаши. Это стена. Там висит алфавит и доска. Это шкаф. Там лежит бумага. Вот это столы и стулья. Мы сидим и слушаем урок. Преподаватель спрашивает, а мы отвечаем. Мы понимаем урок.

Задание 8. Составьте кластер и синквейн по теме.



Прочитайте текст!

Истоки менеджмента

Менеджмент выделился в самостоятельную область человеческих знаний в конце XIX - в начале XX века. К этому времени относятся первые работы учѐных и практиков, попытавшихся обобщить накопленный в области управления опыт и сформировать основы научного управления. Основателем школы научного управления считается Ф. Тейлор.

Английское слово менеджмент, т.е. управление, возникло в тесной связи с тем родом занятий, которым занималось большинство населения этой страны. Оно обозначало 5 бережное, старательное и экономное ведение домашнего хозяйства, такое же обращение со средствами и предметами труда, а также с оружием.

Глагол to manage – «управлять», - и сейчас относится к процессу, с помощью которого достигаются цели. Однако с появлением множества профессий и видов труда возникла потребность в деятельности, которая соединяла бы в единое целое в рамках производственного процесса различных исполнителей, организаций, социальных групп. Содержание понятия менеджмент трансформировалось и отразило в себе различные аспекты управленческой деятельности.

В научной литературе принято различать понятия: управление, административная система и менеджмент. Административная система – это совокупность конкретных механизмов управления, существующих в нерыночном обществе. Менеджмент – это совокупность конкретных механизмов управления, существующих в рыночном обществе. Управление с социологической точки зрения – это властная форма закрепления социальных отношений людей, различающихся местом в системе организации труда (важностью и сложностью выполняемых задач), которое принято называть должностным положением, и местом в системе распределения труда, которое определяет размер основного вознаграждения (оклад, заработная плата) и дополнительных выплат (премия, доля от прибыли). Управление – это искусство так направлять усилия людей к нужной не им, а организации цели, чтобы они не почувствовали никакого принуждения.

В управленческой литературе выделяют несколько подходов к определению сущности управления:

- как функция или как вид деятельности по руководству людьми: 1) руководство системой отношений (социальная иерархия, диапазон контроля, власть, ранг, статус, роли и т.п.); 2) руководство формой взаимодействия (методы контроля: общий и де-

тальный, делегирование полномочий, стиль руководства, конкуренция, продвижение, лидерство, конфликты);

• как наука или как область человеческого знания, помогающего осуществлять 6 этот вид деятельности;

• как процесс (планирование, организация, мотивация, контроль);

• как определѐнная категория людей, социальный слой тех, кто осуществляет работу по управлению;

• как орган или аппарат управления.

Несмотря на обилие определений и подходов, главное, в чѐм сходится большинство исследователей, это то, что основная задача управления – руководство людьми, координация их деятельности для достижения целей. Менеджмент является неотъемлемой составной частью организационных структур, поэтому для определения менеджмента рассмотрим его как сферу деятельности, наделенной определенными функциями, целью которых является достижение эффективности приобретения, размещения и использование человеческих и материальных ресурсов.

Задание 1. Составьте пять вопросов к тексту, и ответьте на них.

Задание 2. Найдите местоимения в тексте и определите разряд.

Задание 3. Вставьте вместо точек нужное местоимение: *Модель: Это я. Это класс. Это … класс. – Это мой класс.*

Это я. Это учебник. – Это … учебник.

Это она. Это шапка. – Это … шапка.

Это вы. Это общежитие. – Это … общежитие.

Это он. Это сестра. – Это … сестра.

Это мы. Это преподаватель. – Это … преподаватель.

Это ты. Это друзья. – Это … друзья.

Это они. Это словари. – Это … словари.

Тема № 6. ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

ТЕКСТ. РУССКИЙ ЯЗЫК-РАБОЧИЙ ЯЗЫК ООН.

Притяжательные местоимения используются в речи, когда нужно объяснить, кому принадлежат те или иные предметы, а также когда нужно указать на характер связи между людьми.

Личному местоимению *Я* соответствуют притяжательные местоимения

МОЙ, МОЯ, МОЁ

Притяжательные местоимения мужского, женского и среднего рода:

мой (дом, друг)

моя (комната, страна) моё (окно, море)

Чей это дом? Мой дом (м.р.).

*Чья это страна? Моя страна (ж.р.). Чьё это окно? Моё окно (ср**.р.).***



Склонение местоимений

	1 л.		2 л.		3 л.			
И. п.	я	мы	ты	вы	он	она	оно	они
Р. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	его	их
Д. п.	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	ему	им
В. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	его	их
Т. п.	мной	нами	тобой	вами	им	ею	им	ими
П. п.	обо мне	о нас	о тебе	о вас	о нём	о ней	о нём	о них

Склонение Личных местоимений.

Кишилик олмошларининг тусланиши

И.п Б.к.	я мен	ты сен	он у	оно у	она у	мы биз	вы сиз	они улар
Р.п. К.к	меня менинг	тебя сенинг	его унинг	его унинг	её унинг	нас бизнинг	вас сизнинг	их уларнинг
Д.п. Т.К.	мне мени	тебе сени	ему уни	ему уни	ей уни	нам бизни	вам сизни	им уларни
В.п. Ж.К.	меня менга	тебя сенга	его унга	его унга	её унга	нас бизга	вас сизга	их уларга
Т.п Ў.п.К	мне менда	тебе сенда	им унда	им унда	её унда	нами бизда	вами сизда	им уларда
П.п Ч.К.	обомне мендан	о тебе сендан	о нём ундан	о нём ундан	о ней ундан	онас бизда	о вас сизда	о них уларда

Задание 1. Ответьте на вопросы.

1. Сколько человек в вашей группе? 2. Сколько преподавателей вам преподают? 3. Сколько в аудитории столов и стульев? Сколько ламп? Сколько окон? 4. Сколько часов вы занимаетесь каждый день? 5. Сколько человек живёт в Харькове? В вашем родном городе?

Задание 2. Найдите местоимения в тексте и подчеркните их.

1. Мне нравится эта улица. На ней много магазинов. 2. Недавно брат купил машину. О ней он мечтал. 3. Студент живёт в общежитии. В нём нет лифта. 4. На столе лежит телефон. Его подарила мне моя сестра. 5. Вчера у меня были друзья. Их ты видел недавно. 6. На кафедре сидит преподаватель. Его я не знаю. 7. Я взял в библиотеке книгу. Её не было в магазине.

Задание 3. Вместо точек используйте местоимения из скобок, поставьте их в нужной форме.

1. Это моя семья. Я часто смотрю фотографии ... семьи. Соседи хорошо знают ... семью (свой – мой). 2. Это Иван. Сейчас он делает ... домашнее задание. А завтра преподаватель будет проверять ... домашнее задание (свой – его). 3. У него нет ... ручки. Он попросил ... ручку (свой – мой). 4. Это мой брат. Я часто звоню ... брату. Друзья хорошо знают номер… телефона (свой – его).

Задание 4. Поставьте слова из скобок в нужном падеже.

1. Я всегда советуюсь ... (свой отец и своя мать), сегодня они говорили по телефону … (я). 2. Мы всегда встречаемся … (наши весёлые друзья) в кафе, сегодня мы опять встретились ... (они). 3. Я занимаюсь в одной группе … (этот молодой человек), мы дружим … (он). 4. Утром я пью чай ... (сахар, молоко, конфеты). 5. После института Джон будет работать … (переводчик), а Сабри-

на … – (журналистка). 6. С детства я хотел быть … (хороший архитектор или известный художник). 7. Когда я был … (ребёнок), я мечтал стать … (знаменитый спортсмен). 8. Антон занимается … (спорт), он очень увлекается … (футбол). 9. Студенты интересуются … (история, русский язык, биология, информатика). 10. Павел рисует картину ... (чёрный карандаш). 11. Я почистил овощи … (нож) и приготовил обед. 12. Китайские блюда удобно есть … (палочки), а русские блюда можно есть ... (ложка) и ... (вилка).

Задание 5. Составьте кластер по теме.



Задание 6. Раскройте скобки. Используйте местоимения в нужной форме.

1. Вечером мама позвонила ... (я). 2. Я часто думаю ... (вы). 3. ... (Они) есть экзамен по физике? 4. Вчера я получил письмо ...

(ты). 5. ... (Она) понравилась эта выставка? 6. Декан поздоровался ... (мы). 7. В субботу я встретил ... (он и она).

Задание 7. Раскройте скобки. Используйте местоимения в нужной форме.

(Он) нравится этот город. 2. (Она) учится в Харькове. 3. Мои родители всегда беспокоятся (я). А твои родители беспокоятся (ты)? 4. Мои братья сейчас далеко, поэтому я часто звоню (они). 5. (Мы) изучаем много разных предметов. (Мы) есть химия, физика, биология. А (вы) есть эти предметы? 6. Антон часто встречается (они).

Прочитайте текст!

РУССКИЙ ЯЗЫК – РАБОЧИЙ ЯЗЫК ООН

Русский язык – один из восточнославянских языков, один из крупнейших языков мира, в том числе самый распространённый из славянских языков Европы, как географически, так и по числу носителей языка как родного. Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен для выражения простых, естественных понятий. Что русский язык – один из богатейших языков мире, в этом нет никакого сомнения. (В.Г.Белинский). Начиная с середины XX века, всё больше распространяется изучение русского языка во всём мире. Развитие мировой науки и техники, потребности экономического, научного, культурного взаимооборота, мировое значение русской литературы вызывает интерес к изучению русского языка и необходимость овладениям им во многих странах.

Русский язык приобрёл большое международное значение. Он вошёл в число мировых языков, является одним из официальных и рабочих языков Организация Объединенных Наций. Каждый год 6 июля отмечается день русского языка в ООН. За рубежом число изучающих русский язык огромно. Русский язык по

изучаемости занимает седьмое место в мире. Карл Пятый, римский император, говаривал, что испанским языком - с богом, французским – с друзьями, немецким–с неприятелями, итальянским – с женским полом говорить прилично. Но если бы он владел русским языком, то, конечно, нашёл бы в нём великолепие испанского, живость французского, крепкость немецкого, нежность итальянского и, сверх того, краткость греческого и латинского языков.

Послетекстовые задания.

1.Ответьте на вопросы:

А) Что способствовало развитию русского языка?

Б) Какое место занимает по изучаемости русский язык в мире,

В) Когда отмечается день русского языка?

Г) Когда отмечается день узбекского языка в нашей Республике?

3. Что говорил о языках римский император?

4. Обратите внимание на правописание следующих слов и словосочетаний: *русский, восточнославянский, взаимооборот, культурный, международный, официальный, Организация Объединённых Наций, за рубежом, живость и нежность.*

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Великий, могучий наш русский язык,
К успехам и славе он всех нас с подвиг!
Тобой восхищаться мы будем всегда,
А русских поэтов не забыть никогда!
И Пушкина строки, Есенинский стих,
Запомнили строго от сих, мы, до сих!
Великий, могучий наш русский язык,
К успехам и славе он всех нас с подвиг!

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема № 7. СЛОВАРНОЕ БОГАТСТВО РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНОНИМЫ

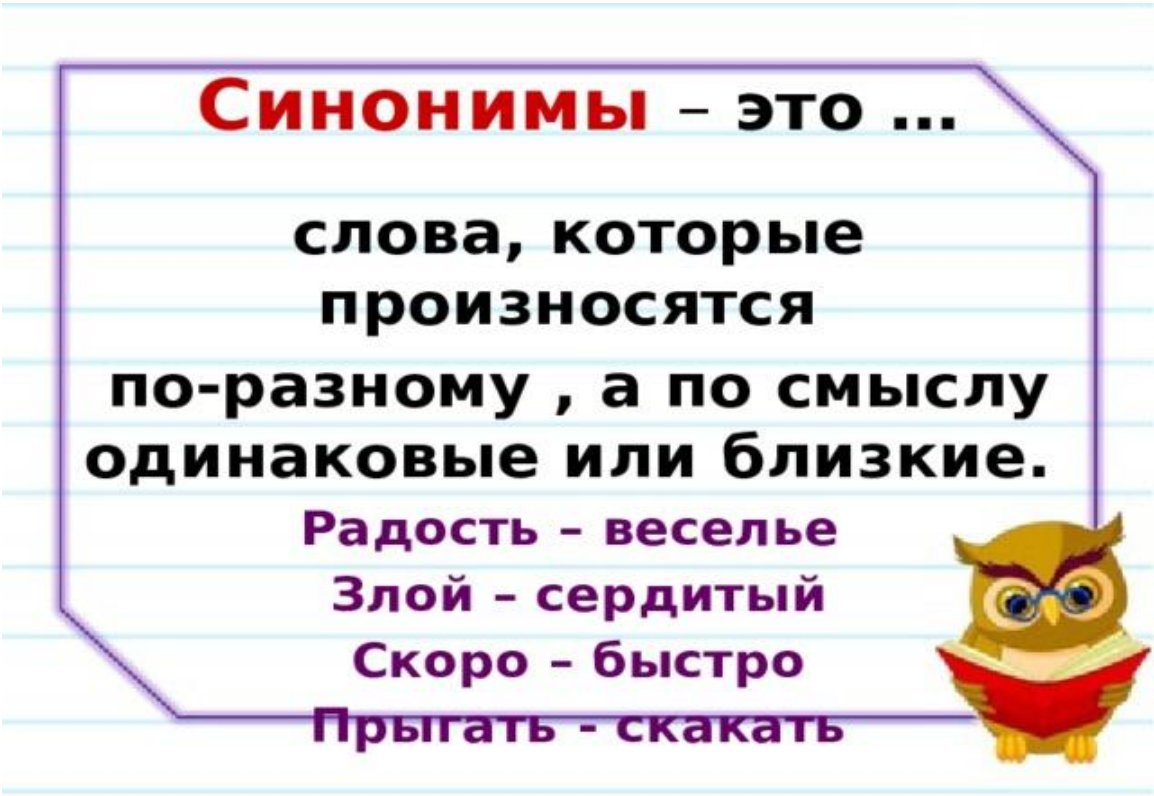
Синонимы (греч. synonymos – одноименный) – это разные слова, выражающие одно и то же понятие, имеющие одинаковые или близкие лексические значения.

Например: вежливый, деликатный, корректный;

сиять, блестеть, сверкать и т.д. неприятный, мерзкий, отталкивающий, отвратительный, гадкий, скверный; жадный, скупой, корыстолюбивый;

гореть, пылать, бушевать, полыхать, пламенеть, тлеть;

красный, алый, багряный, багровый; жара, зной;



Задание 1. Перепишите, подбирая к каждому выделенному слову синонимы.

1. С увлечением рассказывать о чем-либо. 2. Восторгаться новой пьесой. 3. Путешествовать в течение длительного времени.

4. Предвидеть ход событий. 5. Отворить наружную дверь. 6. Воодушевить людей. 7. Смотреть на бушующее море. 8. Просить о помощи.

Задание 2. Перепишите, выбирая из слов, данных в скобках, наиболее подходящие по смыслу.

Сравнительно (недалеко, вблизи) от Москвы (находится, помещается) Архангельское - замечательный (памятник, монумент) русского искусства. Всего каких-нибудь 25 минут (путешествия, поездки) в автобусе, и асфальтированн … (путь, дорога) приведет вас к дворцовым воротам. Архангельское- (бывшая, прошлая, минувшая) княжеская усадьба, ныне музей. Когда-то, в начале (бывшего, прошлого, минувшего) века, это поместье (навещали, посещали) многие художники, артисты, писатели. Побывали (здесь, тут) А.С. Пушкин и его друг (поэт, стихотворец) Вяземский.

Задание 3. Перепишите предложения, подбирая к выделенным словам синонимы.

1. Слушать интересный рассказ. 2. Беседовать с вежливым молодым человеком. 3. Узнать подлинную правду. 4. Услышать неистовый крик. 5. Иметь своенравный характер.6. Любоваться всадником. 7. Выполнить свой долг. 8. Найти пристанище. 9. Восторгаться новым кинофильмом. 10. Предвидеть ход событий. 1. Получить неприятное известие. 12. Вмиг все сделать. 13. Лестно отзываться о ком-либо.

Антонимы - слова одной и той же части речи, имеющие противоположные, но соотносительные лексические значения, называются антонимами(греч. anti – против, onyma – имя).

Например, свет – тьма, все – никто, черный – белый, поднимать – опускать, рано – поздно и др., (хороший – плохой, далеко

– близко, много – мало, увеличивать – уменьшать и др.), названия действий или состояний (идти – стоять, поднимать – опускать, любить – ненавидеть, свет – тьма и др.). день – ночь, правда – ложь и др.черный - белый, темный – светлый).Радостный – безрадостный, счастье – несчастье (однокоренные); чистый – грязный, день – ночь (разнокоренные) и др., друг - недруг, интересный – безынтересный, человечный – бесчеловечный, штатный – внештатный, научный – антинаучный, удар – контрудар и т.д.



Задание 4. Прочитайте и укажите антонимы.

И днем и ночью кот ученый все ходит по цепи кругом; идет направо- песнь заводит, налево- сказку говорит. 2. Печально младость улетит, услышу старости угрозы. 3. Но не хочу, о други, умирать; я жить хочу, чтоб мыслить и страдать. 4. Ты богат, я очень беден; ты прозаик, я поэт.

Задание 5. Перепишите, подбирая к выделенным словам антонимы.

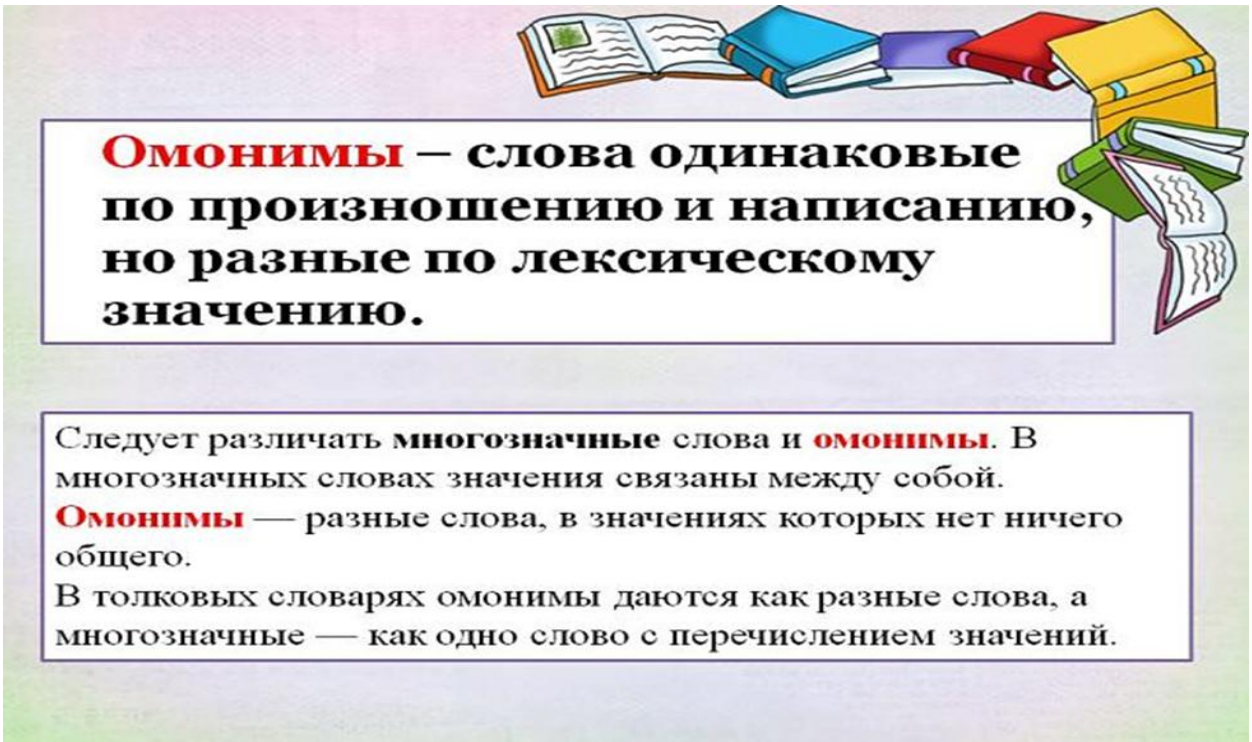
1.Будничный день. 2. Веселая история. 3. Интересный репертуар. 4. Скрытный характер. 5. В первую очередь. 6. Сказать правду. 7. Находиться в движении. 8. Большой оптимист. 9.

Встретить карлика. 10. Сильно любить. 11. Заканчивать избирательную кампанию. 12. Уехать на Кавказ. 13. Удовлетворить чью-либо просьбу. 14. Исчезать в волнах.

Омонимы - слова, одинаково звучащие, но имеющие разные, не связанные друг с другом лексические значения, называются омонимами (от греч. homos – одинаковый, onyma – имя). Явление совпадения в звучании не связанных по значению слов называется омонимией.

клуб (дыма) – клуб (университетский); лук (растение) – лук (орудие); наряд (одежда) – наряд (документ); соль(вещество) – соль (нота) и т.д.

клетка (птичья) – клетка (нервная), лавка (скамья) – лавка (небольшое торговое помещение) и т.д.



Задание 6. Подберите слова, объясняющие разные значения одного и того же слова.

Образец. Круглые сутки- целые сутки, круглый невежда-

полный невежда.

О тяжел … работе, с тяжел…м настроением, тяжелый запах; тверд … рука, твердые знания, твердая кожа; свеж … м утром, свежие мысли; красн … м шелком, о красн … дне календаря; разбить поле на участки, разбить врага.

ПАРОНИМЫ

Паронимами (греч. para – возле, onima – имя) называются, как правило, однокоренные, близкие, но не тождественные по звучанию слова, относящиеся к одной и той же части речи, имеющие общие грамматические признаки, но обозначающие разные понятия:

оговорка – отговорка, представить – предоставить; эффектный – эффективный; надеть – одеть; оплатить – уплатить; рыбий – рыбный; деловой – деловитый и др.

Паронимический ряд состоит из двух и более слов–паронимов.

Задание 7. Составьте кластер по теме.



Тема № 8. ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

ТЕКСТ. СУЩНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ МЕНЕДЖМЕНТА

Речевой этикет — это правила и принципы, которые помогают людям эффективно общаться. Человеку, который им следует, легче знакомиться, ладить с окружающими, избегать и улаживать конфликты. Детям и подросткам эти знания помогут самостоятельно решать проблемы через общение, а взрослым пригодятся в карьере и личной жизни.

Правила успешного речевого общения.

Правила речевого общения – это знания, умение использовать правила языковой культуры в различных обстоятельствах (переговоры, знакомства, приветствия, просьбы, обращения, прощание и т.д.) Эффективность и культуру речевого общения оценивают по следующим критериям: точность, доступность, правильность, выразительность, разнообразие, эстетичность.

Грамотность – это основополагающий критерий культуры речевого общения. При любом общении безграмотность не дает возможности понятно изложить суть предложения или задачи, раздражает собеседника. Это выражается в неумении подобрать и использовать нужные слова, облечь их в корректную грамматическую форму, неумение формулировать свои мысли.

Слушая такую речь, у собеседника невольно возникает желание подсказать и поправить, но сдерживает вероятность обиды или непонимания, такое речевое общение вряд ли будет способствовать развитию отношений. Не способствует этому и использование местного диалекта, особенно слов, употребление которых ограничено какой-то местностью. Правилам речевого общения особенно противоречит привычка использовать в разговоре отдельные иностранные слова. Кроме недоумения, такой стиль

общения не может вызвать ничего иного, хотя он весьма популярен и распространен.

Грамотность очень важна при речевом общении в любой области и деловые отношения не являются исключением. Причем, принято считать, что чем значительнее деловые переговоры, чем весомее бизнес, тем более грамотной должна быть ваша речь. Если вы хотите ее совершенствовать, то читайте больше высокохудожественной литературы. Это не только познавательная возможность – в процессе чтения вы обучаетесь правильному построению речи, зрительная память помогает вам совершенствовать правописание, ваш словарный запас обогащается, когда вы сталкиваетесь с незнакомыми словами.

В этом случае обязательно надо работать со словарями, осваивая произношение слов и правила их употребления при речевом общении. Если вы в различных ситуациях сталкиваетесь с незнакомым словом, не стесняйтесь спросить у коллег о его значении – это будет расценено как любознательность и заинтересованность в познании исполняемых вами обязанностей.

Всегда называйте своего собеседника по имени, отчеству и никогда – по фамилии, даже если это ваш подчиненный. При речевом общении такие фразы воспринимаются как не корректные. А если к имени, отчеству собеседника, вы добавите слова, выражающие любезность – "прошу, Вас", "будьте добры", то это только будет способствовать и диалогу и делу. Крик и хамство в этом случае контрпродуктивны, в отличие от любезного обращения.

При речевом общении используйте свой словарный запас так, чтобы суть излагаемого вами вопроса была понятна. Не перегружайте свою речь канцелярщиной, в меру употребляя специальные термины, без искажения и заумности, так как понятные вам слова, принятые в среде профессионалов или их аналог в виде профессионального сленга могут быть непонятными для вашего собеседника.

При речевом общении следует избегать оценочных суждений, если они не носят поощрительного характера. Негативные суждения вызывают, как правило, неприятие, агрессию – это прямой путь к ссоре, конфронтации, поэтому в мире бизнеса рекомендуется их избегать. Альтернативой негативному суждению является, прежде всего, рекомендация избегать выражения открытого недовольства, а также строить речевое общение с элементами конструктивизма (были недочеты, дайте предложение по их устранению).

При речевом общении решающим фактором успешного диалога или переговоров иногда является ваше умение признавать свои ошибки. Принести извинения за упущение в работе.

Чтобы добиться успехов переговоров, правила речевого общения считают необходимым уметь эффективно слушать:

- если вы будете постоянно говорить, то никого не услышите.

- слушайте, подчеркивая заинтересованность и готовность слушать, слушая, не ищите причины для возражений;

- создайте атмосферу дружелюбия, свободы, чтобы собеседник раскрепостился;

- не совершайте действий, которые отвлекают внимание, раздражают (возня с предметами на столе, стук по столу);

- сдерживайте эмоции, под их воздействием вы можете неправильно интерпретировать суть сказанного;

- если хотите проиграть – победите в споре.

Поэтому не спорьте и не критикуйте, так как собеседник в лучшем случае займет неконструктивную позицию, а в худшем – прекратит разговор.



Прочитайте текст и выполните задания. Составьте вопросы к текстам.

Этикет в разных странах

Путешественники прошлых веков, попадавшие к индейцам американских прерий или к островитянам Тихого океана, с удивлением отмечали, что люди, в которых они ожидали увидеть дикарей, держались при встрече с ними с удивительным достоинством. В общении между собой и с чужестранцами они соблюдали отличные от европейских, но по-человечески понятные и разумные правила. Свод этих правил поведения в культуре каждого народа называется этикетом. Европейский этикет отличается от китайского, китайский — от японского, японский — от правил поведения, принятых, скажем, в Индии. Согласно правилам этикета, перед тем как войти в японский дом, надо снять обувь. Здороваясь, важно помнить, что вместо рукопожатия японцы низко кланяются. В Японии не принято сидеть, положив ногу на ногу: это является признаком того, что мысли и высказывания собеседника вас не интересуют. Говоря о себе, европеец покажет рукой на грудь, а японец — на нос. Итальянец выражает недоверие, по-

стукивая указательным пальцем по носу. Этот же жест в Голландии означает, что говорящий или тот, о ком говорят, находится в состоянии алкогольного опьянения. В современном английском этикете лёгкое постукивание по своему носу означает, что что-то должно остаться в секрете. У разных народов разные правила этикета. Если вы живёте по соседству или встречаетесь с людьми другой национальности, желательно эти правила знать.

Парламентский этикет

В парламентах, где принимаются законы, часто идут споры и нередко страсти накаляются до предела. Поэтому парламенты выработали свой особый этикет. В парламентах ряда стран, в частности в американском парламенте, например, не принято критиковать кого-то из участников заседания. Действует правило: критиковать надо не человека, а его предложения или точку зрения.

Чтоб не прослыть дикарём

Придворный и дипломатический этикеты надо изучать специально, но если вы не собираетесь стать вельможами или дипломатами, то вряд ли это вам понадобится. Однако некоторые принятые среди культурных людей правила надо знать каждому, иначе на вас и впрямь будут смотреть как на настоящего дикаря. Так какие же правила этикета приняты в нашем обществе? В транспорте следует уступать место пассажирам с детьми и людям старшего возраста. Желательно не проскакивать в дверь первым, а пропускать других вперёд. Мужчина должен встать, если к нему подходит женщина. Положено вставать и тогда, когда к вам обращается старший. Не принято перебивать говорящего или встревать в разговор. Если вы пришли в гости и знаете особенности этикета хозяев дома, соблюдайте их. Если не знаете, не пытайтесь копировать, следуйте известному вам этикету. В нужных случаях вам подскажут, что делать. Самое главное — относиться

с уважением к правилам чужого этикета, не смеяться над ними и не удивляться им, а воспринимать как должное.

Задание 1. Что в тексте понимается под словом «этикет»?

Обведи номер ответа.

1) нормы поведения, установленные государством и закреплённые в законах 2) различные формы культуры

3) участие в культурной жизни разных народов

4) правила учтивого и вежливого поведения в культуре народа

В текстах упоминаются разные виды этикета.

Запиши названия трёх из них.

1) _____этикет

2) _____этикет

3) _____этикет

Задание 2. В парламентах ряда стран не принято критиковать участников заседания. Какое правило этикета действует в американском парламенте? Подчеркни это правило в тексте.

Задание 3. Ниже перечислены отдельные правила этикета. Выбери то из них, о котором <u>НЕ говорится</u> в текстах. Обведи номер ответа.

Золотые правила речевого этикета

•Старайтесь всегда говорить кратко, понятно и точно. Избегайте многословия и слов-паразитов.

•Будьте позитивны, вежливы и дружелюбны. Не отвечайте грубостью на грубость. Не опускайтесь до употребления нецензурных слов.

•Непременно отвечайте собеседнику, если видите, что он нуждается в Вашем совете или внимании. Но не навязывайте разговор человеку, не желающему беседовать.

•Следите за тем, чтобы во время разговора или публичного выступления эмоции не пересиливали Ваш разум. Сохраняйте самоконтроль и самообладание.



1) Следует соблюдать правила дома, в который вы пришли в гости.

2) Мужчине положено вставать, если к нему подходит женщина.

3) Не полагается обсуждать отсутствующих, их поступки.

4) Неприлично перебивать говорящего.

Задание 4. Проанализируйте данные ниже примеры. Объясните причины возникновения ошибок в рекламных объявлениях и сообщениях. Спишите, исправляя ошибки:

1. Краска легко смывается и отстирывает водой. 2. Каждый стреляющий, попавший в цель, получает пулю. 3. Гражданам с узким горлышком молоко не отпускается. 4. Выставка «Мир тропиков»: вам будут предоставлены обезьяны, удавы, зеленая игуана, паук-птицеед, гигантские тараканы и многие другие животные, находящиеся на грани исчезновения.

Задание 5. Распределите приводимые ниже пары на группы, в которых ударением различаются: а) разные слова; б) разные формы одного и того же слова; в) допустимые ва-

рианты произношения. В том случае, когда ударением различаются разные слова, истолкуйте значение каждого слова.

Белки – белки; воды – воды; волны – волны; выкупать – выкупать; дорогой – дорогой; жены – жены; замок – замок; ирис – ирис; мука – мука; ноги – ноги; парить – парить; полы – полы; потом – потом; пироги – пироги; руки – руки; сестры – сестры; стены – стены; стрелки – стрелки; орган – орган

Задание 6. Проанализируйте данные предложения, определите вид ошибок и причину возникновения. Спишите, внося необходимые исправления.

1. Как вы уже затронули на примере зерновых, злаковые культуры лучше разместить на большем количестве площадей. 2. Во Пскове запрещено строительство католического храма, почти законченного и ожидавшегося открытия. 3. Возрождению народных ремесел на севере России придается очень большая роль. 4. Появление волка было так мгновенно, что охотник на минуту растерялся. 5. Поздравляю вас от всей души и лично от себя. 6. Многие утверждают о том, что черные лучше белых танцуют степ. 7. Как же нам встретиться с теми людьми, кому вопросы зависят? 8. В тот период времени, о котором вы указываете, завод не работал. 9. А сколько время вы отводите для занятий физкультурой? 10. Пообещав банкирам налоговые льготы, договоренность о кредитах была достигнута быстро

Задание 7. Проанализируйте данные ниже примеры. Объясните причины возникновения ошибок в рекламных объявлениях и сообщениях. Спишите, исправляя ошибки:

1. Отопление: водопровод, канализация, кафель. Гарантия. 2. Магазину требуется муж средних лет в грузчики. 3. Завтра в детсаде состоится субботник. Родителям, не принявшим участие, дети выдаваться не будут. 4. Производим остекление балконов алюминием. 5. 100 % похудение

Задание 8. Составьте кластер по теме.



Прочитайте текст!

Сущность и необходимость менеджмента

Менеджмент – управление социально-экономическими и социально-техническими системами для получения конкретного результата. В условиях рыночной экономики большое внимание уделяется развитию малого бизнеса. В Европейских странах более 95% всех фирм составляют малые предприятия. Они максимально удовлетворяют потребности населения, создают рабочие места, являются местом внедрения новых технологий. Устойчивость малых предприятий, их выживание в конкурентной борьбе зависит от эффективного менеджмента.

В упрощенном понимании *менеджмент* – это умение добиваться поставленных целей, использую труд, интеллект, мотивы поведения других людей. Значимость менеджмента была особенно осознана в 30-е гг.20в, когда стало ясно, что эта деятельность превращается в профессиональную область знаний, самостоя-

тельную дисциплину, а социальный слой – менеджеров в весьма влиятельную общественную силу.

Менеджер – специалист, которого нанимают для организации и управления каким-либо участком организации, для осуществления управленческой деятельности.

Управление должно быть направлено на успех и выживание фирмы. В то же время конечной целью менеджмента является обеспечение прибыльности предприятия (фирмы) путем рациональной организации производственного или торгового процесса, включая управление производством (коммерцией) и развитие технологической базы. В управлении всегда есть *субъект* – то, кто осуществляет управление и *объект* – тот, кем управляют действия субъекта. Т.о. основная задача управления – организовать работу других людей, при этом высшей формой искусства управления является, такая организация, при которой у объекта управления создается впечатление, что никто им не управляет.

Менеджмент – это особый тип управления организации, для которой характерны: рыночные механизмы развития экономики, предполагающие наличие конкуренции, свободы предпринимательства и принятия хозяйственного решения, миграционные механизмы передвижения капитала, рабочей силы, свободного ценообразования, что в свою очередь приводит к необходимости гибкости и адаптации в поведении фирмы на рынке это невозможно без: ориентации на человеческий фактор, высокого профессионализма, творчества менеджера.

Тема 9. ЗНАЧЕНИЕ ПАДЕЖНЫХ ФОРМ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ТЕКСТ. ЭТАПЫ И КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ МЕНЕДЖМЕНТА

У существительных различают шесть падежных форм, каждая из которых имеет свое название.

Падежи и падежные окончания имен существительных

Падеж		Склонение		
		I	II	III
Именительный	кто? что?	-а, -я	[], -о, -е	[]
Родительный	кого? чего?	-ы, -и	-а, -я	-и
Дательный	кому? чему?	-е	-у, -ю	-и
Винительный	кого? что?	-у, -ю	-о, -е	[]
Творительный	кем? чем?	-ой (-ою), -ей (-ею)	-ом, -ем	-ью
Предложный	(о) ком? (о) чем?	-е	-е	-и

У существительных различают шесть падежных форм, каждая из которых имеет свое название.

ПАДЕЖ ***ВОПРОС*** ***ПРЕДЛОГИ***

Именительный

(есть) кто? что? -

Родительный

(нет) кого? чего? с, у, от, до, из, без, для, вокруг, около, возле, кроме

Дательный (дать)	кому? чему?	к, по, благодаря, вопреки,
Винительный (вижу)	кого? что?	под, за, про, через, в, на, во
Творительный (доволен)	кем? чем?	с, со, за, над, под, между, перед
Предложный (думать)	о ком? о чем?	в, о, об, на, при, по

Начальной формой существительного является именительный падеж единственного числа, кроме тех слов, которые употребляются только во множественном числе.

С помощью этой грамматической формы любой предмет, явление или лицо, животное, птица именуется соответствующим существительным:

(кто?) мальчик

(кто?) воробей

(что?) доброта

(что?) ночь

Существительные в форме именительного падежа отвечают на вопросы кто? или что?

Именительный падеж существительного можно узнать по окончанию и его синтаксической функции в предложении.

Все существительные имеют постоянный грамматический признак — это род. Каждое существительное, обозначая предмет или лицо, в зависимости от его рода отличается наличием характерного окончания в форме именительного падежа:

юноша, дядя, мастер , герой (мужской род);

няня, кукла, трава, площадь (женский род);

крыло, море, известие, устье (средний род).

В форме именительного падежа множественного числа существительные с мягкой и твёрдой основой имеют типичные окончания:

юноши, оркестры, мастера, якоря;

няни, куклы;

крылья, известия.

Разносклоняемые существительные в именительном падеже единственного и множественного числа употребляются с окончаниями:

время — времена;

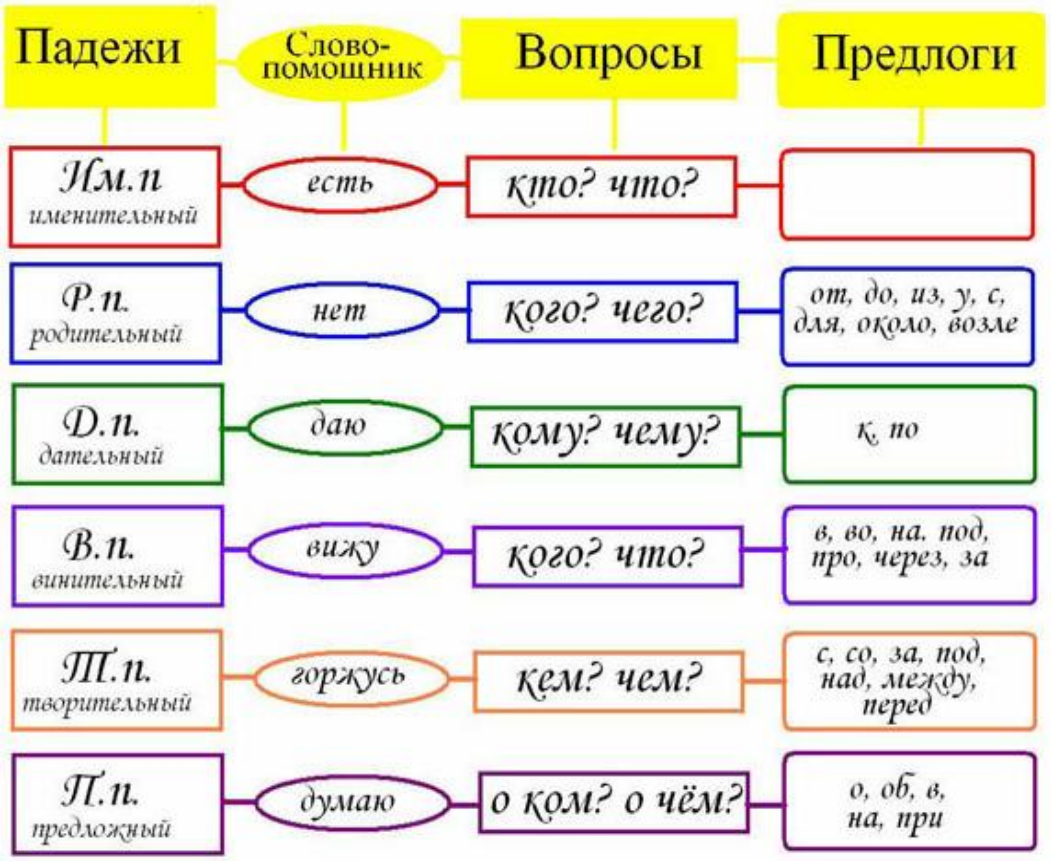
стремя — стремена;

путь — пути;

дитя — дети.



Задание 1. Составьте кластер по теме.



Задание 2. Вместо точек вставьте нужное окончание. -А - У

1. Дай мне, пожалуйста, книг... 2. Я купил в киоске ручк... 3. Где можно купить шапк... ? 4. Мой друг читает газет... 5. У меня есть машин... 6. Сколько стоит открытк... ? 7. У Виктора есть сестр... 8. Он очень любит сестр... 9. Я люблю музык... 10. Покажите, пожалуйста, газет... 11. У вас есть карт... мира? 12. Я хочу купить карт... мира.

Задание 3. Вместо точек вставьте нужное окончание. -А - У

1.Это мой друг Виктор... 2. Ты знаешь Виктор... ? 3. Иван хорошо говорит по-английски. 4. Ты ждёшь Анн... ? 5. Это моя подруга Анн... 6. Ты раньше знал Светлан... ? 7. Ты помнишь Наташ... ? 8. Михаил... живёт в Петербурге. 9. Вы знаете

Михаил... ? 10. Антон... любит музыку. 11. Я хорошо понимаю преподавательниц... 12. Ты помнишь Виктор... ? 13. Ты знаешь его сестр... ? 14. Мы ждём подруг.

Прочитайте текст!

Этапы и концепции развития менеджмента

История развития менеджмента насчитывает уже несколько тысячелетий. Несмотря на огромное значение революционных преобразований, развитие менеджмента - это в основном эволюционный процесс; он характеризуется непрерывностью, отражая всю совокупность, изменений, происходящих в обществе, экономике, во всей системе социально-экономических отношений.

Этапы и концепции развития менеджмента подразумевает под собой единый сложных процесс формирование менеджмента, как составляющего экономических отношений, производства, торговли и жизни вообще.

Этапы менеджмента рождались под воздействиями:

-развитие реального общественного и затем промышленного производства;

-появление новаторов и теоретиков-идеологов, обобщавших опыт и прокладывавших новые пути;

-развитие внутренней (собственной) логики менеджмента, приводящее вкупе с двумя вышеуказанными причинами, к смене парадигмы (системы принципов и подходов в менеджменте как науке).

Развитие, как концепции и направления менеджмента.

Управление зародилось примерно семь тысяч лет назад, но только с конца XIX века и особенно в XX-м, с развитием социального рыночного хозяйства, менеджмент выделился в самостоятельную область знаний, т.е. в науку. Западный менеджмент - это, прежде всего, особая субкультура со своими ценностями, нормами и законами. С другой стороны - это совокупность тех-

нических процедур и методов, сумма неких практических действий по планированию, организации, мотивации и контролю, необходимых для достижения поставленных целей.

В этой связи, объем и содержание понятий управление и менеджмент несколько не совпадают, так как менеджмент можно трактовать как «успешное управление», как достижение цели с учетом ресурсных ограничений. Термин менеджмент применим к любым типам организаций, но если речь идет об общественном секторе, то используется выражение «государственное управление (регулирование)», «муниципальное управление», а для обозначения более абстрактного уровня управления применяется понятие «администрирование».

В настоящее время наука менеджмента породила ряд специализаций - финансовый менеджмент, инновационный менеджмент, социальный менеджмент, стратегический менеджмент, инновационный менеджмент и совсем недавно - региональный менеджмент. Эта тенденция к «отпочкованию» будет, по-видимому, закрепляться. Поэтому мы, если особо не оговаривается, будем пользоваться термином управление - менеджмент как синонимичными (сближающимися понятиями) и не становиться на позицию ортодоксальности (существует, де мол, только классика - менеджмент предприятия - организации).

Задание 1. Составьте пять вопросов к тексту, и ответьте на них.

Задание 2. Найдите местоимения и существительные.

Тема 10. КОНСТРУКЦИИ С ПРЕДЛОГОМ “БЕЗ”. РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ОТРИЦАНИЯ. РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ В ЗНАЧЕНИИ НАПАВЛЕНИЯ – ОТКУДА?

ТЕКСТ. БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС И ОТЧЕТНОСТЬ

Родительный падеж отвечает на вопросы: кого? чего? Сочетается с предлогами без, с, у, от, до, из, для, вокруг, около, возле, кроме, после.

Отсутствие: пришёл в магазин ***без*** денег.

Описание маршрута: прошёл ***мимо*** банка, отъехал ***от*** остановки, дошёл **до** финиша; ***от*** дома ***до*** работы я иду 30минут.

- **Назначение:** лекарство **от** простуды, коробка **для** документов, сумка **для** продуктов.
- **Причина:** заплакал **от** радости, делать что-то **из** жалости, закричала **от** страха.
- **Негативная причина: из-за** плохой погоды наш самолёт задержали.
- **Материал:** платье **из** шёлка (= шёлковое платье).
- С восьм***и*** до пят**и** я обычно на работе.
- **Со** следующего понедельника я в отпуске.
- Мне нужно закончить этот отчёт **до** конца этой недели.
- **Около** десят**и** позвонил коллега.
- **После** обеда мы поедем на переговоры.
- Только **накануне** Нового года Оля вспомнила, что забыла купить подарки.
- Даже во время отпуска я думаю о работе.

1. Назовите основные значения родительного падежа в русском языке. На какие вопросы он отвечает? Когда употребляется без предлогов? Когда и с какими предлогами?

2. Ответьте письменно на вопросы: без чего вам трудно жить и учиться, без чего вам легко жить и учиться. Используйте для ответа словосочетания:

хорошие и верные друзья, интересные книги, большие деньги, любимые занятия, интересные путешествия, мои родители, вкусные вещи (еда), красивые вещи (одежда), музыка, спорт и др. Начните свой ответ так: Мне легко жить и учиться без … . Мне трудно жить и учиться без … .

Родительный падеж отрицания.

Нет

Настоящее время

Так сложилось в русском языке, что после слов есть и нет мы используем слова в разной форме:

•У меня есть интересная работа (именительный падеж).

У меня нет интересной работы (родительный падеж).

Где?

у + *кого?*



Ма́ша
у ба́бушк**и**.



Ма́ша
у врач**а́**.

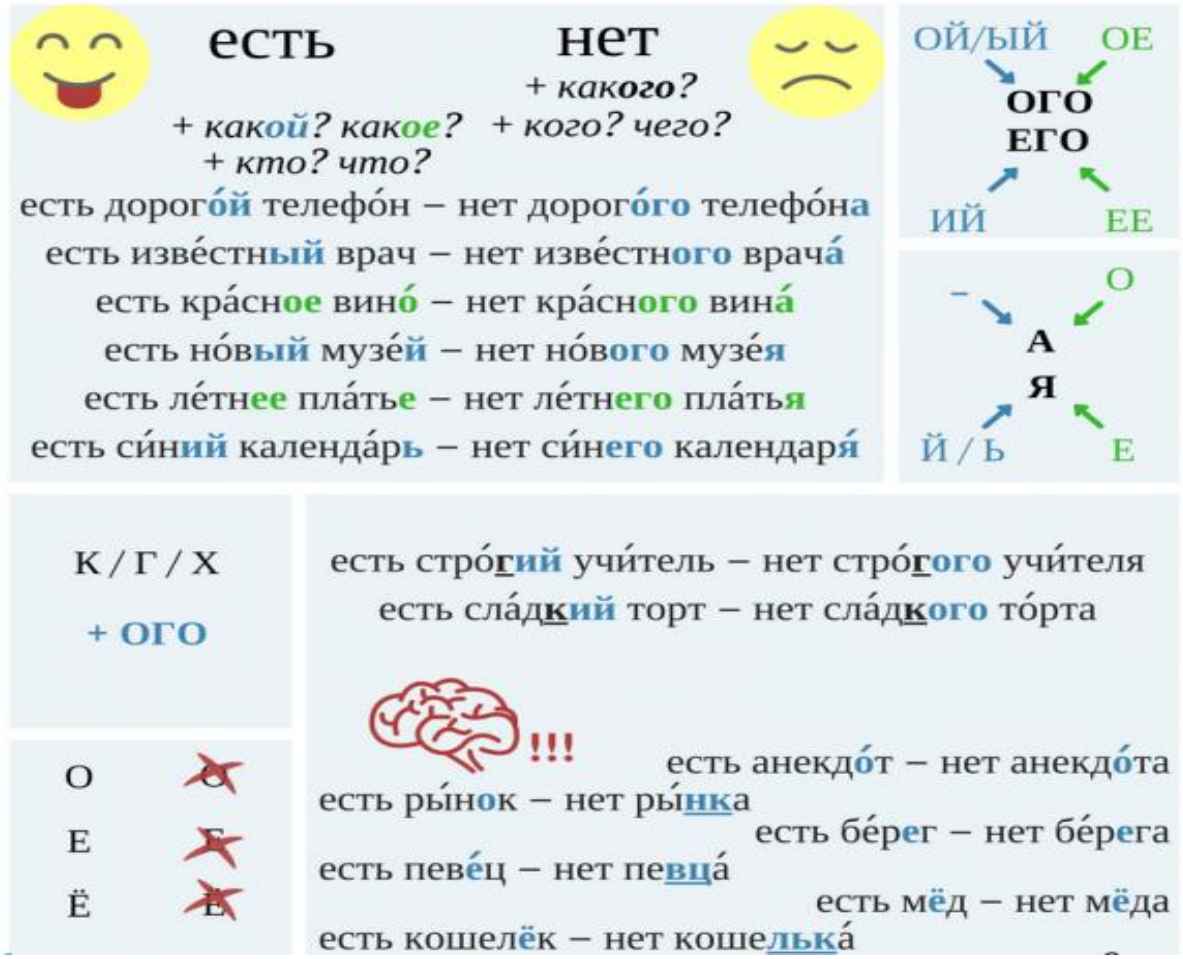


Ма́ша
у друз**е́й**.

в / на + *чём?*

в о́фис**е** **на** рабо́т**е**
в кафе́ **на** свида́ни**и**
в шко́л**е** **на** уро́к**е**
на стадио́н**е** **на** трениро́вк**е**

Задание 1. Сделайте существительные в родительном падеже: город, житель, проспект, улица, площадь, памятник, река, университет, занятие, лекция, преподаватель, врач, инженер, задача, год, месяц, неделя, день, друг, брат, сестра, падеж, глагол, предложение.



Задание 2. Измените слова из скобочек в родительном падеже.

Я живу в большой комнате. В моей комнате одно большое окно. У (окно) стоит небольшой письменный стол. Около (стол) стоит кресло. Справа от (стол) у (стена) стоит книжный шкаф. Посреди (комната) стоит небольшой круглый стол. Вокруг (стол) стоят стулья. В левом углу (комната) недалеко от (окно) стоит тумбочка, а на ней телевизор. Мой компьютер стоит на столике около (шкаф). Вдоль (стена) стоит диван. Дверь находится напро-

тив (окно). Слева от (дверь) вдоль (стена) стоит шкаф для одежды. На правой стене напротив (диван) висит небольшая картина.

Задание 3. Образуйте именительный, на родительный падеж единственного и множественного числа от данных существительных мужского рода. *Например: журнал – журналы – журналов; музей – музеи – музеев; словарь – словари – словарей.* а) кабинет, компьютер, телефон, магазин, город, учебник, парк, инженер, завод, отец; б) герой, трамвай, санаторий, бой, иностранец, месяц, брат, лист, стул; в) преподаватель, строитель, учитель, писатель, рубль, день, дождь, гость, читатель, зритель; г) врач, ключ, этаж, чертеж, карандаш, плащ, товарищ, мяч.

Принадлежность

Родительный падеж также говорит нам о принадлежности предмета кому-либо (чему-либо). Здесь возможны две конструкции.

1. У кого (чего?) есть/нет …

• У финансового директора есть высшее образование.

• Мы можем поменять слова в предложении:

• Высшее образование есть у финансового директора.

Это предложение описывает ту же самую ситуацию, только идея высказывания немного изменилась. Я бы перевела это как:

У + родительный падеж показывает нам, что финансовый директор в этой конструкции – субъект, независимо от порядка слов в предложении.

Ответ на вопрос Чей? (Чья? Чьё? Чьи?)

На вопрос чей? мы можем ответить при помощи местоимения:

– Чей это отчёт?

– Это мой отчёт.

А можем ответить более детально при помощи существительного в родительном падеже:

– Это чья визитная карточка?

– Это визитная карточка генерального директора.

Обратите внимание, что обычно местоимение стоит перед существительным (мой отчёт), а существительное в родительном падеже – после (карточка генерального директора

Характеристика

Чтобы дать характеристику объекту, мы можем воспользоваться прилагательным или существительным в родительном падеже:

- исторический музей – музей истории,
- городские улицы – улицы города.

Падеж		Падежные вопросы	Предлоги
Именительный	И. п.	кто? что?	
Родительный	Р. п.	кого? чего?	у, от, до, из, для, без, около
Дательный	Д. п.	кому? чему?	к, по
Винительный	В. п.	кого? что?	в, на, за, под, через, про
Творительный	Т. п.	кем? чем?	с, за, под, перед, над
Предложный	П. п.	(о) ком? (о) чём?	о (об), в (во), при, на

Задание 4. Образуйте родительный падеж единственного и множественного числа от данных существительных среднего рода. Например: окно – окна – окон. а) место, озеро, письмо, число, болото, слово, зеркало, дело, правило, лицо, тело; б) общежитие, упражнение, сочинение, изложение, предложение, задание; в) поле, море.

Задание 5. Образуйте родительный падеж единственного и множественного числа от данных существительных женского рода. Например: книга – книги – книг. а) страна, карта, картина, девушка, женщина, гостиница, улица, библиотека, песня, гора, река, минута, секунда; б) экскурсия, консультация, лаборатория, аудитория, станция, линия, армия, фотография; в) площадь, тетрадь, кровать, дверь, дробь, семья, статья, ночь, мышь.

Задание 6. Ответьте письменно на вопросы: без чего вам трудно жить и учиться, без чего вам легко жить и учиться. Используйте для ответа словосочетания: хорошие и верные друзья, интересные книги, большие деньги, любимые занятия, интересные путешествия, мои родители, вкусные вещи (еда), красивые вещи (одежда), музыка, спорт и др. *Начните свой ответ так: Мне трудно жить и учиться, если у меня нет верных друзей***.**

Задание 7. Поставьте слова, данные в скобках, в нужной форме. Образец: ***Мой друг учится на подготовительном факультете … . Он приехал … . (Минск) — Мой друг учится на подготовительном факультете в Минске. Он приехал из Минска***. 1. Эта женщина работает … . Завтра она поздно приедет… . (фабрика) 2. Студенты были … . Они вернулись … вечером. (экскурсия) 3. Раньше эти студентки жили … . Они приехали … в прошлом году. (Намибия) 4. Я возьму эту книгу … . Вечером я приду… и начну читать книгу. (библиотека) 5. Моя знакомая работает … . Сегодня она поздно вернѐтся … . (почта) 6. Студенты были … . Они приехали … очень поздно. (больница, практика) 7. Мария и Таня будут слушать лекцию … . Через 4 часа они уйдут … . (аудитория) 8. В воскресенье школьники ездили … . В 10 часов они приехали … . (Дом дружбы) 9. В субботу друзья ходили

… . Они поздно вернулись … . (собрание) 10. Завтра Таня поедет … . Когда она вернётся … домой, она будет читать книгу. (музей)

Окончания существительных в родительном падеже

Склонение	Ед. число		Мн. число	
1 склонение	-и (-ы)	земл**и**, весн**ы**, дедушк**и**	нулевое окончание	земель, вёсен, дедушек
2 склонение	-а, -я	друг**а**, кот**а**, фонар**я**, лукошк**а**, пол**я**, строени**я**	-ей, -ов, -ий, нулевое окончание	друз**ей**, кот**ов**, фонар**ей**, лукошек, пол**ей**, строен**ий**
3 склонение	-и	тетрад**и**, ноч**и**	-ей	тетрад**ей**, ноч**ей**
Разносклоняемые	-и	времен**и**, семен**и**, пут**и**, дитят**и**	нулевое окончание, -ей	времен, семян, дет**ей**, пут**ей**

Работа над лексикой:

бухгалтерский баланс
хозяйственная деятельность
финансовое положение
источник формирования
прибыльность предприятия
предварительная работа
задолженность
синтетический и аналитический учёт
годовой бухгалтерский отчёт
нормативные документы

Прочитайте текст!

Бухгалтерский баланс и отчётность

Бухгалтерский баланс – способ экономической группировки имущества по его составу, размещению и источникам его формирования на конкретный момент времени. Это двусторонняя таблица. В левой части баланса показывается имущество по составу и размещению – это актив баланса, в правой части отражаются источники формирования этого имущества – это пассив баланса.

Показатели в балансе называются статьями баланса. Особенностью баланса является то, что итог актива баланса равен итогу пассива баланса. Баланс составляется на 1 число отчетного периода в тыс. сум.

Основой построения бухгалтерского баланса является группировка объектов бухгалтерского учета по их функциональной роли в процессе хозяйственной деятельности и источникам формирования.

Бухгалтерский баланс, является важнейшим источником информации о финансовом положении предприятия за отчетный период. С его помощью определяются состав и структура имущества, прибыльность предприятия и его ликвидность, оборачиваемость оборотных средств, состояние и динамика дебиторской и кредиторской задолженностей. Составление годового бухгалтерского отчета является завершающим этапом всего учетного процесса для организации в календарном году. Для обеспечения точности и полноты информации, включаемой в отчетные формы, необходима предварительная работа, заключающаяся в тщательной сверке данных синтетического и аналитического учета. Помимо того, необходимо по завершении годового цикла бухучета осуществить заключительные годовые записи, а также подсчет итогов и сальдо по счетам.

Бухгалтерский баланс является одной из форм бухгалтерской отчетности, порядок составления и представления которой утвержден нормативными документами. Он представляет собой свод в табличной форме данных о стоимости имущества, а также обязательствах организации.

По бухгалтерскому балансу можно оценить финансовое состояние организации, узнать, каким имуществом она обладает, а также то, сколько имеет долгов.

Бухгалтерский баланс является финансовым лицом организации. Благодаря балансу те лица, которые уже имеют взаимоотношения с организацией либо планируют сотрудничество с ней, могут оценить финансовое положение данной организации. Бухгалтерский баланс изучается банками для оценки кредитоспособности заемщика. Баланс сдается в налоговые и статистические органы. Также баланс представляется акционерам в качестве финансового показателя работы, проделанной руководство.

Тема 11. ВРЕМЯ И РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

ТЕКСТ. ГОРОД, В КОТОРОМ Я ЖИВУ

Когда мы говорим о времени, в разных ситуациях нам нужны разные падежи. Родительный падеж мы используем для дат, с некоторыми предлогами и при ответе на вопросы “Сколько времени?” и “Который час?”

1. Даты

Если вам нужно сказать о дате, без родительного падежа не обойтись. Только помните, что и здесь есть один маленький нюанс:

- При ответе на вопрос Когда? (Какого числа?), все слова стоят в родительном падеже. Например:

– Когда ты едешь в командировку?

– Я еду в командировку пятнадцатого февраля.

Он родился двадцатого января две тысячи третьего года.

- При ответе на вопрос Какое число? (На какое число?), числительное стоит в именительном падеже:

– Какое сегодня число?

– Сегодня тридцать первое января.

Встречу перенесли на восьмое февраля.

2. Сколько времени?

Когда мы говорим о времени, мы не можем обойтись без чисел, а значит, и без родительного падежа.



Но это ещё не всё, родительный падеж появляется и в более разговорных конструкциях сколько минут какого (часа) и без скольких минут сколько (часов):

- без пяти два (13:55)
- без четверти пять (16:45)
- десять минут третьего (14:10)
- половина первого (12:30)

Задание 1. Восстановите текст. Мы живем в общежитии.

Оно находится на углу … (улица Огарева). Недалеко от … (наше общежитие) находится троллейбусная и автобусная остановка «Площадь Советская». От … (общежитие) можно быстро дойти и до … (трамвайная остановка). До… (главное здание университета) можно дойти пешком за пять минут. А до … (наш учебный корпус) расстояние еще меньше. Недалеко от … (наш

университет) расположен парк, торгово-развлекательный комплекс и рынок.

Задание 2. Восстановите тексты, используя данные в скобках слова.

1. Моя подруга – студентка (Технический университет), а ее старший брат – студент (четвертый курс, строительный факультет, наш университет). (Моя подруга) зовут Оксана, а (её брат) зовут Сергей. Оксана младше (брат) на 2 года. 2. Недавно после (последнее занятие) мы ездили в центр (город). На троллейбусе мы доехали до (остановка «Современник»). Потом мы пошли по проспекту Ленина в сторону (Аллея Героев). Мы прошли мимо (магазины, аптека, кафе). Дошли до (Аллея Героев), а потом мимо (Медицинский университет) пошли в сторону (Вечный огонь). Мы постояли у (Вечный огонь) и пошли на Площадь Павших Борцов, где стоит памятник Александру Невскому. Мы обошли вокруг (памятник). Напротив (памятник) стоит большое здание (Новый Экспериментальный Театр), которое в начале XX века было зданием (публичная библиотека). Возвращаясь на проспект Ленина, у (центральный универмаг) мы встретили (знакомые студенты) из (параллельная группа). Все вместе мы пошли в кафе. Во время (ужин) мы говорили о (наша жизнь, группа и замечательный город). Мы решили в (следующая суббота) поехать на (Мамаев Курган). 3. Студенты (этот факультет) утром были на лекции (известный профессор). После (лекция) студенты собрались около (профессор), чтобы получить ответы (профессор) на свои вопросы. У (профессор) было мало (свободное время), но он ответил на все вопросы (студенты). Всем очень понравилась лекция (этот профессор).

Задание 3. а) Расскажите немного о своем родном городе. Где он находится? Какие достопримечательности, учреждения, учебные заведения есть в городе?

б) Попросите друга рассказать о своем городе. Составьте для его ответов вопросы со словом сколько.

Прочитайте текст и напишите свой мини- текст о вашей профессии.

Моя профессия – Бухгалтер!

Без бухгалтерии не обходится ни одно предприятие, фирма, компания, будь то детский садик или машиностроительный завод-гигант. Эта специальность входит в число самых востребованных. За сообразительного, въедливого и опытного бухгалтера руководитель любой фирмы готов отдать, что называется, полцарства. Бухгалтер выполняет работу по различным видам бухгалтерского учета. Принимает и контролирует первичную документацию по соответствующим видам учета и подготавливает ее к счетной обработке. Поскольку вся финансовая деятельность предприятия фиксируется в документах, бухгалтер составляет, принимает от других организаций и контролирует первичную документацию по различным видам бухгалтерского учета и подготавливает ее к счетной обработке

Бухгалтер - профессия, которая требуется всегда. Пока существует государство, а с ним налоговая система и финансовая отчетность, останется спрос на профессию бухгалтера. В течение последних 5 - 7 лет спрос на бухгалтерских работников достаточно устойчив. Меняется его характер, объем, требования к специалистам, но спрос остается, что закономерно

Приоритетность бухгалтерской профессии определяется сейчас интересами государства и потребностями собственника, причем требования к бухгалтеру, экономисту постоянно повышаются. Развитие профессии бухгалтера идет путем повышения интеллектуального и образовательного уровня.

Всем известно, что главный бухгалтер на предприятии - это второй человек после руководителя по принятию всех решений, касающихся финансово-хозяйственной деятельности, поскольку именно он наряду с директором ставит свою подпись почти на всех документах. А это не только ответственность, но и авторитет.

Задание 1. Найдите существительные и местоимения в тексте.

Задание 2. Составьте вопросы к тексту и запишите их.

Задание 3. Подчеркните существительные в Р.п. и измените окончания.

Я живу в большой комнате. В моей комнате одно большое окно. У (окно) стоит небольшой письменный стол. Около (стол) стоит кресло. Справа от (стол) у (правая стена) стоит книжный шкаф. Посреди (комната) стоит небольшой круглый стол. Вокруг (стол) стоят стулья. В левом углу (комната) недалеко от (окно) стоит тумбочка, а на ней телевизор. Мой компьютер стоит на столике около (книжный шкаф). Вдоль (левая стена) стоит диван. Дверь находится напротив (окно). Слева от (дверь) вдоль (стена) стоит шкаф для одежды. На правой стене напротив (диван) висит небольшая картина.

		Именительный падеж **кто? что?**	Родительный падеж **кого? чего?**	
он	–	Где здесь телефо́н? У меня́ есть друг в Москве́.	Здесь **нет** телефо́на. У тебя́ **нет** дру́га в Москве́.	-А
	-Ь	У тебя́ есть слова́рь?	У меня́ **нет** словаря́.	-Я
оно	-О	Есть письмо́?	Нет, сегодня **нет** письма.	-А
	-Е	У нас есть приглаше́ние на конфере́нцию?	Нет, у нас **нет** приглаше́ния.	-Я
она	-А	У него́ есть маши́на?	У него́ **нет** маши́ны.	-Ы
	-Я	Конфере́нция за́втра?	Нет, за́втра **нет** конфере́нции.	-И

Работа над лексикой:

неправильность
ошибка
необыкновенный
восхитительный
исключительное
достоинство
произведение искусства
развалины

Прочитайте текст!

Город, в котором я живу

Вопросы	Предлоги	Окончания
кого? чего? откуда? где?	от, до, с из, без, у для, около	1-е скл.: **-и, -ы** 2-е скл.: **-а, -я** 3-е скл.: **-и**
Роль в предложении: второстепенный член. Ударные и безударные окончания пишутся одинаково: нет (кого? чего?) земл[й], пусты́н[и]; кон[я́], оле́н[я]; дрозд[а́], дя́тл[а]; рж[и], не́фт[и]		

Современный Самарканд – один из красивейших городов Средней Азии. Это город высокоразвитой промышленности, науки и культуры. В 1996 году город был награждён орденом Амира Темура.

Этот город - музей, где бережно хранятся памятники прошлого. Самарканд является центром международного туризма. Самарканд - один из древнейших городов мира. Славная столица древнего Согда, один из ярких очагов человеческой цивилизации, он не раз видел завоевателей и знал за свои 2500 с лишним лет не

только величайшие взлеты и буйный рассвет, но и периоды упадка. И не раз, вставая из руин, преодолевая разруху и застой, Самарканд вновь обретал красоту и величие. Греки называли столицу Согда Маракандом. В таком искаженном греческими авторами виде древнее название Самарканда стало известно европейским исследователям. Однако, на самом деле, уже в древности город, который сохранился до наших дней в руинах, носил название - Самарканд.

Современное же произношение Самарканд распространилось после прихода арабов, о чем сообщают средневековые авторы, описывающие историю Самарканда. «Эдем древнего Востока», - «драгоценная жемчужина восточного мира»,«Рим Востока» - такими пышными названиями наделяли Самарканд древние географы, историки, поэты.

Самарканд - сокровищница культуры среднеазиатских народов -развивался в тесном общении с культурой народов России, Китая, Индии, Ирана и других стран Запада и Востока. История связана с именами выдающихся ученых, писателей и художников Востока - Рудаки, Бобура, Джами, Авицены, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни и многих других.

Изумительные архитектурные памятники Самарканда, сохранившиеся до наших дней, созданы руками трудового народа подлинного творца истории.

Памятники среднеазиатского народного зодчества стоят в одном ряду с архитектурными шедеврами Египта, Индии, Китая, античной Греции и древнего Рима. В Самарканде были построены грандиозные солнечные часы и такой же водопровод, как в Риме. Вокруг политического деятеля и выдающегося научного организатора Улугбека возникла целая школа, объединившая крупнейших ученых, таких как Джимшид Гиям-ад-дин ал Каши, Кази-заде ар Руми, Али - Кушчи, именами которых и поныне

гордятся народы Средней Азии. Здесь великий астроном Улугбек составил каталог звездного неба, который был точенее европейских каталогов, появившихся через сто лет после его смерти.

История Самарканда – неразрывная часть истории узбекского, таджикского и других народов Востока, прошедших на протяжении многих веков одни и те же этапы общественного и экономического развития. Они вместе боролись против иноземных захватчиков, против социального и национального гнета, вместе создавали материальные и духовные ценности, внеся свой вклад в сокровищницу культуры народов Востока и общемировой культуры.

Послетекстовые задания

1. Объясните, как образованы слова «древнейший», «величайший». Замените их синонимичными.

2. Определите различия в значении прилагательных крупный, крупноватый, крупнейший.

3. В тексте встречаются описания, в которых широко используются образные определения. Прочитайте их, незнакомые слова посмотрите в толковом словаре русского языка. Составьте предложения с этими эпитетами: красивейший, древнейший, славная, величайшая, буйный, выдающийся, изумительный, замечательный, вдохновенный.

4. Определите, от каких глаголов образованы существительные: взлет, рассвет, упадок, разрушение, застой, приход.

5. Укажите, из каких основ составлены сложные слова: высокоразвитый, международный, драгоценный, среднеазиатский, водопровод, иноземный, общемировой.

6. **Прочитайте текст.**

А) Расскажите о происхождении названия города. Что вы знаете о происхождении названия вашего города?

Б) Аргументируйте тезисы, основываясь на прочитанном тексте.

1. Самарканд -центр культуры, литературы и науки древнего Востока.

2. Исторические памятники Самарканда.

3. Самарканд -индустриальный центр Узбекистана.

4. Самарканд -многонациональный город.

В) Используя иллюстративный материал и текст, расскажите об истории Самарканда.

7. Расскажите историю жизни великого астронома Улугбека. Знакомы ли вы с его политической и научной деятельностью?

Охарактеризуйте эпоху, когда Самаркандом правил Улугбек.

8. Прочитайте 4 абзац текста, выделите в нем основную информацию, кратко запишите её. Как вы думаете, чем обосновано то, что история города связана с именами выдающихся ученых и художников Востока Рудаки, Бабура, Джами, Авицены, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни.

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Город мой, ты сердцу дорог так,
Я люблю свой край родной навечно!
И не разлюбить тебя никак,
Ты в душе со мною бесконечно!
Город мой, горжусь тобой всегда,
Процветай в веках, и славься небесами,
И не падай духам никогда.
Станешь ты еще родней с годами!

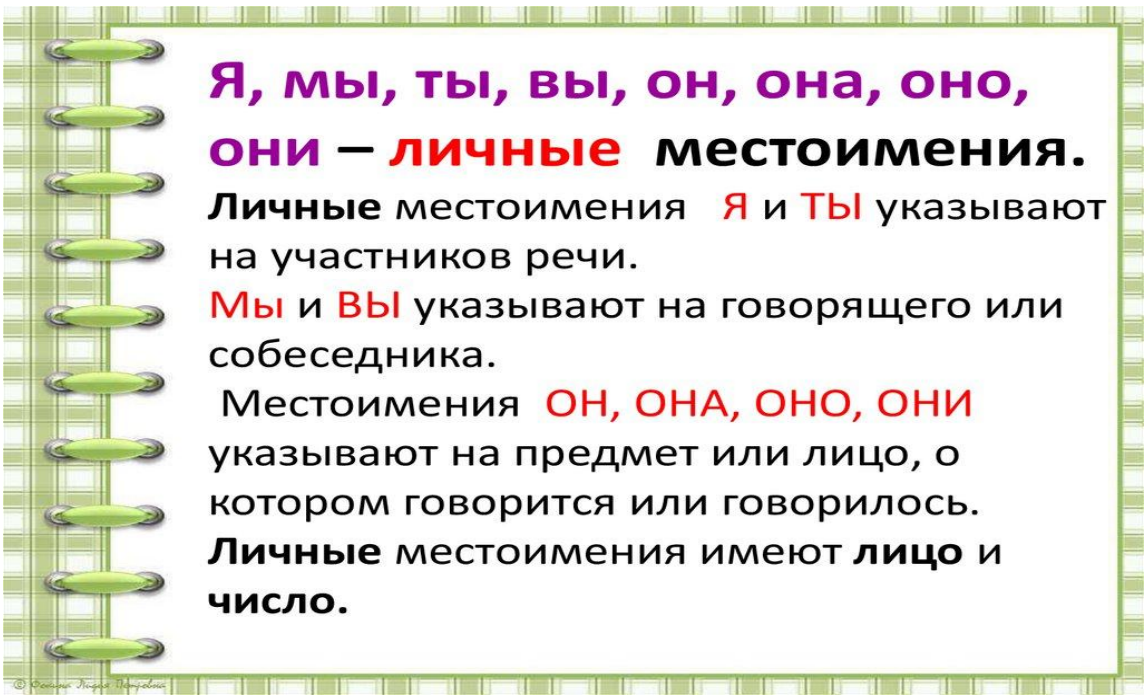
Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 12. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ

ТЕКСТ. ШКОЛА НАУКИ УПРАВЛЕНИЯ. КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ШКОЛА

Если вы хотите узнать о наличии чего-либо у кого-либо, используется конструкция: У Вас (у меня, у тебя, у него, у неё, у нас, у вас, у них) есть …?



Задание 1. КТО ЛЮБИТ, ВИДИТ, ЗНАЕТ... КОГО?

1. Мать любит … (сын и дочь)
2. Студенты часто видят … (преподаватель химии)
3. Я знаю … (Виктор)
4. На вокзале я встречаю … (сестра)
5. Преподаватель вызывает … к доске. (студент)
6. Я спрашиваю … о родителях. (брат)
7. Виктор приглашает … в театр. (Ирина)
8. Саша часто вспоминает … (отец)
9. Мать любит … (дети)
10. Отец любит … (сыновья и дочери)

11. Дети любят … (родители)

Задание 2. Вставьте местоимения в нужной форме. Образец: Это мой сосед. … есть большая семья. — У него есть большая семья.

1. Хасан студент. … есть учебники, словари и тетради. 2. Моя сестра преподавательница. …. есть сын и дочь. 3. Это Махмуд. … есть арабско-русский словарь. 4. Мы любим слушать музыку. … есть новые диски. 5. Ваш отец-художник. … есть новые картины? 6. Моя тѐтя любит читать книги. … есть интересный детектив. 7. Друзья прекрасно играют на гитаре. … есть современная гитара.

Задание 2. Скажите, у кого есть эти вещи. **Образец: Младшая сестра купила модное пальто. Сейчас у неѐ есть модное пальто.**

1. Я люблю фотографировать. Хорошо, что … есть современный фотоаппарат. 2. Вы купили большой альбом для фотографий. Сейчас … есть большой альбом для фотографий. 3. Студенты взяли в деканате студенческие билеты. Сейчас … есть студенческие билеты. 4. Мы купили дорогой компьютер. Сейчас … есть дорогой компьютер. 5. Она написала первую лекцию по химии. Сейчас … есть первая лекция по химии. 6. Ты читаешь новый журнал «Планета». Сейчас … есть новый журнал «Планета». 7. Сосед купил светлую квартиру. Сейчас … есть светлая квартира. 8. Студентка взяла в библиотеке учебник по анатомии? Сейчас … есть учебник по анатомии. 9. Ты купила проездной билет на автобус? Сейчас … есть проездной билет на автобус.

Задание 3. Вставьте местоимения в нужной форме. Образец: Я весѐлый человек. ... много друзей. — Я весѐлый человек. У меня много друзей.

1. Они всегда так заняты. ... совсем мало свободного времени. 2. Мы любим петь русские песни. … есть новые диски. 3. Она часто выступает на вечерах. … приятный голос. 4. Это мой старший брат. … есть большая семья. 5. Вы всегда помогаете друг другу. … дружная группа. 6. Ты любишь классическую музыку. … интересные диски. 7. Они всегда серьѐзно работают. … хорошие знания по русскому языку. 8. Он отличный баскетболист. ... высокий рост. 9. Я студент. … есть разные учебники. 10. Она очень общительный человек. … много друзей и подруг. 11. Он много играет в футбол, быстро бегает. ... отличное здоровье. 12. Вы можете взять эти книги. ... есть студенческий билет.

Задание 4. ***Измените предложения по образцу***. **Образец: Сегодня у нас урок русского языка. Вчера у нас был урок русского языка. Завтра у нас будет урок русского языка.**

1. Сейчас у них студенческое собрание. 2. Завтра у вас будет зачѐт. 3. Вчера у них была контрольная работа. 4. Сегодня у него футбольный матч. 5. Послезавтра у тебя будет день рождения. 6. Позавчера у неѐ были трудные экзамены. 7. Сегодня у нас лабораторная работа. 8. Вчера у тебя было свободное время. 9. Сегодня у меня практические занятия. 10. Завтра у вас будет открытый урок. 11. Вчера у них была веселая свадьба. 12. Вчера у нас была интересная лекция

Задание 5. Составьте кластер по теме.



Задание 6. КТО ВИДЕЛ, ВСТРЕТИЛ... (КАКОГО? КАКУЮ? КАКИХ? ЧЬЕГО? ЧЬЮ? ЧЬИХ?) КОГО?

1. Я вчера видел … (ваш брат)
2. Вчера мы встретили … (свои друзья)
3. Студенты хорошо понимают … (свой преподаватель)
4. Сегодня в три часа врач принимает … (больные студенты)5. Мы пригласили … в клуб. (иностранные студенты)
6. Родители очень любят … (свои дети)
7. Преподаватель спрашивал … (новая студентка)
8. Мы часто вспоминаем … (своя родина)
9. Виктор хорошо знает … (эти люди)
10. Мать одевает … (свой маленький ребенок)

6) ЧТО БУДЕТ КОГДА?

1. Занятия в лингафонном кабинете будут … (эта пятница)
2. Занятие по физкультуре будет … (этот вторник)
3. Лекция по химии будет … (эта среда)
4. Зачет по русскому языку будет … (тот четверг)
5. Экзамен по физике будет … (этот понедельник)
6. Экскурсия в музей будет … (та суббота)
7. Праздничный концерт будет … (то воскресенье).

Работа над лексикой:

количественный метод
взаимодействие компонентов
наука управления
производство и техника
необходимость дальнейшего
совершенствования управленческого труда

Прочитайте текст! Составьте пять вопросов к тексту.

Школа науки управления. Количественная школа

Школа науки управления или количественный метод – это обобщенное (условное) название различных приемов, базирующихся на использовании в управлении данных точных наук, таких как математика, статистика, кибернетика, инженерные науки и др. В некоторых научных источниках эта школа ещё именуется и как новая школа или как количественный подход.

К наиболее известным представителям данной школы можно отнести Н. Винера, Л.В. Канторовича, А.И. Берга, Р. Акоффа, Р. Беллмана, Л. фон Берталанфи, Д. Форстера и др.

Наука управления зародилась в Англии во время второй мировой войны, когда группа учёных получила задание на решение сложных военных проблем, таких как оптимальное размещение сооружений гражданской обороны и огневых позиций, оптимизация глубины подрыва противолодочных бомб и конвоя транспортных караванов.

В 50-60 гг. XX века методология была обновлена, преобразована в целый ряд специфических методов и стала всё более широко применяться для решения проблем в промышленности и принятия решений в разных ситуациях.

Таким образом, до второй мировой войны количественные методы использовались в управлении недостаточно широко. Тем не менее, зарождение и быстрое развитие данного подхода является естественной реакцией на ускоряющийся научно-технический прогресс, новые достижения в области производства и техники. Он также был вызван необходимостью дальнейшего совершенствования управленческого труда. Кроме того, сильным толчком к применению количественных методов в управлении явилось появление кибернетики, развитие вычислительной техники и компьютеров, что позволило конструировать математиче-

ские модели возрастающей сложности, которые наиболее близко приближаются к реальности, а, следовательно, являются более точными. Главное предназначение науки управления состоит в обеспечении руководителей организаций научной базой для разрешения проблем, связанных с взаимодействием различных компонентов организации.

Тема 13. КТО ПОМОГАЕТ, ЗВОНИТ, ОТВЕЧАЕТ...КОМУ? СКОЛЬКО ЛЕТ КОМУ?

Дательный падеж — это косвенный падеж существительных, который отвечает на вопросы кому? чему? Узнаем, что такое дательный падеж существительных, какие имеет значения и с какими предлогами употребляется в русском языке. Приведем примеры словосочетаний с существительными в форме дательного падежа. В системе склонения существительных вторым косвенным падежом после родительного является дательный падеж. Чтобы образовать эту падежную форму существительного, воспользуемся глаголами-помощниками «дать», «отдать», «передать» и зададим от них вопросы кому? или чему?

страна — дать (чему?) стране

товарищ — отдать письмо (кому?) товарищу

общество — передать сообщение (чему?) обществу

В зависимости от принадлежности к определённому склонению существительные в форме дательного падежа имеют характерные окончания и отвечают на вопросы кому? чему?

Адресат

Адресат – одна из главных функций дательного падежа. Ведь если, например, мы хотим дать книгу, то непременно есть и человек, которому мы хотим дать эту книгу (адресат нашего действия). Ещё несколько примеров:

Родители регулярно дают сыну деньги на карманные расходы. Иван отправил друзьям открытки из Италии. Марина объяснила сестре, как надо считать интегралы.

Субъект, который испытывает некоторое состояние

Субъект, который испытывает некоторые ощущения (холодно, тепло, жарко, весло, скучно, интересно, лень и т.п.), также принимает форму дательного падежа:

• ***Мне*** лень ехать в магазин, лучше я закажу книги в Интернете.

Всем было весело на вечеринке



С глаголами

Некоторые глаголы диктуют нам выбор дательного падежа:

• радоваться / обрадоваться ***(+ кому? чему?)***: Я очень рад нашей встрече. ***Чему*** ты радуешься?

• удивляться / удивиться ***(+ кому? чему?)***: Иван очень удивился такому вопросу? Тут ***нечему*** удивляться!

• мешать / помешать ***(+ кому? чему?)***: Музыка мешает Анне сосредоточиться на работе. Что помешало ***вам*** приехать на работу вовремя?

• принадлежать ***(+ кому? чему?)***: ***Кому*** принадлежит этот дом.

С предлогами

Не только глаголы могут говорить нам, какой падеж выбрать, но и предлоги. С дательным падежом сочетаются:

- **Благодаря**: *Благодаря* ваш**ей** помощ**и**, мы вовремя закончили работу над проектом.
- **По**: Ненавижу ходить *по* магазин***ам***. Как сегодня быстро летят облака *по* неб**у**! *По* выходн***ым*** Сидоровы обычно ездят на дачу.
- **К**: Девушка подошла *к* фонтан**у**, чтобы сфотографироваться. Студент готовится *к* экзамен***ам***: день и ночь решает задачи *по* математик**е**.
- **Навстречу**: Я пойду ***тебе*** навстречу, и мы встретимся у магазина. Кажется, это мой руководитель идёт ***нам*** навстречу! Надеюсь, он меня не узнает!

Средство коммуникации

С предлогом ***по*** дательный падеж также может обозначать средство коммуникации:

- На работе менеджер много говорит **по** телефон**у**.
- Я отправил Вам договор **по** электронн**ой** почт**е** вчера.
- Каждое утро Леонид слушает новости **по** радио.
- Мария Николаевна предпочитает смотреть новости **по** телевизор**у**.
- Вчера я говорил с другом **по** скайп**у**.

Характеристика

Ещё с предлогом ***по*** дательный падеж характеризует субъект или объект с точки зрения сферы деятельности (области знаний).

Задание 1. Составьте предложения.

1. Я пишу письмо (брат / сестра / сосед / соседка / Антон). 2. Ты пишешь сообщение (девушка / друг / подруга / Илья / Мария /Андрей). 7 3. Он часто звонит (дедушка и бабушка / отец и мать). 4. Она помогает (друг / Саша / семья / ребёнок / старик). 5. Мы мешаем (сосед / соседка / преподаватель). 6. Вы верите (тётя / дядя / родственник / родственница). 7. Они верят (товарищ / Марта / преподаватель / комендант / Джон). Упражнение 9. Скажите, кому помогают эти люди. 1. Иван и Ксения — брат и сестра. Иван всегда помогает ... , а Ксения ... . 2. Алексей хорошо знает биологию, а Арина хорошо знает химию. Алексей помогает ... , а Арина ... . 3. Арсений хорошо говорит по-русски, а Светлана хорошо знает физику. Арсений помогает ... , а Светлана помогает ... . 4. Николай умеет кататься на лыжах, а Сулейман прекрасно готовит плов. Николай помогает ... , а Сулейман помогает... .

Задание 2. Восстановите предложения, используя слова в скобках.

1. Мы обещали (бабушка) писать письма. 2. Каждый день я звоню (отец и мать). 3. Я дал свой конспект (преподаватель). 4. Отец купил (сын) куртку, а (дочь) пальто. 5. Преподаватель помог (студентка) решить задачу. 6. Сегодня мой друг позвонил (брат и сестра). 7. Дядя посоветовал (Виктор) заниматься спортом. 8. Моя подруга послала эти открытки (тётя). 9. Фатима объяснила задачу (сестра). 10. Школьный друг прислал (Ахмед) фотографии.

Задание 3. Ответьте на вопросы.

1. Кому учитель объяснял задачу? (девочка и мальчик) 2. Кому он пишет письма? (отец и брат) 3. Кому вы сказали, что вы больны? (врач и преподаватель) 9 4. Кому она купила эти книги? (студентка и студент) 5. Кому вы звоните каждый вечер? (сестра и брат) 6. Кому вы послали СМС? (мать и отец) 7. Кому

отец принёс машину и куклу? (сын и дочь) 8. Кому вы показали свои фотографии? (Мария и Алексей) 9. Кому школьники подарили цветы? (актриса и актёр) 10. Кому вы дали вашу книгу? (друг и подруга)

Задание 4. Поставьте слова в скобках в нужной форме.

1. Мой друг написал (письмо, мать). 2. Я подарил (портфель, отец). 3. Я показал (задача, преподаватель). 4. Мать купила (матрешка, дочь). 5. Доктор дал (справка, студентка). 6. Художник подарил (картина, музей). 7. Я дала (паспорт, секретарь). 8. Сара отвечала (тема, экзаменатор). 9. Николай послал (письмо, сестра). 10. Преподаватель объяснил (правило, студент

Задание 5. Поставьте слова в скобках в нужной форме. Задайте вопросы.

1. Я обещал (дядя) часто звонить или писать (письма). 2. Преподаватель посоветовал (студентка) повторить (грамматика). 3. Новые соседи 10 мешают (друг) делать (домашнее задание). 4. Библиотекарь посоветовал (студент) прочитать (статья) в новом номере журнала «Стоматолог». 5. Родители разрешили (Фатима) купить (машина). 6. Полина обещала (соседка) приготовить (обед), а соседка обещала (Полина) убрать (комната). 7. Мать советует (дочь) купить (спортивный костюм). 8. Школьный учитель химии посоветовал (сестра и брат) поступить (медицинский университет). 9. Мама запрещает (дочь) есть (чипсы). 10. Отец обещал (сын) купить (собака). 11. Моя сестра часто помогает (мать) готовить (салат и курица) на ужин. 12. Преподаватель разрешил (студент) войти, а студент обещал (преподаватель) больше не опаздывать. 13. Внучка помогла (бабушка) посадить (роза). 14. Дождь помешал (тётя) пойти (парк). 15. Преподаватель не разрешает (студент) разговаривать (урок) по телефону. 16. Доктор запретил (юноша) курить.

Задание 6. Составьте предложения из данных слов.

1. Антон, дать, тетрадь, сосед. 2. Родители, подарить, сын, машина. 3. Егор, помочь, Олег, написать, формула. 4. Ученики, показать, преподаватель, новые фотографии. 5. Студенты, подарить, красивые цветы, певец, и, певица. 6. Хасан, купить, билеты, на, футбол, друг. 7. Врач, посоветовать, принимать, подросток, витамины. 8. Мы, обещать, переписать, изложение, преподаватель.

Составьте кластер по теме!



Задание 7. Задайте вопросы и ответьте по образцу. Образец: — Его друг уже всё знает? — Да, он всё рассказал другу.

1. Её отец … . 2. Твои родители … . 3. Его мать… . 4. Их сын… . 5. Её дочь… . 6. Ваш декан… . 7. Наш преподаватель… . 8. Её соседи… . 9. Твои друзья… .

Задание 8. Ответьте на вопросы по образцу. Образец: — Вы знаете, кому Самир купил диск? — Возможно, Хамеду. У него сегодня день рождения.

1. Вы знаете, кому Анвар звонит? 2. Вы знаете, кому Иван написал письмо? 3. Вы знаете, кому Махмуд помогает изучать

русский язык? 4. Вы знаете, кому Сара показывает фотографии? 5. Вы знаете, кому студент купил цветы? 6. Вы знаете, кому Сергей послал открытку? 7. Вы знаете, кому мать готовит обед? 8. Вы знаете, кому Светлана разрешила взять компьютер? 9. Вы знаете, кому преподаватель показал журнал? 10. Вы знаете, кому декан не разрешил опаздывать на занятия? 11. Вы знаете, кому врач посоветовал заниматься спортом?

1) КТО ПОМОГАЕТ, ЗВОНИТ, ОТВЕЧАЕТ и т.д. … КОМУ?

1. Я всегда помогаю … (мама)
2. Брат часто помогает … (сестра)
3. Николай часто звонит … в Москву (друг)
4. Вчера Сергей звонил … (отец)
5. Студент отвечает … (преподаватель)
6. На консультации студенты задавали вопросы … (профессор)
7. Журналист задавал вопросы … (спортсмен)
8. Бабушка часто читает книги … (внучка)
9. Дочь часто пишет письма … (мать)
10. Родители позвонили … (сын и дочь)
11. Девушка улыбается … (юноша)

2) КТО ПОМОГАЕТ, ЗВОНИТ ... КОМУ? (МН. ЧИСЛО)

1. Преподаватель задает вопросы … (студенты)
2. Сын всегда помогает … (родители)
3. Мужчины всегда должны помогать … (женщины)
4. Журналист задавал вопросы … (космонавты)
5. Мать улыбается … (дети)
6. Надо всегда помогать … (люди)
7. На экзамене студенты отвечают … (преподаватели)
8. Вечером дедушка часто читает сказки … (внуки)

9. Юноша улыбается … (девушки)

3) КТО ПОДАРИЛ, ДАЛ, КУПИЛ ... ЧТО? КОМУ?

1. Дочь часто пишет … (письма, родители)
2. Отец подарил … (велосипед, сын)
3. Преподаватель объяснил … (правило, студенты)
4. Мать подарила … (книга, дочка)
5. Бабушка рассказала … (сказка, внучка)
6. Мы послали … (открытка, друг)
7. Николай послал … (телеграмма, Борис)
8. Он купил … (газета, отец)
9. Мать купила … (торт, дети)
10. Студенты дали … (тетради, преподаватели)
11. Анна написала … (письмо, Лидия)
12. Я дал … (словарь, Николай)

4) КТО РАССКАЗАЛ, ПРОЧИТАЛ, НАПИСАЛ... КОМУ? О КОМ? (О ЧЕМ?)

1. Преподаватель рассказал … (студенты, Москва)
2. Отец написал … (сын, семья)
3. Николай рассказал … (Сергей, университет)
4. Учитель рассказал … (школьники, Россия)
5. Экскурсовод рассказал … (экскурсанты, выставка)
6. Дочь написала … (родители, учеба)
7. Сын написал … (мать, друзья)
8. Саша написал … (друг, Петербург)
9. Мать прочитала сказку … (дочка, добро и зло)

5) КТО ПОСОВЕТОВАЛ, РАЗРЕШИЛ, ОБЕЩАЛ + ИНФИНИТИВ КОМУ?

1. Профессор посоветовал … не опаздывать на лекции (новый студент)

2. Мать не разрешила … купить мороженое (свои дети)

3. Экскурсовод посоветовал … слушать внимательно (некоторые экскурсанты)

4. Наш преподаватель посоветовал … посетить музей. (все студенты)

5. Отец обещал … купить фотоаппарат (старший сын)

6. Ученик обещал … прочесть эту книгу (старая учительница)

7. Нина разрешила … посмотреть ее фотографии (свой друг)

8. Врач не разрешает … много курить (этот больной)

9. Инженер посоветовал … выполнять работу аккуратно (молодой рабочий)

10. Журналист обещал … написать статью о спектакле (эта молодая артистка)

Окончания существительных в дательном падеже

Склонение	Ед. число		Мн. число	
1 склонение	-е, -и	окраин**е**, зор**е**, комеди**и**, сынишк**е**, сон**е**	-ам (-ям)	окраин**ам**, зор**ям**, комеди**ям**, сынишк**ам**, сон**ям**
2 склонение	-у (-ю)	грому, слесар**ю**, сердц**у**, пол**ю**		гром**ам**, слесар**ям**, сердц**ам**, пол**ям**
3 склонение	-и	мыш**и**, гран**и**		мыш**ам**, гран**ям**
Разносклоняемые	-и	дитят**и**, пут**и**, племен**и**		дет**ям**, пут**ям**, племен**ам**

6) КОМУ НАДО, НУЖНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ и т.д. + ИНФИНИТИВ

1. Это Борис. … нужно решить несколько задач.

2. Это Анна. … нужно купить подарок для брата.

3. Это Сергей и Николай. … надо подготовиться с семинару.

4. Я уже здоров. … можно кататься на лыжах.

5. У Вас высокая температура. … нужно лежать в постели.

6. Извините, что мы опоздали. … можно войти в класс?

7. У Татьяны болит горло. … нельзя петь.

8. Если ты хорошо себя чувствуешь, … уже можно немного погулять.

7) КТО? ЧТО? ИДЕТ, ЕДЕТ ... КУДА? К ЧЕМУ?

1. Этот автобус идет … (драматический театр)
2. Пароход подплывает … (большая пристань)
3. Самолет подлетает … (огромный аэродром)
4. Туристы подошли … (очень красивое озеро)
5. Студенты подходят … (технический университет)
6. Такси подъезжает … (многоэтажное здание)
7. Я купил билет и пошел … (свое место)
8. Николай пошел … (студенческое общежитие)

8) КТО ИДЕТ, ЕДЕТ ... КУДА? К КОМУ?

1. Больной студент пошел … (поликлиника, врач)
2. Сергей идет … (консультация, преподаватель)
3. Журналист идет … (театр, известный артист)
4. Николай Иванович пошел … (завод, директор)
5. Юрий идет … (студенческое общежитие, свой друг)
6. Дети едут … (эта деревня, своя бабушка)
7. Саша едет … (родной город, свои родители)
8. Антон идет … (второй этаж, наш декан)
9. Мы идем … (соседняя фотография, хороший фотограф)
10. Вера поехала … (парикмахерская, знакомый мастер)

9) ЭКЗАМЕН КАКОЙ, ЛЕКЦИЯ КАКАЯ, ЗАНЯТИЕ КАКОЕ? (ПО ЧЕМУ?)

1. На столе лежит учебник … (высшая математика)
2. Сегодня у нас занятие ... (английский язык)
3. Мы слушали лекцию … (органическая химия)
4. Зимой у нас экзамен … (родная литература)
5. Сергей сдает зачет … (экономическая география)
6. Завтра в этой группе консультация … (немецкий язык)
7. Мы внимательно слушали урок … (древняя история)
8. Вчера ученики писали контрольную работу … (французский язык)
9. Николай получил хорошую оценку … (черчение)

10) КТО (ЧТО) ИДЕТ, ЕДЕТ... ГДЕ? (ПО ЧЕМУ?)

1. Наша машина едет … (новый мост)
2. Мы любим гулять … (городской парк)
3. Мы идем … (широкая улица)
4. Лодка плывет … (глубокое озеро)
5. Облака плывут … (голубое небо)
6. Автобусы и троллейбусы едут … (этот широкий проспект)
7. Пароход плывет ... (Черное море)
8. Спортсмены бегут … (беговые дорожки)
9. Теплоход плывет … (эта южная река)
10. Туристы идут … (густой лес)
11. Дети бегают … (фруктовый сад)
12. Люди идут … (красивая площадь)

Тема 14. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ДАТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ

ТЕКСТ. ШКОЛА БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА

Разряд, число	Личное местоимение	Притяжательное местоимение
Единственное число		
1 лицо	я	мой
2 лицо	ты	твой
3 лицо	он, оно	его
	она	её
Множественное число		
1 лицо	мы	наш
2 лицо	вы	ваш
3 лицо	они	их
Любое лицо (то, которое является подлежащим в предложении)		свой

Задание 1. Составьте из двух предложений одно. Модель: Это Анна. Борис подарил ей шоколад.

Борис подарил шоколад Анне.

Это наш друг. Мы советуем ему пойти на концерт. 2. Это Карл. Я дала ему учебник. 3. Это моя бабушка. Я помогаю ей. 4. Это Мария. Мы помогаем ей сделать домашнее задание. 5. Это мой друг. Я звоню ему каждый день. 6. Это наш преподаватель. Мы подарили ему подарок. 7. Это её дочь. Она рассказывает ей сказки каждый день. 8. Это Анна Петровна. Мы купили ей билет в театр.

Возраст

Когда мы говорим о возрасте, субъект всегда принимает форму дательного падежа. Смотрите сами: Джульетт**е** всего тринадцать лет.

– Сколько **тебе** лет?

Субъект со словами НУЖНО, МОЖНО …

Если в предложении есть слова “нужно”, “надо”, “можно”, “нельзя”, “разрешено”, “запрещено” и т.п., субъект также принимает форму дательного падежа.

Можно **мне** завтра прийти на работу пораньше и уйти пораньше? **Мне** двадцать пять, а **тебе**?



1) ***КОМУ НАДО, НУЖНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ и т.д. + ИНФИНИТИВ***

1. Это Борис. … нужно решить несколько задач.
2. Это Анна. … нужно купить подарок для брата.
3. Это Сергей и Николай. … надо подготовиться с семинару.
4. Я уже здоров. … можно кататься на лыжах.
5. У Вас высокая температура. … нужно лежать в постели.
6. Извините, что мы опоздали. … можно войти в класс?
7. У Татьяны болит горло. … нельзя петь.
8. Если ты хорошо себя чувствуешь, … уже можно немного погулять.

2) КТО? ЧТО? ИДЕТ, ЕДЕТ ... КУДА? К ЧЕМУ?

1. Этот автобус идет … (драматический театр)
2. Пароход подплывает … (большая пристань)
3. Самолет подлетает … (огромный аэродром)
4. Туристы подошли … (очень красивое озеро)
5. Студенты подходят … (технический университет)
6. Такси подъезжает … (многоэтажное здание)
7. Я купил билет и пошел … (свое место)
8. Николай пошел … (студенческое общежитие)

3) КТО ИДЕТ, ЕДЕТ ... КУДА? К КОМУ?

1. Больной студент пошел … (поликлиника, врач)
2. Сергей идет … (консультация, преподаватель)
3. Журналист идет … (театр, известный артист)4. Николай Иванович пошел … (завод, директор)
5. Юрий идет … (студенческое общежитие, свой друг)
6. Дети едут … (эта деревня, своя бабушка)
7. Саша едет … (родной город, свои родители)
8. Антон идет … (второй этаж, наш декан)
9. Мы идем … (соседняя фотография, хороший фотограф)
10. Вера поехала … (парикмахерская, знакомый мастер)

4) ЭКЗАМЕН КАКОЙ, ЛЕКЦИЯ КАКАЯ, ЗАНЯТИЕ КАКОЕ? (ПО ЧЕМУ?)

1. На столе лежит учебник … (высшая математика)
2. Сегодня у нас занятие ... (английский язык)
3. Мы слушали лекцию … (органическая химия)
4. Зимой у нас экзамен … (родная литература)
5. Сергей сдает зачет … (экономическая география)
6. Завтра в этой группе консультация … (немецкий язык)
7. Мы внимательно слушали урок … (древняя история)

8. Вчера ученики писали контрольную работу … (французский язык)

9. Николай получил хорошую оценку … (черчение)

5) КТО (ЧТО) ИДЕТ, ЕДЕТ... ГДЕ? (ПО ЧЕМУ?)

1. Наша машина едет … (новый мост)
2. Мы любим гулять … (городской парк)
3. Мы идем … (широкая улица)
4. Лодка плывет … (глубокое озеро)
5. Облака плывут … (голубое небо)
6. Автобусы и троллейбусы едут … (этот широкий проспект)
7. Пароход плывет ... (Черное море)
8. Спортсмены бегут … (беговые дорожки)
9. Теплоход плывет … (эта южная река)
10. Туристы идут … (густой лес)
11. Дети бегают … (фруктовый сад)

Написать небольшое сочинение по теме: «Я – Бухгалтер»!

Вы бывали в бухгалтерии? Я бывал в бухгалтерии - везде цифры и цифры, и маленькие, и большие, самые разные, а под конец все друг с другом сходятся". Учет! Удивительно интересно".

В.В. Маяковский

Кто же такой бухгалтер и в чем суть этой профессии? Бухгалтер (в переводе с немецкого языка - «книговед») – это специалист по бухгалтерии, который должен вовремя и правильно уплатить налоги, отчитаться перед государственными органами, клиентами и партнёрами организации, отследить состояние счёта предприятия и привести баланс к единому показателю.

Работа над лексикой:

государственный подход
сформулированные государственные органы
основополагающие учётные принципы
англоязычная система
налоговое фискальное право
реализованные бухгалтерские системы
научная интерпретация

Прочитайте текст!

Школы бухгалтерского учёта

Каждой стране присущи своя история, свои ценности, политическая система. То же самое можно сказать о бухгалтерском учете. Современные исследователи выделяют четыре группы стран, каждая из которых объединена по некоторым общим подходам. Это, прежде всего, англоязычные страны, далее - страны континентальные, затем латиноамериканские и, наконец, социалистические страны восточной Европы. Первые три группы стран используют двойную бухгалтерию в целях исчисления финансового результата, четвертая - преимущественно для контроля сохранности ценностей.

При этом первые две группы стремятся к отражению правильности финансового результата, не прибегая к переоценке денежного измерителя, третья - прибегая к нему.

Для англоязычных стран характерен не государственный подход, регулирующий учет, а чисто профессиональный. Лучшие специалисты в области бухгалтерского учета объединяются в Ассоциацию и вырабатывают основополагающие учетные принципы. Государственные органы признают их. При этом учет ведется в интересах инвесторов и кредиторов.

В континентальной Европе учет ведется по принципам, сформулированным государственными органами, обязательным для всех хозяйствующих субъектов. При этом учет ведется в ин-

тересах государственных, регулирующих и в том числе налоговых органов. В Латинской Америке учет имеет только основную цель - отражать инфляционные процессы, и методология учета целиком подчиняется этой цели. В Восточной Европе учет вели преимущественно от имени или по поручению государственных органов. Страны с англо-американской системой учета строят свой учет, исходя из сложившейся практики, идя от нее. И тут следует различать ее английский и американский варианты. Первый характерен для таких стран как Великобритания, Южная Африка, Новая Зеландия, Австралия; второй - для США, Канады, Японии, Мексики и Филиппин.

К англоязычной системе обычно относят и Нидерланды, но для этой страны континентальной Европы характерен подход не от практики к теории, а наоборот, от теории с практике, иными словами, в этой старой стране дедукцию признают больше индукции. Страны континентальные также могут быть разделены на две группы: признающие примат правильности отражения учетных, часто преимущественно правовых, отношений (Германия) и провозглашающие примат налогового фискального права (Франция, Италия, Испания, Бельгия). Однако все сказанное подчеркивает особенности реализованных бухгалтерских систем, а в этой работе следует отметить характерные черты системы реализуемой, т.е. двойной записи и ее научной интерпретации, данной специалистами разных национальных школ.

Тема 15. ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

ТЕКСТ. САМАЯ ДРЕВНЯЯ НАУКА – БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЁТ

Речевой этикет - это правила речевого поведения, принятые национальным коллективом, представляющие собой устойчивые формулы общения в ситуациях установления контакта с собеседником, поддержания общения в доброжелательной тональности. Основные из этих ситуаций: обращение (к незнакомому и знакомому); знакомство (без посредника и через посредника); приветствие; прощание; пожелание; сочувствие; утешение; соболезнование; просьба; приглашение; предложение; совет; предостережение; комплимент; одобрение и др.

Слово **«этикет»** пришло в русский язык из французского **в XVIII веке**, когда складывался придворный быт абсолютной монархии и устанавливались широкие политические и культурные связи России с другими государствами.

Этикет (франц. etiquette) – свод правил поведения, обхождения, принятых в определенных социальных кругах (при дворах монархов, в дипломатических кругах и т.п.). Обычно этикет отражает форму поведения, обхождения, правила учтивости, принятые в данном обществе, присущие той или иной традиции. Этикет может выступать в качестве индикатора ценностей различных исторических эпох.

В раннем возрасте, когда родители учат ребёнка здороваться, говорить спасибо, просить прощения за шалости происходит усвоение базовых **формул речевого этикета.**

В повседневной жизни мы постоянно общаемся с людьми. Любой процесс общение складывается из определённых этапов:

начало разговора (приветствие / знакомство);

основная часть, беседа;

заключительная часть разговора.

Формы выражения знакомства и приветствия, обращения и прощания, поздравления и пожелания, извинения и совета

Характер ситуации общения	**Условие употребления**	**Речевые образцы (формулы речевого поведения)**
Приветствие	Независимо от характера ситуации □ В зависимости от времени встречи □ При выражении радости вслед за приветствием □ При осведомлении о жизни вслед за приветствием □ Дружеское	- Здравствуйте! (Здравствуй!). - Здравствуйте, Николай Иванович! - Доброе утро! Добрый день! (С добрым утром!) Добрый вечер! Добрый день, Александр Михайлович! -(Очень) рад (-а) Вас видеть! – Как хорошо, что я встретил (-а) тебя! - Как (вы) живёте? - Как идут (ваши, твои) дела? - Как (ваше, твоё) здоровье? - Как вы себя чувствуете? - Как жизнь? - Как успехи? - Как дела? - Что нового? - Что слышно?
Знакомство	□ Перед представлением по именам, фамилиям	- Давайте познакомимся. - Будем знакомы. - Я хотел бы с вами познакомиться.

Каждый этап общения сопровождается определёнными штампами, традиционными словами и устойчивыми выражениями – формулами речевого этикета. Данные формулы существуют в языке в готовом виде и предусмотрены на все случаи жизни.



Составьте кластер по теме.



ИГРЫ И КОНКУРСЫ ПО ТЕМЕ:

Первый наш конкурс посвящен этикету улицы.

Выдаются по 2 конверта с заданием командам. На обсуждение каждого задания вам дается всего лишь 30 секунд.

Конверт с заданием для первой команды

1. Как вы поведете себя при встрече на улице со своим знакомым?

А. На ходу крикну «Привет!» или помашу рукой.

Б. Захочу пообщаться, остановлюсь.

В. После приветствия слегка замедлю шаг, предоставляя знакомым возможность самим проявить инициативу.

Комментарий к выбранному ответу:

В толпе лучше обойтись без бурных эмоций. И уж тем более не рекомендуется тормозить уличное движение внезапным приступом своей общительности, останавливаясь посреди тротуара. Кстати, если вас обогнал знакомый, он должен поздороваться первым.

Второй вариант вполне приемлем, если вы уверены, что ваши знакомые тоже расположены к разговору. Третий вариант выбрали самые тактичные люди. Действительно, пусть знакомые сами решат - понять или не понять ваш намек на возможность общения.)

2. **Вы стоите перед дверями магазина, учреждения. Люди входят и выходят. Кто кого должен пропускать?**

А. Всем уступать дорогу - до вечера прождешь.

Б. Право первенства принадлежит входящему с улицы.

В. Если я снаружи, пропущу выходящих - преимущество за ними.

Комментарий к выбранному ответу

Если не уступите дорогу, вы рискуете застрять в дверях или получить парочку увесистых тычков. Тамбур не рассчитан на скопление народа. Поэтому сначала пропустите выходящих - преимущество за ним

Конверт с заданием для второй команды

1. Навстречу идет «сладкая парочка»: молодой человек прихлебывает на ходу пиво из банки, его спутница смачно грызет семечки. Что вы думаете об их поведении?

А. Нормальное поведение. Мы сами так делаем.

Б. Вообще-то, это неправильно, но позволительно: сейчас все так себя ведут.

В. Это дурной тон.

Комментарий к выбранному ответу.

Не стоит перенимать скверные манеры, которые навязывает нам телереклама. С точки зрения этикета подобное поведение считается верхом неприличия. Неужели трудно отыскать спокойный уголок?

2. В переполненный автобус заходит пожилой человек. Ваша реакция?

А. Останусь сидеть. Неизвестно, кто из нас больше устал за день.

Б. Если рядом развалился крепкий мужчина или подросток, попрошу его уступить место.

В. Предложу свое место.

Комментарий к выбранному ответу.

Воспитанные люди должны уступить место, а вежливость за чужой счет не является признаком воспитанности.

- Следующий конкурс блиц - турнир «Современный повседневный этикет». На обсуждение каждого вопроса вам дается всего лишь 20 секунд.

- Участники должны дать полный ответ на вопрос, только тогда ответ засчитывается. За каждый правильный ответ засчитывается 1 балл.

- Итак, начинаем

Конкурс «Современный повседневный этикет»

Кто первый здоровается при входе в помещение? (первым здоровается всегда входящий, независимо от пола и возраста)

Когда мы впервые встречаемся с людьми, кто должен представляться первым? (женщина, мужчина, младшие, старшие, начальник, подчиненный)? (Всегда действует правило: старший подает руку младшему, женщина - мужчине, начальник - подчиненному).

Мужчина и женщина входят в помещение. Кто первый? (Входит первой всегда дама).

Если опоздали в кино или театр, куда садиться? Нужно ли искать свое место? (Необходимо сесть на ближайшие свободные места, а пересесть на свое место можно в антракте).

При разговоре по телефону, кто здоровается первым? (Позвонивший, представившись).

Девушка, зайдя в Храм, сняла головной убор. Нарушила ли она правила этикета? (Да)

Нужно ли юноше при входе в помещение, например, школы, снять вязаную шапочку? (Да)

Юноша пришел в гости. Приветствуя хозяйку, он поцеловал ей руку, а также трем дамам из пяти присутствующих. Соблюдает ли он этикетные нормы? (Нет, руку следует поцеловать всем присутствующим дамам).

Должен ли юноша, приветствуя другого юношу на улице, снять перчатку, используя приветственное рукопожатие? (Да)

По окончании обеда, как выйти из-за стола? (Из-за стола выходят вместе с другими, поблагодарив хозяев, за собой задвигают стул).

Работа над лексикой:

интернациональная эмблема
финансовая деятельность
имущественные счета
информационная учётная ситема
научная разработка
хозяйственные операции
разработка закона двойной записи

Прочитайте текст и составьте пять вопросо к тексту.

Самая древняя наука- Бухгалтерский учёт!

Первую часть курса «Бухгалтерский учет» называют теорией, основами и принципами бухгалтерского учета. Эти названия вполне правомерны. Именно здесь изучаются теоретические ос-

новы этой науки, излагается ее азбука, одинаковая для всех стран и народов, закладывается фундамент. На гербе бухгалтеров, признанном интернациональной эмблемой счетных работников, изображены солнце, весы, кривая Бернулли и начертан девиз: "Наука, доверие, независимость". Солнце символизирует освещение бухгалтерским учетом финансовой деятельности, весы - баланс, а кривая Бернулли - символ того, что учет, возникнув однажды, будет существовать вечно.

История бухгалтерского учета насчитывает почти шесть тысяч лет и относится к IV веку до н.э. Появление учета связано с хозяйственной деятельностью человека. 476 г. - начало Средневековья.

Традиции римской бухгалтерии продолжали сохраняться.

Во втором тысячелетии купцами стали создаваться посреднические суды. Они вырабатывали определенные требования к записям: хронологический порядок записей, отсутствие пропусков в бухгалтерских книгах между записями, каждая операция подтверждается документально и т.д.

Камеральная исходила из того, что основным объектом учета признавалась касса, ожидаемые поступления, а также выплаты из нее. Регистрации подлежали все поступления и выплаты денежных средств, а доходы и расходы устанавливались заранее.

Простая бухгалтерия предполагала учет имущества, включая кассу, а доходы и расходы становились для бухгалтера искомыми. Все имущественные счета велись по принципу дебет - кредит, но в информационную учетную систему еще не включались счета собственных средств.

В эпоху Возрождения простые отметки римлян уже не удовлетворяли новых потребностей торговли: в банках появляются и изучаются новые формы счетов, к записям стали применяться новые комбинации. Новые формы впервые нашли применение у итальянских купцов, так как Италия в то время была не только интеллектуальным центром, но и центром всемирной торговли.

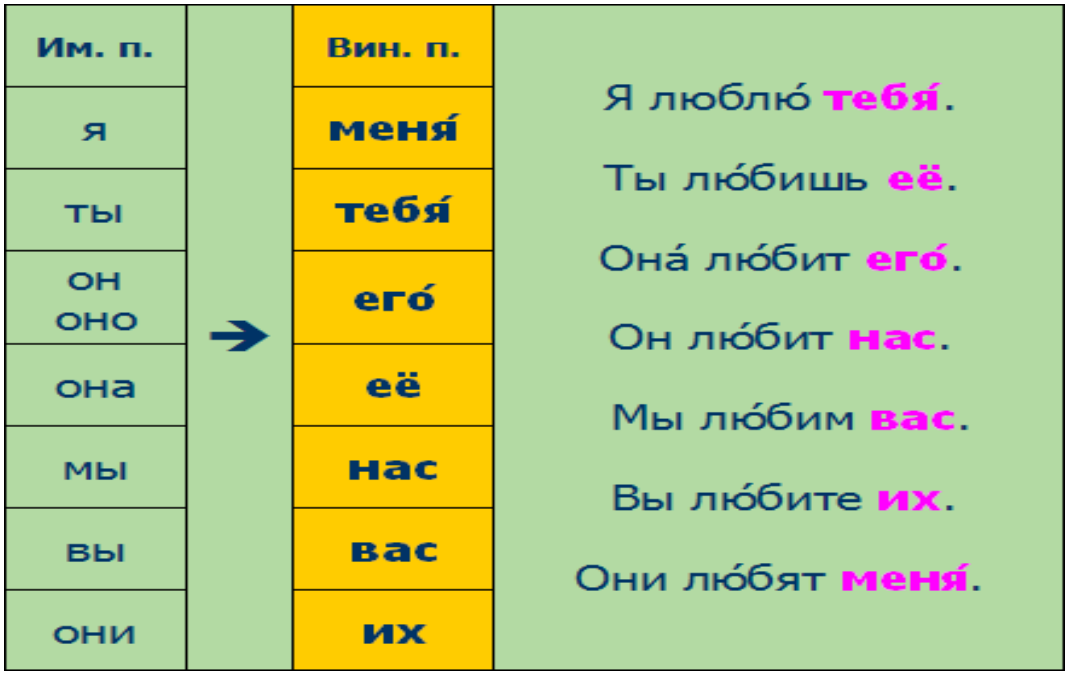
Развитию бухгалтерии способствовало и великое изобретение XV столетия - книгопечатание.

Научная разработка закона двойной записи хозяйственных операций и разных способов его применения возникла в средние века. Никому не известно, кто был изобретателем бухгалтерского учета. Можно лишь утверждать, что система двойной записи постепенно начала появляться в XIII—XIV вв. в некоторых торговых центрах Северной Италии. Впервые систематизация учета была проведена францисканским монахом Лукой Пачоли.

Тема 16. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ВИНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ

Запомните формы винительного падежа личных местоимений:

Я- меня
Ты- тебя
Он- его
Она-Её
Оно- его
Мы- нас
Вы- вас
Они- их



Задание 1. Выполните задание по теме.

1. Я встретил вчера (он и она)
2. Я давно не видел (ты и они)
3. Они знают (мы и ты)
4. Я приглашаю в гости (вы и они)

5. Он ждёт (мы)
6. Вот письмо, я получил (оно) вчера.
7. Где моя ручка? – Я положил (она) на стол.
8. Мои родители живут в Киеве, я давно не видел (они)
9. У меня есть друг, я хочу пригласить (он) в гости.
10. Где мои ключи?- Ты положил (они) в карман.

СКЛОНЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

И.п	Р.п	Д.п	В.п	Т.п	П.п
* я	меня	мне	меня	мной	обо мне
* Ты	Тебя	тебе	тебя	тобой	о тебе
* Он	его	ему	его	им	о нём
* Она	ей	ей	ей	ей (ею)	о ней
* Оно	его	ему	его	им	о нем
* Мы	нас	нам	нас	нами	о нас
* Вы	вас	вам	вас	вами	о вас
* Они	их	им	их	ими	о них

Падеж	Вопрос	Местоимение		
И. п.	кто? что?	**он/оно**	**она**	**они**
Р. п.	кого? чего? (у) кого?	**ег**о (у) н**ег**о	**е**ё (у) н**е**ё	их (у) них
Д. п.	кому? чему? (к) кому?	**е**му (к) н**е**му	ей (к) ней	им (к) ним
В. п.	кого? что? (за) кого?	**ег**о (за) н**ег**о	**е**ё (за) н**е**ё	их (за) них
Т. п.	кем? чем? (с) кем?	им (с) ним	ею (с) нею	и**м**и (с) ни**м**и
П. п.	(о) ком? (о) чём?	(о) нём	(о) ней	(о) них

Склонение Личных местоимений.

Кишилик олмошларининг тусланиши

И.п Б.к.	я мен	ты сен	он у	оно у	она у	мы биз	вы сиз	они улар
Р.п. К.к	меня менинг	тебя сенинг	его унинг	его унинг	её унинг	нас бизнинг	вас сизнинг	их уларнинг
Д.п. Т.К.	мне мени	тебе сени	ему уни	ему уни	ей уни	нам бизни	вам сизни	им уларни
В.п. Ж.К.	меня менга	тебя сенга	его унга	его унга	её унга	нас бизга	вас сизга	их уларга
Т.п Ў.п.К	мне менда	тебе сенда	им унда	им унда	её унда	нами бизда	вами сизда	им уларда
П.п Ч.К.	обо мне мендан	о тебе сендан	о нём ундан	о нём ундан	о ней ундан	о нас бизда	о вас сизда	о них уларда

Задание 2. Восстановите предложения, используя нужный предлог за или на.

1. Мне дали почитать эту книгу … месяц.
2. Я прочитала статью … полчаса.
3. Мой друг перевел текст … один день.
4. Я сделаю эту работу … месяц.
5. Он ответил на этот вопрос … минуту.
6. Дайте мне вашу тетрадь … минутку.
7. Этот иностранный студент приехал в Россию … три года.
8. Он зашел в мою комнату только … пять минут.

Задание 3. Придумайте и запишите предложения со словосочетаниями:

каждое утро, каждую среду, каждый день, каждое лето, весь вечер, всю зиму, всю неделю, целый год, целый час.

Задание 4. Ответьте письменно на вопросы.

А) Когда вы окончили школу? Какие предметы вы изучали в школе?

Какой предмет вы особенно любили? Какие предметы вам нравятся в университете? Какую профессию вы выбрали, почему?

Б) Вы знаете ваше расписание? Когда у вас математика и химия? Когда у вас физкультура? Когда у вас русский язык? Как часто вы ходите на экскурсии? Как часто вы ходите в библиотеку, в спортивный зал?

В) Расскажите о своем друге. Откуда он приехал? Как его зовут? Где он учился? Где он учится сейчас? Какие предметы он хорошо знает? Что он любит делать в свободное время? Куда он любит ездить, ходить?

Г) Вы уже хорошо знаете Волгоград. Скажите, куда вы уже ходили в Волгограде, в какие театры, музеи, на какие экскурсии? Что вы видели в Волгограде? Что вам нравится здесь? Куда еще вы хотите пойти? Что вы хотите посмотреть? Если к вам приедет друг, куда вы пойдете с ним? Что вы ему покажете?

Задание 5. Восстановите предложения, используя слова, данные в скобках.

1. Я встретил … (друзья) в библиотеке.
2. Али часто вспоминает … (родители).
3. Моя подруга-художница любит рисовать … (люди).
4. Тренер учит … (школьники) плавать.
5. Анна часто фотографирует … (кошки и собаки).
6. Ольга пригласила … (гости) в комнату.
7. Вика всегда поздравляет … (сёстры) с днем рождения.
8. На лекциях студенты внимательно слушают … (преподаватели).
9. На вечеринку пригласили … (мы и наши друзья).

1) КТО ЧИТАЕТ, СЛУШАЕТ, ПИШЕТ… ЧТО?

1. Я читаю … (письмо)

2. Мой брат часто слушает … (музыка)
3. Студент пишет … (упражнение)
4. Мой друг хорошо знает … (химия)
5. Каждый день мы учим … (слова)
6. Студенты изучают … (грамматика)
7. Я люблю смотреть … (фильмы)
8. Борис переводит … (статья)
9. Преподаватель проверяет … (тетради)
10. Утром я делаю … (зарядка)
11. Студентка выполняет … (задание)
12. На уроке я рассказываю … (текст)
13. Марина часто покупает … (журналы)
14. Андрей любит … (фрукты)
15. Мы пьем … (кофе)
16. Андрей хорошо готовит … (рыба)
17. Художник рисует … (картина)

2) КТО ЧИТАЕТ, СЛУШАЕТ, ПИШЕТ ... (КАКОЙ? КАКУЮ? КАКИЕ?) ЧТО?

1. Отец читает … (интересная книга)
2. Мы слушаем … (красивая музыка)
3. Преподаватель объясняет … (новая тема)
4. Мой друг хорошо знает … (этот предмет)
5. Я пишу … (небольшой рассказ)
6. Студенты изучают … (русский язык)
7. Я люблю смотреть … (французские фильмы)
8. Сергей переводит… (эта газетная статья)
9. Я делаю … (утренняя зарядка)
10. Мы едим … (вкусный суп)
11. Художник рисует … (зимняя природа)

3) КТО (ЧТО) ИДЕТ, ЕДЕТ... КУДА?

1. Отец едет … (работа)
2. Мы спешим … (аэропорт)
3. Дети идут … (школа)
4. Сергей идет … (библиотека)
5. Ты идешь … (лекция)?
6. Преподаватель идет … (аудитория)
7. Троллейбус № 2 идет … (вокзал)
8. Студенты идут … (институт)
9. Андрей и Виктор идут … (выставка)
10. Студентка идет … (лаборатория)
11. Автобус идет … (площадь)
12. Я несу письмо … (почта)
13. Борис идет … (консультация)
14. Сейчас я иду … (общежитие)
15. Мы идем … (драматический театр)
16. Студенты идут … (технический университет)
17. Такси идет … (железнодорожный вокзал)
18. Николай идет … (студенческое общежитие)

4) КТО ЛЮБИТ, ВИДИТ, ЗНАЕТ... КОГО?

1. Мать любит … (сын и дочь)
2. Студенты часто видят … (преподаватель химии)
3. Я знаю … (Виктор)
4. На вокзале я встречаю … (сестра)
5. Преподаватель вызывает … к доске. (студент)
6. Я спрашиваю … о родителях. (брат)
7. Виктор приглашает … в театр. (Ирина)
8. Саша часто вспоминает … (отец)
9. Мать любит … (дети)
10. Отец любит … (сыновья и дочери)
11. Дети любят … (родители)

12. Юноши любят … (девушки)

5) КТО ВИДЕЛ, ВСТРЕТИЛ... (КАКОГО? КАКУЮ? КАКИХ? ЧЬЕГО? ЧЬЮ? ЧЬИХ?) КОГО?

1. Я вчера видел … (ваш брат)
2. Вчера мы встретили … (свои друзья)
3. Студенты хорошо понимают … (свой преподаватель)
4. Сегодня в три часа врач принимает … (больные студенты)

6) ЧТО БУДЕТ КОГДА?

1. Занятия в лингафонном кабинете будут … (эта пятница)
2. Занятие по физкультуре будет … (этот вторник)
3. Лекция по химии будет … (эта среда)
4. Зачет по русскому языку будет … (тот четверг)
5. Экзамен по физике будет … (этот понедельник)
6. Экскурсия в музей будет … (та суббота)

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих «Моя профессия - Бухгалтер»!

Моя профессия – Бухгалтер,
В ней доля творчества видна.
Он в цифрах разбирается, как мастер
Не ошибется никогда!
Моя профессия полезна,
Бесспорно, всем она нужна.
Работа с цифрами чудесна,
В нее влюбился навсегда!

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Игра!

Запишите более ***10 слов*** и выражений, связанных с бухгалтерией, кто из участников наберет больше слов, тот выигрывает!



Тема 17. КТО ИДЁТ, ЗАНИМАЕТСЯ....С КЕМ? КТО РАБОТАЕТ СТАЛ...КЕМ? КТО ЕСТ, ПЬЕТ...ЧТО, С ЧЕМ? ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ.

ТЕКСТ. МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ: САМАРКАНД

Творительный падеж в русском языке. А это значит, что вы сможете рассказать:

- о своих любимых занятиях, интересах и увлечениях (хобби);
- вместе с кем вы, например, идёте вечером в театр;
- кем вы работаете, кем хотите стать;
- и многое другое!

Женский род

Окончания женского рода для существительных и прилагательных – абсолютно одинаковые *(кроме слов на -ь)*: **-ой после твёрдых** согласных и **-ей после мягких** согласных **или гласных**:

- (китайская культура) → Иван интересуется китайской культурой.
- (своя пенсия) → Алексей Петрович недоволен своей пенсией.

А вот в случае с мягким знаком ***(ь)*** в конце слова нужно добавить букву **-ю**:

- (радость) → Марине предложили повышение, и она с радостью согласилась!

Примечания:

1) После букв ***ж***, ***ш***, ***ч***, ***щ*** и ***ц*** окончания зависят от ударения (всё как обычно: **-ой** под ударением, **-ей** без ударения):

- (учи́тельница) → Наташа работает учи́тельницей младших классов.
- (хрипота́) → Сергей много курит, поэтому голос у него с хрипотцой.
- (лу́чшая подруга) → Завтра я встречаюсь с моей лу́чшей подругой.

• (чужа́я личная жизнь) → Маша никогда не сплетничает, она совершенно не интересуется чу**жо́й** личной жизнью.

2) Надо запомнить:

• дочь → с до́чер**ью**

• мать → с ма́тер**ью**

Мужской и средний род

Окончания прилагательных и существительных мужского (и среднего) рода тоже похожи между собой:

• **-ом**/**-ем** – для существительных;

• **-ым**/**-им** – для прилагательных;

И, как всегда, выбор одного окончания из пары зависит от твёрдости / мягкости последнего согласного. Это значит, что окончания мы трансформируем следующим образом:

• **_** и **-о** → **-ом**

• **-й**, **-ь** и **-е** → **-ем**

• **-ый**, **-ой**, **-ое** → **-ым**

• **-ий**, **-ее** → **-им**.

Вот несколько примеров:

• (важный проект) → Наша команда сейчас работает над одним важным проектом.

• (русский язык) → Сейчас я занимаюсь русским языком.

• (новое вечернее платье) → Оля хвастается своим новым вечерним платьем.

Примечания:

1) После букв ***ж***, ***ш***, ***ч***, ***щ*** и ***ц*** окончания существительных **-о́м**/**-ем** зависят от ударения (***о́***– под ударением, ***-е*** – без ударения).

• Антон мечтает стать вра**чо́м**, когда вырастет.

• У вас есть блюда мексиканской кухни? Я хочу чего-нибудь с острым пе́р**цем**.

• – Где Игорь? – Он на улице чинит машину вместе с от**цо́м**.

2) После букв ***г***, ***к***, ***х***, ***ж***, ***ш***, ***ч*** и ***щ*** нам не нравится произносить и (или) писать ***ы***, поэтому у прилагательных в этом случае возможно только окончание **-им**.

- (так**о**й доро**г**ой фотоаппарат) → Кто этот мужчина с та***к*****им** доро***г*****им** фотоаппаратом? Наверное, он профессиональный фотограф!
- (боль**ш**ое окно) → Девушка остановилась перед боль***ш*****им** окном, чтобы полюбоваться закатом.

3) У некоторых слов в творительном падеже **ударение перемещается** на окончание **-ем**. В этом случае окончание будет **-ём**.

- (богаты́**р**ь, води́тел**ь**) → В детстве Илья мечтал стать богатыр**ём**, а стал вод**и́**тел**ем** автобуса.
- (цар**ь**, руководи́тел**ь**) → Его друг Иван тоже любил сказки и мечтал стать цар**ём**. В итоге он стал руковод**и́**тел**ем** отдела маркетинга.

4) Некоторые слова теряют гласные ***-о***, ***-е*** и ***-ё*** в творительном падеже. Такие гласные называются “беглыми”.

д*е*нь – дн**ё**м
с*о*н – сн**о**м
л*ё*д – льд**о**м
у́г*о*л – угл**о́**м
у́г*о*ль – угл**ё**м
ры́н*о*к – ры́нк**о**м
пода́р*о*к — пода́рк**о**м
потол*о́*к – потолк**о́**м
зам*о́*к — замк**о́**м
за́м*о*к — за́мк**о**м
певе́ц – певц**о́**м
пе́р*е*ц — пе́рц**е**м
па́л*е*ц — па́льц**е**м
иностра́н*е*ц — иностра́нц**е**м
кошел*ё*к – кошельк**о́**м

Множественное число

Во множественном числе существительные получают окончания **-ами**/**-ями**, а прилагательные – окончания **-ыми**/**-ими**. Снова очень похожие окончания, правда? Выбор опять же зависит от предшествующей буквы: **после твёрдого** согласного – **-ами** и **-ыми**, **после мягкого** согласного или **гласного** – **-ями** и **-ими**.

- (м**о**и стар**ы**е друз**ь**я) → Завтра я встречаюсь с м***о*****и**ми** стар**ыми** друз***ь*****ями**.
- (нов**ы**е интересн**ы**е проект**ы**) → Какими нов**ы**ми интересн**ыми** проект**ами** занимается ваша компания?
- (летн**и**е плат**ь**я) → Здесь торгуют летн**ими** плат***ь*****ями**.

Примечания:

1) После букв ***г***, ***к***, ***х***, ***ж***, ***ш***, ***ч*** и ***щ*** возможны только окончания **-ами** (у существительных) и **-ими** (у прилагательных). А после буквы ***ц*** – **-ами** и **-ыми**.

- (марокканс**к**ие апельсины) → Я хочу этот десерт с марокканс***к*****ими** апельсин**ами**.
- (све**ж**ие ово**щ**и) → На обед Наташа приготовила мясо со све***ж*****ими** ово***щ*****ами**.
- (краснол**и́ц**ый) → В первый день на море из-за яркого солнца мы все стали краснол***и́ц*****ыми**.

2) Надо запомнить:

- де́ти → дет***ь*****ми́**
- лю́ди → люд***ь*****ми́**

3) У некоторых слов возможны две формы в творительном падеже множественного числа:

- ло́шади → лошад***ь*****ми́** / лошад**я́ми**
- две́ри → двер***ь*****ми́** / двер**я́ми**
- до́чери → дочер***ь*****ми́** / дочер**я́ми**.

		Именительный падеж **кто? что?**	Творительный падеж **с кем? с чем?**	
он	**–**	друг Ви́ктор	с дру́г**ом** Ви́ктор**ом**	**-ОМ**
	-Й, -Ь	Андре́**й**	с Андре́**ем**	**-ЕМ, -ЁМ**
		слова́р**ь**	со словар**ём**	
	-А, -Я	Лёв**а**	с Лёв**ой**	**-ОЙ, -ЕЙ**
оно	**-О**	молок**о́**	с молок**о́м**	**-ОМ**
	-Е	варе́нь**е**	с варе́нь**ем**	**-ЕМ**
она	**-А**	сестр**а́** А́нн**а**	с сестр**о́й** А́нн**ой**	**-ОЙ**
	-Я	Мари́**я**	с Мари́**ей**	**-ЕЙ**
они	**-Ы, -И** **-А, -Я**	студе́нт**ы** друзь**я́** подру́г**и** я́блок**и**	со студе́нт**ами** с друзь**я́ми** с подру́г**ами** с я́блок**ами**	**-АМИ, -ЯМИ**



Задание 1. Составьте кластер по теме.

Задание 2. Ответьте на вопросы утвердительно. Образец: — Вы ходили в кино с другом? — Да, я ходил в кино с другом.

1. Вы ходили в магазин с соседом? 2. Самир ездил на экскурсию с преподавателем? 3. Анна ходила в театр с подругой? 4.

Антон любит играть в шахматы с Игорем? 5. Мама отдыхала с дочерью на море? 6. Студенты разговаривали на книжной выставке с писателем? 7. Али давно дружит с Ахмедом? 8. Сейчас декан разговаривает с секретарём? 9. Твой друг танцевал на вечере с Таней?

Задание 3. Ответьте на вопросы отрицательно. Используйте при ответе слова, данные в скобках. Образец: — Ты разговариваешь сейчас с другом? (брат) — Нет, сейчас я разговариваю с братом.

1. Преподаватель беседует со студентом? (декан) 2. Рабочий говорит с инженером? (директор) 3. Мальчик играет с братом? (друг) 4. Али живёт в комнате с Самиром? (Ахмед) 5. Мать гуляла в парке с сыном? (дочь) 6. Твой друг спорил с соседом? (товарищ) 7. Виктор танцует с Наташей? (Мария) 8. Вы были в театре с подругой? (сестра) 9. Ты играл в шахматы с отцом? (дядя).



Задание 4. Ответьте на вопросы. Используйте слова, данные в скобках. Образец: С кем познакомились студенты

на вечере? (артист и артистка) — На вечере студенты познакомились с артистом и артисткой.

1. С кем беседовал декан? (студент и студентка) 2. С кем вы обычно советуетесь? (мать и отец) 3. С кем разговаривал больной**? (**врач и медсестра) 4. С кем вы познакомились в музее? (художник и художница) 5. С кем родители гуляли в парке? (сын и дочь) 6. С кем вы поедете отдыхать на море? (тётя и дядя) 7. С кем поздоровались студенты? (преподаватель и преподавательница) 8. С кем студенты встретились на концерте? (певец и певица) 9. С кем вам было приятно общаться? (юноша и девушка)

Задание 5. Ответьте на вопросы, употребив слова, данные в скобках.

1. С кем Али ходил на концерт? (друзья) 2. С кем Анна ездила в Москву? (родители) 3. С кем советовался директор завода? (инженеры) 4. С кем поздоровались студенты? (преподаватели) 5. С кем разговаривает декан? (студенты) 6. С кем часто ссорится Антон? (братья) 7. С кем женщина гуляет в парке? (дети) 8. С кем студенты познакомились на выставке книг? (писатели)

Задание 6. Закончите предложения, употребив существительные множественного числа в творительном падеже.

1. Самир давно не виделся … . 2. Я опоздал на встречу, потому что долго разговаривал по телефону … . 3. В парке Антон встретился … . 4. Антон всегда советуется … . 5. Когда Али уезжал из Ливана, он попрощался … . 6. В университете иностранные студенты поздоровались … . 7. В Минске эта туркменская девушка познакомилась … . 8. Мой младший брат любит играть в шахматы … . 9. Вчера этот молодой человек помирился … . 10. Мой лучший друг Виктор иногда ссорится … .

Задание 7. Раскройте скобки. Употребите слова, данные в скобках, в правильной форме.

1. Виктор часто разговаривает по телефону (братья и сёстры). 2. Анна всегда советуется (родители). 3. Антон давно дружит (Игорь). 4. Преподаватель вошёл в класс и поздоровался (студенты). 5. Я часто спорю (друзья) о политике. 6. Мой отец иногда играет (дети) в футбол. 7. Али живёт в комнате (соседи) из Ливана. 8. После занятий Самир иногда гуляет в парке (студенты) из своей группы

Задание 8. Раскройте скобки. Поставьте слова, данные в скобках, в нужную форму.

1. Я всегда советуюсь (мои любимые родители). 2. Наташа любит проводить время (школьные подруги). 3. Антон живёт (новые соседи) из Ливана. 4. Студенты-медики долго беседовали (опытные врачи). 5. Вчера в парке мои друзья познакомились (симпатичные девушки). 6. Студенты ходили в Ботанический сад (хорошие знакомые). 7. На выставке мы встретились (известные художники и художницы). 8. Я часто разговариваю по скайпу (старшие братья и сёстры).

Задание 9. Ответьте на вопросы, используя слова, данные в скобках.

1. С какими людьми легко общаться? (умные, приятные) 2. С какими писателями и поэтами встречались студенты филологического факультета? (белорусские) 3. С какими документами ознакомил декан иностранных студентов? (важные) 4. С какими новостями вас познакомил преподаватель? (международные) 5. С какими таблицами вы работаете на уроках русского языка? (грамматические) 6. С какими приборами работают студенты в физической лаборатории? (точные) 7. С какими вещами вам труднее всего расстаться? (любимые) 8. С какими баллами можно

поступить в медицинский университет? (высокие) 9. С какими предложениями друга вы не можете согласиться? (несерьёзные).

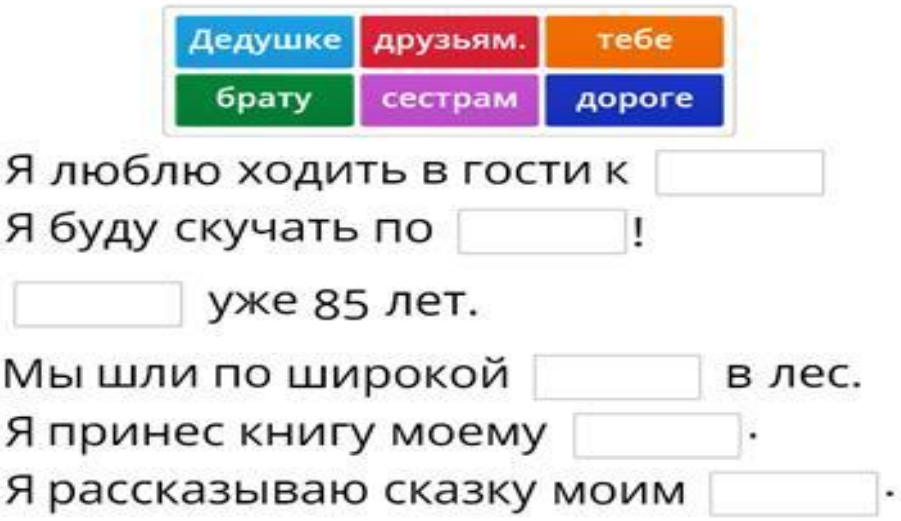
Задание 10. Закончите предложения, употребив слова, данные в скобках, в нужной форме. Образец: Раньше Али был школьником, а теперь он стал студентом.

1. Его друг был студентом, а сейчас он стал (стоматолог). 2. Пять лет Али был студентом, а теперь он стал (магистрант). 3. Мой сосед был рабочим, а сейчас стал (главный инженер). 4. Раньше мама была медицинской сестрой, а потом стала (детский врач). 5. Два года назад его отец был учителем, а в этом году он стал (директор школы). 6. Недавно моя сестра была студенткой, а сейчас стала (журналистка). 7. Её подруга была студенткой консерватории, скоро она станет (известная певица).

Задание 11. Ответьте на вопросы. Поставьте слова, данные в скобках, в нужную форму.

А. 1. Кем был твой дедушка? (художник) 2. Кем работают её брат и сестра? (пилот и стюардесса) 3. Кем работает его отец? (юрист) 4. Кем работает ваш школьный друг? (программист) 5. Кем Али хотел стать в детстве? (композитор) 6. Кем хочет стать эта девушка? (артистка) 7. Кем будет твой сосед? (инженер-строитель) 8. Кем является его дядя? (министр культуры) 9. Кем работает ваш новый сосед? (архитектор).

Б. 1. Кем мечтала стать в детстве ваша сестра? (эстрадная певица) 2. Кем вы решили стать? (глазной врач) 3. Кем хочет стать ваш брат? (военный лётчик) 4. Кем работают ваши родители? (отец — главный инженер, мать — детский врач) 5. Кем были ваши бабушка и дедушка? (бабушка — медицинская сестра, дедушка — военный корреспондент) 6. Кем хотят стать ваши друзья? (детские врачи).



Работа над лексикой*:*

неправильность
ошибка
необыкновенный
восхитительный
исключительное
достоинство
произведение искусства
развалины

Прочитайте текст!

МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ: САМАРКАНД

Современный Самарканд – один из красивейших городов Средней Азии. Это город высокоразвитой промышленности, науки и культуры. В 1996 году город был награждён орденом Амира Темура.

Этот город - музей, где бережно хранятся памятники прошлого. Самарканд является центром международного туризма.

Самарканд - один из древнейших городов мира. Славная столица древнего Согда, один из ярких очагов человеческой ци-

вилизации, он не раз видел завоевателей и знал за свои 2500 с лишним лет не только величайшие взлеты и буйный рассвет, но и периоды упадка.

И не раз, вставая из руин, преодолевая разруху и застой, Самарканд вновь обретал красоту и величие.

Греки называли столицу Согда Маракандом. В таком искаженном греческими авторами виде древнее название Самарканда стало известно европейским исследователям. Однако, на самом деле, уже в древности город, который сохранился до наших дней в руинах, носил название -Самарканд.

Современное же произношение Самарканд распространилось после прихода арабов, о чем сообщают средневековые авторы, описывающие историю Самарканда. «Эдем древнего Востока», - «драгоценная жемчужина восточного мира»,«Рим Востока» - такими пышными названиями наделяли Самарканд древние географы, историки, поэты.

Самарканд- сокровищница культуры среднеазиатских народов -развивался в тесном общении с культурой народов России, Китая, Индии, Ирана и других стран Запада и Востока. История связана с именами выдающихся ученых, писателей и художников Востока - Рудаки, Бобура, Джами, Авицены, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни и многих других.

Изумительные архитектурные памятники Самарканда, сохранившиеся до наших дней, созданы руками трудового народа подлинного творца истории.

Памятники среднеазиатского народного зодчества стоят в одном ряду с архитектурными шедеврами Египта, Индии, Китая, античной Греции и древнего Рима. В Самарканде были построены грандиозные солнечные часы и такой же водопровод, как в Риме. Вокруг политического деятеля и выдающегося научного организатора Улугбека возникла целая школа, объединившая

крупнейших ученых, таких как Джимшид Гиям-ад-дин ал Каши, Кази-заде ар Руми, Али - Кушчи, именами которых и поныне гордятся народы Средней Азии. Здесь великий астроном Улугбек составил каталог звездного неба, который был точенее европейских каталогов, появившихся через сто лет после его смерти.

История Самарканда –неразрывная часть истории узбекского, таджикского и других народов Востока, прошедших на протяжении многих веков одни и те же этапы общественного и экономического развития. Они вместе боролись против иноземных захватчиков, против социального и национального гнета, вместе создавали материальные и духовные ценности, внеся свой вклад в сокровищницу культуры народов Востока и общемировой культуры.

Послетекстовые задания

1. Объясните, как образованы слова «древнейший», «величайший». Замените их синонимичными.

2. Определите различия в значении прилагательных крупный, крупноватый, крупнейший.

3. В тексте встречаются описания, в которых широко используются образные определения. Прочитайте их, незнакомые слова посмотрите в толковом словаре русского языка. Составьте предложения с этими эпитетами: красивейший, древнейший, славная, величайшая, буйный, выдающийся, изумительный, замечательный, вдохновенный.

4. Определите, от каких глаголов образованы существительные: взлет, рассвет, упадок, разрушение, застой, приход.

5. Укажите, из каких основ составлены сложные слова: высокоразвитый, международный, драгоценный, среднеазиатский, водопровод, иноземный, общемировой.

6. **Прочитайте текст.**

А) Расскажите о происхождении названия города. Что вы знаете о происхождении названия вашего города?

Б) Аргументируйте тезисы, основываясь на прочитанном тексте.

1. Самарканд -центр культуры, литературы и науки древнего Востока.
2. Исторические памятники Самарканда.
3. Самарканд -индустриальный центр Узбекистана.
4. Самарканд -многонациональный город.

В) Используя иллюстративный материал и текст, расскажите об истории Самарканда.

7. Расскажите историю жизни великого астронома Улугбека. Знакомы ли вы с его политической и научной деятельностью?

Охарактеризуйте эпоху, когда Самаркандом правил Улугбек.

8. Прочитайте 4 абзац текста, выделите в нем основную информацию, кратко запишите её.Как вы думаете, чем обосновано то, что история города связана с именами выдающихся ученых и художников Востока Рудаки, Бабура, Джами, Авицены, Улугбека, Мукуми, Фурката, Ахмеда Дониша, Хамзы Хаким-заде Ниязи, Садриддина Айни.

1) КТО ИДЕТ, ЗАНИМАЕТСЯ ... С КЕМ?

1. Сестра пошла в кино … (брат)
2. Учитель занимается в классе … (ученица)
3. Отец говорил по телефону … (сын)
5. Мой друг часто разговаривает по телефону … (мать)
6. На лекции я обычно сижу рядом … (Мария)
8. В коридоре мы встретились … (профессор)
9. Сегодня после занятий наша группа будет заниматься … (преподаватель) 10. Наташа пошла в кино … (Сергей)
11. Коля любит … ходить на стадион (друзья)
12. Раз в неделю этот студент разговаривает … по телефону (родители)
13. Валя сегодня идет на концерт … (подруги)

14. Около общежития мы встретились … (студенты)

16. Виктор вошел в комнату … (неизвестный шахматист)

17. В парке молодые люди познакомились … (веселые девушки)

18. В музее мы встретились … (известные художники)

19. В поезде мой друг разговаривал … (красивая девушка)

20. Девочка играла в саду … (младший брат)

21. В программе «Вести» мы знакомимся … (последние события)

22. Анна пойдет в театр … (лучшая подруга)

2) КТО ЕСТ, ПЬЕТ... ЧТО С ЧЕМ?

1. Я люблю пить кофе … (молоко)
2. Ты хочешь бутерброд … (сыр и масло)?
3. Он взял на второе рис … (курица)
4. Мы будем есть рыбу … (картофель)
5. Они очень любят пить чай … (лимон)
6. Мама предложила детям хлеб … (колбаса)
7. Вы любите мороженое … (шоколад и орехи)?
8. В столовой мы купили макароны … (котлеты)
9. Марина очень любит молоко … (пирожки)
10. Саша всегда пьет кофе … (сливки)

3) КТО РАБОТАЕТ, СТАЛ ... КЕМ?

1. Мой друг окончил институт и стал … (инженер)

2. Сергей хочет быть … (отличный летчик)

3. После окончания университета вы не сразу станете … (опытные юристы)

4. Этот студент будет … (хороший врач)

5. Эта молодая женщина работает уже три года … (экскурсовод)

7. Старшая сестра работает в посольстве … (переводчица)

8. Илья Глазунов стал … (известный художник)

9. Вы мечтали в детстве стать … (талантливый певец)?

10. Одноклассники стали … (геологи и физики)

11. В десятом классе он мечтал быть … (архитектор)

12. Ваш отец строитель. А вы не хотите быть … (строитель)?

13. Сергей всегда хотел стать … (шофер)

14. Очень трудно, но интересно работать … (агроном)

15. Моя подруга очень любит книги, поэтому мечтает быть … (библиотекарь)

16. Сейчас он учится на историческом факультете, чтобы стать … (историк)

17. В настоящее время надо быть … (очень смелый журналист)

18. Ваша мама работает … (продавец)?

4) КТО ИНТЕРЕСУЕТСЯ, УВЛЕКАЕТСЯ ... КЕМ? ЧЕМ?

1. Мой старший брат интересуется ... (современная архитектура)

2. Почти все девушки интересуются ... (мода)

3. Каждое утро я любуюсь ... (восход солнца)

4. По вечерам я любуюсь ... (закат солнца)

5. Все мои друзья увлекаются ... (популярная музыка)

6. А я увлекаюсь ... (классическая музыка)

7. Этот студент серьезно занимается ... (спорт)

9. Андрей увлекается ... (шахматы)

10. Старшие студенты занимаются ... (научная работа)

11. Мы любуемся ... (вид из окна).

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Самарканд!

Нарисую дорогу свою, синим цветом,
И сотру все плохое, оставлю любовь.
Мне тепло вместе с солнцем и облачным небом,
Мне так нравится жить и мечтать вновь и вновь.

Зачеркну я печаль, и оставлю надежду,
Чтобы каждый был счастлив, восторжен и рад.
И картину в лазурных тонах я повешу,
И название придумаю ей – «Самарканд».

Чудный город своей бирюзой согревает,
И становится ярче, светлей на душе.
Он хороших мгновений так много мне дарит,
Самарканд – я за все благодарна тебе.

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 18. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ТВОРИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ

ТЕКСТ. ДОКУМЕНТООБОРОТ



Личные местоимения используются для замены существительных (лиц и предметов).

местоимение ОН заменяет существительные мужского рода (мальчик, компьютер, медведь)

местоимение ОНО заменяет существительные среднего рода (дерево, поле)

местоимение ОНА заменяет существительные женского рода (собака, Маша, люстра)

местоимение ОНИ заменяет существительные множественного числа 3-его лица (дети, рабочие, карандаши)

ТЫ, ВЫ, МЫ - так же заменяют существительные в соответствующих ситуациях.

Местоимение ВЫ используется как для обращения к группе лиц (пишется с маленькой буквы - «вы»), так и по отношению к

одному человеку в официальном общении (пишется с большой буквы - «Вы»).



Слушайте диалоги. Вставляйте личные местоимения в творительном падеже.

1.

Привет!

Привет!

Вы поедете (мы)_____на экскурсию?

Нет, декан сказал, что мы поедем завтра.

2.

Кто пойдёт (я)_____в супермаркет?

Зачем?

Мне нужна помощь. Я хочу купить много продуктов.

Хорошо, я пойду (ты)_____! Отлично!

3.

С кем ты ходишь в бассейн? С Томом.

А вы (он)_____часто ходите туда?

Нет, раз в неделю.

Задание 1. Измените окончания существительных в Т.п.

Я узнал, что наша соседка интересуется_(бокс). 2. Каждое утро мы занимаемся_____ (гимнастика). 3. Он сказал, что увлекается (рок-музыка). 4. Мой брат интересуется ___ (кухня) народов разных стран. 5. Моя подруга занимается _____ (пение), у неё красивый голос. 6. Все студенты нашей группы увлекаются __ (игра) на гитаре. 7. Я всегда интересовался __ (робототехника). 8. Мы любим заниматься_(спорт) на природе.

Задание 2. Читайте. Обратите внимание на употребление существительных в творительном падеже.

Мы работаем с Марией Петровной в одном отделе.

Я говорил с Карлом о Вас. Он ждёт Вас завтра в 8: 30.

Мы ездили на экскурсию с преподавателем.

Она всегда делает домашнее задание вместе с Мартой.

Мы играли в футбол с друзьями.

Они разговаривают с деканом.

Дайте, пожалуйста, два кофе с молоком и сахаром.

Задание 3. Образец: Это Анвар. Я познакомился ... на вечере. Это Анвар. Я познакомился с ним на вечере.

1. Это Нина. Денис познакомился ... в театре. 2. Это Рауль и Жоан. Курт часто играет ... в шахматы. 3. Вы уже пришли? Я хочу поговорить .... 4. Это мой друг Василий. Я учился ... в школе. 5. Это Надя. Андрей познакомился ... в Новосибирске. 6. Вы играете в шахматы? Вы не хотите сыграть ...? 7. Это Ольга. Виктор танцевал ... на вечере. 8. Это наши преподаватели. Студенты каждое утро здороваются ... в институте. 9. Я видел вчера тебя и Антона. Антон разговаривал ... . 10. Мы идём в кино. Ты не хочешь пойти вместе ...?

Задание 4. Раскройте скобки. Образец : Владимир разговаривал (мы) в коридоре. Владимир разговаривал с нами в коридоре.

1. Тамара — подруга Володи. Володя хочет поехать (она) на Чёрное море. 2. Луис и Курт — студенты. Вадим учится вместе (они). 3. Это Наташа. Вчера Нина была (она) в музее. 4. Это наш студент. Почему он не поздоровался (мы)? 5. Я уже давно не говорил (ты). 6. Это Олег. Вы уже познакомились (он)? 7. Мне нужно идти домой. Я хочу попрощаться (вы). 8. Я сейчас еду в центр города. Вы не хотите поехать (я)?

Задание № 5. Ответьте на вопросы.

1. Вы знакомы с ним и с нею? 2. Вы давно знакомы с ними? 3. Он пойдет с нами в кино? 4. Можно поговорить с вами? 5. Вы хотите пойти со мной в театр? 6. Кто был с тобой на выставке?

Задание 6. Употребите местоимения в нужной форме. Образец: Я разговаривал …(они) вчера вечером. Я разговаривал с ними вчера вечером.

1. Моя сестра любит спорить …(я). Я тоже часто спорю … (она). 2.Вчера мы встретили Павла на улице. Почему он не поздоровался … (мы). 3. Это наш сосед. Мой брат дружит… (он). 4. Мы встретились …(они) в театре.5.Друзья попрощались … (я) и ушли.6. Я хочу посоветоваться … (ты). 7. Мой друг хочет познакомиться… (вы) .8. Вчера я разговаривал… (она) по телефону. 9. Я познакомился … (он) в прошлом году.

Задание 7. Ответьте на вопросы. Образец: (а) -- Что с вами? -- У меня болит голова.

1. Что с тобой? 2. Что с ним? 3. Что с ней? 4. Что с вами? 5. Что с ним? *Образец: (б) – Что с вами случилось? Почему вы грустный? – Я потерял очки?*

1. Что с тобой случилось? Почему ты такой бледный? 2. Что с ним случилось в субботу? Почему он не был у нас? 3. Что с ней случилось вчера ? Почему она плакала? 4. Что с вами случилось? Почему вы не были на занятии? 5. Что с ними случилось? Почему они не пришли на собрание?

Задание 8. Употребите необходимые местоимения в нужной форме.

Я студент.

Давайте познакомимся. Я студент. … зовут Алишер. … 20 лет. Я живу и учусь в Самарканде. … есть друг, его зовут Али, он учится вместе … в университете. Али часто приходит …, иногда звонит … . Мы вместе занимаемся, вместе отдыхаем. Вчера Али сказал, что его брат хочет познакомиться … , потому что много слышал … . Я тоже буду рад познакомиться с братом Али.

Студентка.

Знакомьтесь! Это студентка. … зовут Мадина. … 20 лет. Она живет и учится в Ташкенте. … есть подруга Нигина, они вместе учатся в университете. Мадина часто приходит к Нигине, иногда звонит … . Брат Мадины не знает Нигину, но много слышал … , поэтому хочет познакомиться… .

Склонение местоимений 3 лица

Падеж	Вопрос	М.р., ср.р.	Ж.р.	Мн.ч.
И.п.	Кто?	Он, оно	Она	Они
Р.п.	Кого?	Его	Её	Их
Д.п.	Кому?	Ему	Ей	Им
В.п.	Кого?	Его	Её	Их
Т.п.	Кем?	Им	Ей	Ими
П.п.	О ком	О нём	О ней	О них

Работа над лексикой:

движение документов
документооборот
электронный контакт
оптимальное число исполнителей
ведомственная подчиненность

Прочитайте текст!

Документооборот

На основании Закона РУз «О бухгалтерском учете» разработано Положение о документах и документообороте в бухгалтерском учете (зарегистрированным МЮ 14.01.2004 г. № 1297). Действие данного Положения распространяется на все предприятия, организации и учреждения Республики Узбекистан, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности. Все хозяйственные операции, проводимые предприятиями, должны оформляться подтверждающими документами.

Движение документов в бухгалтерском учете предприятия (создание или получение от других предприятий, принятие к учету, обработка, передача в архив - документооборот) регламентируется графиком. Работа по составлению графика документооборота организуется руководителем предприятия или лицами, им определяемыми в установленном законодательством порядке. График документооборота утверждается приказом руководителя предприятия.

График должен устанавливать на предприятии рациональный документооборот, то есть предусматривать оптимальное число исполнителей для прохождения каждого первичного документа, определять минимальный срок его нахождения в подразделении.

График документооборота должен способствовать улучшению всей учетной работы на предприятии, усилению контрольных функций бухгалтерского учета. График документооборота оформляется в виде схемы или перечня работ по созданию, проверке и обработке документов, выполняемых каждым подразделением предприятия, а также всеми исполнителями с указанием их взаимосвязи и сроков выполнения работ.

Еще недавно казалось, что отправлять отчеты по электронной почте прямиком в налоговую инспекцию - дело фантастическое. А сегодня этим способом с удовольствием пользуются многие бухгалтеры и считают его удобным - не надо простаивать в очередях. Следующим шагом в этом направлении стало появление электронных контрактов. Никто не спорит, это действительно удобно, ведь партнеры могут находиться не просто в разных городах - в разных странах. Теперь необязательно ездить к ним или отправлять подписанные бумаги специальной почтой, переживать за них, ждать. Сегодня договоры можно заключить в электронном виде, посредством нажатия нескольких клавиш.

Тема 19. ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ ОБЪЕКТА МЫСЛИ И РЕЧИ

ТЕКСТ. ОЦЕНКА И ЕЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Для того чтобы сказать об объекте мысли или речи, следует использовать глаголы ***думать, мечтать, рассказывать*** и др. Имена существительные в предложном падеже объекта мысли и речи отвечают на вопросы *О КОМ? О ЧЁМ?* и употребляются только с предлогами ***о*** или ***об.***

Для существительных

В единственном числе это, как правило, окончание **-е**:

- (город) в городе, (музей) в музее, (словарь) в словаре,
- (Москва) в Москве, (деревня) в деревне,
- (море) на море, (зеркало) в зеркале;

или **-и** для существительных, заканчивающихся на **-ь** (только для женского рода), **-ия**, **-ие** или **-ий**:

- (Казань) в Казани, (история) в истории,
- (здание) в здании,
- (Маврикий) на Маврикии.

Во множественном числе, мы выбираем окончание **-ах** (после твёрдых согласных) или **-ях** (после мягких согласных):

- (город) в городах, (улица) на улицах, (зеркало) в зеркалах,
- (музей) в музеях, (словарь) в словарях, (деревня) в деревнях, (тетрадь) в тетрадях, (море) в морях.

Для прилагательных

Для прилагательных у нас тоже по два варианта окончаний в зависимости от рода и числа.

В женском роде мы выбираем:

-ой

- после твёрдых согласных (работать в крупной компании, думать о серьёзной проблеме);
- или под ударением после ***ж, ш, ч***, и ***щ*** (читать о большой политике).

-ей

- после мягких согласных (девушка в зимн**ей** куртк**е**, ходить в домашн**ей** обув**и**);
- или в безударной позиции после ***ж***, ***ш***, ***ч***, и ***щ*** (лежать в горя́ч**ей** ванн**е**).

В мужском и среднем роде выбираем: **-ом**

- после твёрдых согласных (работать в удобн**ом** офис**е**, музей находится в эт**ом** красив**ом** здани**и**);
- и после ***г***, ***к*** и ***х*** (мужчина в строг**ом** костюм**е**).

-ем

- после мягких согласных (мужчина в син**ем** свитер**е**, не хочу даже думать о мо**ём** домашн**ем** задани**и**).

Во множественном числе после твёрдого согласного окончание будет **-ых**, а после мягкого – **-их**:

- мужчина в модн***ых*** брюк***ах***, были в интересн***ых*** музе***ях***, рассказал о нов***ых*** технологи***ях***;
- книга о русск***их*** традици***ях***, женщины в вечерн***их*** плать***ях***, мечтаю о домашн***их*** пирог***ах***.

Окончание -у

И ещё один важный момент. У некоторых слов мужского рода в предложном падеже возможны два варианта окончания в зависимости от функции этого слова в предложении:

- **-у**, чтобы ответить на вопрос ***«где?»***,
- **-е**, чтобы ответить на вопрос ***«о чём?»***.

Составьте кластер по теме!



Задание 1. Ответьте на вопросы отрицательно, используя слова, данные в скобках. Образец: Он работает на заводе? (банк) Нет, он работает не на заводе, а в банке.

1. Светлана работает в магазине? (почта) 2. Его сестра работает в библиотеке? (школа) 3. Её брат работает в театре? (ресторан) 4. Вчера он был в бассейне? (стадион) 5. Сергей был на работе? (клуб) 6. Азиз был в поликлинике? (аптека). Упражнение 9. Ответьте на вопросы по образцу. Образец: Минск. – Где родилась Наташа? В Минске. 1. Москва. – Где родился Виктор? 2. Банк. – Где он работает? 3. Библиотека. – Где работает её мама? 4. Индия. – Где родился Кумар? 5. Колледж. – Где учится его сестра? 6. Театр. – Где вы были вчера? 7. Музей. – Где сейчас ваш друг? 8. Клуб. – Где вы ***часто бываете?***

Задание 2. Ответьте на вопросы, используя данные в скобках существительные и предлоги В и НА. Образец: – Где стоит кресло? (комната) – Кресло стоит в комнате.

А. 1. Где лежат тетради? (портфель) 2. Где стоит автобус? (улица) 3. Где лежат книги? (стол) 4. Где висит картина? (стена) 5. Где лежит ваш портфель? (стул) 6. Где стоят цветы? (окно)

Б. 1. Где учатся студенты? (академия) 2. Где живут студенты? (общежитие) 3. Где студенты берут книги? (библиотека) 4. Где студенты смотрят кинофильмы? (кинотеатр) 5. Где студенты слушают музыку? (клуб) 6. Где студенты играют в футбол? (стадион) 7. Где студенты пишут письма? (почта) 8. Где студенты завтракают? (буфет) 9. Где студенты слушают лекции? (аудитория) 10. Где студенты покупают газеты и журналы? (киоск) 11. Где студенты были днём? (собрание) 12. Где студенты были в воскресенье? (экскурсия) 13. Где студенты отдыхали летом? (море)

Задание 3. В данных предложениях вставьте вместо точек предлоги В или НА.

1. Мы случайно встретились … остановке автобуса. 2. Мы пообедали … ресторане … вокзале. 3. … бульваре цветут липы. 4. Летом я буду отдыхать … Крыму. 5. У нас … родине уже весна, а … Минске ещё лежит снег. 6. … ШриЛанке очень жаркий климат. 7. Хасана нет … общежитии. Он … университете … лекции. 8. Город Екатеринбург находится … Урале, Красноярск – … Сибири, Севастополь – … Крыму, Тбилиси – … Кавказе, Киев – … Украине, Минск – … Беларуси. Упражнение 26. В данных предложениях замените выделенные слова словами, указанными справа. 1. Он был вчера в университете. магазин, театр, библиотека, клуб, поликлиника, музей, бассейн, банк 2. Он был вчера на стадионе. почта, вокзал, собрание, выставка, митинг, экскурсия.

Задание 4. Ответьте на вопросы, используя слова ДИВАН, ЗАВОД, УНИВЕРСИТЕТ, БУФЕТ, КЛУБ, ФАБРИКА, ПОЧТА, ШКОЛА, ДЕРЕВНЯ и предлоги В, НА.

1. Где сидит студент? 2. Где работает Николай Иванович? 3. Где учится Прашант? 4. Где завтракает Биляль? 5. Где вчера был вечер? 6. Где работает Елена Петровна? 7. Где она была? 8. Где учится Юра? 9. Где он жил летом?

Задание 5. Ответьте на вопросы, используя данные в скобках существительные и предлог О (ОБ). Образец: О чём вы рассказываете? (фильм) Я рассказываю о фильме.

А. 1. О чём часто думает Шахид? (родина) 2. О чём спрашивает Борис? (экзамен) 3. О чём пишет ваша подруга? (Минск) 4. О чём вспоминает Айла? (детство) 5. О чём знает Антон? (собрание) 6. О чём рассказывает Наташа? (собрание) 7. О чём спрашивает студент? (лекция) 8. О чём думает Самир? (зачёт) 9. О чём просит Халед? (помощь) 10. О чём вы говорите? (вечер) 11. О чём он мечтает? (машина)

Б. 1. О ком писал отец в письме? (брат) 2. О ком думает Сулейман? (мать) 3. О ком говорили студенты? (преподаватель) 4. О ком он рассказывает? (друг) 5. О ком она спрашивает? (Виктор) 6. О ком вспоминает Арслан? (подруга) 7. О ком вы читали на уроке? (Пушкин).

Задание 6. Дополните предложения, используя данные в скобках существительные и предлог О (ОБ). Образец: В письме сестра пишет … (семья). В письме сестра пишет о семье.

1. На уроке мы говорили … (театр). 2. Она любит говорить … (литература). 3. Мы читали рассказ … (Москва). 4. Сейчас студенты думают … (экзамен). 5. Вчера мы долго говорили … (хоккей). 6. Отец пишет … (дом).

Задание 7. Закончите предложения, используя данные в скобках личные местоимения в предложном падеже.

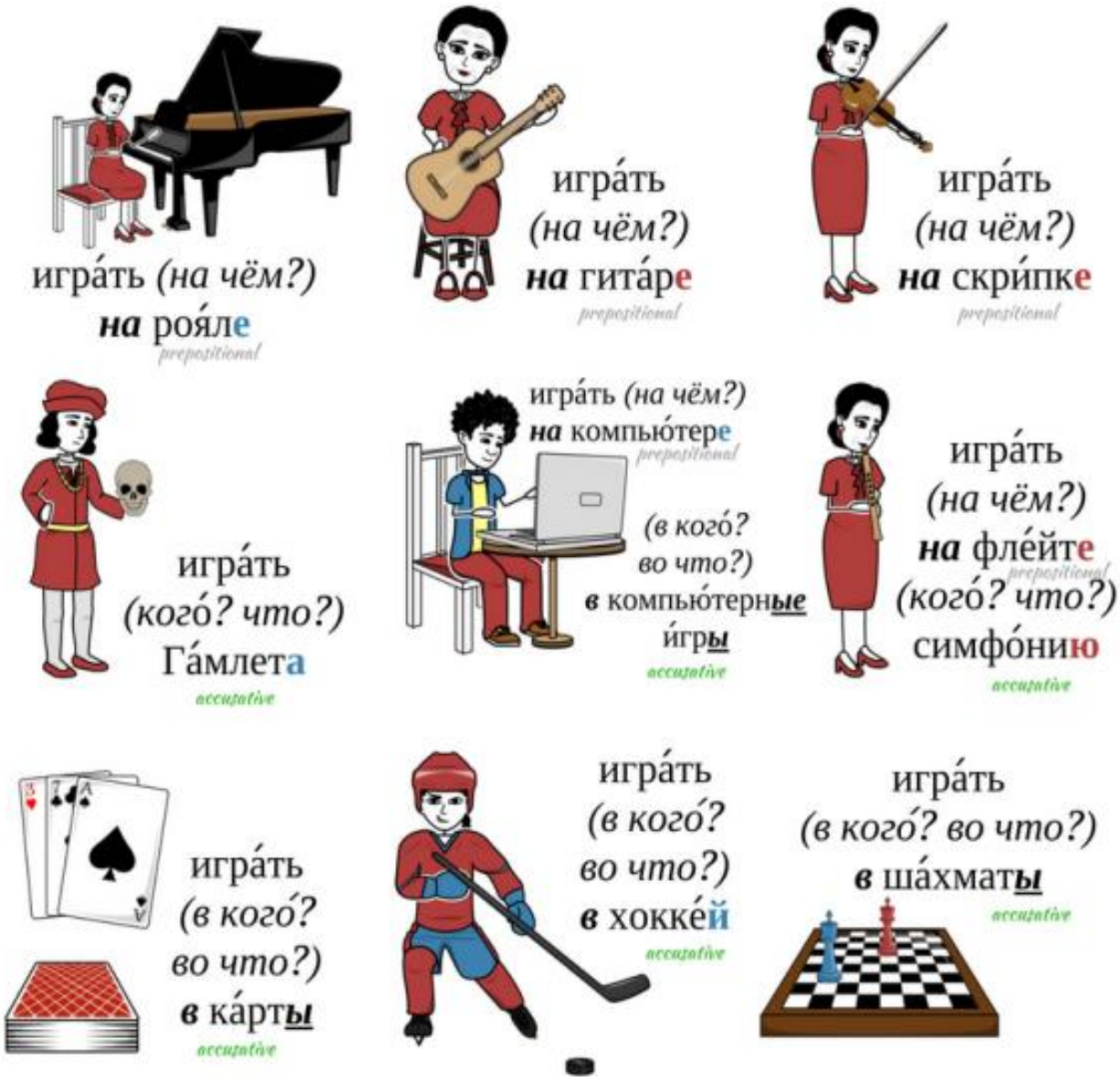
1. Я думаю, что они говорят … (я). 2. Я знаю, что они говорят … (ты). 3. Пётр мой друг. Я часто рассказываю … (он). 4. Наташа моя подруга. Я часто думаю … (она). 5. Я не знаю, о ком они говорят. Думаю, что они говорят … (мы). 6. Мой брат часто спрашивает … (вы). 7. Наши товарищи живут не в Минске. Мы часто говорим … (они).

Задание 8. Закончите предложения, используя личные местоимения в предложном падеже. Образец: Её отец живёт в Киеве. Она часто думает … . Её отец живёт в Киеве. Она часто думает о нём.

1. Моя сестра учится в Санкт-Петербурге. Я часто думаю … 2. Ваш друг учится в Москве. Вы вспоминаете … ? 3. Вчера вы не были на уроке. Преподаватель спрашивал … . 4. Ты не был в деканате? Ирина Владимировна спрашивала … . 5. Моя мать живёт в Бейруте. Я знаю, что она всегда думает ... . 6. У меня есть старший брат. Я уже рассказывал ... . 7. На вечере я познакомился с Викой. Теперь я всё время думаю ... . 8. Это твои друзья? Расскажи мне ..

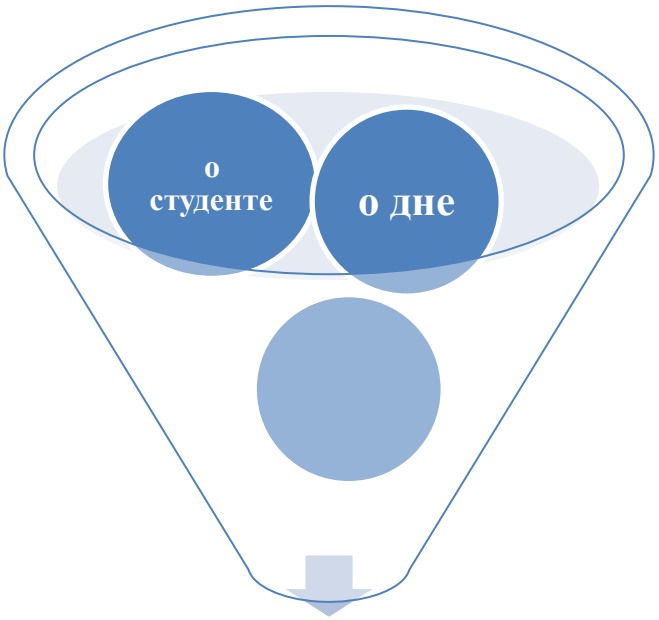
Падежные окончания имён существительных в предложном падеже

	Окончание	Примеры
1 склонение	-е	о дороге, о дедушке
2 склонение	-е	о доме, об озере
3 склонение	-и	о соли, о мол**и**



Игра! Найди предложный падеж в корзине!

Определите род и падеж существительных из предложеной корзины со словами, найдите **П.П**. Кто из студентов найдет все слова **П.п**, тот выигрывает!



Найди предложный падеж

Тест!

1. Дети играют в (сад).

в саду

в саде

в сади

в сад

2. Осенью много грибов в (лес).

в лесе

в лесу

в лес

в лесах

3. Если ты не знаешь это слово, посмотри в (словарь).

в словарь

в словарях

в словаре

в словах

4. Кошка любит прятаться в (шкаф).

в шкафу

в шкафе

в шарфе
в шкаф

5. Все новые слова у меня в (тетрадь).

в тетрадь
в тетради
в тетраде
в тетрадке

Работа над лексикой:

хозяйственные средства
разнородные экономические явления
заинтересованные пользователи
финансово-хозяйственная деятельность
распределение и использование прибыли
денежный измеритель

Прочитайте текст и составьте пять вопросов,

Оценка и ее элементы

Особенностью бухгалтерского учета, отличающей его от других видов учета, является отражение хозяйственных средств и источников их образования, хозяйственных процессов в денежном выражении, т. е. в стоимостном измерении. Применение денежного выражения как обобщающего измерителя в бухгалтерском учете позволяет соизмерять разнородные экономические явления (хозяйственные процессы). Бухгалтерский учет отражает те средства и процессы, которые подлежат стоимостному измерению.

Основная цель бухгалтерского учета состоит в обеспечении заинтересованных пользователей учетной информации достоверными данными о процессах формирования, распределения и использования прибыли. В этой связи особое внимание уделяется оценке финансово-хозяйственной деятельности экономического субъекта в обобщающем денежном измерителе.

Оценка представляет собой способ выражения в бухгалтерском учете и отчетности объектов бухгалтерского учета в денежном измерении. Таким образом, бухгалтерский смысл понятия «оценка» предполагает сочетание трех составляющих его элементов. Как элемент метода бухгалтерского учета оценка служит для приведения всех материальных и нематериальных элементов к единой денежной форме выражения. Это позволяет агрегировать всю массу капитала в едином денежном измерителе, применять двойную запись на счетах и балансировать активы и пассивы, отраженные на счетах. При этом в качестве денежного измерителя могут использоваться любые цены, в том числе условные, расчетные и т.п.

Каждое отклонение должно быть раскрыто в пояснительной записке к бухгалтерской отчетности организации.

Оценка – это способ выражения экономических явлений (хозяйственных средств и процессов) в денежном измерителе. Она позволяет объективно оценить индивидуальные затраты живого и овеществленного труда в хозяйственных средствах, определить фактические затраты в производстве и других хозяйственных процессах.

В рыночной экономике, где регулирование хозяйственной деятельности происходит под влиянием спроса и предложения, основополагающие принципы реальности и единства имущества и обязательств определяют правильность оценки

Тема 20. ВИДЫ ГЛАГОЛОВ (НЕСОВЕРШЕННЫЕ И СОВЕРШЕННЫЕ ВИДЫ ГЛАГОЛОВ)

Глагол — самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета. Глаголы отвечают на вопросы: «что делать?», «что сделать?», «что делал?», «что сделал?», «что делают?», «что будет делать?».

В русском языке у глаголов имеется категория вида (несовершенного и совершенного). Глаголы несовершенного вида отвечают на вопросы ЧТО ДЕЛАТЬ? и имеют значение процесса или повторяемости действия. Глаголы совершенного вида отвечают на вопросы ЧТО СДЕЛАТЬ? и имеют значение результата действия.

Несовершéнный вид	Совершéнный вид
слýшать	послýшать
читáть	прочитáть
писáть	написáть
пить	вы́пить
готóвить	приготóвить
покупáть	купи́ть (обратите внимание, этот глагол – исключение, здесь всё наоборот!)



узнавать	защищать
исполнять	заболевать
решить	защитить
открывать	предложить
пригласить	открыть
заболеть	исполнить
приглашать	воспитывать
отражать	воспитать
решать	отразить
узнать	предлагать

Совершенный вид

Несовершенный вид

Задание 1. Отве́тьте на вопро́сы.

1. Что вы де́лаете ве́чером? (у́жинать, отдыха́ть, гуля́ть) 2. А что Па́вел де́лает ве́чером? (занима́ться) 3. Что студе́нты де́лают сейча́с? (чита́ть текст, повторя́ть глаго́лы, отвеча́ть уро́к) 4. Что они́ де́лают у́тром? (за́втракать, чита́ть газе́ты, слу́шать ра́дио) 5. Что ты де́лаешь сейча́с? (чита́ть письмо́) 6. Что А́нна де́лает сейча́с? (писа́ть упражне́ние) 7. Что они́ де́лают ве́чером? (у́жинать, отдыха́ть, чита́ть журна́лы).

Задание 2. Зада́йте вопро́сы к вы́деленным глаго́лам.

1. Днём мы рабо́тали. 2. Ве́чером мы отдыха́ли. 3. Вчера́ ве́чером я писа́л письмо́. 4. У́тром она́ чита́ла газе́ты. 5. Вчера́ ве́чером вы смотре́ли телеви́зор. 6. Сего́дня у́тром они́ смотре́ли фи́льм. 7. У́тром я занима́лся.

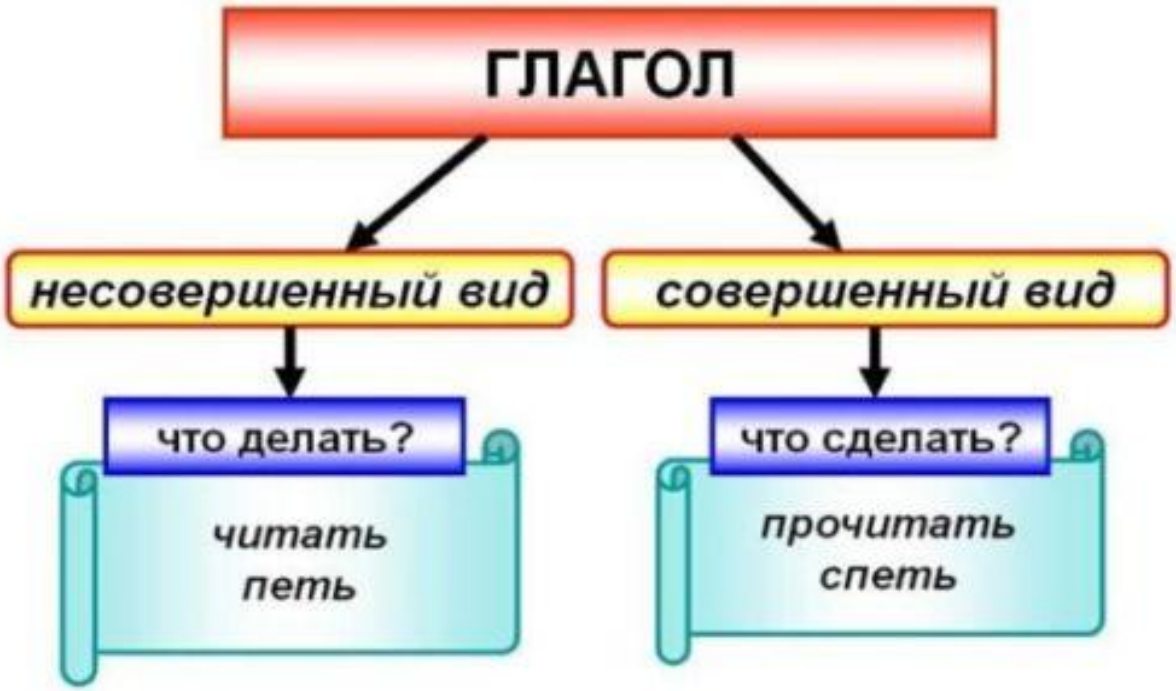
Задание 3. Ответьте на вопросы, используя слова и словосочетания: рабо́тать, отдыха́ть, гуля́ть; у́чить уро́к, смотре́ть фи́льм, чита́ть газе́ты, писа́ть дикта́нт.

1. Что де́лал ваш друг вчера́? 2. Что он де́лал ве́чером? 3. Что де́лали студе́нты сего́дня у́тром? 4. Что они́ де́лали днём? 5. Что вы де́лали вчера́ ве́чером? 6. Что вы де́лали сего́дня у́тром? 7. Что вы де́лали сего́дня днём?

Задание 4. Запишите вопросы, на которые отвечают выделенные слова:

Я чита́ю журна́л. 2. *Студе́нты* сидя́т в аудито́рии. 3. *Мы* писа́ли дикта́нт. 4. *Они́* покупа́ют газе́ты у́тром. 5. *Вы* хорошо́ говори́те по-ру́сски. 6. *Студе́нты и преподава́тели* вчера́ не рабо́тали. 7. Сего́дня *ты* хорошо́ отвеча́л уро́к

Составьте кластер по теме!





Лицо	1 спряжение		2 спряжение	
	Ед. ч.	*Мн. ч.*	*Ед. ч.*	*Мн. ч.*
1 лицо	-у (-ю)	-ем	-у (-ю)	-им
2 лицо	-ешь	-ете	-ишь	-ите
3 лицо	-ет	-ут (-ют)	-ит	-ат (-ят)

Задание 6. Зада́йте вопро́сы к вы́деленным глаго́лам. Образе́ц: У́тром он слу́шал ра́дио. Что он де́лал у́тром?

Днём мы *рабо́тали. 2.* Ве́чером мы *отдыха́ли.* 3. Вчера́ ве́чером я *писа́л письмо́.* 4. У́тром она́ *чита́ла газе́ты.* 5. Вчера́ ве́чером вы *смотре́ли телеви́зор.* 6. Сего́дня у́тром они́ *смотре́ли фи́льм.* 7. У́тром я *занима́лся.*

Задание 7. Отве́тьте на вопро́сы снача́ла в утверди́тельной, а зате́м в отрица́тельной фо́рме. Вы зна́ете, где он живёт? — Да, я зна́ю, где он живёт. Он живёт в Санкт – Петербу́рге. Нет, я не зна́ю, где он живёт

1. Вы зна́ете, где я рабо́таю? 2. Вы зна́ете, где я живу́ ? 3. Вы зна́ете, где он живёт? 4. Вы зна́ете, где он у́чится? 5. Вы зна́ете, где она́ рабо́тает? 6. Вы зна́ете, где нахо́дится по́чта? 7. Вы зна́ете, где нахо́дится кни́жный магази́н?

Задание 8. Образуйте от данных глаголов формы трех времен.

а) Создавать, советовать, просить, заставлять, доказывать, выбирать, обсуждать, посылать, наказывать. б) Создать, посоветовать, попросить, заставить, доказать, выбрать, обсудить, послать, наказать.

Задание 9. Замените глагол изучать синонимичными глаголами.

1. За год учитель хорошо изучил характеры и способности своих учеников

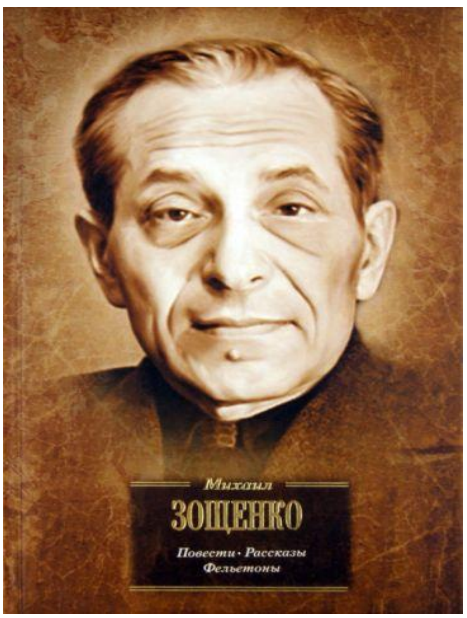
2. Он решил изучать французский и немецкий языки.

3. Процессы жизни растений биологи изучают не только в лабораториях, но и в естественных условиях.

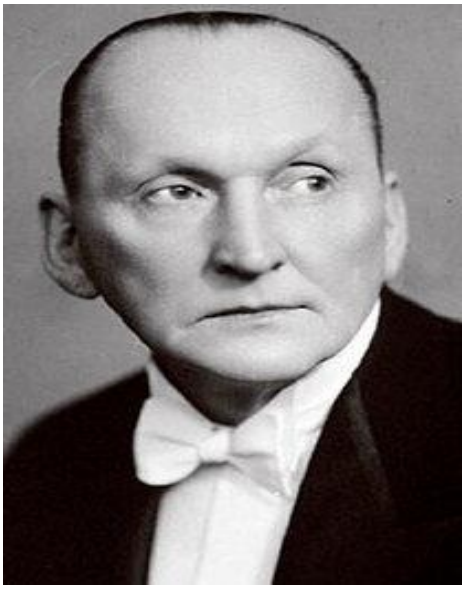
4. На современном этапе развития науки человек может изучать другие планеты с помощью автоматических устройств. 5. Студенты с большим интересом изучают творчество Шекспира

В профессии **бухгалтера** мало знаменитостей. Однако есть те, кто начинал простым бухгалтером, а после стал известным человеком.

Расскажите о знаменитых личностях, которые начинали в сфере бухгалтерии!



Михаил Зощенко — признанный классик русской литературы, сатирик, драматург, он успел попробовать себя в качестве агента уголовного розыска, инструктора по кролиководству и куроводству, сапожника. После октября 1917 года работал в должности помощника бухгалтера Петроградского порта и был уволен за растрату. Сюжеты для своих рассказов Зощенко находил именно благодаря такому богатому разнообразию профессий. Но бухгалтерам в его рассказах «досталось» больше всего.



Александр Вертинский — выдающийся русский эстрадный артист, киноактер, композитор, поэт и певец, кумир эстрады первой половины XX века. За свою жизнь успел попробовать несколько профессий. На жизнь в молодости он зарабатывал разными способами: продавал открытки, трудился грузчиком, корректором в типографии, играл в любительских спектаклях. Поработал он и бухгалтером в гостинице «Европейской» в Киеве. Кстати, оттуда Вертинского уволили «за неспособность». И хотя талантливые люди талантливы во всем, но бухгалтерские премудрости не завлекли Вертинского настолько, чтобы творить и в этой стихии.

Тема 21. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ ХОДИТЬ ИЛИ ЕЗДИТЬ В НАСТОЯЩЕМ ВРЕМЕНИ

ТЕКСТ. БУХГАЛТЕРСКИЕ КНИГИ

1. идти — ходить
2. ехать — ездить
3 .бежать — бегать
4. летать — лететь
5. везти — возить
6. нести — носить
7. гнать — гонять
8.катить — катать
9. лезть — лазить
10.плыть — плавать
11. тащить — таскать
12. вести —водить
13.брести — бродить
14.ползти — ползать
15.гнаться — гоняться
16.катиться — кататься
17.нестись — носиться
18.тащиться — таскаться

Если Вы хотите сказать **о движении**, которое происходит много раз или постоянно, то используйте глаголы движения *ходить* или *ездить* в настоящем времени.

	идти	**ходить**	**ехать**	**ездить**
я	иду	хожу	еду	езжу
ты	идёшь	ходишь	едешь	ездишь
он/она/оно	идёт	ходит	едет	ездит
мы	идём	ходим	едем	ездим
вы	идёте	ходите	едете	ездите
они	идут	ходят	едут	ездят
м.	шёл	ходил	ехал	ездил
ж.	шла	ходила	ехала	ездила
ср.	шло	ходило	ехало	ездило
мн.	шли	ходили	ехали	ездили



ездим	ехали	едем	ездил	еду	ездили
ездит	идти	ездите	ехал	идём	шли

1. Мы редко _____ пешком. 2. Сегодня мы _____ в гости к Тане. 3. В этом году мы _____ в Англию. 4. Вы уже _____ в Москву? 5. Он каждый день _____ на факультет на мотоцикле. 6. Ты любишь _____ пешком? 7. Они никогда не _____ на такси? 8. Когда мы _____ на выставку? 9. Ты _____ вчера на занятия? 10. Летом я _____ на море, а зимой в горы. 11. Прошлой зимой ты _____ отдыхать в горы? 12. Как вы _____ на работу?

Задание 1. Вместо точек написать глаголы идти-ходить, пойти.

1. Сейчас я … на урок. Вчера я … в деканат. Завтра я … в библиотеку. 2. Вчера студентка … в университет. Завтра она … на почту. Сейчас студентка … в поликлинику. 3. Сейчас дети … в школу. Вчера они тоже … в школу. Завтра дети не … в школу, потому что завтра будет суббота. 4. Куда вы … вчера? Куда вы … завтра? А куда вы … сейчас? 5. Вчера мы … в магазин. Сейчас мы тоже … в магазин. Завтра мы туда не … . 6. Ты вчера … на занятия? Завтра ты … в университет? А куда ты … сейчас?



7. Сейчас я … на рынок. Мой друг … на рынок вчера. А мои подруги … туда завтра. 8. Моя сестра … в бассейн вчера. Сейчас в бассейн … мой брат. А я … туда завтра. 9. Когда будет перерыв, мы … в буфет. Вчера мы … в кафе. Сейчас мы никуда не …, потому что сейчас урок. 10. – Ты … вчера в читальный зал? – Нет, вчера я … в банк, в читальный зал я … завтра. – А куда ты … сейчас? – Сейчас я … в буфет на второй этаж. 11. – Вы вчера … в театр? – Нет, вчера мы … в кино, а в театр мы … завтра.

Задание 2. Составить предложения с глаголами идти-ходить - пойти по модели: Я – магазин, университет, общежитие: – Вчера я ходил в магазин. Сейчас я иду в университет.

Потом я пойду в общежитие. 1. Оля – почта, деканат, собрание. 2.Ты – стадион, бассейн, рынок. 3. Игорь – магазин, аудитория, буфет. 4. Антон и Олег – проспект Карла Маркса, проспект Гагарина, улица Гончара. 5. Мы – второй этаж, седьмой этаж, первый этаж. 6. Вы – аудитория №7, аудитория №8, комната №705. 7. Они – урок, аптека, дискотека. 8. Он – парк, занятие, кафе. 9. Мы – базар, супермаркет, киоск. 10. Она – площадь, улица, центр. 11. Ты – третий этаж, комната, душ. Вчера … . Сейчас … . Потом … .

Задание 3. Составить предложения с глаголами идти-ходить-пойти по модели: Я – магазин, университет, общежитие: – Вчера я ходил в магазин. Сейчас я иду в университет. Потом я пойду в общежитие.

1. Оля – почта, деканат, собрание. 2.Ты – стадион, бассейн, рынок. 3. Игорь – магазин, аудитория, буфет. 4. Антон и Олег – проспект Карла Маркса, проспект Гагарина, улица Гончара. 5. Мы – второй этаж, седьмой этаж, первый этаж. 6. Вы – аудитория №7, аудитория №8, комната №705. 7. Они – урок, аптека, дискотека. 8. Он – парк, занятие, кафе. 9. Мы – базар, супермаркет, киоск. 10. Она – площадь, улица, центр. 11. Ты – третий этаж, комната, душ. Вчера … . Сейчас … . Потом … .

Задание 4. Вместо точек написать глаголы ехать-ездить-поехать.

1. Вчера вечером Света … на вокзал. Сейчас она … в центр. Завтра утром она … на факультет. 2. Недавно студенты … в Киев. Сейчас они … в Запорожье. Потом они … в Крым. 3. Когда было лето, я … в деревню. Сейчас я … в Днепропетровск. Когда будут каникулы, я … на родину. 4. Сейчас наша группа … в музей. Недавно мы … на стадион. Когда будет тепло, мы … в

лес. 5. Завтра вы … на занятия? Вчера вы … на концерт? Куда вы … сейчас? 6. Скоро мои родители … в Москву. Позавчера они … в Полтаву. А сейчас они … на работу. 7. Сейчас Николай … домой. Вчера он … на проспект Правды. Скоро он … в Харьков. 8. Вчера Ира … в больницу. Сейчас она … в поликлинику. Скоро она … в санаторий. 9. Раньше брат и сестра … в Одессу. Сейчас они … во Львов. Потом они … в Донецк. 10. Куда ты … сейчас? Куда ты …, когда были каникулы? Куда ты … послезавтра?

Задание 5. Составить предложения с глаголами ехать-ездить-поехать по модели: Я – магазин, университет, общежитие – Недавно я ездил в магазин. Сейчас я еду в университет. Потом я поеду в общежитие.

1. Они – почта, аптека, стадион. 2. Сестра – Китай, Россия, Франция. 3. Отец – санаторий, командировка, Петербург. 4. Мы – лес, экскурсия, завод. 5. Мама – банк, фабрика, фирма. 6. Ты – Турция, Иран, Ангола. 7. Вы – академия, университет, институт. 8. Братья –цирк, кинотеатр, выставка. 9. Я – море, деревня, Луганск. 10. Мой друг – библиотека, собрание, театр. 11. Подруги – супермаркет, вокзал, Киев. Недавно … . Сейчас … .

Составьте кластер по теме!

Работа над лексикой:

бухгалтерские книги
усиленный контроль
систематический
хронологический
комбинированный
учётные регистры
аналитический
регистрация учётов
бухгалтерские проводки

Прочитайте текст и составьте пять вопросов к тексту!

Бухгалтерские книги

Бухгалтерские книги – вид синтетического и аналитического бухучетов. Книги (журналы) представляют собой сброшюрованные листы определенного формата и графления. Их используют на тех участках, где необходим усиленный контроль. Применение их, как правило, ограничено, так как при необходимости работу по их ведению нельзя разделить между работниками бухгалтерии. Однако на определенных участках они незаменимы (например, на каждом предприятии должна вестись кассовая книга). Преимущество книг (журналов) состоит в том, что исключается возможность замены отдельных листов новыми, т.е. уменьшается вероятность злоупотреблений со стороны ответственных лиц. С этой целью большинство книг (журналов) прошнуровывают, концы шнурка выводят на последнюю страницу и заклеивают полоской бумаги, а также скрепляют печатью предприятия и подписью.

Карточка – специальный лист, на котором изображена таблица. Изготавливается она из картона либо бумаги, что дает возможность организовывать картотеки. При этом разделителями карточки разбиваются на разделы с соответствующими указателями (индикаторами) для обеспечения быстроты нахождения в картотеке требующейся карточки. В карточках обычно ведут аналитический учет. В зависимости от формы и назначения карточки бывают *контокоррентные* (предназначены для учета таких объектов, показатели которых дают в общей сумме, например, о состоянии дебиторской задолженности, расчетов с подотчетными лицами и др.), *многографные* (применяются для учета объектов, где требуется детализация показателей по дебету или кредиту счета, например, производственных расходов по статьям и т.д.), *инвентарные* (для учета объектов основных средств), *количественно-суммового учета* (для учета товарно-материальных ценностей по их количеству и сумме), *складского учета* (для количе-

ственного учета товарно-материальных ценностей на складах). Каждой карточке присваивается порядковый номер, указывается дата ее открытия.

Свободный лист – регистр для всех типов записей, основа бухучета. Свободные листы применяются в качестве учетных регистров для всех видов учетных записей и составляют основу современного учета. Каждый лист имеет соответствующее название (журнал-ордер, ведомость). Свободные листы очень удобны для использования, так как позволяют более рационально распределять обязанности между работниками **бухгалтерии.**

По назначению **учетные регистры бывают:**

1. Хронологические. Данные регистры используют для фиксации хозяйственных операций без систематизаций по счетам, т.е. данная операция происходит в момент выполнения и передачи документов в бухгалтерию. Это, в свою очередь, помогает контролировать полноту и сохранность документов. Например, книга покупок и продаж, журнал регистрации.

2. Систематические. Разновидность регистров, где регистрация документов происходит в системе, в целях отражения однотипных операций. Ведется как в синтетическом, так и в аналитическом учетах.

3. Комбинированные. Подразумевает выполнение операций как в хронологическом, так в систематическом видах. Например, Журнал-ордер отражает записи синтетических счетов в хронологическом порядке. *По объему операций* можно выделить следующие учетные регистры:

2. Аналитические. Бухучет ведется в книгах, ведомостях, карточках. Помимо номера и даты, в отличие от синтетического учета, здесь дается краткое пояснение проведенных операций. Учет ведется и в финансовой и в натуральной величинах.

По форме **учетные регистры делятся на:**

1. Односторонние. Односторонние регистры – документы, где графы дебета и кредита объединены. Используются для регистрации расчетов, материальных ценностей и т.д. Учет отражает-

ся на одном листе в денежном, натуральном, в комбинированном (денежная ед.+ натуральная ед.) выражении. Данный тип регистра используется для синтетического бухучета и аналитического.

2. Двусторонние. Двусторонние регистры – учет ведется на двух развернутых страницах книги: слева – дебиторский учет, справа – кредитовый. Данный тип регистра используется для синтетического бухучета и аналитического.

Сроки обработки, информации и качество учета зависят от документооборота, то есть движения документа от момента его составления до хранения в архиве. Порядок, сроки и пути прохождения документов фиксируются в графике. Документооборот должен быть построен по рациональной схеме, охватывающей наименьшее число промежуточных инстанций и минимальное количество времени их прохождения, о чем мы уже говорили выше.

Бухгалтерские проводки, составленные в соответствии с первичными документами, затем переносятся и группируются в учетных регистрах. Таким образом, регистры несут вторичную информацию, источником которой были документы. Под учетными регистрами подразумеваются носители упорядоченной информации, в которых систематизируются признаки и показатели хозяйственных операций.

Тема 22. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ “ХОДИТЬ”, “ЕЗДИТЬ” В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ

Прошедшее время от глаголов ходить и ездить образуется, как и у всех глаголов, с помощью суффикса – Л -.

я, ты, он – ходил	я, ты, он – ездил
я, ты, она – ходила	я, ты, она – ездила
мы, вы, они – ходил	мы, вы, они – ездили



Задание 1. Вместо точек написать нужные глаголы в прошедшем времени. Шёл, шла, шло, шли

1. Мы … из университета и разговаривали о погоде. 2. В парк я … медленно, а из парка я бежал, потому что начался дождь. 3. Дети … в школу и несли в руках портфели. 4. В прошлом году в феврале почти каждый день … снег. 5. Они … из общежития в университет 15 минут. 6. Когда мы отдыхали в Крыму, время … очень быстро. 7. Девочка … из школы и плакала, потому что получила «двойку».

Задание 2. Ходил, ходила, ходило, ходили

1. – Где ты был? – … в киоск, купил газету. 2. Вчера Алёна не … на занятия, потому что чувствовала себя очень плохо. 3. В прошлую субботу мы … на дискотеку. 4. Сегодня утром по проспекту Гагарина троллейбусы не … . 5. Вся группа … в библиотеку, а Хусейн и Родриго не… . 6. – Когда ты … в поликлинику? – Я … туда в понедельник. – Кто ещё … с тобой? – Никто не … . 7. – Как правильно нужно говорить: «Яблоко …»? – Нет, это неправильно. Надо говорить: «Яблоко катилось».

Задание 3. Ехал, ехала, ехало, ехали

1. – Сколько времени вы … из дома в университет? – Мы … полчаса. 2. Лена … в автобусе и думала о маме и папе. 3. – В университет они шли пешком или …? – На занятия они … на трамвае. 4. Когда отец … в Румынию, он вёз туда сувениры. 5. Девушка из Китая … учиться в Украину и везла в багаже разные вещи: одежду, обувь, посуду. 6. – Что ты делала, когда … из Днепропетровска в Луганск? – Когда я … в Луганск, я всё время спала. 7. – Где вы были? – Мы были в «Mostcity». – Вы туда шли пешком или … на трамвае? – Мы … в «Mostcity» на маршрутке. В маршрутке … много людей.

Задание 4. Ездил, ездила, ездило, ездили

1. Мои родители 2 раза … в Египет. 2. – Где вы были? – Мы … в магазин «Караван». 3. – Ты … в Москву? – Нет я никогда туда не … . 4. Летом мой друг … в Польшу. 5. Когда было тепло, наша группа … в лес. 6. – Ахмед и Саид … в музей? – Они были в музее, но не … туда, а ходили пешком. 7. – Куда … твоя сестра? – Она … в Португалию. Б

Задание 5. Выберите подходящий глагол.

1) Моя жена любит оперу и балет, а я нет, поэтому в театр она обычно (ходит – идёт) с подругами. Вместе мы (ходили – шли) в театр только один раз два года назад.

2) Каждый день, когда я (хожу – иду) домой с работы, я захожу в магазин за хлебом.

3) – Привет! Ты куда? – (Хожу – Иду) на рынок. Надо купить овощи, фрукты, зелень на следующую неделю.

4) – Алло! Привет! Что делаете? – Мы (ездим – едем) в “Ашан” за продуктами. Завтра у нас гости.

5) Обычно на работу я иду пешком, но сегодня утром я (бегал – бежал), потому что проспал.

6) Во время экзамена профессор (ходил – шёл) по аудитории и контролировал, чтобы никто ни у кого не списывал и не использовал шпаргалки.

7) В следующем году буду (ходить – идти) на фитнес минимум три раза в неделю!

8) Сергей боится (летать – лететь) на самолётах, поэтому он всегда путешествует на поезде или на машине.

9) Обычно в детский сад Маша (ходит – идёт) с мамой, а из детского сада – с бабушкой.

Составьте кластер по теме.



Прочитайте текст и составьте пять вопросов!

Всемирно известные бухгалтеры!

Первое упоминание о профессии бухгалтера датируется **1498 годом**, и с этого времени мир видел уже очень многих талантливых представителей этой востребованной профессии. Но есть среди них и наиболее знаменитые.

Михаил Зощенко - человек множества профессий, который наиболее известен, как представитель классической русской литературы, сатирик и драматург. Но попробовал себя он и в роли бухгалтера.

Пьер Карден - французский модельер еще при жизни получил статус «живой легенды». После получения образования он начал свою карьеру именно бухгалтера, а не модельера в косметической компании Vichy.

Генрих Шлиман - немецкий археолог, совершивший массу увлекательных открытий, нашедший ценный клад с тысячами украшений, начинал свою карьеру именно в качестве бухгалтера.

Карл Маркс - известный во всем мире философ и автор одной из самых популярных книг о бухгалтерском учете — «Капитал», которая является одной из самых обсуждаемых и сегодня. Все они в свое время получили профессию бухгалтера и некоторое время даже весьма успешно работали на этом поприще.



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Посвящается А.С. Пушкину…



Он памятник себе воздвиг нерукотворный,
К нему не зарастет народная тропа
Сияет пусть звездою путеводной,
И свет ее не гаснет сквозь года

О, Пушкин, чистый гений от природы,
Великий и прославленный поэт.
Желавший только мира и свободы,
Своим талантом покоривший свет!

Он чувства добрые, в народе пробуждая,
Без страха и упрека дальше шел,
Лишь к милости всех падших призывая,
Спокойствие в душе своей обрел.

Он вовсе не останется забыт,
В сердцах людей поселится навечно,
Народный и излюбленный пиит,
Пусть слава его будет бесконечна.

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 23. БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ ГЛАГОЛОВ. ГЛАГОЛЫ “ПОЙТИ”, “ПОЕХАТЬ”

ТЕКСТ. ВЕДЕНИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА

Будущее время глаголов ***идти и ехать*** образуется при помощи приставки ПО-. Глаголы ***пойти и поехать*** являются глаголами совершенного вида и указывают на однократность действия и конкретность плана на будущее.

БЫТЬ + ГДЕ? (6)	ХОДИ́ТЬ / Е́ЗДИТЬ + КУДА́? (4)
Студе́нты вчера́ бы́ли на вы́ставке.	Студе́нты вчера́ ходи́ли на вы́ставку.
Преподава́тели вчера́ бы́ли в рестора́не.	Преподава́тели вчера́ ходи́ли в рестора́н.
Я был у́тром на рабо́те.	Я е́здил у́тром на рабо́ту.
Ле́том я был в Нью-Йо́рке.	Ле́том я е́здил в Нью-Йо́рк.

Таблица глаголов движения

Однонаправленные (НСВ)	Разнонаправленные (НСВ)
Ехать Еду, едешь, едет, едем, едете, едут. Поезжай(те)! Ехал, ехала, ехало, ехали. **Лететь** Лечу, летишь, летит, летим, летите, летят. Лети(те)! Летел, летела, летело, летели.	**Ездить** Езжу, ездишь, ездит, ездим, ездите, ездят. Езди(те)! Ездил, ездила, ездило, ездили. **Летать** Летаю, летаешь, летает, летаем, летаете, летают. Летай(те)! Летал, летала, летало, летали.

Запомните!

Пойти	***Поехать***
Я пойду	***Я поеду***
Ты пойдешь	***Ты поедешь***
Он пойдет	***Он поедет***
Мы пойдете	***Мы поедем***
Вы пойдете	***Вы поедете***
Они пойдут	***Они поедут***
Мы пойдем в кино завтра	***Они поедут в цирк на этой неделе***

Задание 1. Прочитайте предложения. Обратите внимание на использование глаголов идти – ходить, ехать – ездить.

1. Каждое утро я хожу ( ) в университет. Но сейчас я иду ( ) на почту. 2. Каждый день моя подруга ходит ( ) на рынок, но сейчас она идёт ( ) в супермаркет. 3. Каждый вечер мои друзья ходят ( ) в бассейн, но сегодня они идут на стадион. 4. Каждый понедельник мы ходим ( ) в 88 библиотеку, но сейчас мы идём ( ) в магазин. 5. Я знаю, что ты каждую субботу ходишь ( ) в бассейн и сейчас ты тоже идёшь ( ) в бассейн.

Задание 2. Измените глагол в нужной форме.

Мой друг часто (ездить) в другие города. Сейчас он (ехать) в Тюмень. 2. Мои родители часто (ездить) в Париж. Сейчас они тоже (ехать) в Париж. 3. Обычно я (ездить) на работу на машине, но сейчас я (ехать) на автобусе. 4. Летом мы всегда (ездить) на юг к морю. Сейчас мы (ехать) на турбазу.

Задание 3. Вставьте правильную форму глаголов идти – ходить, ехать – ездить.

Сейчас она … в магазин, а я … в университет. 2. Мой старший брат … в офис, он каждый день … туда. 3. Бабушка каждую субботу … на рынок, сейчас она тоже … туда. 4. Пять дней в не-

делю я … в университет, сегодня среда и я тоже … в университет. 5. Мой брат не каждый день … на работу, но сейчас он … туда. 6. Каждый вечер мой друг … на стадион на тренировку.7. Мы … в цирк. Моя подруга не любит … в цирк. 8. Мне не нравится … на трамвае. 9. Каждый вторник я и Юля … в бассейн. 10. Сейчас я … в банк. А вы часто … в банк?

Глаголы «пойти», «поехать» + в/на + винительный падеж

Пойти (СВ)	Поехать (СВ)
1. Завтра я пойду в кино. 2. После урока он пойдёт на почту. 3. – Оля, Костя, вы пойдёте на занятия? – Нет, мы не пойдём.	1. Я поеду в Италию на Новый год. 2. В субботу мы поедем на дачу. 3. Аня обычно ездит на работу на машине, но сегодня она поедет на метро. Её машина не работает.

Упражнение 4.



1. Сегодня я **иду/ хожу** в магазин.
2. В настоящий момент я **лечу/летаю** в отпуск.
3. Я часто **иду/ хожу** на площадь.
4. Каждое лето я **лечу/летаю** в Москву.
5. Сейчас я **бегу/бегаю** по парку.
6. В июне, я обычно **иду/ хожу** в театр.
7. В настоящий момент я **плыву/плаваю** в речке.
8. Теперь **иду/ хожу** на работу.
9. В данный момент я **лечу/летаю** в Одессу.
10. По понедельникам я **плыву/плаваю** в бассейне.

11. Привет! Я **бегу/бегаю** на вокзал.

Упражнение 5.

1. По воскресеньям я **иду/ хожу** в церковь.
2. Сейчас я **лечу/летаю** к бабушке.
3. По выходным я **бегу/бегаю** по стадиону.
4. Теперь я **плыву/плаваю** на лодке.
5. Смотри! Я **иду/ хожу** по старому мосту.
6. Я регулярно **бегу/бегаю** в парке.
7. В настоящий момент я **лечу/летаю** к дедушке.
8. Я постоянно **плыву/плаваю** в море.
9. Сегодня я **иду/ хожу** на дискотеку.
10. В данный момент я **плыву/плаваю** в озере.
11. По средам я **лечу/летаю** на вертолёте.

Прочитайте биографию М.Ю. Лермонтова. Составьте пять вопросов.



Михаил Юрьевич Лермонтов *(1814–1841 гг.)* – великий русский поэт и прозаик. **Михаил Лермонтов родился 3 (15) октября 1814 года** в семье офицера, воспитывался бабушкой. Почти всё своё детство Лермонтов провел у неё в усадьбе Тарханы. Он получает домашнее образование. Потом он учится в пансионе Москвы. Там были написаны первые его стихотворения.

Затем в жизни Лермонтова было обучение в Московском университете (1830–1832 гг.).

Популярность к поэту приходит вместе с выходом стихотворения «Смерть поэта» (1837 г.), посвященного смерти Алек-

сандра Пушкина. Самые знаменитые произведения Лермонтова: «Парус» (1831 г.), «Маскарад»(1835 г.), “Боярин Орша”(1835–1836 гг.), «Мцыри» (1839 г.), «Бородино»(1837 г.), «Узник»(1837 г.), «Демон»(1839 г.), «Герой нашего времени» (1838–1840 гг.) – входят в перечень главных шедевров русской литературы.

Во время возвращения из второй ссылки в Пятигорске Лермонтов встретил старого товарища Мартынова. Тот, оскорбленный злой шуткой поэта, вызывает Лермонтова на дуэль. **15 (27) июля 1841** года на этой дуэли Лермонтова настигла смерть.

Парус.
Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..
Играют волны — ветер свищет,
И мачта гнется и скрыпит…
Увы! он счастия не ищет
И не от счастия бежит!
Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой…
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

Составьте кластер по теме!



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Узник

Отворите мне темницу,
Дайте мне сиянье дня,
Черноглазую девицу,
Черногривого коня.
Я красавицу младую
Прежде сладко поцелую,
На коня потом вскочу,
В степь, как ветер, улечу.
Но окно тюрьмы высоко,
Дверь тяжелая с замком;
Черноокая далеко, пир
В пышном тереме своем;
Добрый конь в зеленом поле
Без узды, один, по воле
Скачет, весел и игрив…

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 24. РЕЛИГИИ МИРА

Религия — определенная система взглядов, основанная на вере в сверхъестественное. Она включает в себя соблюдение моральных норм, а также обрядов, в зависимости от конкретного верования. Понятия "религия" и "вера" часто используются как синонимы, потому как вера — это принятие любого факта за истину без доказательств и рассуждений, что, как раз, свойственно религии.



Прочитайте текст и составьте пять вопросов к нему!

Религии мира!

Христианство

Христианство зародилось в I веке нашей эры на востоке Римской Империи и быстро распространилось по другим провинциям. Уже в V веке религия вышла за пределы Римской Империи и охватила европейские государства, а в XVI–XX веках миссио-

неры активно обращали в христианство жителей других материков. Сегодня религия насчитывает ориентировочно 2,4 миллиарда приверженцев.

Это монотеистическая религия. В центре христианской веры — идея единства Бога Отца, Сына и Святого Духа. Бог в представлении христиан совершенен, он воплощает абсолютный разум и любовь.

Христиане считают, что душа бессмертна, и верят в воскресение всех людей. Духовный мир для приверженцев этой религии важнее материального. Цель жизни человека — духовный рост, а достичь его можно через смирение, посты и молитвы.

Главная книга — Библия, которая состоит из Ветхого и Нового Завета, символ — крест.

В христианстве есть три направления:

1. **Православие** исповедуют в России, некоторых странах СНГ и Восточной Европы.
2. **Католицизм** распространен в Западной Европе, Литве, Чехии, Польше.
3. **Протестантизм** характерен для США, Канады, Австралии и Великобритании.

Ислам

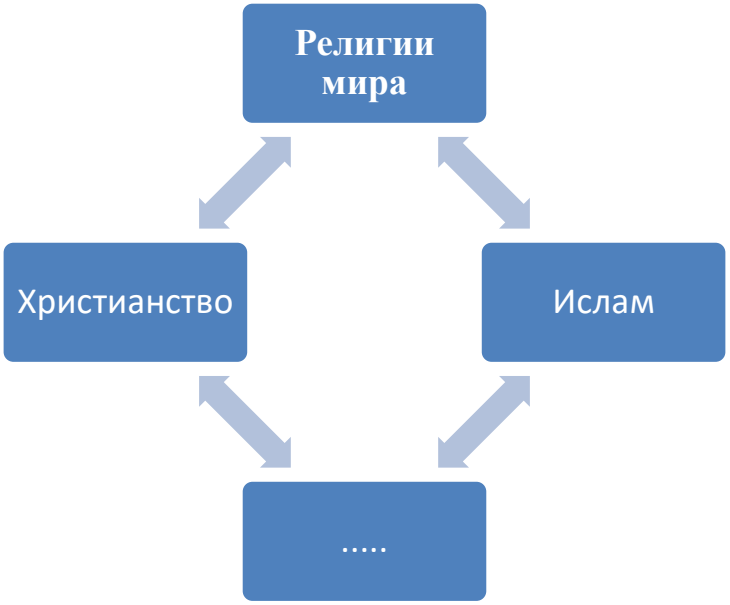
Ислам — это самая молодая мировая религия. Он возник в Западной Аравии в VII веке, а его основоположником был пророк Мухаммед. Первое мусульманское государство, Халифат, активно вело завоевательные войны с соседями и обращало их в ислам. Благодаря этому уже в первые сто лет своего существования религия обрела последователей в Передней и Средней Азии, Индии и Закавказье, Северной Африке и на Балканском полуострове. Сегодня ислам исповедуют примерно 1,9 миллиарда людей. Это монотеистическая религия, родственная иудаизму и христианству. Всемогущий Бог, которого почитают мусульмане — Аллах. Как и христиане, мусульмане верят в бессмертие души и возможность ее спасения после смерти. Символы ислама — звезда и полумесяц, главная книга — Коран. Доказательства веры мусульманина

— ритуальная молитва, соблюдение поста и паломничество в Мекку (город, в котором зародился ислам).

Наиболее крупных ветвей ислама — две:

1. **Суннизм** распространен в Центральной и Южной Азии, Африке.
2. **Шиизм** характерен для Азербайджана, Ирана и Ирака.

Составьте кластер по теме!



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Край родной…

Мой таинственный край, где долины в цветах,
Пение птиц задушевное в райских садах.
Сердцу мил и так дорог уголок мой родной,
Где чинары до неба зовут вновь домой…

Где луна серебрится и ночи без сна,
И сверкают зарницы, наступает весна.
В тишине предрассветной свежо и тепло,
Легким ветром восточную песнь принесло.

Мой таинственный край, ярких сказок и грез,
Ароматных тюльпанов, распустившихся роз.
Запах свежего чая, плов со вкусом зиры,
Исполнение самой заветной мечты.

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 25. УПОТРЕБЛЕНИЕ СОЧЕТАНИЙ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ИМЕНАМИ ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ.

ТЕКСТ. САМОЕ КРУПНОЕ ЖИВОТНОЕ

В зависимости от семантики, структурных различий и грамматических свойств, а также от характера функционирования в предложении числительные делят на два разряда: **числительные количественные и порядковые.**

Количественные числительные обозначают количество предметов или отвлеченное число и отвечают на вопрос сколько? Один, восемь, сорок, восемьдесят, сто, триста, двое, пятеро, семь девятых.

Порядковые числительные обозначают порядок предметов при их счете и отвечают на вопрос который?: первый, десятый, тысяча девятьсот семьдесят третий.

с существительными, имеющими только множественное число: двое саней, трое ножниц, пятеро граблей, шестеро суток. Такое употребление наблюдается только в именительном-винительном падеже, причем устойчиво держится в часто употребляемых сочетаниях от двух до пяти. Так, необычно звучат: семеро граблей, девятеро брюк. В других падежах обычно употребляются определенно-количественные числительные: у двух саней, о двух санях и т.д.

И.п. тысяча восемьсот шестьдесят девять книг

Р.п. тысячи восемьсот шестидесяти девяти книг

Д.п. тысяче восьмистам шестидесяти девяти книгам

В.п. тысячу восемьсот шестьдесят девять книг

Т.п. тысячью восемьюстами шестьюдесятью девятью книгами

П.п. о тысяча восемьсот шестидесяти девяти книгах

Количественные числительные	Порядковые числительные			
	единственное число			множественное число
ско́лько?	он **кото́рый?**	она **кото́рая?**	оно **кото́рое?**	они **кото́рые?**
оди́н	пе́рв**ый**	пе́рв**ая**	пе́рв**ое**	пе́рв**ые**
два	втор**о́й**	втор**а́я**	втор**о́е**	втор**ы́е**
три	тре́т**ий**	тре́т**ья**	тре́т**ье**	тре́т**ьи**
четы́ре	четвёрт**ый**	четвёрт**ая**	четвёрт**ое**	четвёрт**ые**
пять	пя́т**ый**	пя́т**ая**	пя́т**ое**	пя́т**ые**
шесть	ше́ст**ой**	ше́ст**ая**	шест**о́е**	шест**ы́е**
семь	седьм**о́й**	седьм**а́я**	седьм**о́е**	седьм**ы́е**
во́семь	восьм**о́й**	восьм**а́я**	восьм**о́е**	восьм**ы́е**
де́вять	девя́т**ый**	девя́т**ая**	девя́т**ое**	девя́т**ые**
де́сять	деся́т**ый**	деся́т**ая**	деся́т**ое**	деся́т**ые**

Задание 1. Прочитайте предложения, ставя слова из скобок в нужной форме.

1. На уроке мы прочитали два (рассказ). 2 В нашей комнате три (стул), две (лампа). 3. Я изучаю русский язык четыре (год). 4. В этом доме пять (этаж). 5. У меня две (сестра) и четыре (брат). 6. Он купил два (билет) в кино. 7. Мы уже были в театре три (раз). 8. Эта шапка стоит двадцать два (рубль). 9. Я взял в библиотеке две (книга) и два (журнал). 10. Друг подарил мне три (пластинка). 11. Сегодня мой друг получил два (письмо). 12. В нашей группе две (студентка) и четыре (студент) получили отличные оценки по русскому языку.

Задание 2. Распределите данные слова на четыре группы: имена существительные, имена прилагательные, имена

числительные, глаголы. После каждого из этих слов в скобках поставьте вопросы.

Двойка, тройка, удвоить, утроить, второй, пятидневный, три, пятый, восемь, десятка, трехчасовой, односторонний, сотня, сотый, удесятерить, двадцать пять, седьмой, пятилетка, пятилетний, тройной, одиннадцать, четверг, сороковой, стотысячный, пятисотый.

Задание 3. Перепишите, заменяя числа словами.

5 м 54 см, 28 м 34 см, 33 кг 88 г, 34 кг 70 г, 355 л, 586 т.

САМОЕ КРУПНОЕ ЖИВОТНОЕ

Самое крупное животное - африканский слон. Его масса- 5 тонн, высота- 3,5 метра, длина туловища- 4,5 метра. Но хозяин джунглей кажется малюткой в сравнении с синим китом- самым большим млекопитающим в мире. Сердце кита весит 600-700 килограммов, язык- 3 тонны, печень- 1200 килограммов, а мозг- только 8 килограммов.

Масса морского исполина равна 30 слонам или 150 быкам, то есть 150 тоннам. Длина его достигает 33 метров.

Новорожденный детеныш синего кита- совсем «крошка». Длина его тела 7 метров, масса- 5-6 тонн. В сутки он выпивает 200 литров молока.

Ответьте на вопросы:

1. Назовите самое крупное животное? Расскажите о нем.

2. Сколько весит сердце кита?

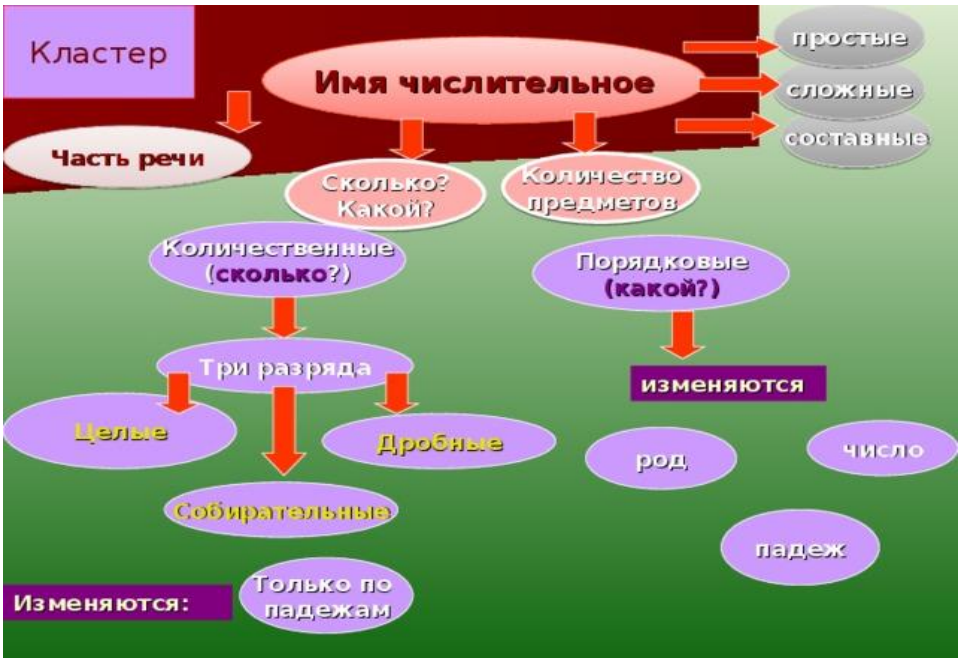
3. Сколько весит новорожденный детеныш?

Игра! Назови всех животных на картинках, определи род и добавь к ним часлительные!





Составьте кластер по теме!



Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Пусть с нами добро навсегда породнится,
И жить будет вечно в соседстве у нас.
Пусть только любовь в сердце нашем гнездится,
Не будем твердить необдуманных фраз.

Пусть радость и счастье нам будет в награду,
За нашу заботу и наше тепло,
И большего нам, уж простите, не надо,
Дороже и лучше ведь нет ничего.

Пусть наша душа станет снова добрее,
Потянется к свету, любовь обретет,
Давайте всем делать добро поскорее,
Лишь только тогда нам во всем повезет!!!

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Тема 26. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ (СКОЛЬКО?)

Количественные числительные согласуются с существительными во всех падежах, кроме именительного и винительного: Р. до пятидесяти рублей; Д. к пятидесяти рублям; Т. с пятьюдесятью рублями; П. о пятидесяти рублях. В именительном и винительном падежах они управляют существительными: пятьдесят (И.) рублей (Р.); получить пятьдесят (В.) рублей (Р.).

Слово тысяча, как правило, управляет существительным: тысяча рублей, до тысячи рублей и т. д. При наличии параллельных форм творительного падежа тысячей и тысячью форма тысячью может рассматриваться как форма количественного числительного и согласовываться с существительным: с тысячей рублей, но с тысячью рублями.

В сочетаниях типа по пять/пяти рублей существительное является управляемым словом и употребляется в форме родительного падежа.

В сочетаниях типа два и более (три и более, четыре и более) варианта существительное употребляется в форме родительного падежа единственного числа.

В сочетаниях дробных числительных с существительными существительное управляется последним словом дроби: более 50,5 процента — более пятидесяти и пяти десятых процента; 5 /4 грамма — пять и одна четвертая грамма.





Падеж	2 - 4	5–20, 30	40, 90, 100	50-80	200-400	500-900
И.п.	два	пять	сорок	пятьдесят	двести	пятьсот
Р.п.	двух	пяти	сорока	пятидесяти	двухсот	пятисот
Д.п.	двум	пяти	сорока	пятидесяти	двумстам	пятистам
В.п.	два	пять	сорок	пятьдесят	двести	пятьсот
Т.п.	двумя	пятью	сорока	пятьюдесятью	двумястами	пятьюстами
П.п.	двух	пяти	сорока	пятидесяти	двухстах	пятистах

Задание 1. Раскройте скобки; выберите нужную форму. Числа пишите словами.

1. Урожай овощей в среднем по району поднялся до (157, центнер) с гектара. 2. На место происшествия инспектор выехал с (4, помощник). 3. Перед (750, курсант училища) выступил командующий округом.4.Участникам конкурса было выдано по (10, заготовка) деталей. 5. На площади в (25, гектар) было получено по (14, центнер) гречихи. 6. От (5000, курица-несушка) за год было получено по (230—250, яйцо). 7. Прирост производительности труда составляет (четыре и более, процент). 8. В городе открыты (дву-, двух-) годичные курсы по подготовке секретарей-машинисток. 9. В салоне автобуса удобные (дву-, двух-) местные сидения. 10. Для детей, остающихся в группе продленного дня, организовано (дву-, двух-) разовое питание. 11. Мотор завелся сразу с (пол-оборота, полуоборота). 12. В нашем распоряжении до (полчаса, получаса). 13. Завод просит выделить 20 м {дву-, двух-) тавровых балок.

Задание 2. Укажите ошибки в употреблении числительных. Исправьте предложения.

1. Прибыль артели поднялась до четыре миллиона триста тысяч рублей в год. 2. Расстояние до цели измеряется примерно семьсот метрами. 3. Расстояние от Москвы до Ленинграда равняется примерно шестьсот пятидесяти километров. 4. На личном счету заслуженного летчика больше миллиона триста пятидесяти тысяч километров и более двух тысяч четыреста семьдесят часов, проведенных в воздухе. 5. Велогонка прошла по дорогам трех стран дистанцию, равную две тысячи сто пятьдесят километров. 6. Четкий график позволил поднять выпуск поточных деталей на четыре с половиной процента. 7. Более полтысячи часов налетал уже штурман Рыбаков. 8. На верфи спущено на воду очередное судно водоизмещением пятнадцать тысяч тонн. 9. Водохранилище с зеркалом поверхности семьдесят два квадратных километра сооружено менее чем за два года. 10. Просим выделить швеллер

количеством пятьсот пятьдесят килограммов. 11. Каждый округ организует летние спортивные лагеря, в которых собираются от трех до пяти тысяч молодежи. 12. Двадцатипятитысячный стадион открыт спартаковцами Белогорска.

Задание 3. Раскройте скобки.

1. Я живу на (пятый) этаже.
2. После (второй) дня в санатории мне стало скучно.
3. Она уже читает (пятая) книгу на русском языке.
4. Виктор изучает уже (шесть) иностранный язык.
5. Лена родилась в (1997) году.
6. Мой день рождения (24) января.
7. Светлана учится в этой школе с (первый) класса.
8. Мой брат студент (второй) курса.
9. Четверг (четыре) день недели.

Задание 4. Перепишите предложения, употребляя вместо цифр порядковые числительные.

1. Первым архите́ктором Петербу́рга был вы́ходец из Швейца́рии Домени́ко Трези́ни. За 30 лет, которые Д.Трезини про́жил на берега́х Невы, он возвѐл ряд замеча́тельных сооруже́ний. В 1710—1714 гг. по его прое́ктам был постро́ен Ле́тний дворе́ц Петра́ I, с 1712 по 1733 г. под его руководством строился Петропа́вловский собо́р. Д.Трезини был а́втором прое́кта Благове́щенской це́ркви (1717—1735 гг.) и зда́ния Двенадцати колле́гий (в настоя́щее вре́мя Гла́вного зда́ния Санкт-Петербургского университе́та), строи́тельство кото́рого продолжа́лось 20 лет и было зако́нчено к 1742 г., а также большо́го коли́чества зда́ний, не дошѐдших до на́шего вре́мени.

Задание 5. Раскройте скобки, употребляя в нужной форме существительные, прилагательные и местоимения. Количественные числительные запишите словами.

1. 2 (мой двоюродный брат) учатся на экономическом факультете; 2. У меня есть 3 (родная сестра) и 2 (двою́родная); 3. За последние сутки в лаборатории проведено 3 (сложнейший опыт); 4. Он привѐл 4 (разные варианты) решения задачи; 5. Передо мной 4 (непохо́жие одна на другую ве́рсии) этого собы́ тия; 6. На конкурс были вы́двинуты произведения 5 (современный автор); 7. В 34 (подо́бный слу́чай) из ста эксперимéнт зака́нчивался удачно; 8. Из 24 (картина, выдвинутая на соискание премии кинофестиваля), мне удалось посмотреть только 6 (самые интересные); 9. Мне не хвата́ет 2 (о́бщая тетра́дь); 10. Соревнова́ния проводи́лись для 44 (молодо́й уча́стник); 11. 12 (лучшая спортсме́нка) были вручены награды; 12. Коллекция музея насчитывает 183 (ценнейшее произведение) античного искусства; 13. Этот вопрос судья задал каждому из 12 (прися́жный заседа́тель); 14. Анкета проводилась среди 72 (нау́чный сотру́дник) институ́та; 15. В настоя́щее время в вы́ ставочном зале откры́ лись 4 (новая вы́ставка).

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Цветная осень.

Цвет осени пурпурно - золотой,
Своими красками мгновенно восхищает.
И завораживает чистой красотой,
Прохладным ветром нежно – нежно обдувает.

Цветная осень, танец листьев на ветру,
И золотистые монетки закружились.
Ковром усыпаны аллеи все в саду,
Деревья с яркими нарядами простились.

Цвет осени пурпурно - золотой,
Поманит красками и яркими тонами,
Заворожит своей прекрасной чистотой
И ослепит вдруг заигравшими лучами.

Здесь ярко - красные и желтые цвета,
Переливаются на солнце и искрятся.
Пусть опадает пожелтевшая листва.
И не устанем мы природой восхищаться**.**

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.



Тема 27. РОД И ЧИСЛО ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

ТЕКСТ. БИЗНЕС И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Прилагательные согласуются с именами существительными в роде, числе и падеже. А это означает, что все морфологические признаки прилагательного определяются по существительному, от которого оно зависит.

Таким образом, имена прилагательные могут быть трех родов:

Мужской род - вопрос (какой?), окончания: -ый, -ий, -ой. Например, океан (какой?) глубокий

Женский род - вопрос (какая?), окончания: -ая, -яя. Например, река (какая?) глубокая

Средний род - вопрос (какое?), окончания: -ое, -ее. Например, море (какое?) глубокое

Имена прилагательные могут стоять в единственном и множественном числе. Это зависит от числа существительного, с которым свзано это прилагательное.

Склонение имен прилагательных

Падеж	М.р.	Ж. р.	Ср. р.
Именительный	-ий, -ый	-ая, -яя	-ое, -ее
Родительный	-его, -ого	-ей, -ой	-его, -ого
Дательный	-ему, -ому	-ей, -ой	-ему, -ому
Винительный	-его (ий), -ого (ый)	-ую. –юю	-его (ее), - ого (ое)
Творительный	-им, -ым	-ей, -ой	-им, -ым
Предложный	-ем, -ом	-ей, ой	-ем, -ом



Задание 1. Вместо точек вставьте правильные окончания:

Больш… студенческ… общежитие, нов… иностранн… студент, длин… трудн… грамматическ… упражнение, интересн… информационн… программа, плох… дождлив… погода, сложн… межнациональн… проблема, белорусск… ежедневн… газета, официальн… дружеск… визит, французск… правительствен… делегация, коротк… тёпл… дружеск… беседа, нормальн… политическ… обстановка, видн… политическ… деятель.

Задание 2. Вместо точек вставьте правильные окончания:

Осенн… дождлив… пасмурн… холодн… день, зимн… тёпл… хорош… пальто, трудн… летн… экзаменационн… сессия, больш… студенческ… лаборатория, толст…, домашн… тетрадь, вчерашн… вечерн… газета, больш… весёл… студенческ… концерт, китайск… 10 национальн… праздник, близк… искренн… добр… друг, современн… молод… поколение, древн… красив… славянск… город.

Задание 3. Напишите антонимы к данным прилагательным:

Старый человек, старая книга, тяжёлая сумка, тяжёлая работа, грустный рассказ, маленький текст, холодный день, холодный приём, холодный чай, узкое платье, светлая комната, скучный фильм, громкая музыка, прилежный студент, высокое здание, мелкая река, чистые руки, злые глаза, замкнутый характер, худой ребёнок, шумная улица.

Подбери к каждому существительному правильное прилагательное.			
существительное	Мужской род	Женский род	Средний род
кошка 	пушистый	пушистая	пушистое
сыр 	вкусный	вкусная	вкусное
кастрюля 	зелёный	зелёная	зелёное
верблюд 	выносливый	выносливая	выносливое
игла 	острый	острая	острое
мороженое 	холодный	холодная	холодное
забор 	деревянный	деревянная	деревянное
звезда 	морской	морская	морское
стол 	обеденный	обеденная	обеденное
дыня 	сладкий	сладкая	сладкое
солнце 	яркий	яркая	яркое
апельсин 	оранжевый	оранжевая	оранжевое

Работа над лексикой:

предпринимательство
экономический рост
предпринимательская деятельность
субъект рыночной экономики
предпринимательская деятельность
заёмные средства
крупный бизнес
финансовые и трудовые ресурсы

Прочитайте текст!

Бизнес и предпринимательство

Бизнес и предпринимательство являются одними из главных элементов рынка, без которых государство интенсивно развиваться не может. Предпринимательство и бизнес влияют на темпы экономического роста государства, объем, структуру и качество валового национального продукта. В последнее время эти понятия стали смешиваться и утрачивать свой первоначальный смысл. Одно из самых распространенных определений на сегодняшний день говорит, что бизнес — это любая деятельность, которая направлена на получение прибыли и осуществляется путем реализации пользующихся спросом товаров и услуг.

Однако существуют и другие понятия бизнеса, например: бизнес — это предпринимательская деятельность, которую ведут субъекты рыночной экономики и государственные органы за счет собственных или заемных средств под свою ответственность и главными целями которой являются развитие собственного предприятия и получение прибыли.

Предпринимательство или предпринимательская деятельность — это самостоятельная деятельность граждан и их кооперации, которая связана с риском и осуществляется под свою ответственность, направлена на получение дохода от реализации товаров, использования имущества, выполнения работ или оказания услуг лицами, в соответствии с законом. Так как эти понятия

равнозначны, разделить их сложно, однако, безусловно, имеются отличия.

По размерам своей реализации бизнес, так же как и предпринимательская деятельность, делится на крупный, средний и малый. Они существенно отличаются и в размерах основных фондов, и в объемах производства, и в финансовых и трудовых ресурсах.

Крупный бизнес — это одна из основ современной экономики, а мелкое и среднее предпринимательство — это важный показатель ее развития и состояния. Предпринимательство предполагает собственное дело, так как это — основа бизнеса.

В свою очередь, собственное дело связано с опасностью потерять его и лишиться затраченных интеллектуальных материалов.

Тема 28. ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ С ОСНОВОЙ НА Г, К, Х.

ТЕКСТ. ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ

Прилагательные с основой на Г, К, Х изменяются также, как прилагательные с твёрдой основой.

Однако, по нормам фонетики, после согласных Г, К, Х не может быть гласного Ы, поэтому прилагательные мужского род имеют окончания–óЙ (под ударением) ИЙ, а прилагательные во множественном числе имеют окончание -ИЕ.



Имена прилагательные с основой на Ч, Ж, Ш, Щ

Прилагательные с основой на Ч, Ж, Ш, Щ изменяются также, как прилагательные с мягкой основой. Прилагательные мужского рода имеют окончания–ИЙ, прилагательные женского рода имеют окончание– АЯ, среднегорода –ОЕ. Под ударением такие прилагательные имеют окончания:- ОЙ/-АЯ/-ОЕ/- ИЕ.

Задание 1. Пишите: слева – слова, обозначающие предметы и лица, справа – признаки предметов и лиц. Образец: что? какое задание? задание трудное задание.

Мороженое, красивое, молоко, масло, вкусное, свежее, зеркало, окно, топленое, большое, узкое, лицо, слово, кислое, новое, молодое, иностранное, фото, трудное, цветное, задание, упражнение, легкое, пальто, кольцо, теплое, зимнее, метро, золотое

Задание 2. Пишите: слева – слова, обозначающие предметы и лица, справа – признаки предметов и лиц. Образец: кто? какая студентка? студентка новая студентка что? какая ручка? ручка синяя ручка!

Семья, девушка, веселая, маленькая, красивая, сестра, квартира, умная, аудитория, холодная, ручка, светлая, добрая, книга, весенняя, машина, новая, младшая, информация, программа, бабушка, экономическая, погода.

Задание 3. Ответьте на вопросы. Образец: Какое пирожное? Вкусное пирожное.

1. Какой университет? 2. Какая аудитория? Какая столовая? 3. Какое здание? Какое расписание? Какой кабинет? Какой класс? Какой корпус? Какой факультет? Какой учебник? Какой деканат? Какая лекция? Какая лаборатория? Какая библиотека? Какая таблица? Какая лестница? Какое упражнение? Какое предложение? Какое окно? Какое зеркало? Какое кафе?

Задание 4. Вместо точек вставьте прилагательное в нужной форме. Образец: Это интересный фильм.

Это … конспект. Это … молоко. Это … сыр. Это … мясо. Это … вопрос. Это … класс. Это … сад. Это … человек. Это … институт. Это … стол. Это … урок. Это … фильм. Это … печенье. Слова для вставки: свежий, вкусный, трудный, сладкий, красивый, умный, хороший, горячий, большой, экономический, письменный, новый, последний.



Составьте кластер по теме!



Задание 5. КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?

Дом нов..... Книга стар..... Яблоко красн..... Брат старш.....

Портфель (муж.род) син..... Журнал стар..... Песня русск..... Фильм

интересн..... Город маленьк..... Шапка жёлт..... Письмо плох.....

Телевизор чёрн..... Сестра больш..... Дедушка стар..... Море

син..... Машина дорог..... Кот бел..... Окно больш..... Кафе

маленьк..... Даша красив..... Адам добр.....

Задание 6. КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?

Карандаш син..... Яна красив.....Море син..... Яблоко жёлт.....Книга интересн.....Телефон чёрн..... Дом стар.....Тётя добр..... Окно нов.....Город больш.....Улица широк.....Друг умн..... Пальто модн.... Платье голуб..... Бабушка стар..... Внук маленьк..... Кафе дорог..... Врач хорош..... Ручка син..... высок..... Собака верн.....

Задание 7. Спишите. Определите род прилагательных и сущ.

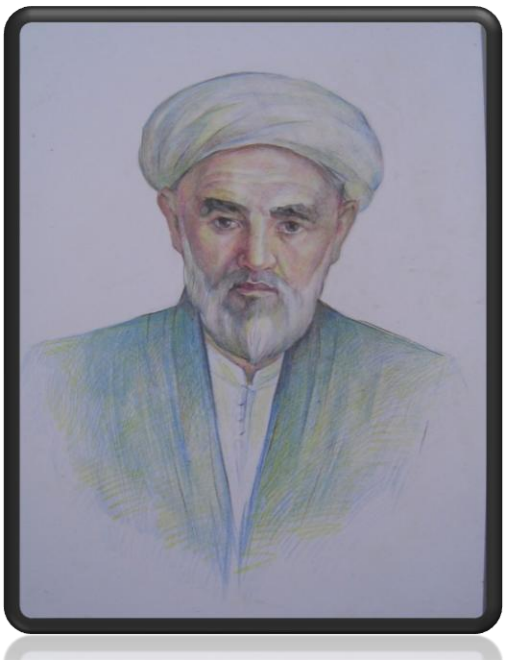
Лебяжья подушка, лебяжий пух, серебряная ложка, белый гриб, белый платок, старый граммофон, старушечий кашель, пушкинская лирика, свиной жир, телячья отбивная, телячья шкура, баранье жаркое, бараний тулуп, бараний рог, масленый блин, масленые тряпки, медвежий след, медвежья услуга, медвежья шубка, гнедой конь, палевый окрас, кумачовый цвет, бежевое кимоно, надувной матрац, коричневый диван.

Задание 8. От данных слов образуйте прилагательные.

Брат, Сибирь, дерзить, Гомель, словак, казак, плоскость, Казань, секретарь, черкес, богатырь, Добруш, ангел, знахарь, босяк, январь, Елец, горняк, Прага, чех, егерь, почтамт, декабрь, Ельск, лейтенант, Урал, ткач, стрелец, дилетант, рыцарь, Житковичи, француз, адъютант, таджик, военкомат, флот, скользить, Поволжье, Полесье, Лос-Анджелес, мужик, Вознесенск, турист, артист, Залесье.

Творческое задание. Прочитайте и выучите стих!

Посвящается поэту Орифу Гулхани…



Он здесь когда-то жил
И память сохранилась,
Как будто мир застыл
В музей все превратилось.

Поэт, он не умрет,
В сердцах своих потомков,
И снова заживет
Воскреснет из обломков.

Цветущий дивный сад,
Где поселилась вечность.
И терпкий аромат.
Воспоминаний нежность!

Поэта Гулхани
Запомнила природа
Запомнили цветы,
Весенняя погода.

И пробудилось все,
И птицы вновь запели,
В открытое окно,
Доносятся их трели.

Он здесь когда-то жил
И память сохранилась,
Как будто мир застыл
В музей все превратилось.

Задание 1. Выучить стих, рассказать с выражением.

Задание 2. Сочинить свое стихотворение, опираясь на подчеркнутые слова.

Работа над лексикой:
Трансконтинентальный торговый путь
былые времена
античный Рим
незапамятных времен
возникновение торговых связей
Способствовало
Месторождение
полудрагоценных камней
ценимых на Востоке
влились
раннее средневековье
расчетная единица
научный оборот
военное снаряжение
экзотические фрукты

Прочитайте текст!

Великий шёлковый путь

Этот крупнейший в истории человечества трансконтинентальный торговый путь связывал Европу и Азию и в былые времена простирался от античного Рима до древней столицы Японии Нары. Конечно, торговля между Востоком и Западом велась с незапамятных времен, но это были отдельные отрезки будущего великого пути. Возникновению торговых связей во многом способствовала разработка в горах Центральной Азии месторождений полудрагоценных камней – лазурита, нефрита, сердолика, бирюзы, ценимых на Востоке. Так, существовал «лазуритовый» путь, по которому из Центральной Азии в Иран, Месопотамию и даже в Египет доставляли этот камень. Одновременно с ним складывался «нефритовый» путь, связывающий области Хотана и Яркенде с районами Северного Китая. Кроме того, в страны Передней Азии из Согдианы и Бактрии вывозился сердолик, а из Хорезма – бирюза. Все эти маршруты, в конце концов, влились в Великий шелковый путь. Главным предметом торговли на караванных путях был шелк, весьма ценимых во всем мире. Например, в раннее средневековье шелк был самой популярной расчетной единицей, вытесняя из обращения даже золото. Так, в Согдиане цена коня приравнивалась к стоимости десяти отрезов шелка. Впервые «шелковыми» эти караванные дороги назвал венецианский купец Марко Поло, первым из европейцев достигший пределов Китайской империи. А в научный оборот термин «Великий шелковый путь» в 1877 году ввел немецкий исследователь Фердинанд Рихтгофен в своем фундаментальном труде «Китай». Шелк был хотя и главным, но далеко не единственным товаром, который перевозился по трансконтинентальному пути. Из Центральной Азии вывозились кони, верблюды, весьма ценимые в Китае, военное снаряжение золото и серебро, полудрагоценные камни и изделия из стекла, кожа и шерсть, ковры и хлопчатобумажные ткани, золотошвейные ткани, экзотические

фрукты – арбузы, дыни и персики, курдючные овцы и охотничьи собаки, леопарды и львы. Из Китая караваны везли фарфор и металлическую посуду, лакированные изделие, косметику, чай и рис. В 1998 г. ЮНЕСКО объявила о начале десятилетнего проекта, названного «Интегральное изучение Шелкового пути – пути диалога». Он предусматривает широкое и всеобъемлющее изучение истории цивилизаций, установление тесных культурных контактов между Востоком и Западом, улучшение взаимоотношений между многочисленными народами, населяющими Евразийский континент. Возрождение Великого Шелкового Пути – это возобновление тысячелетнего диалога цивилизаций.

Послетекстовые задания

1. Проверьте себя, отвечая на вопросы.

2. Почему эта дорога называется трансконтинентальным торговым путем?

3. Какие страны связывал этот путь?

4. Что способствовало возникновению торговых связей?

5. Какие пути существовали до возникновения Великого шелкового пути?

6. Кто первым назвал караванные дороги « шелковым путём»?

7. Кто и когда в научный оборот ввёл термин «Великий шелковый путь»?

8. Какие товары вывозились из Центральной Азии в Китай?

9. Какие товары вывозились из Китая?

10. Что было объявлено в 1998 году организацией ЮНЕСКО?

2.Озаглавьте основные части текста. Составьте план.

3.Определите, от каких слов образованы сложные слова: трансконтинентальный, месторождение, полудрагоценный, средневековье, хлопчатобумажные, золотошвейные.

Тема 29. ПАДЕЖНАЯ СИСТЕМА ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

ТЕКСТ. БУХГАЛТЕРСКАЯ ОТЧЕТНОСТЬ

Имена прилагательные в полной форме изменяются по падежам. В таблице представлены все шесть падежей и вопросы, на которые они отвечают, для каждого рода и множественного числа. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи изменяется по родам, числам и падежам. По падежам изменяются только полные формы прилагательных. Изменение по падежам любой самостоятельной именной части речи называется склонением. Прилагательные имеют грамматические формы шести падежей в единственном и множественном числе, которые отличаются окончаниями в зависимости от рода и числа.

Склонение — это изменение прилагательных мужского, женского и среднего рода по падежам в формах единственного и множественного числа.

Рассмотрим на примерах, как склоняются прилагательные трех родов в форме единственного числа.

Склонение прилагательного единственного числа мужского рода

Приведем пример склонения прилагательных мужского рода в форме единственного числа мужского рода:

и. *п. (какой?) веселый клоун, зимний вечер*

р. п. (какого?) веселого клоуна, зимнего вечера

д. п. (какому?) веселому клоуну, зимнему вечеру

в. п. (какого?) веселого клоуна, (какой?) зимний вечер

т. п. (каким?) веселым клоуном, зимним вечером

п. п. (о каком?) о веселом клоуне, о зимнем вечере

Если одушевленное существительное определяется прилагательным мужского рода, то совпадают окончания винительного и родительного падежей:

поймает черного гуся (в. п.) — крылья черного гуся (р. п.).

Если прилагательное мужского рода сочетается с неодушевленным существительным, то у него одинаковые окончания винительного и именительного падежа:

куплю черный телефон (в. п.) — черный телефон (и. п.).

Прилагательные мужского рода с окончанием -ой имеют ударные окончания во всех падежах:

Ночно́й дозор — ночно́го, ночно́му, ночно́й, ночны́м, о ночно́м.

Склонение прилагательного единственного числа женского рода

Понаблюдаем, как изменяется по падежам прилагательные в форме единственного числа женского рода:

и. п. (какая?) светлая комната, весенняя листва

р. п. (какой?) светлой комнаты, весенней листвы

д. п. (какой?) светлой комнате, весенней листве

в. п. (какую?) светлую комнату, весеннюю листву

т. п. (какой?) светлой комнатой, весенней листвой

п. п. (о какой?) о светлой комнате, о весенней листве

Склонение прилагательного единственного числа среднего рода

Посмотрим, какие падежные окончания имеет прилагательные среднего рода единственного числа:

и. п. (какое?) глубокое озеро, осеннее небо

р. п. (какого?) глубокого озера, осеннего неба

д. п. (какому?) глубокому озеру, осеннему небу

в. п. (какое?) глубокое озеро, осеннее небо

т. п. (каким?) глубоким озером, осенним небом

п. п. (о каком?) о глубоком озере, об осеннем небе

Во множественном числе прилагательные имеют одинаковые окончания для всех трех родов.



Оно	Он	Она	Они

Задание 1. Запишите данные словосочетания во множественном числе. 1. Хороший друг – … друзья. 2. Свежая газета – … газеты. 3. Интересная книга – … книги. 4. Младшая сестра – … сестры. 5. Иностранное слово – … слова. 6. Газетный киоск – … киоски. 7. Международная конференция – … конференции. 8. Спортивный зал – … залы. 9. Новогодняя игрушка – … игрушки. 10. Серьезный человек – … люди.

Задание 2. Ответьте на вопросы. Образец: – Какого цвета ваша куртка? – Куртка синяя. Какой ваш шарф? Какие ваши волосы? Какая ваша рубашка? Какое ее платье? Какие его туфли? Какой твой свитер? Какие твои перчатки? Какие ее глаза? Какая ее шапка?

Слова для вставки: зеленый, светлый, голубой, белый, коричневый, желтый, черный, красный, серый.

Задание 3. Ответьте отрицательно на вопросы. Образец: – У тебя есть книжная полка? – У меня нет книжной полки.

1. У вас есть новые друзья? 2. В Ханое есть тракторный завод? 3. В контрольной работе есть серьезные ошибки? 4. В тексте

есть иностранные слова? 5. У друга есть индийские фильмы? 15 6. В вашем городе есть оперный театр? 7. У девочки есть цветные карандаши? 8. Вечером в киоске есть свежий хлеб? 9. У тебя есть новый адрес друга?

Задание 4. Закончите предложения, используя словосочетания в скобках. Образец: На площади много … (многоэтажные здания). На площади много многоэтажных зданий.

В саду много … (фруктовые деревья). В библиотеке много … (научные журналы). В городе много … (старинные дома). В группе много … (арабские студенты). На проспекте много … (большие магазины). В музее много … (красивые картины). На базаре много … (вкусные фрукты). В Харькове много … (зеленые парки). В университете много … (различные факультеты). В вычислительном центре много … (научные сотрудники). В интернет-кафе много … (иностранные студенты).

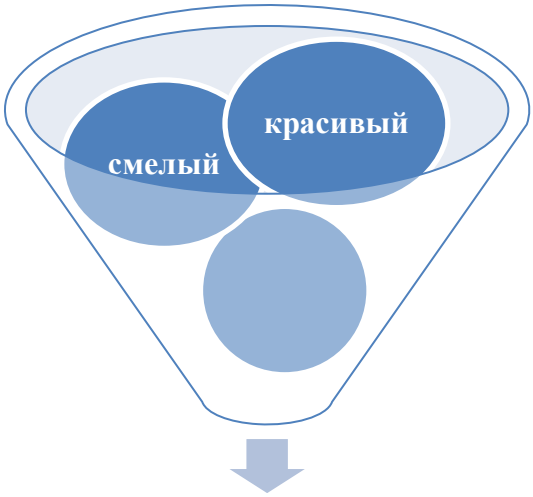
Задание 5. Выполните упражнение по образцу. Используйте для ответа слова в скобках. Образец: – У кого есть черная ручка? – Ручка есть у нового студента.

1. У кого есть билеты в оперный театр? (мои хорошие друзья). 2. У кого есть русско-английский словарь? (моя старшая сестра). 3. У кого есть современная танцевальная музыка? (наши новые знакомые). 4. У кого есть лекарство от головной боли? (медицинская сестра). 5. У кого есть дорожная сумка? (его младший брат). 6. У кого есть карта города? (украинские студенты). 7. У кого есть хорошие конспекты по информатике? (иностранные студенты).

Составьте кластер по теме!



Добавьте в корзину прилагательные среднего и женского рода



Корзина со словами

Прочитайте текст!

Бухгалтерская отчетность!

Отчетность – один из основных приемов методологии бухгалтерского учета. Бухгалтерская отчетность представляет собой

систему показателей, сгруппированных в определенные формы, характеризующих финансово-хозяйственную деятельность предприятия за отчетный период.

По внешнему виду отчетность представляет собой таблицы, заполняемые по данным синтетического и аналитического учета. Финансовая отчетность является способом представления финансовых информаций, характеризующих деятельность хозяйствующего субъекта за определенный период.

Данные финансовой отчетности служат информацией, по которой можно определить истинное финансовое положение предприятия.

Бухгалтерская (финансовая) отчетность дает возможность оценить кредитоспособность предприятия, т.е. его способность полностью и своевременно рассчитываться по обязательствам.

Целью финансовых отчетов является предоставление информации о финансовом положении предприятия, показателях его деятельности и о движении денежных средств, необходимую, широкому кругу пользователей для принятия экономических решений, т.е. она содержит информацию полезную для:

- принятия инвестиционных решений и решений по предоставлению кредитов;

- оценки будущих денежных потоков предприятия;

Финансовый отчет является основным источником информации для: развития в будущем деятельности предприятия, контроля и его оценки, общественности, учредителей, акционеров, управляющих организаций.

По объему предоставляемой информации отчеты группируются следующим образом:

- частичный – собирает информацию, характеризующую и оценивающую деятельность конкретно одного из отделов субъекта;

- общий – собирает всю информацию, характеризующую и оценивающую хозяйственную деятельность субъекта

Тема 30. НАРЕЧИЯ ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ. НАРЕЧИЯ МЕСТА

ТЕКСТ. ИЗВЕСТНЫЕ МУЗЕИ МИРА

Наречие — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, предмета или другого признака и отвечает на вопрос как? где? куда? когда? в какой степени? почему? зачем? сколько?

В зависимости от того, наречие называет признак действия, предмета или другого признака или только указывает на него, все слова этой части речи делятся на знаменательные и местоименные.

В свою очередь по лексическому значению среди знаменательных наречий выделяют две многочисленные группы:

определительные наречия;

обстоятельственные наречия.

Наречия образа действия

Эти наречия называют качественно-определительными. Они поясняют глагол-сказуемое или деепричастие в предложении и отвечают на вопросы как? каким образом?

приятно вспоминать;

заливисто смеяться;

вести себя вызывающе;

выглядеть безупречно;

делать исподтишка.

Среди них выделяется большая группа наречий с суффиксом -о/-е, образованных от однокоренных качественных прилагательных (грустно, весело, быстро, медленно) и адъектированных причастий (угнетающе, вызывающе, блестяще, кричаще).

Наречия места

Эти слова, как видно из их названия, обозначают место действия и отвечают на вопросы где? куда? откуда?

около

поблизости

рядом
спереди
дома
кверху
издалека
влево
справа
внизу
вверху
изнутри

Я забрёл далеко, и уже не только стемнело, но луна взошла, а ночь, как говорится, давно стала на небе…(И. Тургенев).

Вокруг в парном воздухе томились кусты и травы (В. Белов).

Тут же, недалеко, попалось мне целое гнездо незабудок, и букет мой начал пополняться (Ф. Достоевский).

Слева невдалеке лежало село Высоково (А. Мусатов).



Задание 1. Подберите к данным наречиям как можно больше синонимов и антонимов:

Оригинально, регулярно, открыто, нежданно, упорно, внезапно, отлично, по-доброму, сначала.

Задание 2. Напишите, кому весело, скучно, холодно, хорошо, интересно, грустно:

1) (Я) очень хорошо здесь.

.....

2) (Друзья) весело гулять в парке.

.....

3) (Журналист) интересно писать статью.

.....

4) (Птицы) очень холодно зимой.

.....

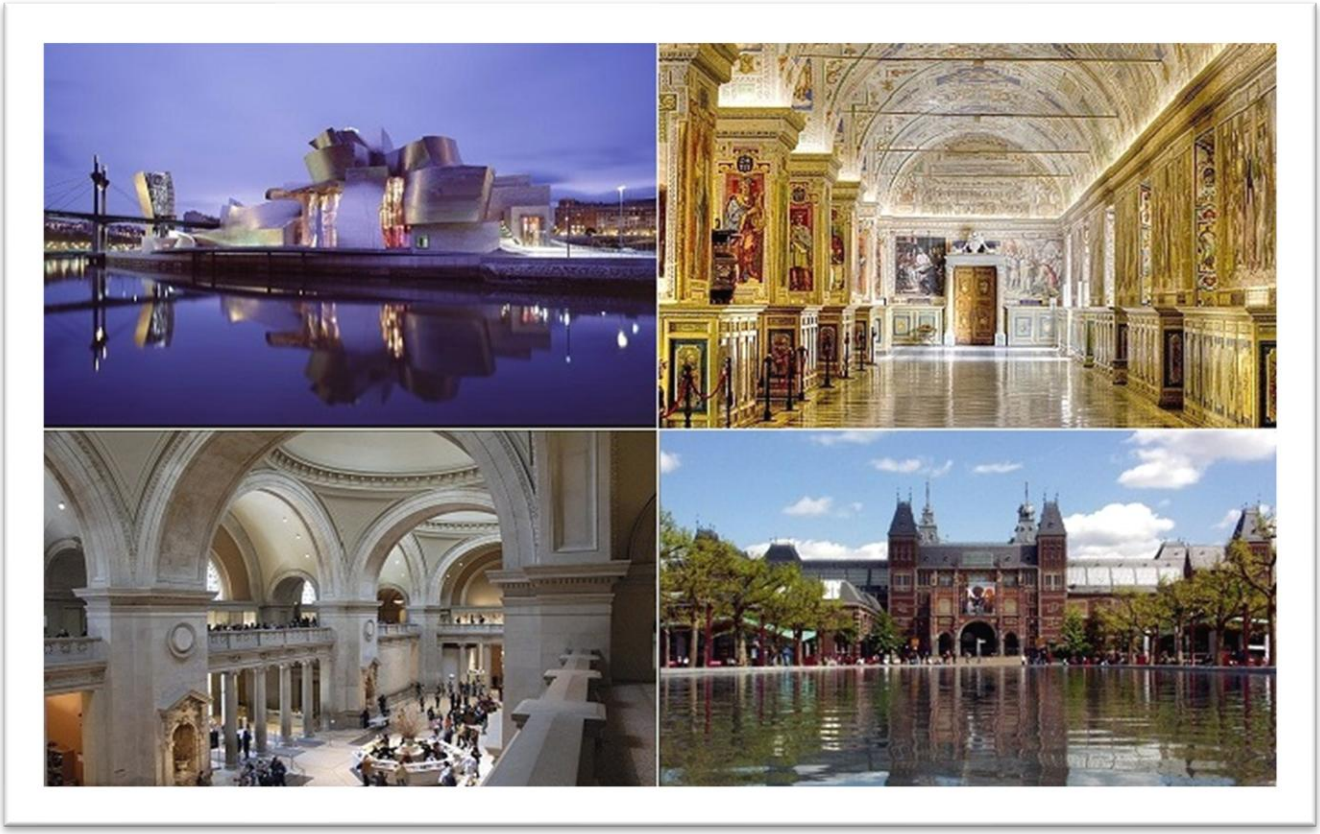
5) (Брат) скучно смотреть этот фильм

.....

6) (Бабушка) грустно смотреть старые фотографии.

Составьте кластер по теме!





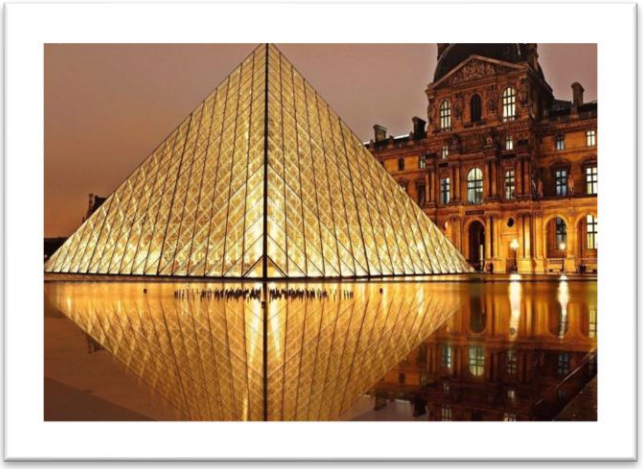
ИЗВЕСТНЫЕ МУЗЕИ МИРА

Задание 3. Прочитайте текст, составьте назывной план

На сегодняшний день в мире насчитывается более 100 тыс. музеев, и каждый из них по – своему уникален. Однако существуют музеи, побывать в которых мечтает каждый интересующийся историей и культурой человек. Это самые известные музеи мира. Первое место в плане известности и уникальности специалисты отдают Лувру.



Работа над лексикой:



Лувр -
прекрасные произведения
экспонаты музея
земная жизнь
художник
сувенирные лавки
большой спрос
источник дохода
шедевр
реставрация
немалая часть

БИЗНЕС И ИСКУССТВО

Дворец – музей Лувр

Лувр первоначально был королевским дворцом, о существовании которого нам стало известно из книг выдающихся писателей. Музей возведен на месте старого замке в XVI-XVII вв. и обладает богатейшим собранием произведений древнеегипетского, античного и западноевропейского искусства.

В 1991 году исполнилось 200 лет Дворцу – музею «Лувр» во Франции, где собраны прекрасные произведения французских художников и скульпторов. Но, как бы не были прекрасны экспонаты этого музея, земная жизнь требует своё: зарабатывать деньги.

«Лувр» - огромное предприятие со своими кафе, ресторанами, сувенирными лавками. В 1995 году здесь было продано 6844 майки, 1223 ручки и 622 зонтика с эмблемой дворца – музея. Большим спросом пользовалась туалетная вода «Мария Антуанетта» для женщин и «Наполеон» - для мужчин.

Конечно же, сувениры – не главный источник дохода. 100 миллионов франков Лувр выручает ежегодно от продажи билетов и 25 миллионов – от побочных проектов-выставок, взносов меце-

натов, вечеров, встреч и симпозиумов. Почти половина доходов от билетов идет в фонд солидарности, из которого берутся деньги на покупку картин из других французских музеев. 10 миллионов идет каждый год на реставрацию, немалая часть - на зарплату работникам музея. 1100 человек трудятся в Лувре постоянно, 150 - по контракту, 25 – «сезонников».

Послетекстовые задания:

1. Ответьте на вопросы, проверьте себя

Расскажите, что нового вы узнали о Дворце – музее «Лувр»?

Где расположен «Лувр»?

Какие всемирно-известные музеи вы знаете?

Как покрывает свои расходы музей «Лувр»?

Сколько человек трудятся в «Лувре»?

2. Объясните написание следующих слов: *древнегреческий, древнеегипетский, западноевропейский, международный, своеобразный, средневековый.*

3**. Поговорим:**

- о музеях в других странах
- о музеях в Узбекистане
- о музеях в Самарканде
- об отличиях исторических музеев от других музеев.



Метрополитен-музей

Музей Искусств расположенный в Нью-Йорке, в районе Центрального Парка, на Пятой Авеню, в пределах знаменитой нью-йоркской «Музейной Мили». Музей Метрополитен, без сомнения, является самым главным музеем Нью-Йорка и всех Соединенных Штатов Америки, а так же одним из самых больших художественных музеев

мира. Музей представляет посетителям более двух миллионов наименований экспонатов, в области живописи, скульптуры, древних цивилизаций, костюма, оружия, фотографии, а так же работы современных мастеров. Музей Метрополитен охватывает период творчества людей со всех уголков нашей планеты, более чем в пять тысяч лет. Кроме постоянной экспозиции, Музей Метрополитен имеет несколько залов, где ежемесячно принимает временные экспозиции на абсолютно различные темы, иногда это коллекции самых известнейших мировых художников как Микеланджело или Да Винчи. В другое время, это могут быть выставки костюмов от известнейших дизайнеров 20-го века, как Шанель или Ив Сен Лоран.

При посещении Метрополитен Музея нужно быть готовым провести в музее не менее шести часов времени, и при этом, Вы не увидите и половины его постоянной экспозиции. Самые рьяные любители искусства разносят посещение музея по времени на два, а то и три дня. Для удобства посетителей, при входе можно бесплатно получить путеводитель на русском языке, а так же, за небольшую плату в $7 — русскоязычный аудиогид.

Музей Метрополитен является старейшим музеем страны, он был основан в 1870 году группой богатых американских бизнесменов и меценатов, и до нашего времени музей существует на средства от своего попечительского фонда, куда входят состоятельные нью-йоркеры и крупнейшие компании страны.



Основная коллекция музея расположена вздании построенном в 1880 году по проекту Калверта Вокса. Нео-готическое здание музея расположено на территории Центрального Парка.

Эрмитаж

Главный музейный комплекс Эрмитажа расположен в историческом центре Санкт-Петербурга, включает в себя шесть связанных между собой зданий — Зимний дворец, Запасной дом Зимнего дворца, Малый Эрмитаж, Большой (Старый) Эрмитаж, Новый Эрмитаж и Эрмитажный театр. В них открыты для посещения 365 залов. Также в распоряжении музея находятся Главный штаб, Музей Императорского фарфорового завода, реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня» и Меншиковский дворец. Общая площадь помещений (зданий) Эрмитажа составляет 233 345 м², экспозиционно-выставочная площадь — 100 000 м² Современная коллекция музея насчитывает около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры[5], собранных начиная с каменного века и до нашего столетия. В составе коллекции — живопись, графика, скульптура и предметы прикладного искусства, археологические находки и нумизматический материал

Эрмитаж возник как частная коллекция произведений искусства, приобретавшихся в частном порядке российской императрицей Екатериной II с начала её царствования[6]. Первоначально это собрание размещалось в главной императорской резиденции в специальном дворцовом флигеле — Эрмитаже (в современном комплексе — Малый Эрмитаж) — откуда и закрепилось общее название будущего музея[7]. В 1852 году из сильно разросшейся коллекции был сформирован и открыт для посещения публичный музей, расположившийся в специально для этого построенном здании Нового Эрмитажа.

Государственный Эрмитаж входит в десятку самых посещаемых художественных музеев мира[8]. По результатам 2018 года он занял 9-е место по посещаемости среди музеев мира (в 2018 году там побывали 4,2 миллиона человек)[9]. В 2019 году Эрмитаж принял 4 956 524 посетителя, заняв 8-е место среди самых

посещаемых художественных музеев мира[10]. Согласно данным 2021 года музей занял 6-е место в мире с 1 649 443 посетителями[

Музей И.В. Савицкого «Лувр в пустыне»



В коллекции фонда музея имеется около 100 тысяч уникальных экспонатов – и это самая настоящая сокровищница изобразительного искусства Узбекистана, ценных реликвий и, конечно же, картин туркестанского и русского модернизма 20-30 годов прошлого столетия. Основатель музея – Игорь Витальевич Савицкий, впервые попал в Каракалпакстан в 1950 году и с первых дней безумно полюбил этот неизведанный край.

Свою любовь к природе Каракалпакстана, его истории, культуре и народу он выразил в собранной им коллекции для государственного музея. Музей был открыт в 1966 году и с тех самых пор стал одни из самых больших и значимых в мире. Почему же музей прозвали вторым «Лувром»? Потому что его коллекция является лучшим художественным собранием Азиатского региона и обладает второй по значимости и численности коллекцией произведений русского авангарда, а в 2001 году английская газета «The Guardian» назвала его «одним из прекраснейших музеев мира». В фонде музея представлена большая коллекция художника Александра Волкова, который был ярким представителем туркестанского авангарда. Он жил и работал в Узбекистане, в музее Савицкого собрано более 500 его картин. Его работы яркие и самобытные, демонстрируют богатую культуру и природу Узбекистана, передают сцены повседневной жизни и невероятную энергию узбекского народа.

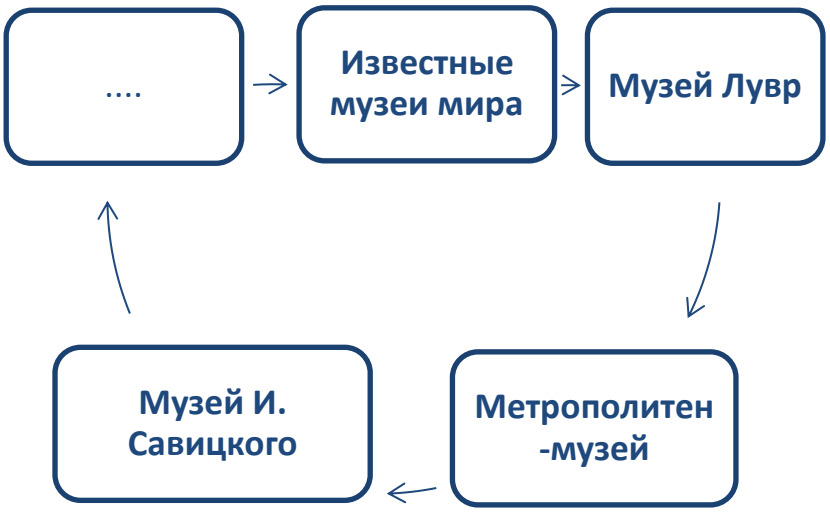
Также в музее можно увидеть великолепные картины Урала Тансыкбаева, Николая Карахана. Каждая работа упомянутых ху-

дожников имеет свою магию, которая завораживает с первых секунд. Глядя на работы одного мастера, даже не верится, что их написал один человек, настолько поражают картины с неповторимым сюжетом и стилем. Также Савицкий увлекался творчеством художников поставангардного направления. Некоторые художники даже и предположить не могли, что их работы могут кого-то заинтересовать, не говоря уже и о том, что их будут где-то выставлять. В этом смысле Савицкого можно назвать настоящим подвижником, а его деятельность можно сравнить с деятельностью знаменитых коллекционеров: Третьякова, Щукина, Морозов и др.

Перечислите все музеи, которые являются всемирно известными. Расскажите об одном из них!



Составьте кластер по теме!



Список тем для самообразования

М. Цветаева. Стихи.

1. А. Блок. Биография.
2. В. Маяковский. Биография.
3. М.Ю. Лермонтов. Стихи
4. Н. Гоголь. Биография
5. Ф. Тютчев. Биография.
6. М. Ломоносов. Биография
7. Л. Толстой. Биография
8. Л. Толстой. После бала

10.А. Чехов. Смерть чиновника
11.А. Чехов. Три сестры
12.А. Чехов. Чайка
13.М. Булгаков. Биография
14.А. Толстой. Биография
15.Л. Толстой. Анна Каренина
16.Л. Толстой. Детство. Отрочество. Юность
17.Н. Гоголь. Ревизор
18.Н. Гоголь. Мертвые души.
19.М. Цветаева. Биография
20.А. Ахматова. Биография
21.**А**.С. Пушкин. Биография.
22.А.С. Пушкин. Капитанская дочка.
23.А.С. Пушкин. Евгений Онегин.
24.М. Ю. Лермонтов. Биография
25.М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени.
26.М.Ю. Лермонтов. Бородино
27.И.С. Тургенев. Биография
28.И.С. Тургенев. Муму
29.Ф. М. Достоевский. Биография.
30.Ф.М. Достоевский. Преступление и наказание
31.А. П. Чехов. Биография.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 3
Тема 1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ 4
Тема 2. РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ 14
Тема 3. ОБРАЗОВАНИЕ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛАСУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ..... 23
Тема 4. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ СУБЪЕКТА ОБЛАДАНИЯ 29
Тема 5. УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ 38
Тема № 6. ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ 44
Тема № 7. СЛОВАРНОЕ БОГАТСТВО РУССКОГО ЯЗЫКА 50
Тема № 8. ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ 55
Тема 9. ЗНАЧЕНИЕ ПАДЕЖНЫХ ФОРМ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ 65
Тема 10. КОНСТРУКЦИИ С ПРЕДЛОГОМ “БЕЗ”. РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ОТРИЦАНИЯ. РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ В ЗНАЧЕНИИ НАПАВЛЕНИЯ – ОТКУДА?..... 71
Тема 11. ВРЕМЯ И РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ..... 80
Тема 12. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ 89
Тема 13. КТО ПОМОГАЕТ, ЗВОНИТ, ОТВЕЧАЕТ...КОМУ? СКОЛЬКО ЛЕТ КОМУ?..... 95
Тема 14. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ДАТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ 106
Тема 15. ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ 112
Тема 16. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ВИНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ 120
Тема 17. КТО ИДЁТ, ЗАНИМАЕТСЯ....С КЕМ? КТО РАБОТАЕТ СТАЛ...КЕМ? КТО ЕСТ, ПЬЕТ...ЧТО, С ЧЕМ? ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ. 128
Тема 18. ЛИЧНЫЕ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ В ТВОРИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ 144
Тема 19. ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ ОБЪЕКТА МЫСЛИ И РЕЧИ.... 151
Тема 20. ВИДЫ ГЛАГОЛОВ (НЕСОВЕРШЕННЫЕ И СОВЕРШЕННЫЕ ВИДЫ ГЛАГОЛОВ)..... 161
Тема 21. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ ХОДИТЬ ИЛИ ЕЗДИТЬ В НАСТОЯЩЕМ ВРЕМЕНИ 168
Тема 22. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ “ХОДИТЬ”, “ЕЗДИТЬ” В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ..... 176

Тема 23. БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ ГЛАГОЛОВ. ГЛАГОЛЫ “ПОЙТИ”, “ПОЕХАТЬ”..... 182
Тема 24. РЕЛИГИИ МИРА..... 188
Тема 25. УПОТРЕБЛЕНИЕ СОЧЕТАНИЙ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ИМЕНАМИ ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ..... 192
Тема 26. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ (СКОЛЬКО?).. 197
Тема 27. РОД И ЧИСЛО ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ 203
Тема 28. ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ С ОСНОВОЙ НА Г, К, Х... 208
Тема 29. ПАДЕЖНАЯ СИСТЕМА ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ 216
Тема 30. НАРЕЧИЯ ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ. НАРЕЧИЯ МЕСТА 222
Список тем для самообразования..... 233
Литература 236

Литература

1.Адилова С.А., Норбоева Д.Ж., Чернова Т.А. Русский язык. Учебное пособие по русскому языку для студентов 1 курса. Издательство “СамГИИЯ” Самарканд 2021.

2. Асилова Г.А. Русский язык. Учебное пособие. Ташкент «Издательство национального общества философов Узбекистана» 2008.

3. Бердиева М.А., Махкамова Ш.Т. Русский язык. Учебное пособие. Т.: Издательство ТФИ, 2018.

4. Бондаренко А. А. Здравствуй, русский язык! Учебное пособие для учащихся-иностранцев: Начальный этап обучения. - М.: Просвещение, 2002. – 272 с.

5. Геркан И.К. Русский язык в картинках. Сборник упражнений для начального этапа. – М.: "Прогресс", 1977. – 235 с.

6. Хамраева Е. А., Иванова Э. И. Давайте познакомимся. Русский язык как иностранный. Уровень А2. – М: Дрофа, 2014. – 129 с.

7. Чернышов С. И., Чернышова А. В. Поехали! Русский язык для взрослых. Базовый курс: в 2 т. – СПб.: Златоуст, 2014.

8. Чубарова О.Э. Глаголы движения. Пособие-игра по русскому языку. – М.: Русский язык, 2009. – 24 с.

Чернова Т.А.

РУССКИЙ ЯЗЫК

(учебное пособие по русскому языку для студентов факультета Бухгалтерский учёт и менеджмент)

Редактор: З.Н. Бободустов
Корректировщик: Д. Хамраев

Учебное пособие обсуждена и утверждена Советом Самаркандского института экономики и сервиса 10.11.2023 года протокол. №4

ISBN: 978-9910-752-63-6

Лицензия № 033337 (27.07.2022)
© Издательство ООО “STAP-SEL”,
Самарканд 2023.
Разрешено на печать 10.11.2023 г.

.
Формат бумаги 60x84 1/16., Бумага офсетная.
Гарнитура “Times New Roman”.
Печать офсетная. Усл. п. л. 14.87
Заказ № 0170A/23. Тираж 100 эк.

Распечатано в полиграфии
Самаркандского института
экономики и сервиса.
LICENSE № 025316
REESTR № X-119112
Адрес: г. Самарканд, ул. Шохруха 60.